

Universitätskurs

Digitale Werkzeuge
für die 2D-Animation



Universitätskurs Digitale Werkzeuge für die 2D-Animation

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Global University
- » Akkreditierung: 6 ECTS
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: www.techtitute.com/de/videospiele/universitatskurs/digitale-werkzeuge-2d-animation

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Kursleitung

Seite 12

04

Struktur und Inhalt

Seite 16

05

Studienmethodik

Seite 20

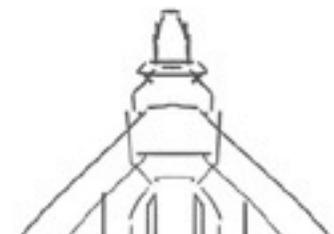
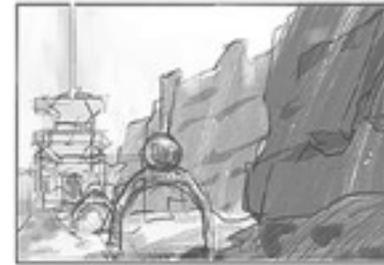
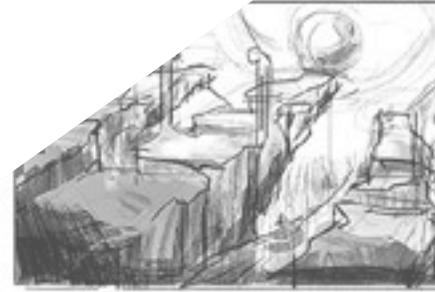
06

Qualifizierung

Seite 30

01 Präsentation

Storyboard Pro hat sich zu einem der meistgenutzten Werkzeuge für die Entwicklung von Videospielen entwickelt. Diese Software ist äußerst nützlich für die Planung und Vorschau sowohl von Sequenzen als auch von visuellen Erzählungen. Auf diese Weise hilft sie dabei, sich vorzustellen, wie die Geschichten im Spiel erzählt und die Dialoge in den Szenen vermittelt werden. Daher müssen Animationsprofis über fundierte Kenntnisse dieses Programms verfügen. Außerdem müssen sie die notwendigen Kompetenzen erwerben, um es effektiv zu bedienen und so hochwertige Elemente zu entwerfen. Um sie dabei zu unterstützen, entwickelt TECH einen Universitätsabschluss, der sich eingehend mit der Verwendung von Storyboard Pro befasst. Darüber hinaus wird er in einem praktischen 100%igen Online-Format angeboten.





“

Ein zu 100% online durchgeführter Studiengang, ohne feste Stundenpläne und mit einem vom ersten Tag an verfügbaren Lehrplan. Bestimmen Sie Ihr eigenes Lerntempo!”



Digitale Werkzeuge für die 2D-Animation spielen eine wesentliche Rolle bei der Entwicklung von Spielen, da sie Designern die Erstellung visuell dynamischer Inhalte ermöglichen. Darüber hinaus ermöglichen diese Instrumente den Animatoren eine präzise Kontrolle über jedes einzelne Bild der Animation. So können sie Schlüsselpositionen, Zeiten und Übergänge leicht anpassen, was zu realistischeren Animationen führt. Außerdem können digital erstellte grafische Elemente in mehreren Teilen des Spiels wiederverwendet werden, was Zeit und Ressourcen spart. Beispielsweise werden Laufzyklen oder Angriffsanimationen von Charakteren in verschiedenen Situationen verwendet.

In diesem Zusammenhang hat TECH einen Universitätskurs entwickelt, der die fortschrittlichsten digitalen Werkzeugen für die 2D-Animation vermittelt. Der von Experten auf diesem Gebiet erstellte Lehrplan wird die Bedeutung des *Storyboards* als narratives und produktionstechnisches Werkzeug hervorheben. In diesem Sinne reicht das Thema von Ton und Zeit bis hin zu digitalen Alternativen (darunter Photoshop, Adobe Animate oder After Effects). Darüber hinaus vertiefen die Studenten ihre Kenntnisse in standardisierter Symbiologie unter Berücksichtigung der Simulation von Kamerabewegungen. Die Lehrmaterialien konzentrieren sich auch auf die Aufnahme von Stimmen und die Bearbeitung von Soundeffekten.

