



Universitätskurs Produktion und Verwaltung von Videospielen

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: **online**

Internet zugang: www.techtitute.com/de/videospiele/universitatskurs/produktion-verwaltung-videospielen

Index

O1 O2
Präsentation Ziele
Seite 4 Seite 8

03 04 05
Kursleitung Struktur und Inhalt Methodik

Seite 12 Seite 16

06 Qualifizierung

Seite 28

Seite 20





tech 06 | Präsentation

Wenn ein audiovisuelles Projekt ins Leben gerufen wird, ist eine gute Planung erforderlich, damit alle Phasen geordnet und reibungslos ablaufen können. Konkret bedeutet die Verwaltung eines Videospiels, eine Reihe von Ressourcen zu berücksichtigen und zu organisieren, die bei falschem Einsatz verschwendet werden und zum Scheitern der Initiative führen können. Diese Ressourcen sind nicht nur wirtschaftlicher Art, denn man muss auch die Humanressourcen (die Mitarbeiter der Videospielentwicklung, die Marketingverantwortlichen usw.), die jedem Projekt zugewiesene Zeit, die materiellen Ressourcen und eine lange Liste von Elementen berücksichtigen, die die Figur des Produzenten und Managers in Videospielunternehmen unverzichtbar machen.

Aber das ist eine komplexe Aufgabe, und die Unternehmen der Branche verlangen immer mehr Experten, die das Management dieser Prozesse übernehmen können, um sie zum Erfolg zu führen und auch das produzierte Videospiel erfolgreich zu machen. Um dieser Nachfrage gerecht zu werden, hat TECH diesen Universitätskurs in Produktion und Verwaltung von Videospielen ins Leben gerufen.

So bietet diese Qualifikation ihren Studenten alle notwendigen Kenntnisse, um eine Initiative mit diesen Merkmalen zu starten oder sie in jeder ihrer Phasen zu leiten, so dass die großen Unternehmen des Sektors auf ihre Fähigkeiten und Eignungen vertrauen, um das Projekt zu einem erfolgreichen Abschluss zu bringen.

Dieser **Universitätskurs in Produktion und Verwaltung von Videospielen** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- Die Verwendung von Fallstudien, damit die Studenten mit realen Erfahrungen konfrontiert werden, die ihnen in ihrer beruflichen Laufbahn helfen werden
- Vollständige und innovative Inhalte mit allem, was sie brauchen, um in der Videospielbranche erfolgreich zu sein
- Die praktischen Übungen, bei denen der Selbstbewertungsprozess zur Verbesserung des Lernens durchgeführt werden kann
- Die Verfügbarkeit des Zugangs zu Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Sie werden in Ihrem Unternehmen unverzichtbar sein: Ohne Sie können keine Videospiele entwickelt und veröffentlicht werden"



Die Videospielindustrie braucht Menschen wie Sie: Bilden Sie sich weiter und starten Sie eine großartige berufliche Karriere"

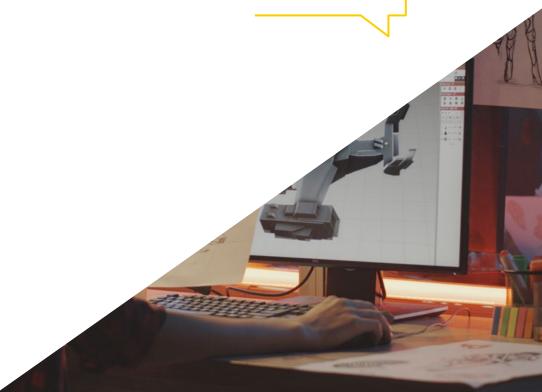
Zu den Dozenten des Programms gehören Fachleute aus der Branche, die ihre Erfahrungen aus ihrer Arbeit in diese Fortbildung einbringen, sowie anerkannte Spezialisten aus führenden Unternehmen und renommierten Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, werden der Fachkraft ein situiertes und kontextbezogenes Lernen ermöglichen, d.h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung in realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen aus der beruflichen Praxis zu lösen, die während des gesamten Studiengangs gestellt werden. Zu diesem Zweck werden sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt, das von renommierten Experten entwickelt wurde.

