



Executive MasterMBA in Management von Videospielunternehmen

- » Modalität: online
- » Dauer: 12 Monate
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online
- » Gerichtet an: Hochschulabsolventen im Bereich der Betriebswirtschaftslehre, die ihren beruflichen Lebenslauf erweitern und sich die notwendigen Fähigkeiten aneignen möchten, um ein Geschäftsmodell in der Videospielbranche zu leiten

 $Internet zugang: {\color{blue} www.techtitute.com/de/wirtschaftsschule/masterstudiengang/masterstudiengang-mba-management-videospielunternehmen} \\$

Index

O1 Willkommen 02

Warum an der TECH studieren?

03

Warum unser Programm?

Seite 10

)4

Ziele

Seite 14

05

Kompetenzen

Seite 18

Seite 6

06

Struktur und Inhalt

Seite 24

07

Methodik

Seite 38

80

Profil unserer Studenten

Seite 46

09

Kursleitung

Seite 50

10

Auswirkung auf Ihre Karriere

Seite 70

11

Vorteile für Ihr Unternehmen

12

Qualifizierung

Seite 74

Seite 78

01 **Willkommen**

Die Videospielindustrie erwirtschaftet jedes Jahr Hunderte von Millionen Dollar. Obwohl dieser Sektor vor Jahrzehnten ausschließlich auf Konsolen und Computer ausgerichtet war, hat die Entwicklung von Online-Plattformen sowie der Mobiltelefonie ein sehr großes Expansionsgebiet und eine Geschäftsmöglichkeit für Unternehmen und Unternehmer mit sich gebracht, die ihre Rentabilität steigern wollen.

Dies ist der Grund für die Schaffung dieses Studiengangs, der darauf abzielt, Manager und Studenten mit zukünftigen Projekten fortzubilden und ihnen die notwendigen Konzepte und Fähigkeiten zu vermitteln, um ein auf Videospiele ausgerichtetes Unternehmen erfolgreich zu führen. Ein 100%iger Online-Abschluss, der von jedem Gerät aus zugänglich ist, 24 Stunden am Tag zur Verfügung steht und perfekt für Berufstätige ist, die ihr Berufsleben mit ihrem akademischen Leben in Einklang bringen müssen.









tech 08 | Warum an der TECH studieren?

Bei TECH Technologische Universität



Innovation

Die Universität bietet ein Online-Lernmodell an, das modernste Bildungstechnologie mit höchster pädagogischer Genauigkeit verbindet. Eine einzigartige Methode mit höchster internationaler Anerkennung, die dem Studenten die Schlüssel für seine Entwicklung in einer Welt des ständigen Wandels liefert, in der Innovation der wesentliche Einsatz eines jeden Unternehmers sein muss.

"Die Erfolgsgeschichte von Microsoft Europa" für die Einbeziehung des neuen interaktiven Multivideosystems in unsere Programme.



Maximalforderung

Das Zulassungskriterium von TECH ist nicht wirtschaftlich. Sie brauchen keine große Investitionen zu tätigen, um bei TECH zu studieren. Um jedoch einen Abschluss bei TECH zu erlangen, werden die Grenzen der Intelligenz und der Kapazität des Studenten getestet. Die akademischen Standards von TECH sind sehr hoch...

95%

der Studenten von TECH schließen ihr Studium erfolgreich ab



Networking

Fachleute aus der ganzen Welt nehmen an der TECH teil, so dass der Student ein großes Netzwerk von Kontakten knüpfen kann, die für seine Zukunft nützlich sein werden.

+100.000

+200

jährlich spezialisierte Manager

verschiedene Nationalitäten



Empowerment

Der Student wird Hand in Hand mit den besten Unternehmen und Fachleuten von großem Prestige und Einfluss wachsen. TECH hat strategische Allianzen und ein wertvolles Netz von Kontakten zu den wichtigsten Wirtschaftsakteuren auf den 7 Kontinenten aufgebaut.

+500

Partnerschaften mit den besten Unternehmen



Talent

Dieses Programm ist ein einzigartiger Vorschlag, um die Talente des Studenten in der Geschäftswelt zu fördern. Eine Gelegenheit für ihn, seine Anliegen und seine Geschäftsvision vorzutragen.

TECH hilft dem Studenten, sein Talent am Ende dieses Programms der Welt zu zeigen.



Multikultureller Kontext

Ein Studium bei TECH bietet dem Studenten eine einzigartige Erfahrung. Er wird in einem multikulturellen Kontext studieren. In einem Programm mit einer globalen Vision, dank derer er die Arbeitsweise in verschiedenen Teilen der Welt kennenlernen und die neuesten Informationen sammeln kann, die am besten zu seiner Geschäftsidee passen.

Unsere Studenten kommen aus mehr als 200 Ländern.



B

Mit den Besten lernen

Das Lehrteam von TECH erklärt im Unterricht, was sie in ihren Unternehmen zum Erfolg geführt hat, und zwar in einem realen, lebendigen und dynamischen Kontext. Lehrkräfte, die sich voll und ganz dafür einsetzen, eine hochwertige Spezialisierung zu bieten, die es dem Studenten ermöglicht, in seiner Karriere voranzukommen und sich in der Geschäftswelt zu profilieren.

Lehrkräfte aus 20 verschiedenen Ländern.



Bei TECH werden Sie Zugang zu den präzisesten und aktuellsten Fallstudien im akademischen Bereich haben"

Warum an der TECH studieren? | 09 tech

TECH strebt nach Exzellenz und hat zu diesem Zweck eine Reihe von Merkmalen, die sie zu einer einzigartigen Universität machen:



Analyse

TECH erforscht die kritische Seite des Studenten, seine Fähigkeit, Dinge zu hinterfragen, seine Problemlösungsfähigkeiten und seine zwischenmenschlichen Fähigkeiten.



Akademische Spitzenleistung

TECH bietet dem Studenten die beste Online-Lernmethodik. Die Universität kombiniert die *Relearning*-Methode (die international am besten bewertete Lernmethode für Aufbaustudien) mit der Fallstudie. Tradition und Avantgarde in einem schwierigen Gleichgewicht und im Rahmen einer anspruchsvollen akademischen Laufbahn.



Skaleneffekt

TECH ist die größte Online-Universität der Welt. Sie verfügt über ein Portfolio von mehr als 10.000 Hochschulabschlüssen. Und in der neuen Wirtschaft gilt: **Volumen + Technologie = disruptiver Preis**. Damit stellt TECH sicher, dass das Studium nicht so kostspielig ist wie an anderen Universitäten.





tech 012 | Warum unser Programm?

Dieses Programm bietet eine Vielzahl von beruflichen und persönlichen Vorteilen, darunter die Folgenden:



Einen deutlichen Schub für die Karriere des Studenten

Mit einem Studium bei TECH wird der Student seine Zukunft selbst in die Hand nehmen und sein volles Potenzial entfalten können. Durch die Teilnahme an diesem Programm wird er die notwendigen Kompetenzen erwerben, um in kurzer Zeit eine positive Veränderung in seiner Karriere zu erreichen.

70% der Teilnehmer dieser Spezialisierung erreichen in weniger als 2 Jahren eine positive Veränderung in ihrer Karriere.



Entwicklung einer strategischen und globalen Vision des Unternehmens

TECH bietet einen detaillierten Überblick über das allgemeine Management, um zu verstehen, wie sich jede Entscheidung auf die verschiedenen Funktionsbereiche des Unternehmens auswirkt.

Die globale Vision des Unternehmens von TECH wird Ihre strategische Vision verbessern.



Konsolidierung des Studenten in der Unternehmensführung

Ein Studium an der TECH öffnet die Türen zu einem beruflichen Panorama von großer Bedeutung, so dass der Student sich als hochrangiger Manager mit einer umfassenden Vision des internationalen Umfelds positionieren kann.

Sie werden mehr als 100 reale Fälle aus dem Bereich der Unternehmensführung bearbeiten.



Übernahme neuer Verantwortung

Während des Programms werden die neuesten Trends, Entwicklungen und Strategien vorgestellt, damit der Student seine berufliche Tätigkeit in einem sich verändernden Umfeld ausüben kann.

45% der Studenten werden intern befördert.



Zugang zu einem leistungsfähigen Netzwerk von Kontakten

TECH vernetzt seine Studenten, um ihre Chancen zu maximieren. Studenten mit den gleichen Sorgen und dem Wunsch zu wachsen. So wird es möglich sein, Partner, Kunden oder Lieferanten zu teilen.

Sie werden ein Netz von Kontakten finden, das für Ihre berufliche Entwicklung unerlässlich ist.



Rigorose Entwicklung von Unternehmensprojekten

Der Student wird eine tiefgreifende strategische Vision erlangen, die ihm helfen wird, sein eigenes Projekt unter Berücksichtigung der verschiedenen Bereiche des Unternehmens zu entwickeln.

20% unserer Studenten entwickeln ihre eigene Geschäftsidee.



Verbesserung von *Soft Skills* und Führungsqualitäten

TECH hilft dem Studenten, sein erworbenes Wissen anzuwenden und weiterzuentwickeln und seine zwischenmenschlichen Fähigkeiten zu verbessern, um eine Führungspersönlichkeit zu werden, die etwas bewirkt.

Verbessern Sie Ihre Kommunikationsund Führungsfähigkeiten und geben Sie Ihrer Karriere einen neuen Impuls.



Teil einer exklusiven Gemeinschaft sein

Der Student wird Teil einer Gemeinschaft von Elite-Managern, großen Unternehmen, renommierten Institutionen und qualifizierten Professoren der renommiertesten Universitäten der Welt sein: die Gemeinschaft der TECH Technologischen Universität.

Wir bieten Ihnen die Möglichkeit, sich mit einem Team von international anerkannten Dozenten zu spezialisieren.



Dieses Programm wurde mit dem Ziel entwickelt, den Studenten die notwendigen Managementfähigkeiten zu vermitteln, die sie in die Lage versetzen, ihr Unternehmen zum Erfolg zu führen, ihre Rentabilität zu steigern und sich dem Wettbewerb zu stellen. Es handelt sich um ein umfassendes Programm, das sie anleitet und ihnen das notwendige Wissen und die grundlegenden Strategien vermittelt, um im Management von Videospielunternehmen zu wachsen und erfolgreich zu sein.



tech 16 | Ziele

TECH macht sich die Ziele ihrer Studenten zu eigen. Gemeinsam arbeiten sie daran, diese zu erreichen.

