



Experto Universitario Diseño y Creación de Props, Animales, Objetos y Plantas 2D

» Modalidad: online» Duración: 6 meses

» Titulación: TECH Universidad ULAC

» Acreditación: 18 ECTS

» Horario: a tu ritmo» Exámenes: online

 $Acceso\ web: www.techtitute.com/videojuegos/experto-universitario/experto-diseno-creacion-props-animales-objetos-plantas-2d$

Índice

 $\begin{array}{ccc} 01 & 02 \\ & \underline{\text{Presentación}} & \underline{\text{Objetivos}} \\ & & & \underline{\text{pág. 4}} & \\ 03 & 04 & 05 \\ \end{array}$

Dirección del curso

Estructura y contenido Metodología

pág. 12

pág. 16

Metodología

pág. 20

06 Titulación

pág. 28



En el arte de los videojuegos se basa en la inventiva de un mundo desde cero. Por ello, el desarrollador debe ser capaz de crear escenarios atractivos que acompañen las narrativas más alucinantes del mundo virtual. Para hacer esto posible, son necesarios una serie de conocimientos específicos de diseño y animación que permitan al profesional alcanzar un alto nivel de producción y estética. Con este programa, el diseñador apasionado de los videojuegos podrá convertirse en profesional del área de diseño y creación de props, animales y plantas. Alcanzando la maestría de las técnicas y poniendo en práctica la creatividad, logrando traspasar los objetos del mundo real a la realidad virtual 2D. ,11



tech 06 | Presentación

El presente Experto Universitario de TECH tiene como objetivo impulsar la carrera de los diseñadores de videojuegos que deseen actualizar y profundizar sobre el diseño 2D, a partir de un enfoque adaptado a las exigencias de las compañías.

A lo largo de este Experto Universitario, el alumnado adquirirá diferentes disciplinas asociadas al diseño 2D: dibujo, modelado, animación, textura y producción. Construyendo y creando elementos completos y optimizados, tanto para juegos de acción como simuladores.

El programa tiene un enfoque totalmente práctico y adaptado a las metodologías de la industria. De esta forma, se siguen las pautas de la creación de un proyecto desde la idea inicial hasta la fase de producción y presentación. El alumno profundizará en las herramientas del diseño y animación, así como la organización y resolución de los problemas que presenten los proyectos de videojuegos 2D. Desarrollando las competencias necesarias en cuanto a planificación, diseño y desarrollo de los *props*, para comunicar las ideas en medios visuales.

TECH ofrece un Experto Universitario 100% online, que aporta al alumno la facilidad de poder cursarlo con su propio ritmo y reglas. Solo necesitará un dispositivo con acceso a internet para impulsar su carrera hacia el éxito.

Una modalidad acorde al tiempo actual. Con todas las ventajas para el alumno a la hora de abordar los estudios desde una perspectiva más dinámica, creativa y profesional sin interferir en horarios laborales o personales.

Este Experto Universitario en Diseño y Creación de Props, Animales, Objetos y Plantas 2D contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en la Creación de Props,
 Objetos y Plantas hasta su producción final
- La obtención de aprendizajes a través de un marco teórico y práctico de los distintos programas de modelado y texturizado
- Lecciones de estructura y organización para la creación de objetos 2D con contenidos gráficos y esquemáticos, con un enfoque totalmente práctico
- Optimización de los diseños para convertirlos en funcionales y reales
- Se profundizará en las nuevas técnicas propias del mercado
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



A tu ritmo y tiempos. En TECH nos adaptamos a tu estilo de vida para que sigas profundizando en las técnicas de diseño y animación sin renunciar a nada"



Conviértete en un creador de nuevos escenarios, rompiendo las barrares del diseño 2D, con la creación de armas potentes, animales llamativos y hasta plantas extravagantes"

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Destaca en el sector más demandado tanto como desarrollador independiente, como desarrollador de juegos de una compañía.

Únete a la creación de los elementos de un videojuego y sé capaz de transportar cada elemento a una nueva realidad virtual.