Was die Methodik dieses Universitätskurses betrifft, so können die Studenten ihn vollständig online absolvieren. Sie benötigen lediglich ein elektronisches Gerät mit Internetzugang (wie ein Mobiltelefon, ein *Tablet* oder einen Computer), um sich auf dem virtuellen Campus einzuloggen und die dynamischsten Lehrinhalte auf dem Markt zu genießen. Darüber hinaus finden sie dort eine Bibliothek mit zahlreichen Multimedia-Ressourcen zur Vertiefung des Lernstoffs (darunter interaktive Zusammenfassungen und Infografiken). Außerdem wurde die Integration von Wiederholungen mit dem sogenannten *Relearning* in den Unterricht dieses Universitätsstudiengangs implementiert, um optimale Ergebnisse zu gewährleisten.

Dieser **Universitätskurs in Digitale Werkzeuge für die 2D-Animation** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- ♦ Die Entwicklung von Fallstudien, die von Experten für 2D-Animation präsentiert werden
- ♦ Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt vermittelt theoretische und praktische Informationen zu den Disziplinen, die für die berufliche Praxis unerlässlich sind
- ♦ Er enthält praktische Übungen, in denen der Selbstbewertungsprozess durchgeführt werden kann, um das Lernen zu verbessern
- ♦ Sein besonderer Schwerpunkt liegt auf innovativen Methoden
- ♦ Theoretische Lektionen, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Die Verfügbarkeit des Zugangs zu Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Möchten Sie sich auf die Simulation von Kamerabewegungen spezialisieren? Mit diesem innovativen Studiengang erreichen Sie es in nur 6 Wochen“

“

Dank dieses Programms werden Sie Ihre Berufspraxis mit den fortschrittlichsten Techniken der Sprachaufnahme und Dialogbearbeitung bereichern.

Sie werden Adobe Animate effizient einsetzen, um Ihre Storyboards zu erstellen.

Dank des von TECH verwendeten Relearning-Systems werden Sie die langen Stunden des Lernens und Auswendiglernens reduzieren.

Zu den Dozenten des Programms gehören Experten aus der Branche, die ihre Berufserfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie renommierte Fachleute von Referenzgesellschaften und angesehenen Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, werden der Fachkraft ein situierendes und kontextbezogenes Lernen ermöglichen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen aus der beruflichen Praxis zu lösen, die während des gesamten Studiengangs gestellt werden. Zu diesem Zweck wird sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt, das von renommierten Experten entwickelt wurde.



02 Ziele

Die Priorität dieses Universitätskurses besteht darin, den Teilnehmern fortgeschrittene Fähigkeiten für die Erstellung von *Storyboards* zu vermitteln. Dank dieser Fortbildung werden die Fachleute die modernsten Tools und Softwareprogramme einsetzen, um sowohl die Effizienz als auch die Qualität der Videospiele zu optimieren. Darüber hinaus werden die Studenten *Storyboards* entwickeln, wobei sie die narrative und visuelle Struktur berücksichtigen, um den Animationsprozess kohärent zu gestalten. Außerdem werden die Experten hochqualifiziert sein, um alle Herausforderungen zu meistern, die sich ihnen bei der Ausübung ihrer Tätigkeit stellen.





“

Genießen Sie die aktuellsten akademischen Inhalte der Bildungsszene, die in innovativen Multimedia-Formaten verfügbar sind, um Ihr Studium zu optimieren"



Allgemeine Ziele

- ♦ Beherrschen der visuellen Sprache im Bereich der 2D-Animation
- ♦ Anwenden der Grundlagen der 2D-Animation, um überzeugende und fesselnde Sequenzen zu erstellen
- ♦ Erforschen und Anwenden von Trends und technologischen Fortschritten in der 2D-Animation, um mit den Innovationen Schritt zu halten und die Praktiken an die Branchenstandards anzupassen
- ♦ Fördern von Kreativität und Originalität bei der Entwicklung von Konzepten, Figuren und Plots, um Innovation und Differenzierung bei Animationsprojekten zu unterstützen
- ♦ Spezialisieren auf bestimmte Bereiche der Animation mit Anpassung der Fähigkeiten an verschiedene Stile und Genres
- ♦ Beherrschen der Vorproduktionsphasen zur effektiven Planung und Konzeption von Animationsprojekten
- ♦ Anwenden von Postproduktionstechniken und Marketingstrategien zur Optimierung der Verbreitung und Wirkung von Animationsproduktionen
- ♦ Analysieren und Bewerten der eigenen Arbeit und der Arbeiten anderer, indem Bereiche mit Verbesserungspotenzial ermittelt und Anpassungen vorgenommen werden, um die endgültige Qualität der Animationen zu optimieren





Spezifische Ziele

- Erkunden digitaler Alternativen bei der Erstellung von *Storyboards* unter Verwendung fortschrittlicher Tools und Software zur Optimierung von Effizienz und Qualität
- Entwickeln von *Storyboards* für Animatoren unter Berücksichtigung der narrativen und visuellen Struktur, um den Animationsprozess kohärent zu gestalten

