



Experto Universitario Animación 2D

» Modalidad: online» Duración: 6 meses

» Titulación: TECH Global University

» Acreditación: 18 ECTS

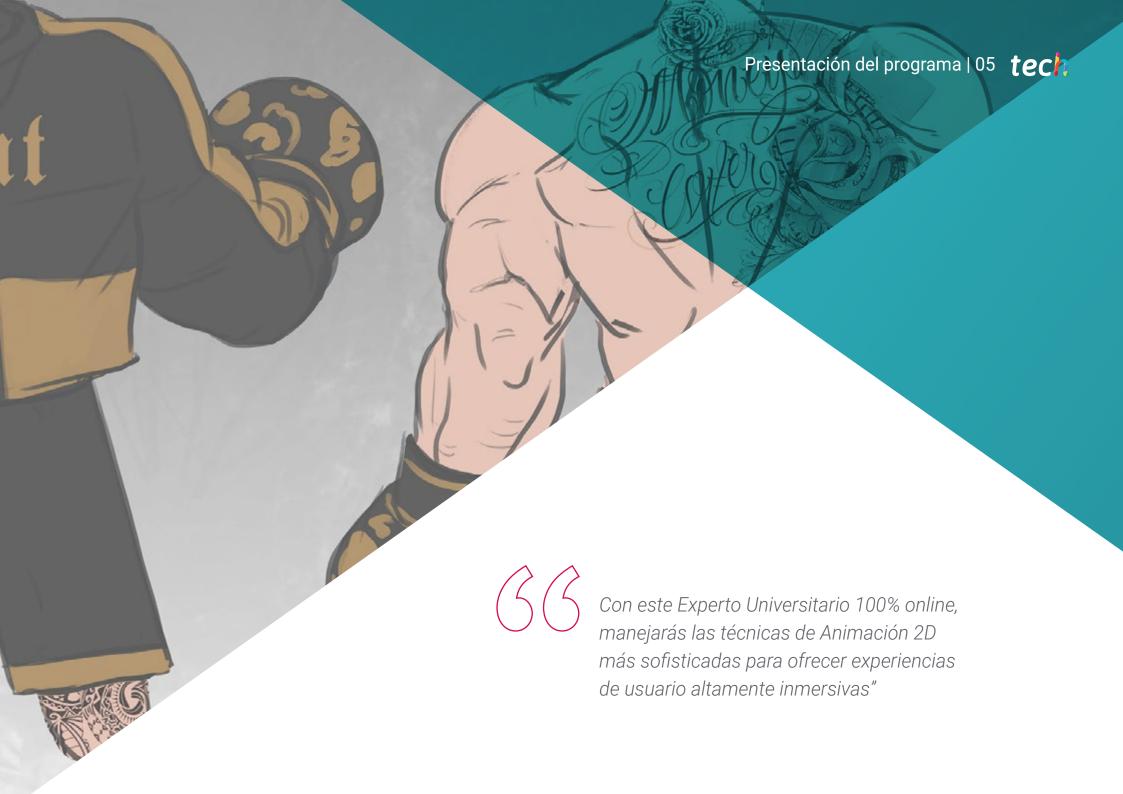
» Horario: a tu ritmo» Exámenes: online

Acceso web: www.techtitute.com/videojuegos/experto-universitario/experto-animacion-2d

Índice

02 Presentación del programa ¿Por qué estudiar en TECH? pág. 4 pág. 8 03 05 Objetivos docentes Salidas profesionales Plan de estudios pág. 12 pág. 18 pág. 22 06 80 Metodología de estudio Cuadro docente Titulación pág. 26 pág. 36 pág. 40





tech 06 | Presentación del programa

De acuerdo con un reciente informe del Fondo Monetario Internacional, la Animación 2D genera ingresos globales de más de 200 mil millones de dólares anuales. En este sentido, la entidad prevé que la demanda de contenidos visuales inmersivos aumente de cara a los próximos años de manera significativa. Para aprovechar estas oportunidades, los especialistas precisan desarrollar habilidades avanzadas para optimizar la calidad de los proyectos visuales y su óptimo rendimiento técnico. Solamente así, podrán brindar experiencias digitales altamente creativas para posicionarse en un mercado altamente competitivo.

