



Universitätskurs

Angewandte 3D-Animation für Videospiel-Engines

» Modalität: online

» Dauer: 6 Wochen

» Qualifizierung: TECH Technologische Universität

» Aufwand: 16 Std./Woche

» Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo

» Prüfungen: online

Internet zugang: www.techtitute.com/de/videospiele/universitatskurs/angewandte-3d-animation-videospiel-engines

Index

Präsentation

Seite 4

Ziele

Seite 8

03 04 05
Kursleitung Struktur und Inhalt Methodik

Seite 12 Seite 16

06 Qualifizierung

Seite 28

Seite 20



Die perfekte Beherrschung der wichtigsten 3D-Animationssoftware, um ein flüssiges und realistisches Ergebnis zu erzielen, ist zu einer der gefragtesten Fähigkeiten in der Videospielindustrie geworden. Wer also *Biped, Skinning* und die verschiedenen Methoden zur Anpassung eines *Meshes* an einen Knochen beherrscht, hat in diesem Bereich eine sichere berufliche Zukunft. Um dies zu erreichen, können die Studenten auf dieses Programm zählen, das von Experten aus den Bereichen Technologie und Unterhaltung entwickelt wurde. In 150 Stunden multidisziplinärer und intensiver Fortbildung perfektionieren sie ihre Fähigkeiten, zwei- und vierbeinige Skelette mit verschiedenen *Rigging*-Techniken zu modellieren. All dies mit einem bequemen 100%igen Online-Programm, das sie zu Spezialisten macht, die bereit sind, ein 3D-Animationsprojekt mit garantiertem Erfolg in Angriff zu nehmen.





tech 06 | Präsentation

Die Qualität der Bewegungsabläufe von Charakteren in Videospielen ist einer der zeitaufwendigsten Aspekte bei der Umsetzung eines solchen Projekts. Die Komplexität dieser Aufgabe erfordert eine umfassende und spezialisierte Kenntnis der wichtigsten *Rigging-, Skinning-* und Animationstechniken, die auf die Anatomie von Zwei- und Vierbeinern angewendet werden. Für die Studenten wird die perfekte Beherrschung von Programmen wie Kinect oder Blender zu einer Grundvoraussetzung, die zudem durch die starke Nachfrage nach Fachkräften mit dieser technischen Beherrschung motiviert wird.

Aus diesem Grund kann die Teilnahme an diesem Programm die Chance sein, die sie gesucht haben, um sich in einem Bereich zu spezialisieren, der zweifellos ihre Chancen auf eine Anstellung bei großen Unternehmen der Branche wie Ubisoft oder Nintendo erhöht. In 150 Stunden abwechslungsreicher Inhalte, die von Experten für Videospiele und Technologie entwickelt wurden, werden sie ihre Fähigkeiten in der 3D-Animation perfektionieren: Erstellen von speziellen visuellen Effekten, Sequenzbearbeitung, *Motion Capturing, Cinematics* und vieles mehr!

Um dies zu erreichen, werden sie 6 Wochen lang eine präzise, intensive und erschöpfende 100%ige Online-Fortbildung absolvieren, die neben dem neuesten Lehrplan auch detaillierte Videos, Forschungsartikel und ergänzende Lektüre für Studenten enthält, um die verschiedenen Aspekte des Programms auf individuelle Weise zu vertiefen. All diese Inhalte sind von Beginn des Studiums an verfügbar und können von jedem internetfähigen Gerät heruntergeladen werden. Auf diese Weise garantiert TECH eine Erfahrung, die es ihnen ermöglicht, ihre ehrgeizigsten Ziele zu erreichen.