“

Eine akademische Einrichtung, die sich an Sie anpasst und ein Programm entwickelt, das es Ihnen ermöglicht, Ihre täglichen Aktivitäten mit einem hochwertigen Abschluss zu vereinbaren"

03

Kursleitung

Um ihre berufliche Praxis zu bereichern, müssen Künstler die erforderlichen Techniken vertiefen und effektiv anwenden. Aus diesem Grund bietet TECH mit diesem Universitätskurs ein Team hochqualifizierter Dozenten für digitale Werkzeuge für die 2D-Animation. Diese Fachleute helfen den Studenten dabei, praktische Fähigkeiten zu erwerben, mit denen sie das Beste aus ihren künstlerischen Werken herausholen können. Hervorzuheben ist, dass diese Experten über eine renommierte Berufslaufbahn verfügen, in der sie hochkreative und originelle künstlerische Beiträge geleistet haben. So erhalten die Studenten eine hochwertige Lernerfahrung auf dem aktuellen Marktniveau.





“

Ein spezialisiertes Dozententeam wird sein umfangreiches Wissen über digitale Werkzeuge für die 2D-Animation in diesem Universitätskurs weitergeben"

Leitung



Dr. Larrauri, Julián

- ♦ Executive Producer bei Captain Spider
- ♦ Beauftragter Produzent bei Arcadia Motion Pictures
- ♦ *Head of Production*, Regisseur und Drehbuchautor bei B-Water
- ♦ Executive Producer, Produktionsleiter und Leiter der Entwicklungsabteilung bei Ilion Animation Studios
- ♦ Produktionsleiter bei Imira Entertainment
- ♦ Promotion in Geisteswissenschaften an der Universität Rey Juan Carlos
- ♦ Masterstudiengang in Film- und Serienproduktion an der Audiovisual Business School
- ♦ Masterstudiengang in Kommunikations- und Werbemanagement von ESIC
- ♦ Hochschulabschluss in Audiovisuelle Kommunikation an der Universität Complutense von Madrid
- ♦ Nominiert in der Kategorie „Beste Produktionsleitung“ beim Goya-Filmpreis für „Mortadelo y Filemón contra Jimmy el Cachondo“



“

Nutzen Sie die Gelegenheit, sich über die neuesten Fortschritte auf diesem Gebiet zu informieren und diese in Ihrer täglichen Praxis anzuwenden“

04

Struktur und Inhalt

Der vorliegende Universitätsstudiengang vermittelt den Studenten die modernsten digitalen Werkzeuge für die Erstellung von 2D-Animationen. Der Studiengang betont die Bedeutung des Storyboards als narratives und produktionstechnisches Werkzeug. In diesem Sinne vermitteln die Lehrmaterialien die Grundlagen für die Erstellung dieser Illustrationen mit Programmen wie Photoshop, Adobe Animate oder After Effects. Darüber hinaus werden verschiedene Techniken zur Sprachaufnahme sowie zur Bearbeitung von Dialogen und Soundeffekten vertieft. Außerdem fördert die Fortbildung die Bearbeitung in Echtzeit, Überarbeitungen und die Postproduktion.



“

Diese Online-Methodik ermöglicht es Ihnen, anhand von Fallbeispielen in simulierten Lernumgebungen zu üben"

Modul 1. Digitale Werkzeuge

- 1.1. Miniaturen
 - 1.1.1. Die Bedeutung des Storyboards als Werkzeug für das Geschichtenerzählen und die Produktion
 - 1.1.2. Grundlegendes Storyboard und Vorschaubilder
 - 1.1.3. Miniaturen und erste Drehbücher
- 1.2. Sprachaufzeichnung
 - 1.2.1. Sprachaufzeichnung
 - 1.2.2. Bearbeitung von Dialogen
 - 1.2.3. Bearbeitung von Musik und Soundeffekten
- 1.3. Vorbereitung
 - 1.3.1. Format und Seitenverhältnis
 - 1.3.2. Zusammensetzung
 - 1.3.3. Sicherheitszonen
- 1.4. Symbologie
 - 1.4.1. Standardisierte Symbologie
 - 1.4.2. Simulation von Kamerabewegungen
 - 1.4.3. Das digitale Storyboard
- 1.5. Verwenden von Storyboard Pro
 - 1.5.1. Interface
 - 1.5.2. Tonleiste und Zeitleiste
 - 1.5.3. Zusätzliche Werkzeuge
- 1.6. Digitale Alternativen
 - 1.6.1. Photoshop-Storyboard
 - 1.6.2. Storyboard in Adobe Animate
 - 1.6.3. Storyboard in After Effects
- 1.7. Storyboard für Animatoren
 - 1.7.1. Der Storyboard-Künstler
 - 1.7.2. Animationsschlüssel im Storyboard
 - 1.7.3. Arbeiten in Schichten