Der MBA in Management von Videospielunternehmen wird den Studenten zu Folgendem befähigen:



Entwickeln eines Plans für die Gründung von Unternehmen, die auf den Markt für Videospiele ausgerichtet sind



Gründliches Kennen des Sektors, um realistische Projekte auf der Grundlage der aktuellen Geschäftslage zu entwerfen



Durchführen und Verwalten von Projekten





Erarbeiten von Geschäftsstrategien für die Branche



Erkennen der aufkommenden Technologien und Innovationen in der Branche als Geschäftsmöglichkeit



Beherrschen der Funktionsbereiche von Unternehmen im Bereich der Videospiele



Entwickeln optimaler und angemessener Managementfähigkeiten





Vertiefen des Verständnisses für die positiven Auswirkungen auf das richtige Projektmanagement und die Teamführung



Durchführen von Marketing- und Verkaufsstrategien mit hohem Produktivitätspotenzial



Entwickeln von umfassenden kaufmännischen Kompetenzen in Schlüsselprozessen, um die Verkaufskapazität und die Geschäftsmöglichkeiten zu erhöhen







Entwickeln von Geschäftsstrategien für digitale und Videospielunternehmen



Kennen des Ökosystems der Videospielindustrie im Detail



Beherrschen der Managementbereiche von digitalen und Videospielunternehmen





Vertiefen der Kenntnisse über die Gestaltung von Videospielprojekten



Erlernen der Technologien im Dienste der Videospiele, aus geschäftlicher Sicht



Umfassendes Kennen der Auswirkungen von Marketing- und Vertriebsmaßnahmen



Verstehen der wichtigsten Aspekte der Gründung von Videospielunternehmen





Erwerben hoher Standards bei neuen Technologien und Innovationen in der Videospielbranche



Analysieren des finanziellen und wirtschaftlichen Managements eines Videospielunternehmens



Erwerben der komplexesten Fähigkeiten und Kompetenzen, um Geschäftsmodelle und Projekte im Bereich der Videospiele zu leiten



In der Lage sein, sich in den strategischen Bereich von digitalen und Videospielunternehmen zu vertiefen



Begründen der Ziele und Funktionen des strategischen Managements in digitalen und Videospielunternehmen



Analysieren von Aspekten wie dem Strategieprozess und der Notwendigkeit, die verschiedenen für die Strategieformulierung erforderlichen Variablen zu analysieren





Kennen der Instrumente für die Analyse des Videospielsektors, der Wettbewerbsposition und des wirtschaftlichen Umfelds



Berücksichtigen der Elemente, die die Struktur des Sektors und der jeweiligen Wertschöpfungskette ausmachen



Überprüfen der Elemente der Wertschöpfungskette von Videospielen



Arbeiten an den Berufsprofilen der Videospielbranche und der professionellen E-Sport-Vereine





Entwickeln des Entwurfs eines digitalen Marketingplans



Erzielen von Mehrwert in Bereichen wie E-Commerce



Betonen der Disziplinen Verkehr und Publikumsgewinnung für die Verbreitung von Werbebotschaften





tech 26 | Struktur und Inhalt

Lehrplan

Der MBA in Management von Videospielunternehmen der TECH Technologische Universität vermittelt den Studenten durch sein intensives Programm die notwendigen Konzepte, die es ihnen ermöglichen werden, ihre beruflichen Ziele zu erreichen und sich den Herausforderungen zu stellen, die sich im Bereich der Unternehmensführung ergeben, in diesem Fall in Projekten, die auf den Sektor der Videospiele ausgerichtet sind.

Das Studium, das sich auf 15 Module und 2.700 Unterrichtsstunden verteilt, besteht nicht nur aus einem vollständigen, aktuellen und kontrastreichen theoretischen Inhalt, sondern wird von einer Vielzahl von audiovisuellem Material begleitet. Dieses Material umfasst Fallstudien, anhand derer die Studenten in der Lage sein werden, das erlernte Wissen anzuwenden und auf der Grundlage ihrer eigenen persönlichen und akademischen Erfahrungen eine kritische Fähigkeit zu entwickeln.

Darüber hinaus steht ihnen das gesamte Programm von Beginn an zur Verfügung, so dass sie ihre Studienzeit nach ihren persönlichen und beruflichen Möglichkeiten gestalten können. Eine Fortbildung, die sich an Berufstätige richtet und auf die Verbesserung ihrer Fähigkeiten und Kompetenzen ausgerichtet ist. Es handelt sich also um ein Programm, mit dem hervorragende Leistungen auf dem Gebiet des Managements von Videospielunternehmen erzielt werden können.

Der MBA in Management von Videospielunternehmen erstreckt sich über 12 Monate und ist in 15 Module unterteilt:

Modul 1	Strategie in digitalen Unternehmen und Videospielen
Modul 2	Management von Videospielunternehmen
Modul 3	Digitales Marketing und digitale Transformation von Videospielen
Modul 4	Gründung von Videospielunternehmen
Modul 5	Projektmanagement
Modul 6	Innovation
Modul 7	Finanzielle Verwaltung
Modul 8	Kaufmännisches Management
Modul 9	E-Sport-Management
Modul 10	Führung und Talentmanagement
Modul 11	Führung, Ethik und soziale Verantwortung der Unternehmen
Modul 12	Personal- und Talentmanagement
Modul 13	Wirtschaftlich-finanzielle Verwaltung
Modul 14	Kaufmännisches Management und strategisches Marketing
Modul 15	Geschäftsleitung



Wo, wann und wie wird unterrichtet?

TECH bietet die Möglichkeit, diesen MBA in Management von Videospielunternehmen vollständig online zu absolvieren. Während der 12-monatigen Spezialisierung wird der Student jederzeit auf alle Inhalte dieses Programms zugreifen können, was ihm die Möglichkeit gibt, seine Studienzeit selbst zu verwalten.

Eine einzigartige, wichtige und entscheidende Bildungserfahrung, um Ihre berufliche Entwicklung voranzutreiben und den endgültigen Sprung zu schaffen.

tech 28 | Struktur und Inhalt

Mod	ul 1. Strategie in digitalen Unternehme	n und \	/ideosnielen				
1.1. 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.	Digitale Unternehmen und Videospiele Bestandteile der Strategie Digitales und Videospiel-Ökosystem Strategische Positionierung	1.2. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.	Der Strategieprozess Strategische Analyse Auswahl der strategischen Alternativen Implementierung der Strategie	1.3. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3.	Strategische Analyse Intern Extern SWOT- und CAME-Matrix	1.4. 1.4.1. 1.4.2. 1.4.3.	Analyse des Videospielsektors Modell der 5 Kräfte von Porter PESTEL-Analyse Segmentierung der Sektoren
1.5. 1.5.1. 1.5.2. 1.5.3.	Analyse der Wettbewerbsposition Strategischen Wert schaffen und monetarisieren Nischensuche vs. Marktsegmentierung Nachhaltigkeit der Wettbewerbspositionierung	1.6. 1.6.1. 1.6.2. 1.6.3.	Analyse des wirtschaftlichen Umfelds Globalisierung und Internationalisierung Investitionen und Ersparnisse Indikatoren für Produktion, Produktivität und Beschäftigung	1.7. 1.7.1. 1.7.2. 1.7.3.	Strategisches Management Ein Rahmen für die Strategieanalyse Analyse des sektoralen Umfelds, der Ressourcen und Kapazitäten Umsetzung der Strategie	1.8. 1.8.1. 1.8.2. 1.8.3.	Formulierung der Strategie Unternehmensstrategie Allgemeine Strategien Kundenstrategien
1.9. 1.9.1. 1.9.2. 1.9.3.	Implementierung der Strategie Strategische Planung Kommunikation und organisatorisches Beteiligungssystem Änderungsmanagement	1.10.1. 1.10.2.	Die neuen strategischen Unternehmen Blue-Ocean-Strategie Die Ausschöpfung der inkrementellen Verbesserung der Wertkurve Null-Grenzkosten-Geschäft				
Mod	ul 2. Management von Videospielunter	nehme	en				
2.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.	Sektor und Wertschöpfungskette Wert im Unterhaltungssektor Elemente der Wertschöpfungskette Beziehung zwischen den einzelnen Elementen der Wertschöpfungskette	2.2. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	Videospielentwickler Der konzeptuelle Vorschlag Kreatives Design und Storyline Technologien für die Entwicklung von Videospielen	2.3. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3.	Hersteller von Konsolen Komponenten Typologie und Hersteller Erzeugung von Konsolen	2.4. 2.4.1. 2.4.2. 2.4.3.	Publishers Auswahl Entwicklungsmanagement Erzeugung von Produkten und Dienstleistung
2.5. 2.5.1. 2.5.2. 2.5.3.	Vertriebshändler Vereinbarungen mit Vertriebshändlern Vertriebsmodelle Vertriebslogistik	2.6. 2.6.1. 2.6.2. 2.6.3.	Einzelhändler Einzelhändler Verbraucherorientierung und Engagement Beratungsdienste	2.7. 2.7.1. 2.7.2. 2.7.3.	Hersteller von Zubehörteilen Gaming-Zubehör Markt Trends	2.8. 2.8.1. 2.8.2. 2.8.3.	Middleware-Entwickler Middleware in der Videospielindustrie Middleware-Entwicklung Middleware: Typologie
2.9. 2.9.1. 2.9.2. 2.9.3.	Berufsprofile im Bereich der Videospiele Game Designers und Programmierer Modellierer und Texturierer Animatoren und Illustratoren	2.10.1. 2.10.2.	Professionelle E-Sport-Vereine Der Verwaltungsbereich Der Sportbereich Der Bereich der Kommunikation				

3.1.	Digitale Marketingstrategie	3.2.	Digitale Vermögenswerte	3.3.	Digitale Medien	3.4.	Search
3.1.1.	Customer Centric	3.2.1.	Web-Architektur und -Design	3.3.1.	Medienstrategie und -planung	3.4.1.	9
3.1.2.	Customer Journey und Marketing-Funnel	3.2.2.	9	3.3.2.	Display und Programmatic Advertising	0.40	Strategie
3.1.3.	Entwurf und Erstellung eines digitalen Marketingplans	3.2.3.	Mobile Marketing	3.3.3.	Digitales Fernsehen	3.4.2. 3.4.3.	
3.5.	Social Media	3.6.	Inbound Marketing	3.7.	Account Based Marketing	3.8.	E-Mail-Marketing und Landing Pages
3.5.1.	Konzeption, Planung und Analyse einer Social-	3.6.1.	Funnel des Inbound Marketing	3.7.1.	B2B-Marketingstrategie	3.8.1.	Merkmale des E-Mail-Marketings
	Media-Strategie	3.6.2.	Generierung von Content Marketing	3.7.2.	Decision Maker und Kontaktkarte	3.8.2.	Kreativität und Landing Pages
3.5.2.	Marketingtechniken für horizontale soziale Netzwerke	3.6.3.	Lead-Generierung und -Management	3.7.3.	Plan für Account Based Marketing	3.8.3.	E-Mail-Marketing-Kampagnen und Aktionen
3.5.3.	Marketingtechniken für vertikale soziale Netzwerke						
3.9.	Marketing-Automatisierung	3.10.	Metriken, KPIs und ROI				
3.9.1.	Marketing Automation	3.10.1	. Schlüsselkennzahlen und KPIs für digitales				
3.9.2.	Big Data und KI für das Marketing		Marketing				
3.9.3.	Wichtigste Marketing-Automation-Lösungen		. Messlösungen und -instrumente				
		3.10.3	. Berechnung und Überwachung des ROI				