En este escenario, TECH presenta un revolucionario Experto Universitario en Animación 2D. Diseñado por expertos de renombre en este campo, el plan de estudios ahondará en cuestiones que van desde las especificidades del lenguaje audiovisual o técnicas avanzadas para representar movimientos con realismo hasta la sincronización automatizada. Al mismo tiempo, los contenidos didácticos profundizarán en el manejo de herramientas tecnológicas de última generación como Toon Boom Harmony o Adobe Animate. Gracias a esto, los egresados adquirirán competencias técnicas para crear animaciones fluidas y de alta calidad. También, estarán altamente preparados para liderar equipos creativos con eficiencia y adaptarse a las exigencias cambiantes de la industria digital.

Cabe destacar que TECH proporciona un cómo entorno académico 100% online, que permite a los diseñadores planificar individualmente tanto sus horarios como ritmo de estudio. Solamente necesitarán un dispositivo con conexión a internet para adentrase al Campus Virtual. Además, allí disfrutarán del acceso de una variedad de recursos multimedia de apoyo como vídeos explicativos, ejercicios prácticos y lecturas especializadas. En adición, mediante el disruptivo sistema del *Relearning*, incrementarán sus conocimientos de manera natural y progresiva. Así pues, el alumnado no tendrá que recurrir a métodos tradicionales costosos como la memorización.

Este **Experto Universitario en Animación 2D** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Animación 2D
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Liderarás procesos creativos y técnicos de producción para garantizar la eficiencia en la realización de piezas animadas"

Presentación del programa | 07 tech



Desarrollarás competencias avanzadas para la sincronización audiovisual, lo que te servirá para integrar movimientos y efectos sonoros con precisión narrativa"

Incluye en su cuadro docente a profesionales pertenecientes al ámbito de la Animación 2D, que vierten en este programa la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un estudio inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el alumno deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, el profesional contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Serás capaz de interpretar guiones y storyboard con precisión, aplicando conceptos del lenguaje cinematográfico para generar un impacto emocional en el público.

El disruptivo sistema Relearning de TECH te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización profesional.







La mejor universidad online del mundo según FORBES

La prestigiosa revista Forbes, especializada en negocios y finanzas, ha destacado a TECH como «la mejor universidad online del mundo». Así lo han hecho constar recientemente en un artículo de su edición digital en el que se hacen eco del caso de éxito de esta institución, «gracias a la oferta académica que ofrece, la selección de su personal docente, y un método de aprendizaje innovador orientado a formar a los profesionales del futuro».

El mejor claustro docente top internacional

El claustro docente de TECH está integrado por más de 6.000 profesores de máximo prestigio internacional. Catedráticos, investigadores y altos ejecutivos de multinacionales, entre los cuales se destacan Isaiah Covington, entrenador de rendimiento de los Boston Celtics; Magda Romanska, investigadora principal de MetaLAB de Harvard; Ignacio Wistumba, presidente del departamento de patología molecular traslacional del MD Anderson Cancer Center; o D.W Pine, director creativo de la revista TIME, entre otros.

La mayor universidad digital del mundo

TECH es la mayor universidad digital del mundo. Somos la mayor institución educativa, con el mejor y más amplio catálogo educativo digital, cien por cien online y abarcando la gran mayoría de áreas de conocimiento. Ofrecemos el mayor número de titulaciones propias, titulaciones oficiales de posgrado y de grado universitario del mundo. En total, más de 14.000 títulos universitarios, en once idiomas distintos, que nos convierten en la mayor institución educativa del mundo.









nº1 Mundial Mayor universidad online del mundo

Los planes de estudio más completos del panorama universitario

TECH ofrece los planes de estudio más completos del panorama universitario, con temarios que abarcan conceptos fundamentales y, al mismo tiempo, los principales avances científicos en sus áreas científicas específicas. Asimismo, estos programas son actualizados continuamente para garantizar al alumnado la vanguardia académica y las competencias profesionales más demandadas. De esta forma, los títulos de la universidad proporcionan a sus egresados una significativa ventaja para impulsar sus carreras hacia el éxito.