- 1.8. Verwendung von Roughboard
 - 1.8.1. Grafische Erkundung
 - 1.8.2. Vorbereitung von *Rough Board*
 - 1.8.3. Ausführung
- 1.9. Storyboard
 - 1.9.1. Zusammensetzung
 - 1.9.2. Hintergründe
 - 1.9.3. Arbeiten mit Charakteren
- 1.10. Animation
 - 1.10.1. Bearbeitung in Echtzeit
 - 1.10.2. Überprüfung
 - 1.10.3. Postproduktion

“

Da es sich um eine Online-Fortbildung handelt, können Sie Ihr Studium mit dem Rest Ihrer täglichen Aktivitäten verbinden"

05

Studienmethodik

TECH ist die erste Universität der Welt, die die Methodik der **case studies** mit **Relearning** kombiniert, einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf geführten Wiederholungen basiert.

Diese disruptive pädagogische Strategie wurde entwickelt, um Fachleuten die Möglichkeit zu bieten, ihr Wissen zu aktualisieren und ihre Fähigkeiten auf intensive und gründliche Weise zu entwickeln. Ein Lernmodell, das den Studenten in den Mittelpunkt des akademischen Prozesses stellt und ihm die Hauptrolle zuweist, indem es sich an seine Bedürfnisse anpasst und die herkömmlichen Methoden beiseite lässt.



“

TECH bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein“

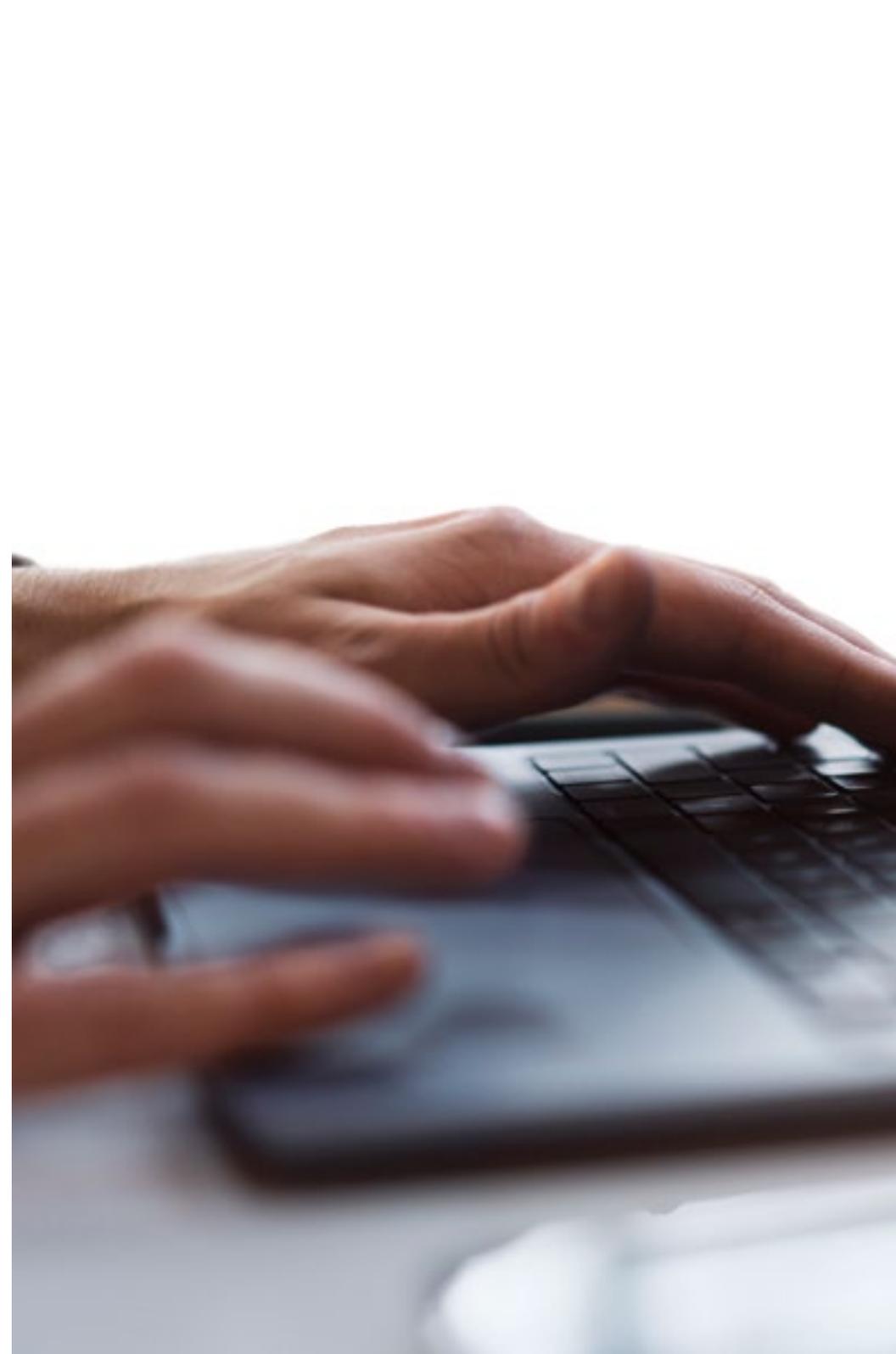
Der Student: die Priorität aller Programme von TECH