Mod	ul 4. Grundung von Videospielunterne	nmen					
4.1. 4.1.1. 4.1.2. 4.1.3.	Unternehmertum Unternehmensstrategie Das Unternehmensprojekt Agile Methoden des Unternehmertums	4.2. 4.2.1. 4.2.2. 4.2.3.	Technologische Innovationen bei Videospielen Innovationen bei Konsolen und Peripheriegeräten Innovation im Bereich Motion Capture und Live Dealer Innovation in Grafik und Software	4.3. 4.3.1. 4.3.2. 4.3.3.	Der Geschäftsplan Segmente und Wertversprechen Wichtige Prozesse, Ressourcen und Partnerschaften Kanäle für Interaktion und Kundenbeziehungen	4.4. 4.4.1. 4.4.2. 4.4.3.	Investition Investitionen in der Videospielindustrie Entscheidende Aspekte für die Erfassung von Investitionen Startup-Finanzierung
4.5. 4.5.1. 4.5.2. 4.5.3.	Finanzen Umsätze und Effizienzsteigerungen Betriebs- und Kapitalausgaben Die Gewinn- und Verlustrechnung und die Bilanz	4.6. 4.6.1. 4.6.2. 4.6.3.	Produktion von Videospielen Instrumente zur Produktionssimulation Geplantes Produktionsmanagement Verwaltung der Produktionskontrolle	4.7. 4.7.1. 4.7.2. 4.7.3.	Betriebsmanagement Gestaltung, Standort und Wartung Qualitätsmanagement Bestandsaufnahme und Supply Chain Management	4.8. 4.8.1. 4.8.2. 4.8.3.	Neue Online-Vertriebsmodelle Online-Logistik-Modelle Direkte Online-Bereitstellung und SaaS Dropshipping
4.9. 4.9.1. 4.9.2. 4.9.3.	Nachhaltigkeit Nachhaltige Wertschöpfung ESG (Umwelt, Soziales und Governance) Nachhaltigkeit in der Strategie	4.10.1. 4.10.2.	Rechtliche Aspekte Geistiges Eigentum Gewerbliches Eigentum Allgemeine Datenschutzverordnung				

tech 30 | Struktur und Inhalt

Mod	ul 5. Projektmanagement						
5.1. 5.1.1. 5.1.2. 5.1.3.	Lebenszyklus von Videospielprojekten Konzeptions- und Vorproduktionsphase Produktion und Endphase Postproduktionsphase	5.2. 5.2.1. 5.2.2. 5.2.3.	Videospiel-Projekte Genres Serious Games Subgenres und neue Genres	5.3. 5.3.1. 5.3.2. 5.3.3.	Architektur eines Videospielprojekts Interne Architektur Beziehung zwischen Elementen Ganzheitliche Betrachtung des Videospiels	5.4. 5.4.1. 5.4.2. 5.4.3.	Videospiele Spielerische Aspekte von Videospielen Videospiel-Design Gamification
5.5. 5.5.1. 5.5.2. 5.5.3.	Die Videospieltechnik Interne Elemente Videospiel-Engines Der Einfluss von Technologie und Marketing auf das Design	5.6. 5.6.1. 5.6.2. 5.6.3.	Konzeption, Start und Durchführung von Projekten Vorherige Entwicklung Phasen der Entwicklung von Videospielen Einbeziehung der Verbraucher in die Entwicklung	5.7. 5.7.1. 5.7.2. 5.7.3.	Management der Organisation eines Videospielprojekts Entwicklungsteam und <i>Publishers</i> Betriebsteam Verkaufs- und Marketingteam	5.8. 5.8.1. 5.8.2. 5.8.3.	Handbücher für die Entwicklung von Videospielen Handbuch für Videospiel-Design und -Technik Handbuch für Videospielentwickler Handbuch der Anforderungen und technischen Spezifikation
5.9. 5.9.1. 5.9.2. 5.9.3.	Veröffentlichung und Vermarktung von Videospielen Kick-Off-Vorbereitung des Videospiels Digitale Kommunikationskanäle Delivery, Fortschritt und Erfolgskontrolle	5.10.1. 5.10.2.	Agile Methoden für Videospielprojekte Design and Visual Thinking Lean Startup Scrum Development and Sales				
Mod	ul 6. Innovation						
6.1. 6.1.1. 6.1.2. 6.1.3.	Innovationsstrategien Innovation bei Videospielen Innovationsmanagement bei Videospielen Innovationsmodelle	6.2. 6.2.1. 6.2.2. 6.2.3.	Innovatives Talent Umsetzung der Innovationskultur in Organisationen Talent Karte der Innovationskultur	6.3.1. 6.3.2. 6.3.3.	Führung und Talentmanagement in der digitalen Wirtschaft Lebenszyklus von Talenten Anwerbung - generationale Bedingungsfaktoren Bindung: Engagement, Loyalität, Evangelisten	6.4. 1. 6.4.2. 6.4.3.	Geschäftsmodelle in der Videospiel- Innovation Innovation bei Geschäftsmodellen Tools für Unternehmensinnovation Business Model Navigator
6.5. 6.5.1. 6.5.2. 6.5.3.	Innovationsprojektmanagement Kunde und Innovationsprozess Entwurf eines Wertangebots Exponentielle Organisationen	6.6. 6.6.1. 6.6.2. 6.6.3.	Agile Methoden in der Innovation Design-Thinking- und Lean-Startup-Methodik Agile Projektmanagement-Modelle: Kanban und Scrum Lean Canvas	6.7. 6.7.1. 6.7.2. 6.7.3.	Management der Innovationsvalidierung Prototypenherstellung (MVP) Kundenvalidierung Pivotieren oder erhalten	6.8. 6.8.1. 6.8.2. 6.8.3.	Prozessinnovation Möglichkeiten für Prozessinnovationen Time-to-Market, Reduzierung von nicht wertschöpfenden Aufgaben und Beseitigung von Mängeln Methodische Instrumente für die Prozessinnovation
6.9. 6.9.1. 6.9.2. 6.9.3.	Disruptive Technologien Digital-physikalische Hybridisierungstechnologien Kommunikations- und Datenverarbeitungstechnologien Technologien zur Anwendung im Management	6.10.1	Rentabilität der Investition in Innovation Monetarisierungsstrategien für Daten und Innovationswerte Der ROI der Innovation. Allgemeiner Ansatz Trichter				

Mod	lul 7. Finanzielle Verwaltung						
7.1. 7.1.1. 7.1.2. 7.1.3.	Buchhaltung Buchhaltung Jahresabschlüsse und andere Berichte Sachanlagen, als Finanzinvestition gehaltene Immobilien und immaterielle Vermögenswerte	7.2. 7.2.1. 7.2.2. 7.2.3.	Finanzielle Verwaltung Finanzinstrumente Unternehmensfinanzierung und Finanzmanagement Finanzen für Unternehmer	7.3. 7.3.1. 7.3.2. 7.3.3.	Analyse der Finanzberichte Analyse der Jahresabschlüsse Liquiditäts- und Solvabilitätsanalyse Kassenverwaltung	7.4. 7.4.1. 7.4.2. 7.4.3.	Finanzielle Transaktionen Finanzielle Transaktionen Investitionsmanagement Kriterien für die Auswahl bestimmter Investitioner
7.5. 7.5.1. 7.5.2. 7.5.3.	Das Finanzsystem Das Finanzsystem Struktur und Funktionsweise des Finanzsystems Der Aktienmarkt	7.6. 7.6.1. 7.6.2. 7.6.3.	Managementkontrolle Managementkontrolle Verantwortungszentren Kostensysteme	7.7. 7.7.1. 7.7.2. 7.7.3.	Haushaltskontrolle Das Haushaltsverfahren Organisation und Haushaltsführung Haushaltskontrolle	7.8. 7.8.1. 7.8.2. 7.8.3.	Kassenverwaltung Cash Management und Kassenplan Einkünfte aus kommerziellen Transaktionen Zahlungen der kommerziellen Transaktionen
7.9. 7.9.1. 7.9.2. 7.9.3.	Unternehmensfinanzierung Vorteile, Nachteile und Auswirkungen der Verschuldung Wahl der Kapitalstruktur im Unternehmen Änderungen in der Kapitalstruktur	7.10.1. 7.10.2.	Bewertung des Unternehmens Rechnungslegungsmethoden und Unternehmenswert Vermögen und Verschuldung Unternehmensbewertungsdiagnose und Investorenpräsentation				
Mod	lul 8. Kaufmännisches Management						
8.1. 8.1.1. 8.1.2. 8.1.3.	Modelle der Unternehmensorganisation Kaufmännische Abteilung Instrumente der kaufmännischen Abteilung Das Verkaufspersonal	8.2. 8.2.1. 8.2.2. 8.2.3.	Kommerzielle Zielsetzungen Geschäftsplanung Prognosen und Budgets Kommerzielles Budget	8.3. 8.3.1. 8.3.2. 8.3.3.	Kommerzielle Prognosen Rentabilität der Handelsabteilung Umsatzprognose Kontrolle der gewerblichen Tätigkeit	8.4. 8.4.1. 8.4.2. 8.4.3.	Beziehung zum Kunden
8.5. 8.5.1. 8.5.2. 8.5.3.	Der beratende Verkauf Verkaufspsychologie Persuasive Kommunikation Einführung und Entwicklung von Verkaufsmethoden	8.6. 8.6.1. 8.6.2. 8.6.3.	Verkaufsmethoden Retail oder B2C-Verkauf Externer B2B-Verkauf Online-Verkauf	8.7. 8.7.1. 8.7.2. 8.7.3.	Digital Social Selling Social Selling Die soziale Einstellung: Kontaktnetz erschaffen Prozess der Neukundengewinnung über Social Media	8.8. 8.8.1. 8.8.2. 8.8.3.	Digitale Verkaufsmethoden Wichtigste agile Methoden in Digital Sales Scrum Sales, Neat Selling, Snap Selling, Spin Selling etc. Inboud Sales B2B und Account Based Marketing
8.9.	Marketingunterstützung im kaufmännischen Bereich	8.10.	Organisation und Planung der Arbeit des Verkäufers				