Un método de aprendizaje único

TECH es la primera universidad que emplea el *Relearning* en todas sus titulaciones. Se trata de la mejor metodología de aprendizaje online, acreditada con certificaciones internacionales de calidad docente, dispuestas por agencias educativas de prestigio. Además, este disruptivo modelo académico se complementa con el "Método del Caso", configurando así una estrategia de docencia online única. También en ella se implementan recursos didácticos innovadores entre los que destacan vídeos en detalle, infografías y resúmenes interactivos.

La universidad online oficial de la NBA

TECH es la universidad online oficial de la NBA. Gracias a un acuerdo con la mayor liga de baloncesto, ofrece a sus alumnos programas universitarios exclusivos, así como una gran variedad de recursos educativos centrados en el negocio de la liga y otras áreas de la industria del deporte. Cada programa tiene un currículo de diseño único y cuenta con oradores invitados de excepción: profesionales con una distinguida trayectoria deportiva que ofrecerán su experiencia en los temas más relevantes.

Líderes en empleabilidad

TECH ha conseguido convertirse en la universidad líder en empleabilidad. El 99% de sus alumnos obtienen trabajo en el campo académico que ha estudiado, antes de completar un año luego de finalizar cualquiera de los programas de la universidad. Una cifra similar consigue mejorar su carrera profesional de forma inmediata. Todo ello gracias a una metodología de estudio que basa su eficacia en la adquisición de competencias prácticas, totalmente necesarias para el desarrollo profesional.











Google Partner Premier

El gigante tecnológico norteamericano ha otorgado a TECH la insignia Google Partner Premier. Este galardón, solo al alcance del 3% de las empresas del mundo, pone en valor la experiencia eficaz, flexible y adaptada que esta universidad proporciona al alumno. El reconocimiento no solo acredita el máximo rigor, rendimiento e inversión en las infraestructuras digitales de TECH, sino que también sitúa a esta universidad como una de las compañías tecnológicas más punteras del mundo.

La universidad mejor valorada por sus alumnos

Los alumnos han posicionado a TECH como la universidad mejor valorada del mundo en los principales portales de opinión, destacando su calificación más alta de 4,9 sobre 5, obtenida a partir de más de 1.000 reseñas. Estos resultados consolidan a TECH como la institución universitaria de referencia a nivel internacional, reflejando la excelencia y el impacto positivo de su modelo educativo.

03 Plan de estudios

Los contenidos didácticos que conforman este programa han sido elaborados por expertos en Animación 2D. Gracias a esto, el itinerario académico profundizará en los fundamentos del lenguaje audiovisual y la creación de guiones. Asimismo, el temario brindará al alumnado las claves para manejar *software* de última generación como Adobe Animate. En sintonía con esto, los materiales didácticos abordarán técnicas vanguardistas de sincronización labial, composición e incluso iluminación. De este modo, los expertos desarrollarán competencias avanzadas para diseñar animaciones realistas de excelsa calidad.





tech 14 | Plan de estudios

Módulo 1. Lenguaje 2D

- 1.1. Animación 2D
 - 1.1.1. Fotogramas
 - 1.1.2. Exposición de fotogramas y tipos de Animación
 - 1.1.3. Estilos de Animación 2D
- 1.2. Guion
 - 1.2.1. Guion audiovisual
 - 1.2.2. Precursores del guion. Sinopsis, escaleta y uso de la aplicación Storybeats
 - 1.2.3. Estructura y terminología del guion
- 1.3. Uso de interfaz Toon Boom Harmony
 - 1.3.1. Reconocimiento del área de trabajo
 - 1.3.2. Línea de tiempo
 - 1.3.3. Herramientas básicas
- 1.4. Lenguaje gráfico
 - 1.4.1. Dibujo
 - 1.4.2. Lenguaje compositivo
 - 1.4.3. Lenguaje del color
- 1.5. Lenguaje cinematográfico y audiovisual -se-en-scène
 - 1.5.1. Planos según la relación que guardan con su objetivo
 - 1.5.2. Movimientos de cámara, su nomenclatura y utilidad
 - 1.5.3. Elementos morfológicos de una obra audiovisual
- 1.6. Lenguaje cinematográfico y audiovisual aspecto semántico
 - 1.6.1. Montaje y edición
 - 1.6.2. Transiciones y ritmo
 - 1.6.3. Descripción de planos y secuencias según sus fines narrativos
- 1.7. Lenguaje de producción
 - 1.7.1. Flujo de trabajo y organigrama en la producción de un proyecto animado
 - 1.7.2. El animador y su relación con el área de producción
 - 1.7.3. El animador y su relación con el área de dirección y otras áreas creativas
- 1.8. Interfaz de Adobe Animate
 - 1.8.1. Exploración y reconocimiento del área de trabajo
 - 1.8.2. Línea de tiempo