Bei der Studienmethodik von TECH steht der Student im Mittelpunkt. Die pädagogischen Instrumente jedes Programms wurden unter Berücksichtigung der Anforderungen an Zeit, Verfügbarkeit und akademische Genauigkeit ausgewählt, die heutzutage nicht nur von den Studenten, sondern auch von den am stärksten umkämpften Stellen auf dem Markt verlangt werden.

Beim asynchronen Bildungsmodell von TECH entscheidet der Student selbst, wie viel Zeit er mit dem Lernen verbringt und wie er seinen Tagesablauf gestaltet, und das alles bequem von einem elektronischen Gerät seiner Wahl aus. Der Student muss nicht an Präsenzveranstaltungen teilnehmen, die er oft nicht wahrnehmen kann. Die Lernaktivitäten werden nach eigenem Ermessen durchgeführt. Er kann jederzeit entscheiden, wann und von wo aus er lernen möchte.

“

*Bei TECH gibt es KEINE
Präsenzveranstaltungen (an denen man nie
teilnehmen kann)“*



Die international umfassendsten Lehrpläne

TECH zeichnet sich dadurch aus, dass sie die umfassendsten Studiengänge im universitären Umfeld anbietet. Dieser Umfang wird durch die Erstellung von Lehrplänen erreicht, die nicht nur die wesentlichen Kenntnisse, sondern auch die neuesten Innovationen in jedem Bereich abdecken.

Durch ihre ständige Aktualisierung ermöglichen diese Programme den Studenten, mit den Veränderungen des Marktes Schritt zu halten und die von den Arbeitgebern am meisten geschätzten Fähigkeiten zu erwerben. Auf diese Weise erhalten die Studenten, die ihr Studium bei TECH absolvieren, eine umfassende Vorbereitung, die ihnen einen bedeutenden Wettbewerbsvorteil verschafft, um in ihrer beruflichen Laufbahn voranzukommen.

Und das von jedem Gerät aus, ob PC, Tablet oder Smartphone.

“

Das Modell der TECH ist asynchron, d. h. Sie können an Ihrem PC, Tablet oder Smartphone studieren, wo immer Sie wollen, wann immer Sie wollen und so lange Sie wollen“

Case studies oder Fallmethode

Die Fallmethode ist das am weitesten verbreitete Lernsystem an den besten Wirtschaftshochschulen der Welt. Sie wurde 1912 entwickelt, damit Studenten der Rechtswissenschaften das Recht nicht nur auf der Grundlage theoretischer Inhalte erlernten, sondern auch mit realen komplexen Situationen konfrontiert wurden. Auf diese Weise konnten sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard etabliert.

Bei diesem Lehrmodell ist es der Student selbst, der durch Strategien wie *Learning by doing* oder *Design Thinking*, die von anderen renommierten Einrichtungen wie Yale oder Stanford angewandt werden, seine berufliche Kompetenz aufbaut.

Diese handlungsorientierte Methode wird während des gesamten Studiengangs angewandt, den der Student bei TECH absolviert. Auf diese Weise wird er mit zahlreichen realen Situationen konfrontiert und muss Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und seine Ideen und Entscheidungen verteidigen. All dies unter der Prämisse, eine Antwort auf die Frage zu finden, wie er sich verhalten würde, wenn er in seiner täglichen Arbeit mit spezifischen, komplexen Ereignissen konfrontiert würde.