tech 10 | Objetivos

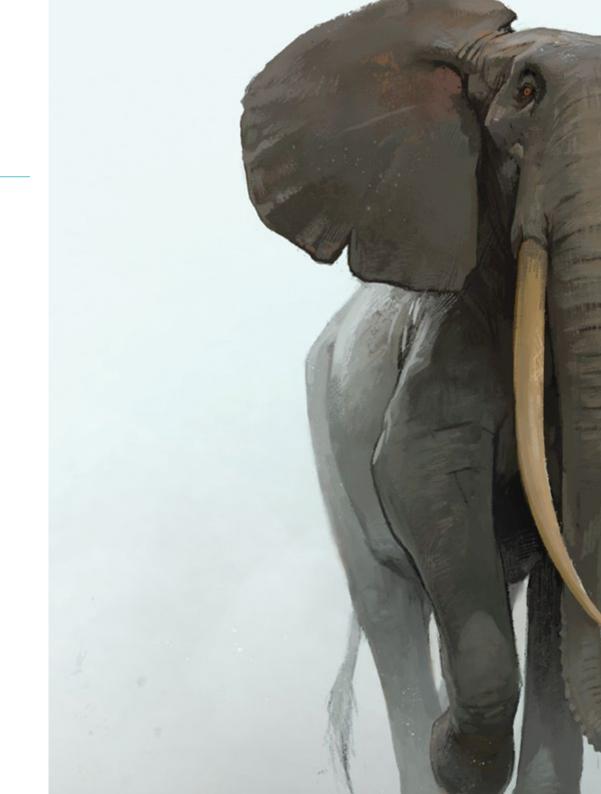


Objetivos generales

- Profundizar en aspectos clave del Diseño y Creación de Props, Animales, Objetos y Plantas 2D
- Crear todo tipo de objetos con los programas de la industria
- Fomentar el desarrollo personal con un enfoque totalmente actualizado a la digitalización
- Desarrollar de personajes específicos en 2D
- Crear de guiones para plasmar las ideas creativas de una forma estructurada y concisa



Ampliarás tus conocimientos y te moverás con destreza en las más altas tecnologías para la creación 2D"









Objetivos específicos

Módulo 1. Props. Vehículos y complementos

- Implementar las fuentes de tipos de *props* y complementos reales, fantásticos y de ciencia ficción
- Profundizar en la creación de vehículos tales como coches, motocicletas y vehículos futuristas o actuales
- Crear armas blancas, de fuego y futuristas
- Producir e integrar de los props en el videojuego

Módulo 2. Animales

- Conocer de los animales: caninos, felinos, herbívoros y grandes mamíferos
- Crear animales cartoon y realistas para su correcta realización
- Analizar de animales marinos, aves, reptiles anfibios e insectos
- Estudiar la anatomía de animales prehistóricos para la realización de un canon ideal

Módulo 3. Objetos y plantas como personajes

- Analizar las diferentes formas de representación de flores, hortalizas, frutas y otro tipo de plantas
- Estudiar plantas exóticas y carnívoras
- Estudiar los árboles: creación de raíces, tronco y hojas, para convertirlos en personajes animados
- Elaborar electrodomésticos y vehículos de diferentes tipos y construcción

03 Dirección del curso

El ámbito del diseño y la animación está presente hoy más que nunca. Por ello, TECH ofrece en este programa una plantilla de docentes profesionales altamente cualificados, con una trayectoria de renombre tanto académica como en experiencia laboral. Sus destrezas y conocimientos los ha llevado a ganar premios de prestigio a nivel nacional. Todas estas características unidas para volcar sus habilidades, al servicio del presente Experto Universitario de Diseño y Creación de Props, Animales, Objetos y Plantas 2D para los videojuegos. Brindando al alumnado una experiencia de aprendizaje de la más alta calidad y al nivel del mercado actual.



tech 14 | Dirección del curso

Dirección



D. Sirgo González, Manuel

- Director, Productor y Realizador de Animación
- Gerente y Director de la Productora 12 Pingüinos Dibujos Animados S.L.
- Gerente y Director de la Productora Cazatalentos S.L
- Director, Productor y Realizador de varios cortometrajes
- Realizador de animación en campañas publicitarias
- Realizador de animación en series
- Colaborador dibujante de animación en diferentes productoras de animación nacionales e internacionales
- Docente en cursos y estudios de posgrado
- Ganador del Premio Goya por el Mejor Cortometraje de Animación por Cazatalentos y Polle

Profesores

D. Quilez Jordán, Francisco Manuel

- Especialista en Animación e Ilustración 2D
- Animador y asistente en Phineas y Ferb
- Intercalador y Layoutero en Las Tres Mellizas
- Fondista y asistente en el cortometraje Pollo
- Storyboardista en anuncios publicitarios, series o películas televisivas
- Docente en cursos y estudios de posgrado vinculados a la animación y la ilustración
- Ganador del Premio Goya con el cortometraje Pollo