Dieser **Universitätskurs in Angewandte 3D-Animation für Videospiel-Engines** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- Die Entwicklung von Fallstudien, die von Experten für Videospiele und Technologie vorgestellt werden
- Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt soll praktische Informationen zu den für die berufliche Praxis wesentlichen Disziplinen vermitteln
- Die praktischen Übungen, bei denen der Selbstbewertungsprozess zur Verbesserung des Lernens durchgeführt werden kann
- Der besondere Schwerpunkt liegt auf der 3D-Modellierung und Animation in virtuellen Umgebungen
- Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- Die Verfügbarkeit des Zugriffs auf die Inhalte von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Ein vielseitiger und multidisziplinärer Universitätskurs, mit dem Sie spezielle Kenntnisse über die Geh- und Rennbewegungen von zwei- und vierbeinigen Charakteren erwerben können"



Möchten Sie Ihre Kenntnisse im Bereich der Animation für Film, Fernsehen und Videospiele vertiefen? Dann ist dies die akademische Möglichkeit, die Ihnen dabei hilft, dies in nur 6 Wochen zu tun"

Das Dozententeam des Programms besteht aus Spezialisten des Sektors, die ihre Berufserfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie aus renommierten Fachleuten aus führenden Unternehmen und angesehenen Universitäten.

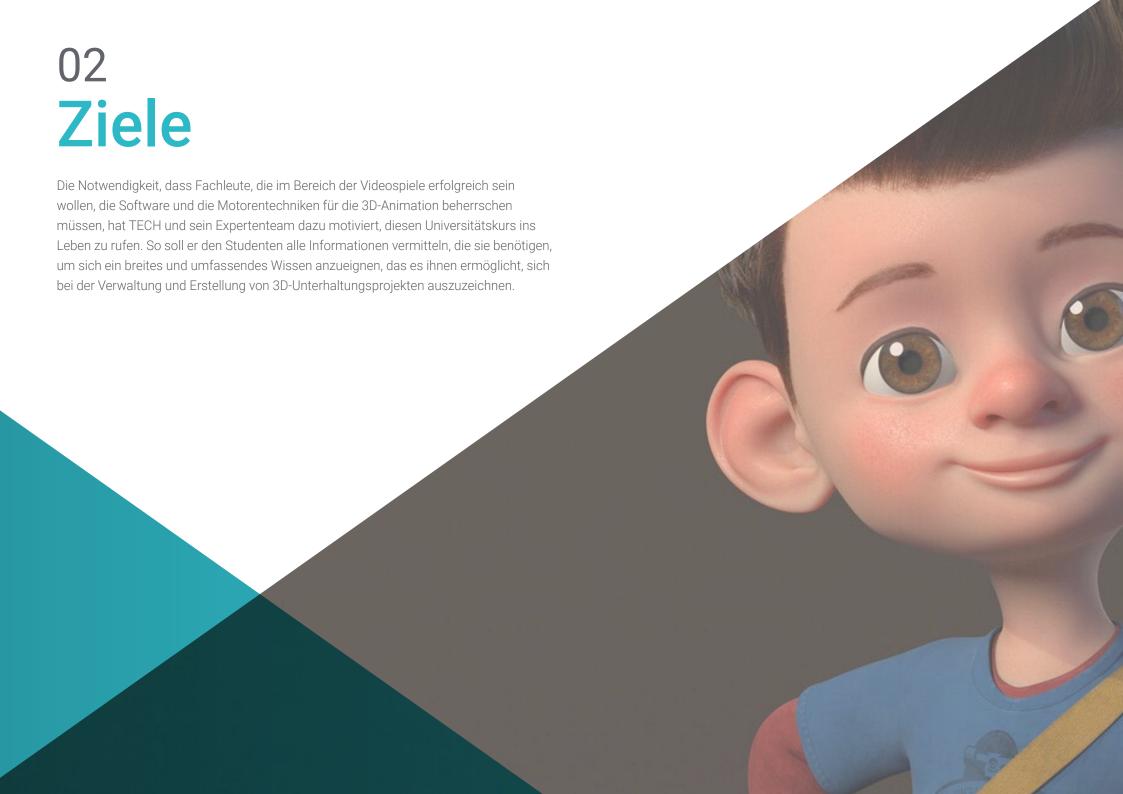
Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, werden der Fachkraft ein situiertes und kontextbezogenes Lernen ermöglichen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen aus der beruflichen Praxis zu lösen, die während des gesamten Studiengangs gestellt werden. Dabei wird sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt, das von anerkannten Experten entwickelt wurde.