Plan de estudios | 15 tech

- 1.9. Adobe Animación 2D tradicional aplicada a medios digitales
 - 1.9.1. Terminologías comparadas en Toon Boom Harmony
 - 1.9.2. Terminologías comparadas en Adobe Animate
 - 1.9.3. Terminologías exclusivas de medios digitales
- 1.10. Lenguajes adicionales
 - 1.10.1. Lenguaje sonoro
 - 1.10.2. Lenguaje del color y narrativo
 - 1.10.3. Tono, género y discurso de la obra audiovisual

Módulo 2. Principios de Animación 2D

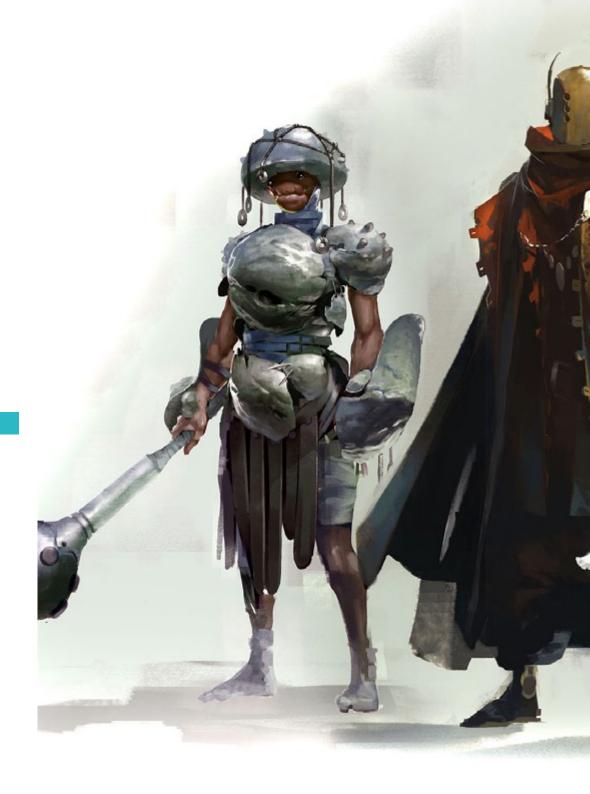
- 2.1. Comprimir y estirar (squash y stretch)
 - 2.1.1. Comprimir y conservación de la masa
 - 2.1.2. Estirar y conservación de la masa
 - 2.1.3. Aplicación en medios digitales y otras deformaciones
- 2.2. Anticipación, la composición de fuerzas paralelas e inversas y su valor narrativo
 - 2.2.1. Anticipación física
 - 2.2.2. Anticipación narrativa y otros tipos de anticipación
 - 2.2.3. Anticipación de la anticipación
- 2.3. Puesta en escena
 - 2.3.1. Puesta en escena
 - 2.3.2. Atractivo visual y dibujo firme
 - 2.3.3. Animación secundaria
- 2.4. Animación lineal (straight ahead)
 - 2.4.1. Animación lineal
 - 2.4.2. Animación pose a pose
 - 2.4.3. Animación híbrida
- 2.5. Cambios de pose de personajes (breakdowns)
 - 2.5.1. Intercalación directa e intercalación con breakdowns
 - 2.5.2. Cambios de dirección
 - 2.5.3. Cambios de velocidad
- 2.6. Acción complementaria y acción superpuesta
 - 2.6.1. Acción complementaria
 - 2.6.2. Peines
 - 2.6.3. Acción superpuesta

tech 16 | Plan de estudios

- 2.7. Aceleraciones, desaceleraciones y ritmo
 - 2.7.1. Desaceleración
 - 2.7.2. Aceleración
 - 2.7.3. Curvas de aceleración
- 2.8. Arcos
 - 2.8.1. El pivote y el eje de rotación
 - 2.8.2. Arcos de movimiento
 - 2.8.3. Otras rutas orgánicas de movimiento
- 2.9. Exageración
 - 2.9.1. Exageración de pose
 - 2.9.2. Exageración en el ritmo
 - 2.9.3. Reacciones de personajes (take y double take)
- 2.10. Contactos y fricción
 - 2.10.1. Registro
 - 2.10.2. Contactos
 - 2.10.3. Fricción y resistencias