Wenn Sie dieses Studium abgeschlossen haben, wissen Sie alles, was Sie über das Projektmanagement von Videospielen wissen müssen.

> Verwalten Sie Schritt für Schritt alle Arten von Videospielprojekten dank dieses Universitätskurses.





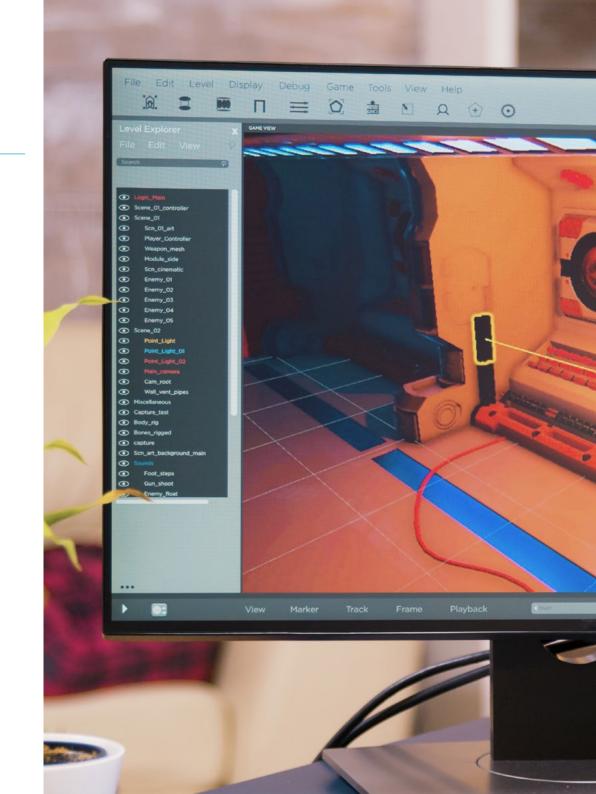


tech 10 | Ziele



Allgemeine Ziele

- Kennenlernen der verschiedenen Videospielgenres, des Konzepts des Gameplays und seiner Merkmale, um sie bei der Analyse von Videospielen oder bei der Gestaltung von Videospielen anwenden zu können
- Vertiefen des Produktionsprozesses eines Videospiels und der SCRUM-Methodik für die Projektproduktion
- Lernen der Grundlagen des Videospieldesigns und das theoretische Wissen, das ein Videospieldesigner kennen sollte
- Entwickeln von Ideen und Erstellen von unterhaltsamen Geschichten, Plots und Drehbüchern für Videospiele
- Kennen der theoretischen und praktischen Grundlagen der künstlerischen Gestaltung eines Videospiels
- In der Lage sein, ein unabhängiges digitales Startup zu gründen





Spezifische Ziele

- Kennen der Produktion eines Videospiels und der verschiedenen Phasen der Produktion
- Kennenlernen der Arten von Produzenten
- Kennen des Project Managements für die Entwicklung von Videospielen
- Verwenden verschiedener Werkzeuge für die Produktion
- Koordinieren der Teams und des Projektmanagements