tech 32 | Struktur und Inhalt

Mod	ul 9. E-Sport-Management						
9.1. 9.1.1. 9.1.2. 9.1.3.	Die E-Sport-Branche eSports Akteure der E-Sport-Branche Das E-Sport-Geschäftsmodell und der E-Sport- Marktplatz	9.2. 9.2.1. 9.2.2. 9.2.3.	Die Verwaltung von E-Sport-Clubs Die Bedeutung der Vereine im E-Sport Gründung von Vereinen Verwaltung und Management von E-Sport- Vereinen	9.3. 9.3.1. 9.3.2. 9.3.3.	Die Beziehung der E-Gamer Die Rolle des Spielers Fähigkeiten und Kompetenzen der Spieler Spieler als Markenbotschafter	9.4. 9.4.1. 9.4.2. 9.4.3.	Wettbewerbe und Veranstaltungen Delivery im E-Sport: Wettbewerbe und Veranstaltungen Veranstaltungsmanagement und Meisterschaften Wichtige lokale, regionale, nationale und globale Meisterschaften
9.5. 9.5.1. 9.5.2. 9.5.3.	Sponsorenmanagement im E-Sport Sponsorenmanagement im E-Sport Arten des Sponsorings im E-Sport Die E-Sport-Sponsoring-Vereinbarung	9.6. 9.6.1. 9.6.2. 9.6.3.	Verwaltung von Werbung im E-Sport Advergaming: neues Werbeformat Branded Content im E-Sport E-Sport als Kommunikationsstrategie	9.7. 9.7.1. 9.7.2. 9.7.3.	Marketing im E-Sport-Management Management des Owned Media Management des Paid Media Besonderer Fokus auf Social Media	9.8. 9.8.1. 9.8.2. 9.8.3.	Influencer Marketing Marketing Influencer Publikumsmanagement und seine Auswirkungen auf den E-Sport Influencer-Marketing- Geschäftsmodelle
9.9. 9.9.1. 9.9.2. 9.9.3.	Merchant Verkauf von Dienstleistungen und damit verbundenen Produkten Merchandising Elektronischer Handel und Marketplaces	9.10.1. 9.10.2.	E-Sport-Metriken und KPIs Metriken KPIs für Fortschritt und Erfolg Strategische Karte der Ziele und Indikatoren				

 10.1. Unternehmen, Organisation und Personalwesen 10.1.1. Organisation und organisatorische Struktur 10.1.2. Strategisches Management 10.1.3. Arbeitsanalyse und -organisation 	 10.2. Verwaltung der Personalressourcen im Unternehmen 10.2.1. Organisation im Personalwesen 10.2.2. Rekrutierungskanäle 10.2.3. Kandidaturen im Bereich Videospiele 	 10.3. Persönliche und berufliche Führungsqualitäten 10.3.1. Führungspersönlichkeiten und Leadership-Prozesse 10.3.2. Die Autorität der Kommunikation 10.3.3. Mit Erfolg und Misserfolg verhandeln 	 10.4. Wissens- und Talentmanagement 10.4.1. Strategisches Talentmanagement 10.4.2. Technologien für die Verwaltung der Personalressourcen 10.4.3. Innovationsmodelle im Personalwesen
 10.5. Wissensmanagement als Schlüssel zum Unternehmenswachstum 10.5.1. Allgemeine Ziele des Wissensmanagements 10.5.2. Struktur und Abläufe von Wissensmanagementsystemen 10.5.3. Prozesse im Wissensmanagement 	10.6. Coaching und Mentoring 10.6.1. NLP 10.6.2. Coaching und Mentoring 10.6.3. Prozesse	 10.7. Neue Formen der Führung in VUCA- Umgebungen 10.7.1. Individuelles Änderungsmanagement 10.7.2. Management organisatorischer Veränderungen 10.7.3. Hilfsmittel 	 10.8. Diversitätsmanagement 10.8.1. Neue Generationen in Führungspositionen bringen 10.8.2. Frauen in Führungspositionen 10.8.3. Management des Multikulturalismus
 10.9. Führungscoach 10.9.1. Die Fähigkeiten des Führungs-Coaches 10.9.2. Feedback und Feedforward 10.9.3. Die Anerkennung 	10.10. Anpassung an neue Technologien 10.10.1. Einstellung 10.10.2. Wissen 10.10.3. Sicherheit		

tech 34 | Struktur und Inhalt

Modul 11. Führung, Ethik und soziale Verantwortung der Unternehmen								
 11.1. Globalisierung und Governance 11.1.1. Governance und Corporate Governance 11.1.2. Grundlagen der Corporate Governance in Unternehmen 11.1.3. Die Rolle des Verwaltungsrats im Rahmen der Corporate Governance 	 11.2. Führung 11.2.1. Führung. Ein konzeptioneller Ansatz 11.2.2. Führung in Unternehmen 11.2.3. Die Bedeutung der Führungskraft im Management 	 11.3. Cross Cultural Management 11.3.1. Konzept des Cross Cultural Management 11.3.2. Beiträge zum Wissen über Nationalkulturen 11.3.3. Diversitätsmanagement 	 11.4. Managemententwicklung und Führung 11.4.1. Konzept der Managemententwicklung 11.4.2. Konzept der Führung 11.4.3. Theorien der Führung 11.4.4. Führungsstile 11.4.5. Intelligenz in der Führung 11.4.6. Die Herausforderungen der Führung heute 					
11.5. Wirtschaftsethik11.5.1. Ethik und Moral11.5.2. Wirtschaftsethik11.5.3. Führung und Ethik in Unternehmen	 11.6. Soziale Verantwortung des Unternehmens 11.6.1. Die internationale Dimension der sozialen Verantwortung der Unternehmen 11.6.2. Umsetzung der sozialen Verantwortung der Unternehmen 11.6.3. Auswirkungen und Messung der sozialen Verantwortung der Unternehmen 	 11.7. Verantwortungsvolle Management-Systeme und -Tools 11.7.1. CSR: Soziale Verantwortung der Unternehmen 11.7.2. Wesentliche Aspekte für die Umsetzung einer verantwortungsvollen Managementstrategie 11.7.3. Schritte zur Umsetzung eines Managementsystems für die soziale Verantwortung von Unternehmen 11.7.4. CSR-Instrumente und -Standards 	 11.8. Multinationale Unternehmen und Menschenrechte 11.8.1. Globalisierung, multinationale Unternehmen und Menschenrechte 11.8.2. Multinationale Unternehmen und internationales Recht 11.8.3. Rechtsinstrumente für multinationale Unternehmen in der Menschenrechtsgesetzgebung 					
 11.9. Rechtliches Umfeld und Corporate Governance 11.9.1. Internationale Einfuhr- und Ausfuhrnormen 11.9.2. Geistiges und gewerbliches Eigentum 11.9.3. Internationales Arbeitsrecht 								

12.1.1.	Strategisches Management von Menschen Strategisches Management und Humanressourcen Strategisches Management von Menschen	 12.2. Kompetenzbasiertes Personalmanagement 12.2.1. Analyse des Potenzials 12.2.2. Vergütungspolitik 12.2.3. Karriere-/Nachfolge-Pläne 	 12.3. Leistungsbewertung und Leistungsmanagement 12.3.1. Leistungsmanagement 12.3.2. Leistungsmanagement: Ziel und Prozesse 	 12.4. Innovation im Talent- und Personalmanagement 12.4.1. Modelle für strategisches Talentmanagement 12.4.2. Identifizierung, Ausbildung und Entwicklung von Talenten 12.4.3. Loyalität und Bindung 12.4.4. Proaktivität und Innovation
12.5.1. 12.5.2. 12.5.3.	Motivation Die Natur der Motivation Erwartungstheorie Theorien der Bedürfnisse Motivation und finanzieller Ausgleich	12.6. Entwicklung von Hochleistungsteams12.6.1. Hochleistungsteams: selbstverwaltete Teams12.6.2. Methoden für das Management selbstverwalteter Hochleistungsteams	 12.7. Änderungsmanagement 12.7.1. Änderungsmanagement 12.7.2. Art der Prozesse des Änderungsmanagements 12.7.3. Etappen oder Phasen im Änderungsmanagement 	 12.8. Verhandlungsführung und Konfliktmanagement 12.8.1. Verhandlung 12.8.2. Management von Konflikten 12.8.3. Krisenmanagement
12.9.2.	Kommunikation der Führungskräfte Interne und externe Kommunikation in der Geschäftswelt Abteilungen für Kommunikation Der Verantwortliche für die Kommunikation des Unternehmens. Das Profil des Dircom	12.10. Produktivität, Attraktivität, Bindung und Aktivierung von Talenten 12.10.1. Produktivität 12.10.2. Anziehung und Bindung von Talenten		
Mod	ul 13. Wirtschaftlich-finanzielle Verwa	ltung		
13.1.2. 13.1.3. 13.1.4.	Wirtschaftliches Umfeld Makroökonomisches Umfeld und das nationale Finanzsystem Finanzinstitutionen Finanzmärkte Finanzielle Vermögenswerte Andere Einrichtungen des Finanzsektors	 13.2. Informationssysteme und Business Intelligence 13.2.1. Grundlagen und Klassifizierung 13.2.2. Phasen und Methoden der Kostenzuweisung 13.2.3. Wahl der Kostenstelle und Auswirkung 	 13.3. Finanzmanagement 13.3.1. Die finanziellen Entscheidungen des Unternehmens 13.3.2. Die Finanzabteilung 13.3.3. Bargeldüberschüsse 13.3.4. Mit der Finanzverwaltung verbundene Risiken 13.3.5. Risikomanagement der Finanzverwaltung 	 13.4. Finanzielle Planung 13.4.1. Definition der Finanzplanung 13.4.2. Zu ergreifende Maßnahmen bei der Finanzplanung 13.4.3. Erstellung und Festlegung der Unternehmensstrategie 13.4.4. Die Cash-Flow-Tabelle 13.4.5. Die Tabelle des Betriebskapitals

13.6. Strategische Finanzierungen

13.6.1. Selbstfinanzierung13.6.2. Erhöhung der Eigenmittel13.6.3. Hybride Ressourcen13.6.4. Finanzierung durch Intermediäre