Perfektionieren Sie in diesem Universitätskurs Ihre Fähigkeiten im Umgang mit Kinect und erstellen Sie Bewegungsabläufe auf Augenhöhe mit den besten Videospiel-Experten.

Sie haben von Anfang an unbegrenzten Zugang zum virtuellen Campus. Ohne Stundenplan und von wo immer Sie wollen, dank seines bequemen 100%igen Online-Formats.







tech 10 | Ziele



Allgemeine Ziele

- Animieren von zwei- und vierbeinigen Charakteren in 3D
- Entdecken von 3D-Rigging
- Analysieren der Bedeutung der Körperbewegung des Animators, um Referenzen in den Animationen zu haben



Eine Qualifikation, die Ihnen die Möglichkeit gibt, ein komplettes Gesichts-Rigging mit Hilfe von zwei Techniken durchzuführen: durch Knochen und durch Morphers"





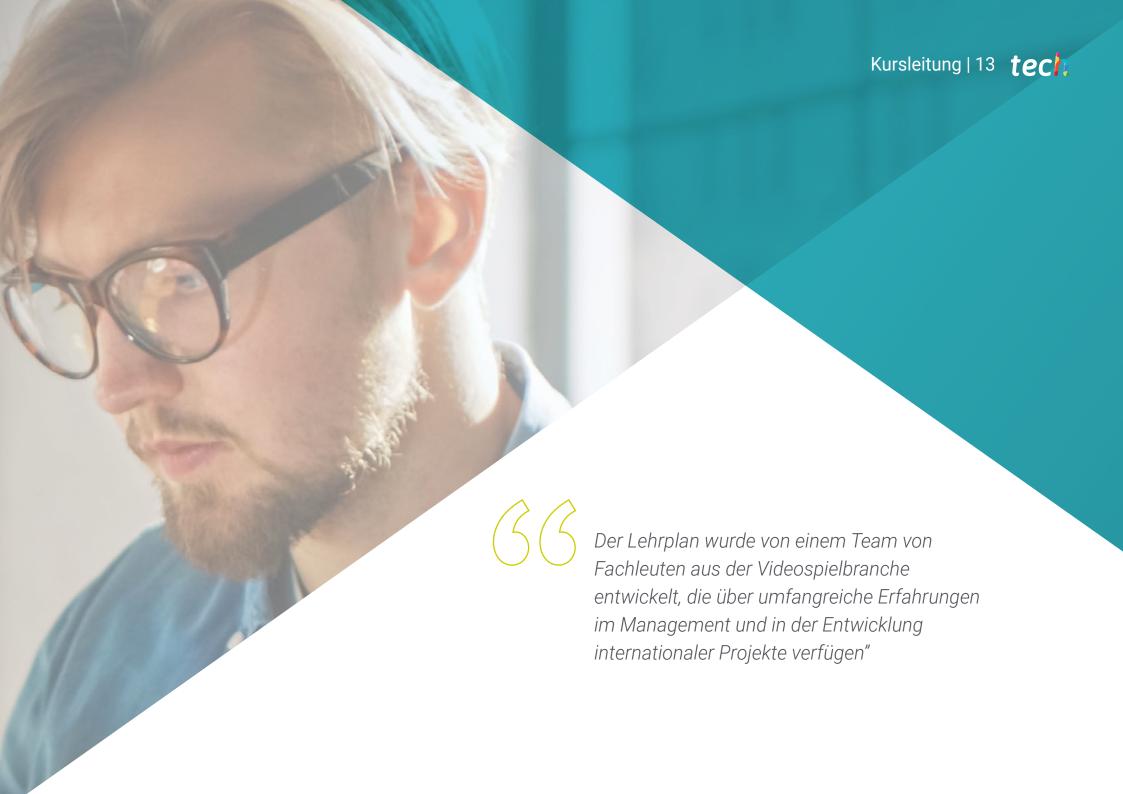


Spezifische Ziele

- Entwickeln von Fachwissen in der Verwendung von 3D-Animationssoftware
- Bestimmen der Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen einem Zweibeiner und einem Vierbeiner
- Entwickeln verschiedener Animationszyklen
- Verinnerlichen von Lip-Sync, Facial Rigging
- Analysieren der Unterschiede zwischen Animationen für Filme und Animationen für Videospiele