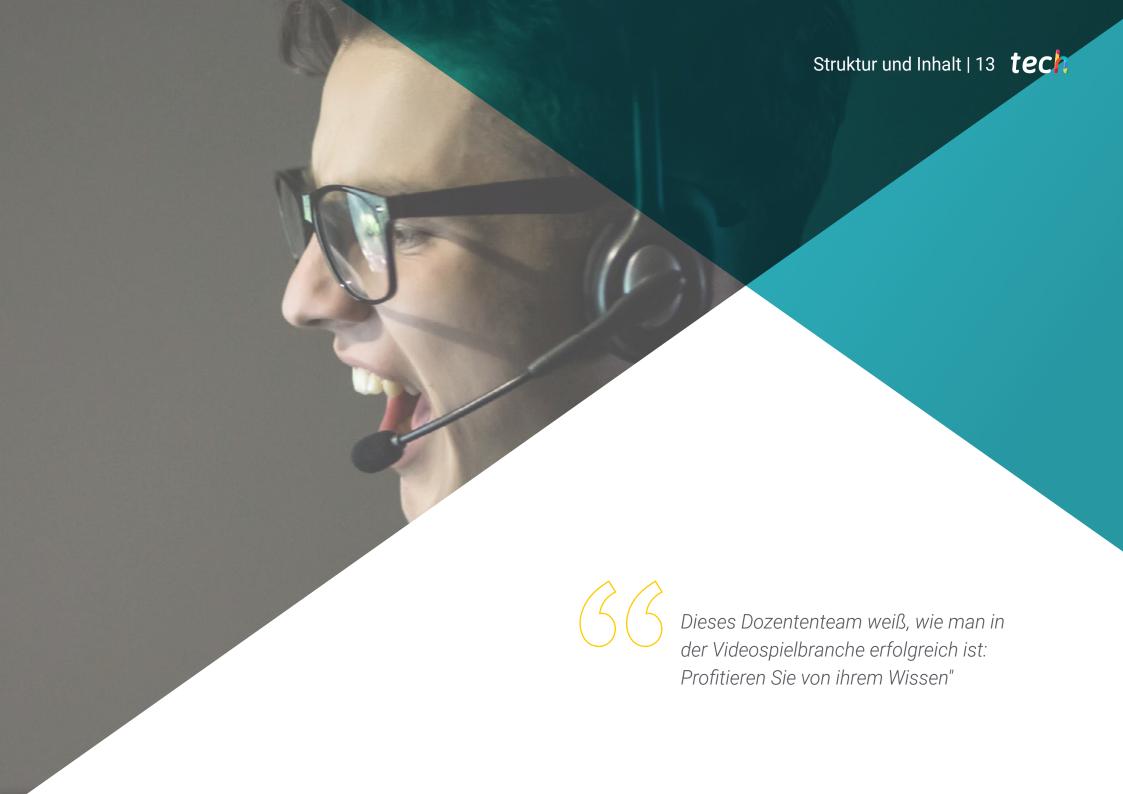


Ihre Träume können sehr bald in Erfüllung gehen, wenn Sie sich für diesen Universitätskurs entscheiden"



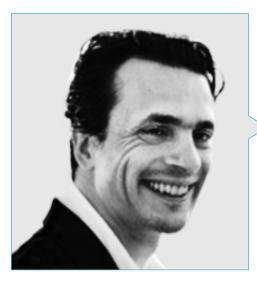
03 **Kursleitung**

Damit die Studenten die besten Lernerfahrungen machen können, hat TECH ihnen die besten Dozenten an die Seite gestellt. Diese Dozenten kennen also die Videospielindustrie bis ins Detail und wissen, welche Herausforderungen auf sie zukommen. So können sie ihre Erfahrung und alle Schlüssel zum Erfolg in einem so komplexen und aufregenden audiovisuellen Sektor weitergeben.