13.5. Finanzielle Unternehmensstrategie

13.5.1. Unternehmensstrategie und Finanzierungsquellen 13.5.2. Produkte zur Unternehmensfinanzierung

13.7. Analyse und Lösung von Fällen/ Problemen

Textil, S.A. (INDITEX)

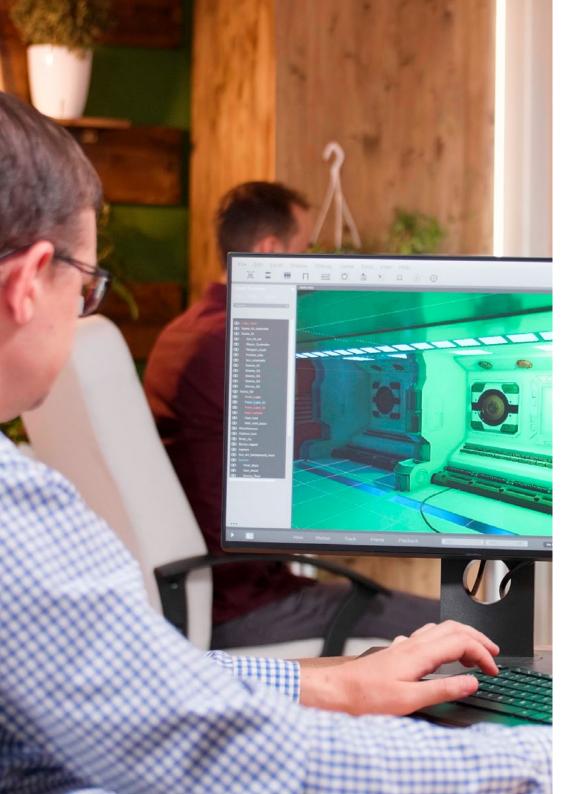
13.7.1. Finanzinformationen über Industria de Diseño y

tech 36 | Struktur und Inhalt

Modul 14. Kaufmännisches Management	und strategisches Marketing		
 14.1. Kaufmännisches Management 14.1.1. Konzeptioneller Rahmen des kaufmännischen Managements 14.1.2. Kaufmännische Strategie und Planung 14.1.3. Die Rolle der kaufmännischen Leiter 	14.2. Marketing14.2.1. Marketingkonzept14.2.2. Grundlagen des Marketings14.2.3. Marketingaktivitäten des Unternehmens	 14.3. Strategisches Marketingmanagement 14.3.1. Konzept des strategischen Marketings 14.3.2. Konzept der strategischen Marketingplanung 14.3.3. Phasen des Prozesses der strategischen Marketingplanung 	 14.4. Verwaltung digitaler Kampagnen 14.4.1. Was ist eine digitale Werbekampagne? 14.4.2. Schritte zum Start einer Online-Marketing-Kampagne 14.4.3. Fehler bei digitalen Werbekampagnen
14.5. Verkaufsstrategie 14.5.1. Verkaufsstrategie 14.5.2. Verkaufsmethoden	 14.6.1. Konzept 14.6.2. Bedeutung der Kommunikation in der Organisation 14.6.3. Art der Kommunikation in der Organisation 14.6.4. Funktionen der Kommunikation in der Organisation 14.6.5. Elemente der Kommunikation 14.6.6. Kommunikationsprobleme 14.6.7. Szenarien der Kommunikation 	 14.7. Kommunikation und digitaler Ruf 14.7.1. Online-Reputation 14.7.2. Wie misst man die digitale Reputation? 14.7.3. Online-Reputationstools 14.7.4. Online-Reputationsbericht 14.7.5. Online-Branding 	
Modul 15. Geschäftsleitung			
15.1. General Management 15.1.1. Konzept des General Management	15.2. Der Manager und seine Aufgaben. Organisationskultur und ihre Ansätze	15.3. Rhetorik und Schulung von Pressesprechern	15.4. Persönliche und organisatorische Kommunikationsmittel
15.1.2. Die Tätigkeit des Generaldirektors 15.1.3. Der Generaldirektor und seine Aufgaben 15.1.4. Transformation der Arbeit der Direktion	15.2.1. Der Manager und seine Aufgaben. Organisationskultur und Ansätze	15.3.1. Zwischenmenschliche Kommunikation 15.3.2. Kommunikationsfähigkeit und Einflussnahme 15.3.3. Kommunikationsbarrieren	15.4.1. Zwischenmenschliche Kommunikation 15.4.2. Instrumente der zwischenmenschlichen Kommunikation
		15.5.5. NOTHITIUHIKAUOTSDAITIETETT	15.4.3. Kommunikation in der Organisation 15.4.4. Werkzeuge in der Organisation
15.5. Krisenkommunikation15.5.1. Krise15.5.2. Phasen der Krise15.5.3. Nachrichten: Inhalt und Momente	15.6. Einen Krisenplan vorbereiten15.6.1. Analyse der potenziellen Probleme15.6.2. Planung15.6.3. Angemessenheit des Personals	 15.7. Emotionale Intelligenz 15.7.1. Emotionale Intelligenz und Kommunikation 15.7.2. Durchsetzungsvermögen, Einfühlungsvermögen und aktives Zuhören 15.7.3. Selbstwertgefühl und emotionale Kommunikation 	 15.8. Personal Branding 15.8.1. Strategien für den Aufbau einer persönlichen Marke 15.8.2. Regeln des Personal Branding 15.8.3. Instrumente zum Aufbau einer persönlichen Marke
 15.9. Führungsrolle und Teammanagement 15.9.1. Leadership und Führungsstile 15.9.2. Führungsqualitäten und Herausforderungen 15.9.3. Management von Veränderungsprozessen 15.9.4. Leitung multikultureller Teams 			



Alle Informationen, die Sie benötigen, um professionelle Spitzenleistungen zu erzielen, in einem einzigen Programm"





Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: das Relearning. Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem New England Journal of Medicine als eines der effektivsten angesehen.



tech 40 | Methodik

Die TECH Business School verwendet die Fallstudie, um alle Inhalte zu kontextualisieren.

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.



Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die an de des Lernens erleben, die an den Grundlagen der traditionellen Universitäten auf der ganzen Welt rüttelt"



Dieses Programm bereitet Sie darauf vor, geschäftliche Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu meistern und Ihr Unternehmen erfolgreich zu machen.



Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein.

Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist eine intensive Spezialisierung, die von Grund auf neu geschaffen wurde, um Managern Herausforderungen und Geschäftsentscheidungen auf höchstem Niveau zu bieten, sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und geschäftliche Realität berücksichtigt wird.



Sie werden durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle lernen, komplexe Situationen in realen Geschäftsumgebungen zu lösen"

Die Fallmethode ist das am weitesten verbreitete Lernsystem an den besten Business Schools der Welt, seit es sie gibt. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit Jurastudenten das Recht nicht nur auf der Grundlage theoretischer Inhalte erlernen. Sie bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen konnten, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard etabliert.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage werden wir bei der Fallmethode konfrontiert, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.



Relearning Methodology

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

Unser Online-System ermöglicht es Ihnen, Ihre Zeit und Ihr Lerntempo zu organisieren und an Ihren Zeitplan anzupassen. Sie können die Inhalte von jedem festen oder mobilen Gerät mit Internetanschluss abrufen.

Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft zu spezialisieren. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Wirtschaftshochschule ist die einzige spanischsprachige Schule, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität der Lehre, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität zu verbessern.



Methodik | 43 tech

In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher kombinieren wir jedes dieser Elemente konzentrisch. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -instrumente fortgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten Neurocognitive Context-Dependent E-Learning mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.

tech 44 | Methodik

Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die Online-Arbeitsmethode von TECH zu schaffen. All dies mit den neuesten Techniken, die in jedem einzelnen der Materialien, die dem Studenten zur Verfügung gestellt werden, qualitativ hochwertige Elemente bieten.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert festigt das Wissen und das Gedächtnis und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



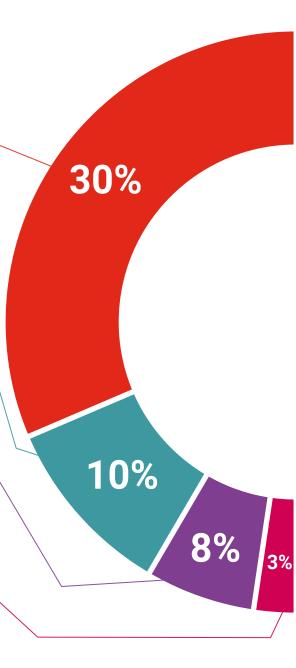
Übungen zu Managementfähigkeiten

Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Managementfähigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Übungen und Aktivitäten zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein leitender Angestellter im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u. a. In der virtuellen Bibliothek von TECH hat der Student Zugang zu allem, was er für seine Fortbildung benötigt.





4%

Case Studies

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Fälle, die von den besten Experten in Senior Management der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut werden.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.



Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "Europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.

Testing & Retesting

Die Kenntnisse des Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass der Student überprüfen kann, wie er seine Ziele erreicht.





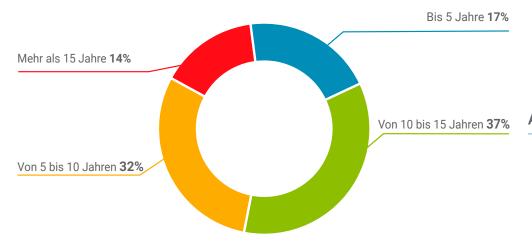


tech 48 | Profil unserer Studenten

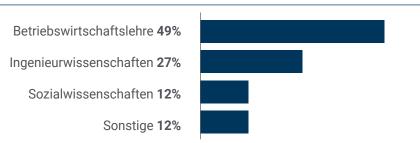


Zwischen **35** und **45** Jahren

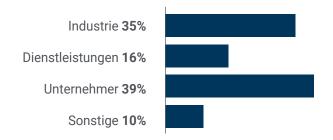
Jahre der Erfahrung



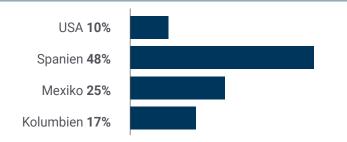
Ausbildung



Akademisches Profil



Geografische Verteilung





Roberto González

COO-Operational Manager

"Ich wollte schon seit Jahren eine eigene Videospielfirma gründen, aber ich hatte das Gefühl, dass ich noch nicht so weit war. Dieses Programm hat mir nicht nur das Wissen vermittelt, um mein eigenes Unternehmen zu gründen, sondern auch das Selbstvertrauen, dies zu tun. Hervorheben möchte ich auch die großartige Unterstützung durch das Lehrpersonal, das mir immer mit Rat und Tat zur Seite stand"







Mit über 20 Jahren Erfahrung in der Gestaltung und Leitung globaler **Talentakquisitionsteams** ist Jennifer Dove eine Expertin für **Personalbeschaffung** und **Strategie im Technologiebereich**. Im Laufe ihrer Karriere hatte sie leitende Positionen in verschiedenen Technologieorganisationen von **Fortune-50-Unternehmen** inne, darunter **NBC Universal** und **Comcast**. Ihre Erfolgsbilanz hat es ihr ermöglicht, sich in wettbewerbsintensiven, wachstumsstarken Umgebungen auszuzeichnen.