Relearning-Methode

Bei TECH werden die *case studies* mit der besten 100%igen Online-Lernmethode ergänzt: *Relearning*.

Diese Methode bricht mit traditionellen Lehrmethoden, um den Studenten in den Mittelpunkt zu stellen und ihm die besten Inhalte in verschiedenen Formaten zu vermitteln. Auf diese Weise kann er die wichtigsten Konzepte der einzelnen Fächer wiederholen und lernen, sie in einem realen Umfeld anzuwenden.

In diesem Sinne und gemäß zahlreicher wissenschaftlicher Untersuchungen ist die Wiederholung der beste Weg, um zu lernen. Aus diesem Grund bietet TECH zwischen 8 und 16 Wiederholungen jedes zentralen Konzepts innerhalb ein und derselben Lektion, die auf unterschiedliche Weise präsentiert werden, um sicherzustellen, dass das Wissen während des Lernprozesses vollständig gefestigt wird.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.



Ein 100%iger virtueller Online-Campus mit den besten didaktischen Ressourcen

Um ihre Methodik wirksam anzuwenden, konzentriert sich TECH darauf, den Studenten Lehrmaterial in verschiedenen Formaten zur Verfügung zu stellen: Texte, interaktive Videos, Illustrationen und Wissenskarten, um nur einige zu nennen. Sie alle werden von qualifizierten Lehrkräften entwickelt, die ihre Arbeit darauf ausrichten, reale Fälle mit der Lösung komplexer Situationen durch Simulationen, dem Studium von Zusammenhängen, die für jede berufliche Laufbahn gelten, und dem Lernen durch Wiederholung mittels Audios, Präsentationen, Animationen, Bildern usw. zu verbinden.

Die neuesten wissenschaftlichen Erkenntnisse auf dem Gebiet der Neurowissenschaften weisen darauf hin, dass es wichtig ist, den Ort und den Kontext, in dem der Inhalt abgerufen wird, zu berücksichtigen, bevor ein neuer Lernprozess beginnt. Die Möglichkeit, diese Variablen individuell anzupassen, hilft den Menschen, sich zu erinnern und Wissen im Hippocampus zu speichern, um es langfristig zu behalten. Dies ist ein Modell, das als *Neurocognitive context-dependent e-learning* bezeichnet wird und in diesem Hochschulstudium bewusst angewendet wird.

Zum anderen, auch um den Kontakt zwischen Mentor und Student so weit wie möglich zu begünstigen, wird eine breite Palette von Kommunikationsmöglichkeiten angeboten, sowohl in Echtzeit als auch zeitversetzt (internes Messaging, Diskussionsforen, Telefondienst, E-Mail-Kontakt mit dem technischen Sekretariat, Chat und Videokonferenzen).

Darüber hinaus wird dieser sehr vollständige virtuelle Campus den Studenten der TECH die Möglichkeit geben, ihre Studienzeiten entsprechend ihrer persönlichen Verfügbarkeit oder ihren beruflichen Verpflichtungen zu organisieren. Auf diese Weise haben sie eine globale Kontrolle über die akademischen Inhalte und ihre didaktischen Hilfsmittel, in Übereinstimmung mit ihrer beschleunigten beruflichen Weiterbildung.



Der Online-Studienmodus dieses Programms wird es Ihnen ermöglichen, Ihre Zeit und Ihr Lerntempo zu organisieren und an Ihren Zeitplan anzupassen“

Die Wirksamkeit der Methode wird durch vier Schlüsselergebnisse belegt:

1. Studenten, die diese Methode anwenden, nehmen nicht nur Konzepte auf, sondern entwickeln auch ihre geistigen Fähigkeiten durch Übungen zur Bewertung realer Situationen und zur Anwendung ihres Wissens.
2. Das Lernen basiert auf praktischen Fähigkeiten, die es den Studenten ermöglichen, sich besser in die reale Welt zu integrieren.
3. Eine einfachere und effizientere Aufnahme von Ideen und Konzepten wird durch die Verwendung von Situationen erreicht, die aus der Realität entstanden sind.
4. Das Gefühl der Effizienz der investierten Anstrengung wird zu einem sehr wichtigen Anreiz für die Studenten, was sich in einem größeren Interesse am Lernen und einer Steigerung der Zeit, die für die Arbeit am Kurs aufgewendet wird, niederschlägt.

Die von ihren Studenten am besten bewertete Hochschulmethodik

Die Ergebnisse dieses innovativen akademischen Modells lassen sich an der Gesamtzufriedenheit der Absolventen der TECH ablesen.