Módulo 3. Animación tradicional avanzada

- 3.1. Animación de posiciones
 - 3.1.1. Silueta
 - 3.1.2. Líneas de acción
 - 3.1.3. Contraposes y reversals
- 3.2. Sincronización labial
 - 3.2.1. Movimientos de la boca
 - 3.2.2. Intercalación de vocalizaciones y actuación en la boca
 - 3.2.3. Sincronización automatizada digitalmente
- 3.3. Ciclos de caminado
 - 3.3.1. Contactos y cambios de posiciones
 - 3.3.2. Cambios de posición del ciclo de caminado
 - 3.3.3. Ciclaje de un caminado lineal y ciclos en Animate y Toon Boom
- 3.4. Caminatas, ciclos de carreras y ciclos alternativos
 - 3.4.1. Caminatas
 - 3.4.2. Carreras
 - 3.4.3. Ciclos alternativos







- 3.5. Giros completos
 - 3.5.1. De la cabeza
 - 3.5.2. Completos y de objetos
 - 3.5.3. Giros truqueados
- 3.6. Exagerar y calmarse
 - 3.6.1. Exagerar
 - 3.6.2. Calmarse
 - 3.6.3. Rebotes (bounce)
- 3.7. Rotoscopia, referencia y documentación
 - 3.7.1. Rotoscopia
 - 3.7.2. Vídeo referencia
 - 3.7.3. Integración con acción viva
- 3.8. Barridos, múltiples y desenfoques
 - 3.8.1. Barridos
 - 3.8.2. Múltiples
 - 3.8.3. Desenfoques
- 3.9. Limpiar trazos y asistencia
 - 3.9.1. Asistencia
 - 3.9.2. Intercalación
 - 3.9.3. Limpieza de trazos
- 3.10. Aplicación de color
 - 3.10.1. El sombreado como segundo nivel de Animación
 - 3.10.2. Proyección de sombras
 - 3.10.3. Automatización digital del color y sombras usando Toon Boom



Aplicarás principios como el squash & stretch para crear movimientos definidos por su realismo y fluidez"





tech 20 | Objetivos docentes



Objetivos generales

- Dominar los fundamentos técnicos de la Animación 2D y sus diferentes estilos
 Obtener habilidades creativas para el diseño de personajes, escenarios y elementos visuales narrativos
- Profundizar en las particularidades del lenguaje audiovisual y guion gráfico, garantizando proyectos animados coherentes
- Manejar herramientas tecnológicas modernas para la producción, edición y postproducción de piezas animadas
- Ser capaz de gestionar procesos completos de producción en Animación 2D, desde la preproducción hasta la comercialización y presentación del producto final
- Disponer de una sólida comprensión sobre los aspectos legales y comerciales relacionados con la Animación



Ejercicios prácticos basados en casos reales, resúmenes interactivos y vídeos en detalle elaborados por los propios docentes amenizarán por completo tu experiencia académica"







Objetivos específicos

Módulo 1. Lenguaje 2D

- Desarrollar habilidades para la creación de guiones específicos para proyectos de Animación 2D, considerando los diferentes factores de la narrativa visual
- Comprender y aplicar principios clave del lenguaje gráfico en la creación de elementos visuales coherentes y estéticamente atractivos
- Analizar los conceptos de lenguaje cinematográfico y audiovisual para potenciar la narrativa visual

Módulo 2. Principios de Animación 2D

- · Analizar la anticipación y su valor narrativo en movimientos animados
- Ejecutar múltiples cambios de pose y manejar intercalaciones con *breakdowns*
- Controlar aceleraciones, desaceleraciones y ritmo en diversos movimientos