Als Vizepräsidentin für Talentakquise bei Mastercard ist sie für die Überwachung der Strategie und Durchführung des Talent Onboarding verantwortlich und arbeitet mit Geschäftsführern und Personalleitern zusammen, um operative und strategische Einstellungsziele zu erreichen. Ihr Ziel ist es insbesondere, vielfältige, integrative und leistungsstarke Teams aufzubauen, die die Innovation und das Wachstum der Produkte und Dienstleistungen des Unternehmens vorantreiben. Darüber hinaus ist sie Expertin für den Einsatz von Instrumenten zur Gewinnung und Bindung der besten Mitarbeiter aus aller Welt. Zudem ist sie für die Stärkung der Arbeitgebermarke und des Wertversprechens von Mastercard durch Publikationen, Veranstaltungen und soziale Medien verantwortlich.

Jennifer Dove hat ihr Engagement für eine kontinuierliche berufliche Weiterentwicklung unter Beweis gestellt, indem sie sich aktiv an Netzwerken von Personalfachleuten beteiligt und zur Eingliederung zahlreicher Mitarbeiter in verschiedenen Unternehmen beigetragen hat. Nach ihrem Hochschulabschluss in Organisationskommunikation an der Universität von Miami hatte sie leitende Positionen im Recruiting bei Unternehmen in verschiedenen Bereichen inne.

Darüber hinaus wurde sie für ihre Fähigkeit anerkannt, organisatorische Umgestaltungen zu leiten, **Technologien** in **Einstellungsprozesse zu integrieren** und Führungsprogramme zu entwickeln, die Einrichtungen auf künftige Herausforderungen vorbereiten. Außerdem hat sie erfolgreich **Wellness-**Programme eingeführt, die die Zufriedenheit und Bindung der Mitarbeiter deutlich erhöht haben.



Fr. Dove, Jennifer

- Vizepräsidentin für Talentakquise bei Mastercard, New York, USA
- Direktorin für Talentakquise bei NBC Universal, New York, USA
- Leiterin der Personalbeschaffung bei Comcast
- Leiterin der Personalbeschaffung bei Rite Hire Advisory
- Geschäftsführende Vizepräsidentin, Verkaufsabteilung bei Ardor NY Real Estate
- Direktorin für Personalbeschaffung bei Valerie August & Associates
- Kundenbetreuerin bei BNC
- Kundenbetreuerin bei Vault
- Hochschulabschluss in Organisationskommunikation an der Universität von Miami

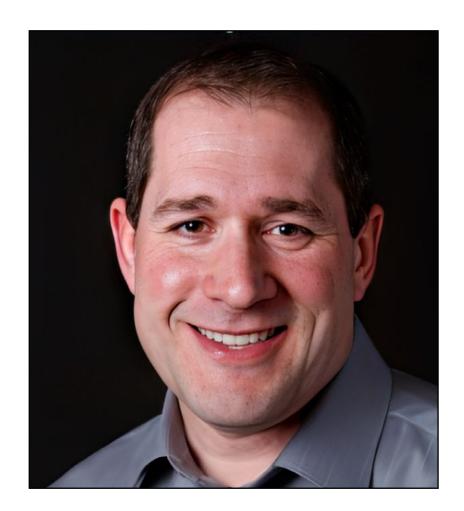




Rick Gauthier ist eine Führungspersönlichkeit im Technologiebereich mit jahrzehntelanger Erfahrung in führenden multinationalen Technologieunternehmen. Er hat sich auf dem Gebiet der Cloud-Services und der Verbesserung von End-to-End-Prozessen profiliert. Er gilt als äußerst effektiver Teamleiter und Manager, der ein natürliches Talent dafür hat, ein hohes Maß an Engagement bei seinen Mitarbeitern sicherzustellen.

Er ist ein Naturtalent in Sachen Strategie und Innovation in der Geschäftsführung, entwickelt neue Ideen und untermauert seinen Erfolg mit hochwertigen Daten. Seine Erfahrung bei Amazon hat es ihm ermöglicht, die IT-Dienste des Unternehmens in den USA zu verwalten und zu integrieren. Bei Microsoft leitete er ein Team von 104 Mitarbeitern, das für die Bereitstellung der unternehmensweiten IT-Infrastruktur und die Unterstützung der Produktentwicklungsabteilungen im gesamten Unternehmen verantwortlich war.

Diese Erfahrung hat ihn zu einem herausragenden Manager mit bemerkenswerten Fähigkeiten zur Steigerung der Effizienz, Produktivität und allgemeinen Kundenzufriedenheit gemacht.



Hr. Gauthier, Rick

- Regionaler IT-Manager Amazon, Seattle, Vereinigte Staaten
- Senior Programm-Manager bei Amazon
- Vizepräsident bei Wimmer Solutions
- Senior Manager für technische Produktivitätsdienste bei Microsoft
- Hochschulabschluss in Cybersicherheit von der Western Governors University
- Technisches Zertifikat in Commercial Diving von Divers Institute of Technology
- Hochschulabschluss in Umweltstudien vom The Evergreen State College



Nutzen Sie die Gelegenheit, sich über die neuesten Fortschritte auf diesem Gebiet zu informieren und diese in Ihrer täglichen Praxis anzuwenden"



Romi Arman ist ein renommierter internationaler Experte mit mehr als zwei Jahrzehnten Erfahrung in den Bereichen digitale Transformation, Marketing, Strategie und Beratung. Im Laufe seiner langen Karriere hat er viele Risiken auf sich genommen und ist ein ständiger Verfechter von Innovation und Wandel im Geschäftsumfeld. Mit dieser Expertise hat er mit CEOs und Unternehmensorganisationen auf der ganzen Welt zusammengearbeitet und sie dazu gebracht, sich von traditionellen Geschäftsmodellen zu lösen. Auf diese Weise hat er Unternehmen wie Shell Energy geholfen, echte Marktführer zu werden, die sich auf ihre Kunden und die digitale Welt konzentrieren.

Die von Arman entwickelten Strategien haben eine latente Wirkung, denn sie haben es mehreren Unternehmen ermöglicht, die Erfahrungen von Verbrauchern, Mitarbeitern und Aktionären gleichermaßen zu verbessern. Der Erfolg dieses Experten ist durch greifbare Kennzahlen wie CSAT, Mitarbeiterengagement in den Institutionen, für die er tätig war, und das Wachstum des Finanzindikators EBITDA in jeder von ihnen messbar.

Außerdem hat er in seiner beruflichen Laufbahn Hochleistungsteams aufgebaut und geleitet, die sogar für ihr Transformationspotenzial ausgezeichnet wurden. Speziell bei Shell hat er sich stets bemüht, drei Herausforderungen zu meistern: die komplexen Anforderungen der Kunden an die Dekarbonisierung zu erfüllen, eine "kosteneffiziente Dekarbonisierung" zu unterstützen und eine fragmentierte Daten-, Digital- und Technologielandschaft zu überarbeiten. So haben seine Bemühungen gezeigt, dass es für einen nachhaltigen Erfolg unerlässlich ist, von den Bedürfnissen der Verbraucher auszugehen und die Grundlagen für die Transformation von Prozessen, Daten, Technologie und Kultur zu schaffen.

Andererseits zeichnet sich der Manager durch seine Beherrschung der **geschäftlichen Anwendungen** von **Künstlicher Intelligenz** aus, ein Fach, in dem er einen Aufbaustudiengang an der London Business School absolviert hat. Gleichzeitig hat er Erfahrungen im Bereich **IoT** und **Salesforce** gesammelt.



Hr. Arman, Romi

- Direktor für digitale Transformation (CDO) bei der Shell Energy Corporation, London, UK
- Globaler Leiter f
 ür eCommerce und Kundenservice bei der Shell Energy Corporation, London, UK
- Nationaler Key Account Manager (Automobilhersteller und Einzelhandel) bei Shell in Kuala Lumpur, Malaysia
- Senior Management Consultant (Finanzdienstleistungssektor) für Accenture mit Sitz in Singapur
- Hochschulabschluss an der Universität von Leeds
- Aufbaustudiengang in Geschäftsanwendungen der KI für leitende Angestellte an der London Business School
- Zertifizierung zum CCXP Customer Experience Professional
- Kurs in Digitale Transformation für Führungskräfte von IMD



Möchten Sie Ihr Wissen mit höchster pädagogischer Qualität aktualisieren? TECH bietet Ihnen die aktuellsten Inhalte auf dem akademischen Markt, die von authentischen Experten von internationalem Prestige entwickelt wurden"



Manuel Arens ist ein **erfahrener Experte** für Datenmanagement und Leiter eines hochqualifizierten Teams.

Arens ist **globaler Einkaufsleiter** in der Abteilung für technische Infrastruktur und Rechenzentren von Google,
wo er den größten Teil seiner Karriere verbracht hat. Von Mountain View, Kalifornien, aus hat er Lösungen für die
operativen Herausforderungen des Tech-Giganten erarbeitet, wie beispielsweise die **Integrität von Stammdaten**, die **Aktualisierung von Lieferantendaten** und die **Priorisierung** von Lieferanten. Er hat die Planung der Lieferkette von
Rechenzentren und die Risikobewertung von Lieferanten geleitet und dabei Prozessverbesserungen und ein WorkflowManagement geschaffen, die zu erheblichen Kosteneinsparungen geführt haben.

Mit mehr als einem Jahrzehnt Erfahrung in der Bereitstellung digitaler Lösungen und der Führung von Unternehmen in verschiedenen Branchen verfügt er über umfassende Erfahrung in allen Aspekten der Bereitstellung strategischer Lösungen, einschließlich Marketing, Medienanalyse, Messung und Attribution. Für seine Arbeit hat er mehrere Auszeichnungen erhalten, darunter den BIM Leadership Preis, den Search Leadership Preis, den Preis für das Programm zur Leadgenerierung im Export und den Preis für das beste Vertriebsmodell von EMEA.