- Entwickeln eines individuellen Skeletts
- Beherrschen der Komposition von Kameras und Aufnahmen

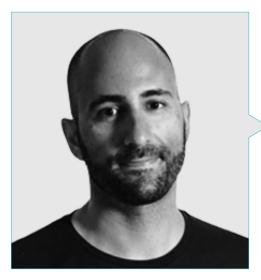






tech 14 | Kursleitung

Leitung



Hr. Ortega Ordóñez, Juan Pablo

- Direktor für Technik und Gamification-Design bei der Intervenía Group
- Dozent an der ESNE in den Bereichen Videospiel-Design, Level-Design, Videospiel-Produktion, Middleware Creative Media Industries etc.
- Beratung bei der Gründung von Unternehmen wie Avatar Games und Interactive Selection
- Autor des Buches Videospiel-Design
- Mitglied des Beirats von Nima World

Professoren

Dr. Pradana Sánchez, Noel

- Spezialist für Rigging und 3D-Animation für Videospiele
- 3D-Grafiker bei Dog Lab Studios
- Produzent bei Imagine Games und Leiter des Videospielentwicklungsteams
- Grafiker bei Wildbit Studios mit 2D- und 3D-Arbeiten
- Lehrerfahrung an der ESNE und an der CFGS im Bereich 3D-Animation: Spiele und Bildungsumgebungen
- Hochschulabschluss in Design und Entwicklung von Videospielen an der Universität ESNE
- Masterstudiengang in Lehrerfortbildung an der Universität Rey Juan Carlos
- Spezialist für Rigging und 3D-Animation von der Voxel School