Módulo 3. Animación tradicional avanzada

- Dominar técnicas avanzadas de Animación de posiciones, siluetas y líneas de acción
- Ser capaz de desarrollar giros completos y movimientos complejos con coherencia
- Aplicar métodos sofisticados de barridos, desenfoques y limpieza de trazos para optimizar la calidad visual
- Aplicar de forma eficiente color y sombreado digital para enriquecer las animaciones







tech 24 | Salidas profesionales

Perfil del egresado

Los egresados de este Experto Universitario en Animación 2D serán profesionales elevadamente capacitados para diseñar y producir contenidos animados con técnicas avanzadas y herramientas digitales de última generación. Desarrollará habilidades para crear personajes y escenas con coherencia narrativa y estética, optimizando movimientos y efectos visuales. Además, estará preparado para aplicar principios del lenguaje audiovisual y manejar software especializado, lo que le permitirá liderar proyectos creativos e innovadores en la industria de la animación digital.

Destacarás por tu capacidad para proponer mejoras durante los procesos de producción animada, incluyendo la gestión de diversas versiones.

- Creatividad y Expresión Visual: Capacidad para diseñar tanto personajes como escenas que transmitan narrativas claras y estéticas, integrando principios del lenguaje audiovisual en los proyectos 2D
- Dominio Tecnológico: Habilidad para manejar software avanzado de Animación digital como Toon Boom Harmony y Adobe Animate, optimizando así los flujos de trabajo creativo
- Pensamiento Crítico y Resolución de Problemas: Aptitud para resolver retos técnicos y narrativos en la producción de Animación priorizando la coherencia en todo momento
- Trabajo Colaborativo: Competencia para comunicarse y coordinarse efectivamente con equipos multidisciplinarios en proyectos de Animación; facilitando el flujo de trabajo y la innovación







Salidas profesionales | 25 tech

Después de realizar el programa universitario, podrás desempeñar tus conocimientos y habilidades en los siguientes cargos:

- 1. Administrador de Producción en Estudios de Animación 2D: Responsable de coordinar los recursos humanos, técnicos y logísticos en proyectos de Animación; asegurando el cumplimiento de los cronogramas, presupuestos y estándares de calidad establecidos.
- 2. Consultor en Desarrollo de Proyectos de Animación 2D: Profesional que colabora con estudios de animación, agencias creativas o departamentos de comunicación visual para ofrecer asesoramiento técnico y artístico en la planificación, diseño y ejecución de proyectos animados.
- 3. Técnico en Animación 2D para Producciones Audiovisuales: Focalizado en crear secuencias animadas utilizando software especializado y técnicas avanzadas de Animación cuadro por cuadro o por interpolación digital.
- 4. Asesor en Optimización de Flujos de Trabajo para Animación 2D: Especializado en analizar y proponer mejoras en los procesos de producción animada; incluyendo la selección de herramientas, metodologías de trabajo colaborativo y gestión de versiones.



Corregirás el color en escenas animadas empleando software especializado como Toon Boom Harmony para lograr un acabado profesional"





El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.







Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.



El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras"

tech 30 | Metodología de estudio

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los case studies son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.





Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentoralumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

- 1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
- 2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
- 3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
- **4.** La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert. Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

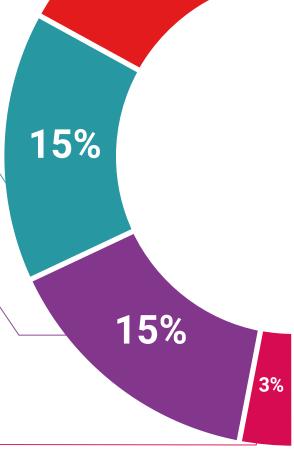
Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".





Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.



Case Studies

Completarás una selección de los mejores case studies de la materia.

Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.