tech 14 | Kursleitung

Leitung



D. Blasco Vilches, Luis Felipe

- Narrative Designer bei Saona Studios, Spanier
- Narrative Designer bei Stage Clear Studios, der ein exklusives Produkt entwickelt
- Narrative Designer bei HeYou Games für das Projekt "Youturbo
- 🔹 Designer und Drehbuchautor von E-Learning-Produkten und Serious Games für Telefónica Learning Services, TAK und Bizpills
- Leveldesigner bei Indigo für das Projekt "Meatball Marathon"
- Dozent für Drehbuchschreiben im Rahmen des Masterstudiengangs für die Entwicklung von Videospielen an der Universität von M
 álaga
- Dozent im Bereich Videospiele in narrativem Design und Produktion an der TAI-Filmabteilung, Madrid
- Dozent für narratives Design und Drehbuch-Workshops sowie für den Studiengang Videospieldesign an der ESCAV, Granada
- Hochschulabschluss in spanischer Philologie an der Universität von Granada
- Masterstudiengang in Kreativität und Drehbuchschreiben für das Fernsehen an der Universität Rey Juan Carlos







tech 18 | Struktur und Inhalt

Modul 1. Produktion und Verwaltung

- 1.1. Produktion
 - 1.1.1. Der Produktionsprozess
 - 1.1.2. Produktion I
 - 1.1.3. Produktion II
- 1.2. Phasen der Entwicklung von Videospielen
 - 1.2.1. Konzeptionsphase
 - 1.2.2. Entwurfsphase
 - 1.2.3. Planungsphase
- 1.3. Phasen der Entwicklung von Videospielen II
 - 1.3.1. Produktion Phase
 - 1.3.2. Testphase
 - 1.3.3. Vertriebs- und Marketingphase
- 1.4. Produktion und Verwaltung
 - 1.4.1. CEO/Geschäftsführer
 - 1.4.2. Finanzdirektor
 - 1.4.3. Verkaufsdirektor
- 1.5. Produktionsprozess
 - 1.5.1. Vorproduktion
 - 1.5.2. Produktion
 - 1.5.3. Postproduktion
- 1.6. Jobs und Funktionen
 - 1.6.1. Designer
 - 1.6.2. Programmierung
 - 1.6.3. Künstler
- 1.7. Game Designer
 - 1.7.1. Creative Designer
 - 1.7.2. Lead Designer
 - 1.7.3. Senior Designer

- 1.8. Programmierung
 - 1.8.1. Technical Director
 - 1.8.2. Lead Program
 - 1.8.3. Senior Programer
- 1.9. Kunst
 - 1.9.1. Creative Artist
 - 1.9.2. Lead Artist
 - 1.9.3. Senior Artist
- 1.10. Andere Profile
 - 1.10.1. Lead Animator
 - 1.10.2. Senior Animator
 - 1.10.3. Juniors



Das am meisten spezialisierte Programm für die besten Fachleute der Zukunft"









Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.



Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die die Grundlagen der traditionellen Universitäten in der ganzen Welt verschiebt"



Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.



Die Studenten lernen durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle die Lösung komplexer Situationen in realen Geschäftsumgebungen.

Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.



Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein"

Die Fallstudienmethode ist das am weitesten verbreitete Lernsystem an den besten Business Schools der Welt, seit es sie gibt. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit die Jurastudenten das Recht nicht nur anhand theoretischer Inhalte erlernen, sondern ihnen reale, komplexe Situationen vorlegen, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen können, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard eingeführt.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage konfrontieren wir Sie in der Fallmethode, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Kurses werden Sie mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen Ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und Ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.



Relearning Methodik

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

> Im Jahr 2019 erzielten wir die besten Lernergebnisse aller spanischsprachigen Online-Universitäten der Welt.

Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft auszubilden. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität der Lehre, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten Online-Universität in Spanisch zu verbessern.