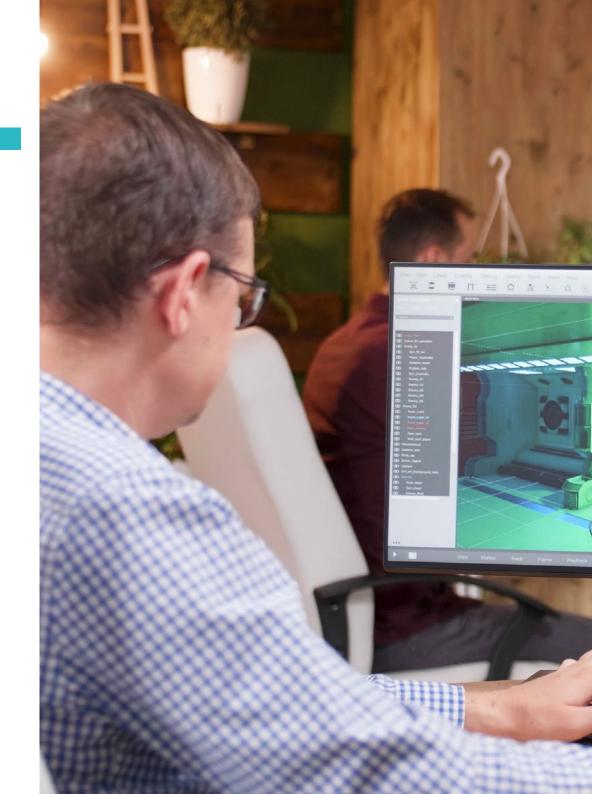


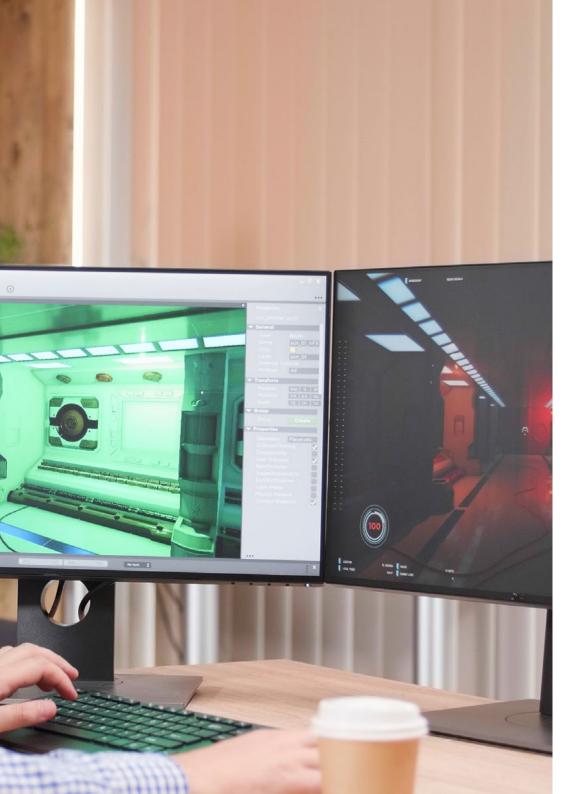


tech 18 | Struktur und Inhalt

Modul 1. 3D-Animation

- 1.1. Handhabung der Software
 - 1.1.1. Informationsmanagement und Arbeitsmethodik
 - 1.1.2. Die Animation
 - 1.1.3. Timing und Gewicht
 - 1.1.4. Animation mit einfachen Objekten
 - 1.1.5. Direkte und inverse Kinematik
 - 1.1.6. Inverse Kinematik
 - 1.1.7. Kinematische Kette
- 1.2. Anatomie. Zweibeiner vs. Vierbeiner
 - 1.2.1. Zweibeiner
 - 1.2.2. Vierbeiner
 - 1.2.3. Zyklus des Gehens
 - 1.2.4. Zyklus des Rennens
- 1.3. Gesichts-Rig und Morpher
 - 1.3.1. Mienensprache. Lip-Sync, Augen, Fokus der Aufmerksamkeit
 - 1.3.2. Bearbeitung von Sequenzen
 - 1.3.3. Phonetik. Bedeutung
- 1.4. Angewandte Animation
 - 1.4.1. 3D-Animation für Film und Fernsehen
 - 1.4.2. Animation für Videospiele
 - 1.4.3. Animation für andere Anwendungen
- 1.5. Kinect Bewegungserfassung
 - 1.5.1. Motion Capture für Animationen
 - 1.5.2. Bewegungssequenzierung
 - 1.5.3. Integration in Blender
- 1.6. Skelett, Skinning und Setup
 - 1.6.1. Interaktion zwischen Skelett und Geometrie
 - 1.6.2. Mesh-Interpolation
 - 1.6.3. Animations-Gewichte





Struktur und Inhalt | 19 tech

- 1.7. Acting
 - 1.7.1. Die Körpersprache
 - 1.7.2. Posen
 - 1.7.3. Bearbeitung von Sequenzen
- 1.8. Kameras und Aufnahmen
 - 1.8.1. Die Kamera und die Umgebung
 - 1.8.2. Aufnahmekomposition und Figuren
 - 1.8.3. Finishing
- 1.9. Visuelle Spezialeffekte
 - 1.9.1. Visuelle Effekte und Animation
 - 1.9.2. Arten von optischen Effekten
 - 1.9.3. 3D VFX L
- 1.10. Der Animator als Schauspieler
 - 1.10.1. Ausdrücke
 - 1.10.2. Referenzen der Akteure
 - 1.10.3. Von der Kamera zum Programm



Überlegen Sie nicht länger und schreiben Sie sich für ein Programm ein, das Sie in weniger als 6 Wochen in die Lage versetzt, im Bereich 3D-Videospiele zu glänzen"





tech 22 | Methodik

Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.



Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die die Grundlagen der traditionellen Universitäten in der ganzen Welt verschiebt"



Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.



Die Studenten lernen durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle die Lösung komplexer Situationen in realen Geschäftsumgebungen.

Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.



Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein"

Die Fallstudienmethode ist das am weitesten verbreitete Lernsystem an den besten Business Schools der Welt, seit es sie gibt. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit die Jurastudenten das Recht nicht nur anhand theoretischer Inhalte erlernen, sondern ihnen reale, komplexe Situationen vorlegen, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen können, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard eingeführt.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage konfrontieren wir Sie in der Fallmethode, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Kurses werden Sie mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen Ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und Ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.



Relearning Methodik

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

> Im Jahr 2019 erzielten wir die besten Lernergebnisse aller spanischsprachigen Online-Universitäten der Welt.

Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft auszubilden. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität der Lehre, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten Online-Universität in Spanisch zu verbessern.



Methodik | 25 tech

In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher wird jedes dieser Elemente konzentrisch kombiniert. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -Instrumente ausgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu Iernen, sich mehr auf Ihr Fachgebiet einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten neurokognitiven kontextabhängigen E-Learnings mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt. Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die TECH-Online-Arbeitsmethode zu schaffen. Und das alles mit den neuesten Techniken, die dem Studenten qualitativ hochwertige Stücke aus jedem einzelnen Material zur Verfügung stellen.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert baut Wissen und Gedächtnis auf und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



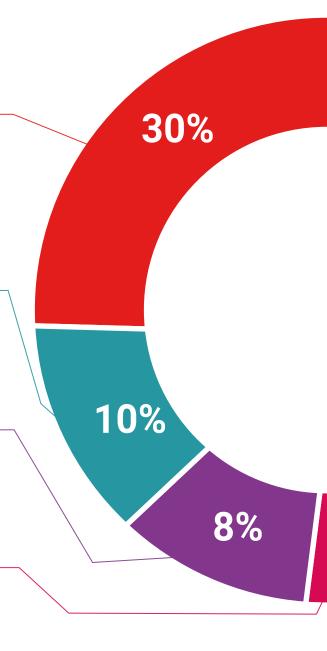
Fertigkeiten und Kompetenzen Praktiken

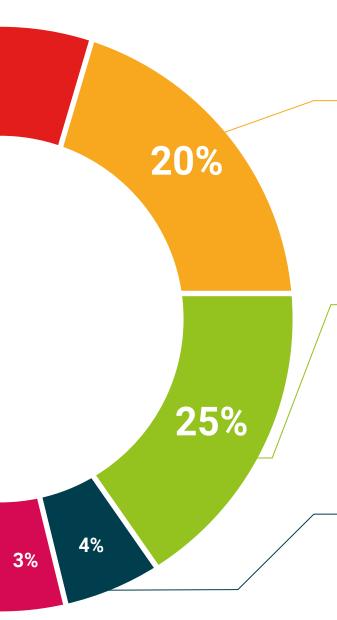
Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Praktiken und Dynamiken zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u.a. In der virtuellen Bibliothek von TECH haben die Studenten Zugang zu allem, was sie für ihre Ausbildung benötigen.





Fallstudien

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.



Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.

Prüfung und Nachprüfung

Die Kenntnisse der Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass die Studenten überprüfen können, wie sie ihre Ziele erreichen.







tech 30 | Qualifizierung

Dieser **Universitätskurs in Angewandte 3D-Animation für Videospiel-Engines** enthält das umfassendste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität.**

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: Universitätskurs in Angewandte 3D-Animation für Videospiel-Engines Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: 150 Std.



technologische universität Universitätskurs Angewandte 3D-Animation

Angewandte 3D-Animation für Videospiel-Engines

- » Modalität: online
- Dauer: 6 Wochen
- Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