Arens war auch als Vertriebsleiter in Dublin, Irland, tätig. In dieser Funktion baute er innerhalb von drei Jahren ein Team von 4 auf 14 Mitarbeiter auf und führte das Vertriebsteam so, dass es Ergebnisse erzielte und gut miteinander und mit funktionsübergreifenden Teams zusammenarbeitete. Außerdem war er als Senior Industrieanalyst in Hamburg tätig und erstellte Storylines für über 150 Kunden, wobei er interne und externe Tools zur Unterstützung der Analyse einsetzte. Er entwickelte und verfasste ausführliche Berichte, in denen er sein Fachwissen unter Beweis stellte, einschließlich des Verständnisses der makroökonomischen und politischen/regulatorischen Faktoren, die die Einführung und Verbreitung von Technologien beeinflussen.

Er hat auch Teams bei Unternehmen wie Eaton, Airbus und Siemens geleitet, wo er wertvolle Erfahrungen im Kundenund Lieferkettenmanagement sammeln konnte. Er zeichnet sich besonders dadurch aus, dass er die Erwartungen
immer wieder übertrifft, indem er wertvolle Kundenbeziehungen aufbaut und nahtlos mit Menschen auf allen Ebenen
eines Unternehmens zusammenarbeitet, einschließlich Stakeholdern, Management, Teammitgliedern und Kunden.
Sein datengesteuerter Ansatz und seine Fähigkeit, innovative und skalierbare Lösungen für die Herausforderungen der
Branche zu entwickeln, haben ihn zu einer führenden Persönlichkeit in seinem Bereich gemacht.



Hr. Arens, Manuel

- · Globaler Einkaufsleiter bei Google, Mountain View, USA
- Senior B2B Analytics and Technology Manager bei Google, USA
- Vertriebsleiter bei Google, Irland
- Senior Industrial Analyst bei Google, Deutschland
- Kundenbetreuer bei Google, Irland
- Accounts Payable bei Eaton, UK
- Lieferkettenmanager bei Airbus, Deutschland



Setzen Sie auf TECH! Sie werden Zugang zu den besten didaktischen Materialien haben, die auf dem neuesten Stand der Technik und der Bildung sind und von international anerkannten Spezialisten auf diesem Gebiet umgesetzt werden"



Andrea La Sala ist ein **erfahrener Marketingmanager**, dessen Projekte einen **bedeutenden Einfluss** auf die **Modewelt** hatten. Im Laufe seiner erfolgreichen Karriere hat er verschiedene Aufgaben in den Bereichen **Produkt**, **Merchandising** und **Kommunikation** übernommen. All dies in Verbindung mit renommierten Marken wie **Giorgio Armani**, **Dolce & Gabbana**, **Calvin Klein** und anderen.

Die Ergebnisse dieser hochkarätigen internationalen Führungskraft sind auf seine nachgewiesene Fähigkeit zurückzuführen, Informationen in klaren Rahmen zu synthetisieren und konkrete, auf spezifische Geschäftsziele ausgerichtete Maßnahmen durchzuführen. Darüber hinaus ist er für seine Proaktivität und seine Anpassung an einen raschen Arbeitsrhythmus bekannt. Außerdem verfügt er über ein ausgeprägtes kommerzielles Bewusstsein, eine Marktvision und eine echte Leidenschaft für die Produkte.

Als Globaler Direktor für Marke und Merchandising bei Giorgio Armani hat er eine Vielzahl von Marketingstrategien für Bekleidung und Accessoires überwacht. Seine Taktiken konzentrierten sich auch auf den Einzelhandel und die Bedürfnisse und das Verhalten der Verbraucher. In dieser Funktion war La Sala auch für die Gestaltung des Produktmarketings in verschiedenen Märkten verantwortlich und fungierte als Teamleiter in den Abteilungen Design, Kommunikation und Verkauf.

Andererseits hat er in Unternehmen wie Calvin Klein oder der Gruppe Coin Projekte zur Förderung der Struktur, Entwicklung und Vermarktung verschiedener Kollektionen durchgeführt. Er war auch für die Erstellung von effektiven Kalendern für Einkaufs- und Verkaufskampagnen verantwortlich. Zudem hat er die Bedingungen, Kosten, Prozesse und Lieferfristen der verschiedenen Operationen verwaltet.

Diese Erfahrungen haben Andrea La Sala zu einem der besten und qualifiziertesten **Unternehmensführer** in der **Mode-** und **Luxusbranche** gemacht. Er verfügt über eine hohe Managementkapazität, mit der es ihm gelungen ist, die **positive Positionierung verschiedener Marken** und die Neudefinition ihrer Key Performance Indicators (KPI) effektiv umzusetzen.



Hr. La Sala, Andrea

- Globaler Direktor für Marke und Merchandising bei Giorgio Armani, Mailand, Italien
- Direktor für Merchandising bei Calvin Klein
- Markenleiter bei der Gruppe Coin
- Brand Manager bei Dolce & Gabbana
- Brand Manager bei Sergio Tacchini S.p.A.
- Marktanalyst bei Fastweb
- Hochschulabschluss in Betriebs- und Volkswirtschaft an der Universit
 à degli Studi del Piemonte Orientale



Bei TECH erwarten Sie die qualifiziertesten und erfahrensten internationalen Fachleute, die Ihnen einen erstklassigen Unterricht bieten, der auf dem neuesten Stand der Wissenschaft ist und auf den neuesten Erkenntnissen beruht. Worauf warten Sie, um sich einzuschreiben?"



Mick Gram ist international ein Synonym für Innovation und Exzellenz im Bereich der Business Intelligence. Seine erfolgreiche Karriere ist mit Führungspositionen in multinationalen Unternehmen wie Walmart und Red Bull verbunden. Er ist auch bekannt für seine Vision, aufkommende Technologien zu identifizieren, die langfristig einen nachhaltigen Einfluss auf das Unternehmensumfeld haben.

Andererseits gilt er als Pionier bei der Verwendung von Datenvisualisierungstechniken, die komplexe Datensätze vereinfachen, sie zugänglich machen und die Entscheidungsfindung erleichtern. Diese Fähigkeit wurde zur Säule seines beruflichen Profils und machte ihn zu einem begehrten Aktivposten für viele Organisationen, die auf das Sammeln von Informationen und darauf basierende konkrete Maßnahmen setzen.

Eines seiner herausragendsten Projekte der letzten Jahre war die Plattform Walmart Data Cafe, die größte ihrer Art weltweit, die in der Cloud für *Big Data-Analysen* verankert ist. Darüber hinaus war er als Direktor für *Business Intelligence* bei Red Bull tätig, wo er Bereiche wie Verkauf, Vertrieb, Marketing und Lieferkettenoperationen abdeckte. Sein Team wurde kürzlich für seine ständige Innovation bei der Nutzung der neuen API von Walmart Luminate für Shopper- und Channel-Insights ausgezeichnet.

Was die Ausbildung betrifft, so verfügt die Führungskraft über mehrere Master- und Aufbaustudiengänge an renommierten Zentren wie der Universität von Berkeley in den Vereinigten Staaten und der Universität von Kopenhagen in Dänemark. Durch diese ständige Weiterbildung hat der Experte modernste Kompetenzen erlangt. So gilt er als geborener Anführer der neuen globalen Wirtschaft, in deren Mittelpunkt das Streben nach Daten und ihren unendlichen Möglichkeiten steht.



Hr. Gram, Mick

- Direktor für Business Intelligence und Analytik bei Red Bull, Los Angeles, USA
- Architekt für Business Intelligence-Lösungen für Walmart Data Café
- Unabhängiger Berater für Business Intelligence und Data Science
- Direktor für Business Intelligence bei Capgemini
- Chefanalyst bei Nordea
- Senior Berater für Business Intelligence bei SAS
- Executive Education in KI und Machine Learning am UC Berkeley College of Engineering
- Executive MBA in E-Commerce an der Universität von Kopenhagen
- Hochschulabschluss und Masterstudiengang in Mathematik und Statistik an der Universität von Kopenhagen



Studieren Sie an der laut Forbes besten Online-Universität der Welt! In diesem MBA haben Sie Zugang zu einer umfangreichen Bibliothek mit Multimedia-Ressourcen, die von international renommierten Professoren entwickelt wurden"



Scott Stevenson ist ein angesehener Experte für digitales Marketing, der seit über 19 Jahren für eines der mächtigsten Unternehmen der Unterhaltungsindustrie, Warner Bros. Discovery, tätig ist. In dieser Funktion war er maßgeblich an der Überwachung der Logistik und der kreativen Arbeitsabläufe auf mehreren digitalen Plattformen beteiligt, darunter soziale Medien, Suche, Display und lineare Medien.

Seine Führungsqualitäten haben entscheidend dazu beigetragen, die **Produktionsstrategien** für bezahlte Medien voranzutreiben, was zu einer deutlichen Verbesserung der Konversionsraten seines Unternehmens führte. Gleichzeitig hat er während seiner früheren Tätigkeit im Management desselben multinationalen Unternehmens andere Aufgaben übernommen, wie z. B. die des Marketingdirektors und des Verkehrsleiters.

Stevenson war auch am weltweiten Vertrieb von Videospielen und digitalen Eigentumskampagnen beteiligt. Außerdem war er für die Einführung operativer Strategien im Zusammenhang mit der Fortbildung, Fertigstellung und Lieferung von Ton- und Bildinhalten für Fernsehwerbung und *Trailer* verantwortlich.

Darüber hinaus hat er einen Hochschulabschluss in Telekommunikation von der Universität von Florida und einen Masterstudiengang in Kreativem Schreiben von der Universität von Kalifornien absolviert, was seine Fähigkeiten in den Bereichen Kommunikation und Storytelling unter Beweis stellt. Außerdem hat er an der Fakultät für Berufliche Entwicklung der Universität Harvard an bahnbrechenden Programmen über den Einsatz von Künstlicher Intelligenz in der Wirtschaft teilgenommen. Sein berufliches Profil ist somit eines der wichtigsten im Bereich Marketing und digitale Medien.



Hr. Stevenson, Scott

- Direktor für Marketingdienste bei Warner Bros. Discovery, Burbank, USA
- Verkehrsleiter bei Warner Bros. Entertainment
- Masterstudiengang in Kreatives Schreiben von der Universität von Kalifornien
- Hochschulabschluss in Telekommunikation von der Universität von Florida



Erreichen Sie Ihre akademischen und beruflichen Ziele mit den am besten qualifizierten Experten der Welt! Die Dozenten dieses MBA werden Sie durch den gesamten Lernprozess begleiten"



Dr. Eric Nyquist ist ein führender internationaler Sportexperte, der auf eine beeindruckende Karriere zurückblicken kann. Er ist bekannt für seine strategischen Führungsqualitäten und seine Fähigkeit, Veränderungen und Innovationen in hochrangigen Sportorganisationen voranzutreiben.