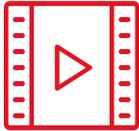
Die Studenten bewerten die pädagogische Qualität, die Qualität der Materialien, die Struktur und die Ziele der Kurse als ausgezeichnet. Es überrascht nicht, dass die Einrichtung im global score Index mit 4,9 von 5 Punkten die von ihren Studenten am besten bewertete Universität ist.

Sie können von jedem Gerät mit Internetanschluss (Computer, Tablet, Smartphone) auf die Studieninhalte zugreifen, da TECH in Sachen Technologie und Pädagogik führend ist.

Sie werden die Vorteile des Zugangs zu simulierten Lernumgebungen und des Lernens durch Beobachtung, d. h. Learning from an expert, nutzen können.



In diesem Programm stehen Ihnen die besten Lehrmaterialien zur Verfügung, die sorgfältig vorbereitet wurden:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachkräfte, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf ein audiovisuelles Format übertragen, das unsere Online-Arbeitsweise mit den neuesten Techniken ermöglicht, die es uns erlauben, Ihnen eine hohe Qualität in jedem der Stücke zu bieten, die wir Ihnen zur Verfügung stellen werden.



Übungen für Fertigkeiten und Kompetenzen

Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Übungen und Aktivitäten zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



Interaktive Zusammenfassungen

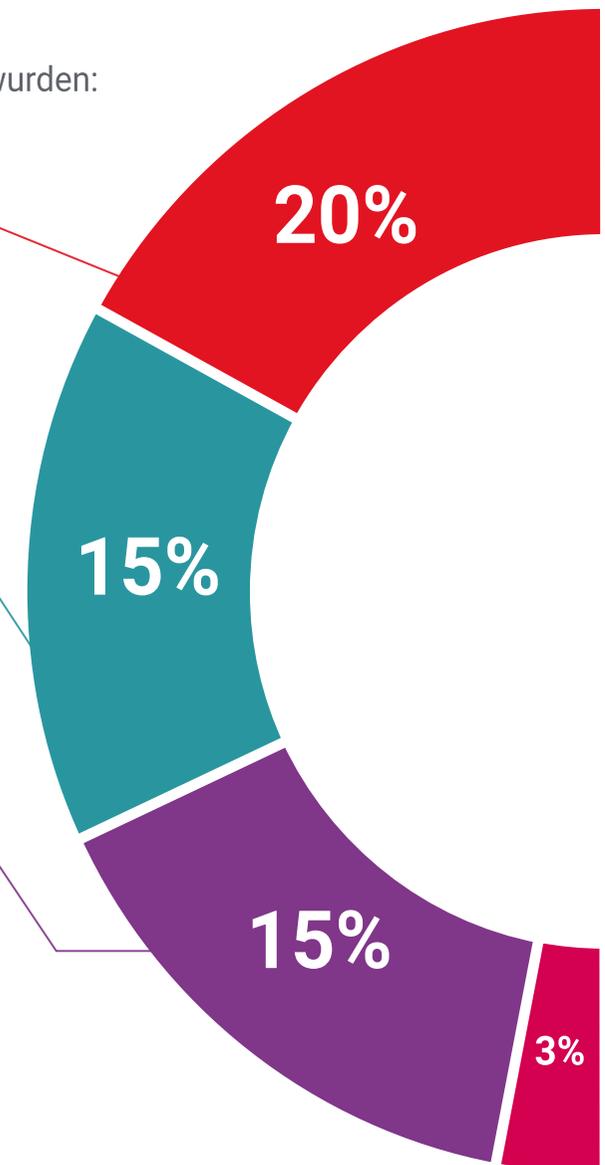
Wir präsentieren die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu festigen.