D. Custodio Arenal, Nacho

- Animador Experto en 2D, 3D y Cut Out
- Animador Freelance
- Colaborador en cortometrajes y largometrajes
- Colaborador en series







tech 18 | Estructura y contenido

Módulo 1. Props. Vehículos y complementos

- 1.1. Props
 - 1.1.1. ¿Qué es un *prop*?
 - 1.1.2. Generalistas
 - 1.1.3. Props con peso en el argumento
- 1.2. Complementos
 - 1.2.1. Complementos y vestuario
 - 1.2.2. Complementos reales. Profesiones
 - 1.2.3. Complementos fantásticos y de ciencia ficción
- 1.3. Coches
 - 1.3.1. Clásicos
 - 1.3.2. Actuales
 - 1.3.3. Futuristas
- 1.4. Motocicletas
 - 1.4.1. Actuales
 - 1.4.2. Futuristas
 - 1.4.2. Motos de 3 ruedas
- 1.5. Otros vehículos
 - 151 Terrestres
 - 1.5.2. Aéreos
 - 1.5.3. Marítimos
- 1.6. Armas blancas
 - 1.6.1. Tipos y tamaños
 - 1.6.2. Diseño por época
 - 1.6.3. Escudos
- 1.7. Armas de fuego
 - 1.7.1. Largas
 - 1.7.2. Cortas
 - 1.7.3. Funcionamiento. Partes móviles
- 1.8. Armas futuristas
 - 1.8.1. De fuego
 - 1.8.2. De energía
 - 1.8.3. FX de las armas futuristas

- 1.9. Armaduras
 - 1.9.1. Clásicas y actuales
 - 1.9.2. Futuristas
 - 1.9.3. Mecanizadas y robóticas
- 1.10. Props en videojuegos
 - 1.10.1. Diferencias con los props de animación
 - 1.10.2. Props y su uso
 - 1.10.3. Diseño

Módulo 2. Animales

- 2.1. Cuadrúpedos
 - 2.1.1. Anatomía comparada
 - 2.1.2. Realistas y su empleo
 - 2.1.3. Cartoon
- 2.2. Caninos
 - 2.2.1. Anatomía
 - 2.2.2. Diseño
 - 2.2.3. Poses
- 2.3. Felinos
 - 2.3.1. Anatomía comparada
 - 2.3.2. Diseño
 - 2.3.3. Poses
- 2.4. Herbívoros
 - 2.4.1. Rumiantes
 - 2.4.2. Equinos
 - 2.4.3. Cartoon
- 2.5. Grandes mamíferos
 - 2.5.1. Anatomía comparada
 - 2.5.2. Construcción
 - 2.5.3. Poses
- 2.6. Marinos
 - 2.6.1. Mamíferos
 - 2.6.2. Peces
 - 2.6.3. Crustáceos

Estructura y contenido | 19 tech

- 2.7. Aves
 - 2.7.1. Anatomía
 - 2.7.2. Poses
 - 2.7.3. Cartoon
- 2.8. Reptiles anfibios
 - 2.8.1. Construcción
 - 2.8.2. Poses
 - 2.8.3. Cartoon
- 2.9. Dinosaurios
 - 2.9.1. Tipos
 - 2.9.2. Construcción
 - 2.9.3. Poses
- 2.10. Insectos
 - 2.10.1. Diseño
 - 2.10.2. Poses
 - 2.10.3. Comparativos

Módulo 3. Objetos y plantas como personajes

- 3.1. Flores
 - 3.1.1. Ejemplos
 - 3.1.2. Construcción
 - 3.1.3. Poses y expresiones
- 3.2. Hortalizas
 - 3.2.1. Ejemplos
 - 3.2.2. Construcción
 - 3.2.3. Poses y expresiones
- 3.3. Frutas
 - 3.3.1. Ejemplos
 - 3.3.2. Construcción
 - 3.3.3. Poses y expresiones
- 3.4. Plantas carnívoras
 - 3.4.1. Ejemplos
 - 3.4.2. Construcción
 - 3.4.3. Poses y expresiones

- 3.5. Árboles
 - 3.5.1. Tipos
 - 3.5.2. Construcción
 - 3.5.3. Poses y expresiones
- 3.6. Arbustos
 - 3.6.1. Tipos
 - 3.6.2. Construcción
 - 3.6.3. Poses y expresiones
- 3.7. Objetos
 - 3.7.1. Ejemplos
 - 3.7.2. Personalidad
 - 3.7.3. Tipos
- 3.8. Electrodomésticos
 - 3.8.1. Tipos
 - 3.8.2. Construcción
 - 3.8.3. Poses y expresiones
- 3.9. Vehículos
 - 3.9.1. Tipos
 - 3.9.2. Construcción
 - 3.9.3. Poses y expresiones
- 3.10. Otros objetos
 - 3.10.1. Tipos
 - 3.10.2. Construcción
 - 3.10.3. Poses y expresiones



Un programa adaptado a las nuevas exigencias del mercado para grandes expertos"







Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.



Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo"



Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.



Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera"

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y emitiesen juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas.

En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo de 4 años, te enfrentarás a múltiples casos reales. Deberás integrar todos tus conocimientos, investigar, argumentar y defender tus ideas y decisiones.

Relearning Methodology

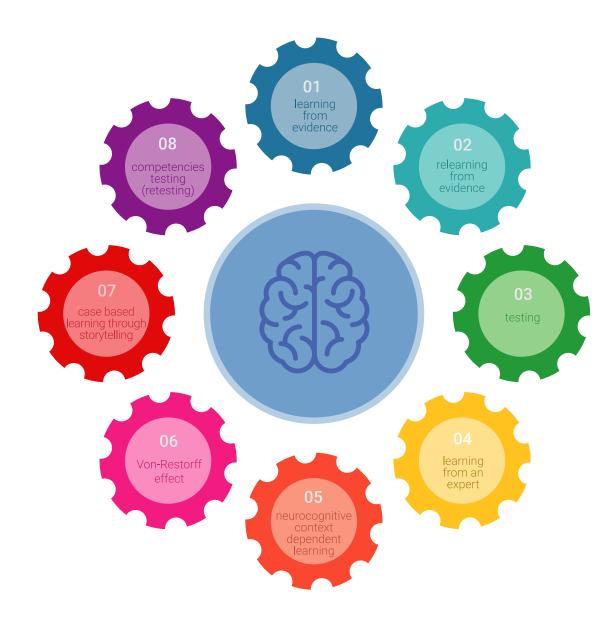
TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019, obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



Metodología | 25 tech

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



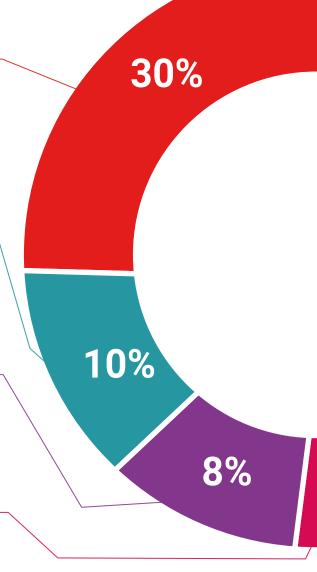
Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.



Metodología | 27 tech

20%

Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.



Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



o largo del s para que,

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



4%

3%





tech 30 | Titulación

El programa del Experto Universitario en Diseño y Creación de Props, Animales, Objetos y Plantas 2D es el más completo del panorama académico actual. A su egreso, el estudiante recibirá un diploma universitario emitido por TECH Global University, y otro por la Universidad Latinoamericana y del Caribe.

Estos títulos de formación permanente y actualización profesional de TECH Global University y Universidad Latinoamericana y del Caribe garantizan la adquisición de competencias en el área de conocimiento, otorgando un alto valor curricular al estudiante que supere las evaluaciones y acredite el programa tras cursarlo en su totalidad.

Este doble reconocimiento, de dos destacadas instituciones universitarias, suponen una doble recompensa a una formación integral y de calidad, asegurando que el estudiante obtenga una certificación reconocida tanto a nivel nacional como internacional. Este mérito académico le posicionará como un profesional altamente capacitado y preparado para enfrentar los retos y demandas en su área profesional.

Título: Experto Universitario en Diseño y Creación de Props, Animales, Objetos y Plantas 2D

Modalidad: online

Duración: 6 meses

Acreditación: 18 ECTS

UNIVERSIDAD
LATINOAMERICANA Y DEL CARIBE

CERTIFICA A:

Identificación:

Por haber superado con éxito y obtenido el título de:

EXPERTO UNIVERSITARIO EN DISEÑO Y CREACIÓN DE PROPS, ANIMALES, OBJETOS Y PLANTAS 2D

En la ciudad de Caracas a los 04 días del mes de diciembre de 2023

Dir. Elmo Bell-Smythe
Rector de la ULAC

Vertique la vidata y Administrator de la contractor de la ULAC

Vertique la vidata y Administrator de la contractor de la cont



^{*}Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad ULAC realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

salud Confianza personas salud confianza personas educación información tutores garantía acreditación enseñanza instituciones tecnología aprendizaj



Experto Universitario Diseño y Creación de Props, Animales, Objetos y Plantas 2D

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad ULAC
- » Acreditación: 18 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online