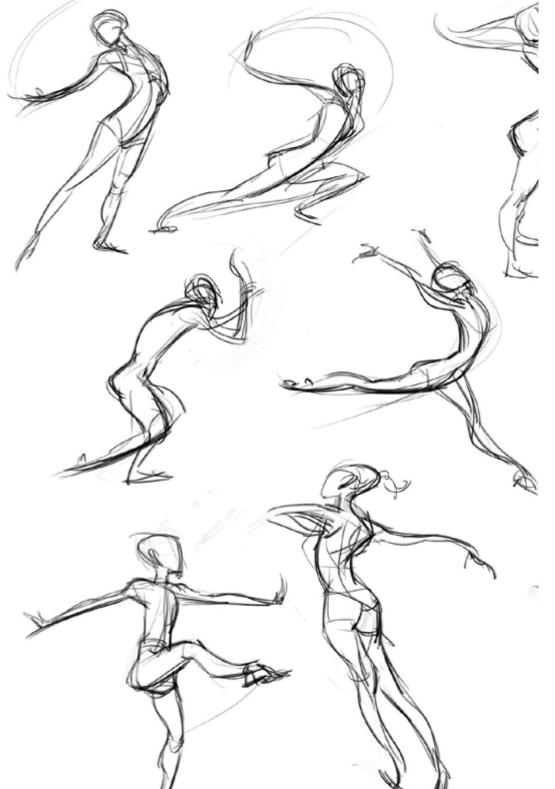


Dirección



Dr. Larrauri, Julián

- Productor Ejecutivo en Capitán Araña
- Productor Delegado en Arcadia Motion Pictures
- Head of Production, Director y Guionista en B-Water
- Productor Ejecutivo, Director de Producción y Responsable de Desarrollo en Ilion Animation Studios
- Director de Producción en Imira Entertainmen
- Doctor en Humanidades por la Universidad Rey Juan Carlos
- Master en Producción Ejecutiva de Películas y Series por la Audiovisual Business School
- Máster en Dirección de Comunicación y Publicidad por ESIC
- Licenciado en Comunicación Audiovisual por la Universidad Complutense de Madrid
- Nominado como "Mejor Director de Producción" en los Premios Goya por la obra "Mortadelo y Filemón contra Jimmy el Cachondo"



Profesores

D. Coronado Pozo, Jorge

- Supervisor de Animación en Dreamwall
- Animador de Personajes Lead/Artista de Layout en Arcadia Motion Pictures
- Animador de Personajes Senior en varios proyectos
- Animador de personajes (2D/3D) en varias empresas
- Storyboard y layout para televisión
- Especialista en Animación de Personajes
- Animador de videojuegos

D. Cereceda Criado, Juan

- Animador 2D freelance en Dulaman Studios and Maru Exposito Studios
- Character Layout Artist en Hampa Studios
- Experto en Quick Start en Animación de personajes 2D por el Dorogov Animation's Institute
- Máster en Motion Graphics por la School of Arts and Design
- Máster en Animación de personajes 3D por la Lightbox Academy
- Grado Superior en Diseño Gráfico por la Escuela Superior de Diseño de Madrid



Una experiencia de capacitación única, clave y decisiva para impulsar tu desarrollo profesional"





tech 42 | Titulación

Este programa te permitirá obtener el título propio de **Experto Universitario en Animación 2D** avalado por **TECH Global University**, la mayor Universidad digital del mundo.

TECH Global University, es una Universidad Oficial Europea reconocida públicamente por el Gobierno de Andorra (*boletín oficial*). Andorra forma parte del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) desde 2003. El EEES es una iniciativa promovida por la Unión Europea que tiene como objetivo organizar el marco formativo internacional y armonizar los sistemas de educación superior de los países miembros de este espacio. El proyecto promueve unos valores comunes, la implementación de herramientas conjuntas y fortaleciendo sus mecanismos de garantía de calidad para potenciar la colaboración y movilidad entre estudiantes, investigadores y académicos.

Este título propio de **TECH Global University**, es un programa europeo de formación continua y actualización profesional que garantiza la adquisición de las competencias en su área de conocimiento, confiriendo un alto valor curricular al estudiante que supere el programa.

Título: Experto Universitario en Animación 2D

Modalidad: online

Duración: 6 meses

Acreditación: 18 ECTS



Experto Universitario en Animación 2D

Se trata de un título propio de 540 horas de duración equivalente a 18 ECTS, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH Global University es una universidad reconocida oficialmente por el Gobierno de Andorra el 31 de enero de 2024, que pertenece al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).

En Andorra la Vella, a 28 de febrero de 2024



^{*}Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Global University realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

salud confianza personas salud confianza personas educación información tutores garantía acreditación enseñanza instituciones tecnología aprendizaj



Experto Universitario Animación 2D

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Global University
- » Acreditación: 18 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Experto UniversitarioAnimación 2D