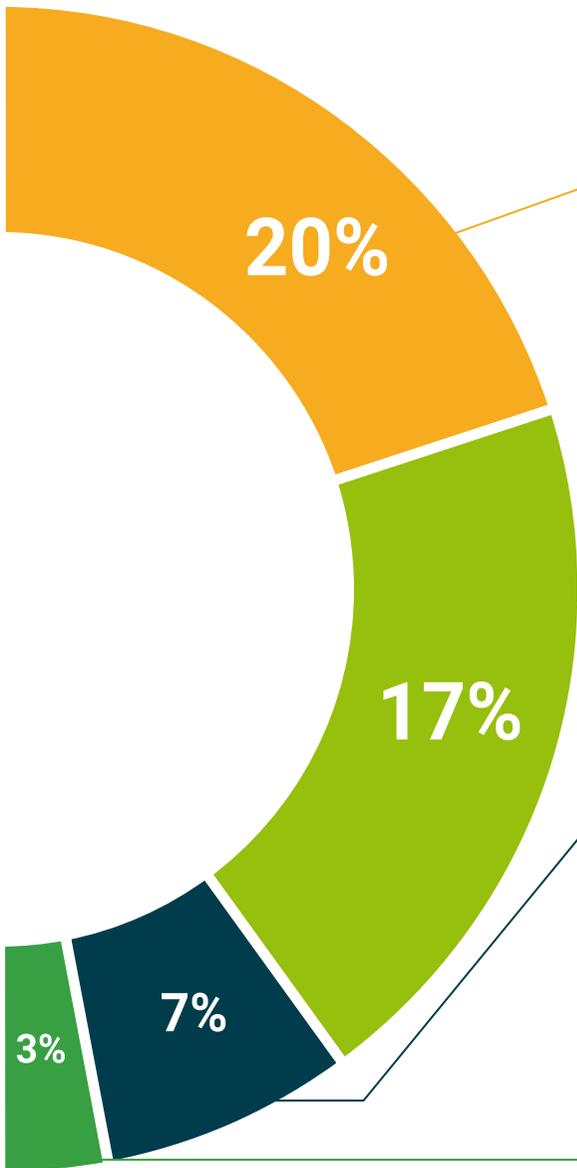
Dieses einzigartige System für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als „Europäische Erfolgsgeschichte“ ausgezeichnet.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente, internationale Leitfäden... In unserer virtuellen Bibliothek haben Sie Zugang zu allem, was Sie für Ihre Ausbildung benötigen.





Case Studies

Sie werden eine Auswahl der besten *case studies* zu diesem Thema bearbeiten. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



Testing & Retesting

Während des gesamten Programms werden Ihre Kenntnisse in regelmäßigen Abständen getestet und wiederholt. Wir tun dies auf 3 der 4 Ebenen der Millerschen Pyramide.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt. Das sogenannte *Learning from an Expert* stärkt das Wissen und das Gedächtnis und schafft Vertrauen in unsere zukünftigen schwierigen Entscheidungen.



Kurzanleitungen zum Vorgehen

TECH bietet die wichtigsten Inhalte des Kurses in Form von Arbeitsblättern oder Kurzanleitungen an. Ein synthetischer, praktischer und effektiver Weg, um dem Studenten zu helfen, in seinem Lernen voranzukommen.



06

Qualifizierung

Der Universitätskurs in Digitale Werkzeuge für die 2D-Animation garantiert neben der präzisesten und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Global University ausgestellten Diplom.



“

*Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab
und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss
ohne lästige Reisen oder Formalitäten”*

Mit diesem Programm erwerben Sie den von **TECH Global University**, der größten digitalen Universität der Welt, bestätigten eigenen Titel **Universitätskurs in Digitale Werkzeuge für die 2D-Animation**.

TECH Global University ist eine offizielle europäische Universität, die von der Regierung von Andorra (**Amtsblatt**) öffentlich anerkannt ist. Andorra ist seit 2003 Teil des Europäischen Hochschulraums (EHR). Der EHR ist eine von der Europäischen Union geförderte Initiative, die darauf abzielt, den internationalen Ausbildungsrahmen zu organisieren und die Hochschulsysteme der Mitgliedsländer dieses Raums zu vereinheitlichen. Das Projekt fördert gemeinsame Werte, die Einführung gemeinsamer Instrumente und die Stärkung der Mechanismen zur Qualitätssicherung, um die Zusammenarbeit und Mobilität von Studenten, Forschern und Akademikern zu verbessern.

Dieser eigene Abschluss der **TECH Global University** ist ein europäisches Programm zur kontinuierlichen Weiterbildung und beruflichen Fortbildung, das den Erwerb von Kompetenzen in seinem Wissensgebiet garantiert und dem Lebenslauf des Studenten, der das Programm absolviert, einen hohen Mehrwert verleiht.

Titel: Universitätskurs in Digitale Werkzeuge für die 2D-Animation

Modalität: online

Dauer: 6 Wochen

Akkreditierung: 6 ECTS



zukunft

gesundheit vertrauen menschen
erziehung information tutoren
garantie akkreditierung unterricht
institutionen technologie lernen
gemeinschaft verpflichtung
persönliche betreuung innovation
wissen gegenwart qualität
online-Ausbildung
entwicklung institution
virtuelles Klassenzimmer sprachen

tech global
university

Universitätskurs
Digitale Werkzeuge
für die 2D-Animation

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Global University
- » Akkreditierung: 6 ECTS
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätskurs

Digitale Werkzeuge
für die 2D-Animation