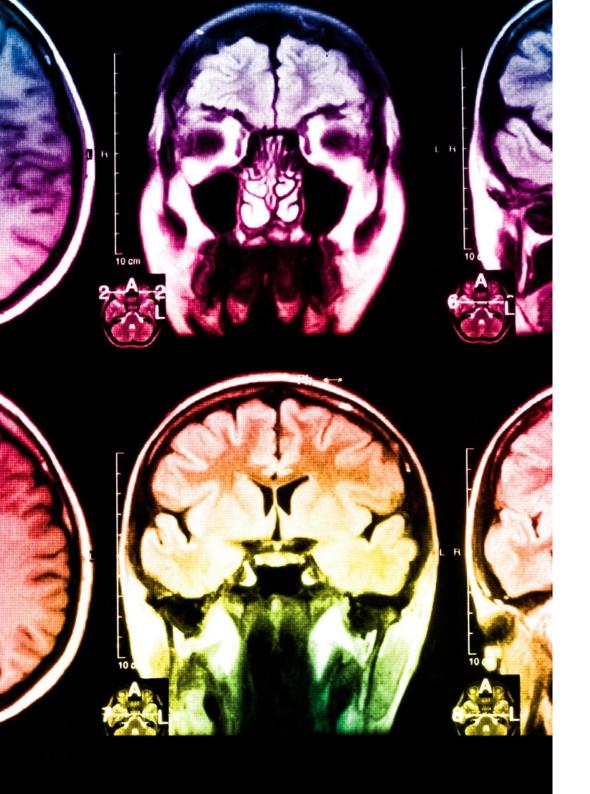


In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher wird jedes dieser Elemente konzentrisch kombiniert. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -Instrumente ausgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu Iernen, sich mehr auf Ihr Fachgebiet einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten neurokognitiven kontextabhängigen E-Learnings mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.



Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die TECH-Online-Arbeitsmethode zu schaffen. Und das alles mit den neuesten Techniken, die dem Studenten qualitativ hochwertige Stücke aus jedem einzelnen Material zur Verfügung stellen.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert baut Wissen und Gedächtnis auf und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



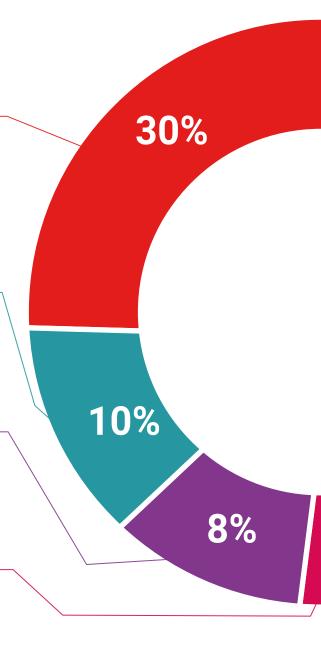
Fertigkeiten und Kompetenzen Praktiken

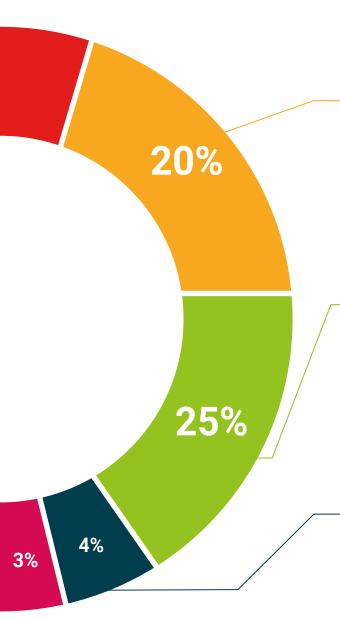
Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Praktiken und Dynamiken zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u.a. In der virtuellen Bibliothek von TECH haben die Studenten Zugang zu allem, was sie für ihre Ausbildung benötigen.





Fallstudien

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.



Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.

Prüfung und Nachprüfung

Die Kenntnisse der Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass die Studenten überprüfen können, wie sie ihre Ziele erreichen.







tech 30 | Qualifizierung

Dieser **Universitätskurs in Produktion und Verwaltung von Videospielen** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität.**

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: Universitätskurs in Produktion und Verwaltung von Videospielen Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: 150 Std.



ere Guevara Navarro

^{*}Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

technologische universität Universitätskurs Produktion und Verwaltung von Videospielen

» Modalität: online

- » Dauer: 6 Wochen
- Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