Er hatte unter anderem leitende Positionen als Direktor für Kommunikation und Einfluss bei NASCAR in Florida, USA, inne. Mit seiner langjährigen Erfahrung bei NASCAR hat Dr. Nyquist auch eine Reihe von Führungspositionen innegehabt, darunter Senior-Vizepräsident für strategische Entwicklung und Leitender Direktor für Geschäftsangelegenheiten, wobei er mehr als ein Dutzend Disziplinen von der strategischen Entwicklung bis zum Unterhaltungsmarketing leitete.

Nyquist hat auch Chicagos Top-Sportfranchises einen bedeutenden Stempel aufgedrückt. Als Geschäftsführender Vizepräsident der Chicago Bulls und der Chicago White Sox hat er seine Fähigkeit unter Beweis gestellt, geschäftliche und strategische Erfolge in der Welt des Profisports zu erzielen.

Schließlich begann er seine Karriere im Sport, als er in New York als leitender strategischer Analyst für Roger Goodell in der National Football League (NFL) arbeitete und davor als Rechtspraktikant beim Amerikanischen Fußballverband.



Hr. Nyquist, Eric

- Direktor für Kommunikation und Einfluss, NASCAR, Florida, USA
- Senior-Vizepräsident für strategische Entwicklung, NASCAR, USA
- Vizepräsident für strategische Planung bei NASCAR
- Leitender Direktor für Geschäftsangelegenheiten bei NASCAR
- Geschäftsführender Vizepräsident, Chicago White Sox
- Geschäftsführender Vizepräsident, Chicago Bulls
- Manager für Geschäftsplanung bei der National Football League (NFL)
- Praktikant für Geschäftsangelegenheiten/Recht beim amerikanischen Fußballverband
- Promotion in Rechtswissenschaften an der Universität von Chicago
- Masterstudiengang in Betriebswirtschaft (MBA) an der Booth School of Business der Universität von Chicago
- Hochschulabschluss in Internationaler Wirtschaft am Carleton College



Dank dieses 100%igen Online-Universitätsabschlusses können Sie Ihr Studium mit Hilfe der führenden internationalen Experten auf dem Gebiet, das Sie interessiert, mit Ihren täglichen Verpflichtungen verbinden. Schreiben Sie sich jetzt ein!"

tech 68 | Kursleitung

Leitung



Hr. Sánchez Mateos, Daniel

- Produzent von Videospielen und Multi-Device-Anwendungen
- Direktor für Betrieb, Geschäftsentwicklung und FuE bei Gammera Nest
- Direktor des Programms PS Talents bei PlayStation Iberia
- Partner/Direktor für Produktion, Marketing und Betrieb bei ONE CLICK S.A. (DIGITAL ONE GROUP, S.A.)
- Partner/Direktor für Produktion und Betrieb/Produktdesigner bei DIGITAL JOKERS/MAYHEM PROJECT
- Online-Management in der Marketingabteilung bei AURUM PRODUCCIONES
- Mitglied der Design- und Lizenzierungsabteilung bei LA FACTORÍA DE IDEAS
- Betriebsassistent bei DISTRIMAGEN SL. in Madrid (Spanien)
- Hochschulabschluss in Kommunikationswissenschaften an der Universität Complutense von Madrid
- Offizieller Masterstudiengang in Management, Marketing und Kommunikation an der Universität Camilo José Cela, Madrid
- Masterstudiengang in Fernsehproduktion von IMEFE in Zusammenarbeit mit der Europäischen Union

Professoren

Hr. Espinosa de los Monteros Iglesias, Rafael

- CEO und Gründer von Fluzo Studios
- Kaufmännischer Direktor und Direktor für FuE-Projektfinanzierung bei Kaudal
- CEO bei Reta al Alzheimer
- CEO bei Pyxel Arts
- Direktor für Produkte und Dienstleistungen bei Arquimea Ingeniería
- Key Account Manager bei Cota Soluciones
- Qualitätsmanager für Software bei Recreativos Franco Gaming
- Nationaler IT-Manager bei Credit Agricole Cheuvreux
- ADSL-Projektmanager und Einrichtungsberater bei Telefónica Spanien
- Netzwerk- und Telefonietechniker von der Universität Carlos III Madrid
- Technischer Wirtschaftsingenieur: Industrieelektronik von der Universität Carlos III Madrid
- Masterstudiengang in Unternehmensstrategie und -kommunikation an der Universität Rey Juan Carlos I
- Masterstudiengang in Künstliche Intelligenz und Innovation bei FOUNDERZ
- Internationaler Masterstudiengang in Business Administration and der LUIS BUSINESS SCHOOL

Hr. Ochoa Fernández, Carlos J.

- Spezialist für technologische Innovation, digitales Marketing und Unternehmertum
- Gründer und CEO von ONE Digital Consulting
- Manager und Berater in Unternehmen wie SIEMENS, Sagentia, Altran und Eptron
- Evaluierungsexperte für die Europäische Kommission
- Unabhängiger Evaluator für Alberta Innovates (Kanada)
- Mentor der Swiss National Science Foundation (SNSF)
- Ingenieur von der Polytechnischen Universität von Madrid (Spanien)

- Internationaler MBA in Unternehmertum am Babson College
- Präsident der Madrider/Spanischen Sektion der VR/AR-Vereinigung
- Ko-Präsident des VR/AR-Bildungsausschusses
- Mitglied von: Immersive Learning, ICICLE X-Reality Group for Learning and Performance Enhancement und Forum für Metaverse-Standards

Hr. García Fernández, Juan Carlos

- Designer und Produzent von Videospielen
- Videospiel-Produzent bei PlayStation Talents
- QA-Tester für elektronische Spiele bei PlayStation Talents
- Hochschulabschluss in Design und Entwicklung von Videospielen an der Universitat UDIT

Hr. Montero García, José Carlos

- Gründer und Kreativdirektor bei Red Mountain Games
- Internationaler Repräsentant für PlayStation Talents
- Kreativdirektor und Gründer von TRT Labs, Berlin
- Ausgezeichnet mit dem ITB Berlin Award, dank des Projekts TimeRiftTours
- 3D-Künstler bei Telvent Global Services
- 3D-Künstler bei Matchmind
- 3D-Künstler bei Nectar Estudio
- Fachabschluß in Analyse und Kontrolle am Polytechnischen Institut Monte de Conxo, Santiago de Compostela
- Masterstudiengang CGMasterAcademy on Game Design with Naughty Dog's Emilia Schatz
- Masterstudiengang CGMasterAcademy on Character Creation for Games with Epic Games
- Masterstudiengang in 3D-Bildgebung, Animation und interaktive Technologie, Trazos
- Masterstudiengang in Rendering mit Vray für Infoarchitecture
- Masterstudiengang in Animation und nicht-linearem Schnitt an der CICE School of New Technologies





tech 72 | Auswirkung auf Ihre Karriere

Die mit dem Abschluss dieser Fortbildung verbundene berufliche Verbesserung wird Ihr Einkommen exponentiell ansteigen lassen.

Sind Sie bereit, den Sprung zu wagen? Es erwartet Sie eine hervorragende berufliche Weiterentwicklung.

Der MBA in Management von Videospielunternehmen ist ein intensives Programm, das die Studenten darauf vorbereitet, sich den Herausforderungen und Geschäftsentscheidungen im Bereich des Managements von Videospielunternehmen zu stellen. Das Hauptziel ist es, ihre persönliche und berufliche Entwicklung zu fördern. Ihnen zum Erfolg zu verhelfen.

Wenn sie sich verbessern, eine positive Veränderung auf professioneller Ebene erreichen und mit den Besten interagieren möchten, ist TECH der richtige Ort für Sie.

Nutzen Sie die Gelegenheit, von Experten der Unternehmensführung, ihren Erfahrungen, ihren Fehlern und ihren Erfolgsstrategien zu lernen.

Zeitpunkt des Wandels

Während des Programms

15%

Während des ersten Jahres

28%

Art des Wandels

Interne Beförderung **25**%
Wechsel des Unternehmens **40**%
Unternehmertum **35**%

Gehaltsverbesserung

Der Abschluss dieses Programms bedeutet für unsere Studenten eine Gehaltserhöhung von mehr als **24,5%**

Vorheriges Gehalt

48.000 €

Gehaltserhöhung von

24,5%

Späteres Gehalt

59.800 €





tech 76 | Vorteile für Ihr Unternehmen

Die Entwicklung und Bindung von Talenten in Unternehmen ist die beste langfristige Investition.



Wachsendes Talent und intellektuelles Kapital

Die Fachkraft wird neue Konzepte, Strategien und Perspektiven in das Unternehmen einbringen, die relevante Veränderungen bewirken können.



Bindung von Führungskräften mit hohem Potenzial und Vermeidung der Abwanderung von Fachkräften

Dieses Programm stärkt die Verbindung zwischen dem Unternehmen und der Fachkraft und eröffnet neue Wege für die berufliche Entwicklung innerhalb des Unternehmens.



Aufbau von Akteuren des Wandels

Die Fachkraft wird in der Lage sein, in unsicheren und krisenhaften Zeiten Entscheidungen zu treffen und der Organisation zu helfen, Hindernisse zu überwinden.



Verbesserte Möglichkeiten zur internationalen Expansion

Dank dieses Programms wird das Unternehmen mit den wichtigsten Märkten der Weltwirtschaft in Kontakt kommen.





Entwicklung eigener Projekte

Die Fachkraft kann an einem realen Projekt arbeiten oder neue Projekte im Bereich FuE oder *Business Development* ihres Unternehmens entwickeln.



Gesteigerte Wettbewerbsfähigkeit

Dieses Programm wird die Fachkräfte mit den Fähigkeiten ausstatten, neue Herausforderungen anzunehmen und so das Unternehmen voranzubringen.







tech 80 | Qualifizierung

Dieser **MBA in Management von Videospielunternehmen** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: Executive Master MBA in Management von Videospielunternehmen

Modalität: online

Dauer: 12 Monate





^{*}Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.



Executive MasterMBA in Management von Videospielunternehmen

» Modalität: online

» Dauer: 12 Monate

» Qualifizierung: TECH Technologische Universität

» Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo

» Prüfungen: online

