

Experto Universitario

Diseño y Creación de Personajes para Videojuegos



Experto Universitario Diseño y Creación de Personajes para Videojuegos

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad FUNDEPOS
- » Acreditación: 18 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtute.com/videojuegos/experto-universitario/experto-diseno-creacion-personajes-videojuegos

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 16

05

Metodología de estudio

pág. 20

06

Titulación

pág. 30

01

Presentación

En el mundo de la producción de personajes para videojuegos, la creatividad juega un papel fundamental. Es por eso que una buena guía que ayude a organizar y dar forma a todas esas ideas hará más fácil el paso hacia una realidad. En este programa el estudiante adquirirá los conocimientos necesarios para conseguir sus objetivos. Está pensado para aquellos profesionales que quieran incrementar y perfeccionar sus conocimientos desde 0. Gracias a su metodología online, el alumno podrá organizar su aprendizaje adaptándolo a los horarios que mejor se ajusten a vida cotidiana.



“

La creación de personajes es una puerta a un mundo idílico de posibilidades donde la imaginación no tiene límites”

Los videojuegos están en auge. Cada vez son más las personas que dedican parte de su tiempo a jugar a todo tipo de videojuegos. Personajes como Lara Croft o Cloud Strife se han convertido a lo largo de los años en auténticos iconos del mundo de los juegos digitales. A través de diferentes análisis y técnicas, se han ido creando mejores gráficas que imitan, cada vez con mayor precisión, a seres u objetos reales. Este hecho ha incrementado el número de nuevos videojuegos que salen cada día al mercado. Muchos de ellos nuevos, y otros mejorando lo existente.

La creación de un personaje forma parte de un proceso creativo en el que entran en juego diferentes factores. Su aspecto físico, cómo se mueve o las poses que utiliza son solo algunas de las cosas que forman parte del proceso de creación de un diseñador. En consecuencia, muchas empresas del sector demandan personas cualificadas para desarrollar su producto. Los diseñadores y creadores son una pieza clave. Los personajes de un videojuego son, en su mayoría, la cara visible y por lo tanto lo que el jugador asociará al juego.

No son muchas las ofertas educativas disponibles actualmente en un campo tan relativamente nuevo. Por este motivo, TECH ha decidido ofrecer este tipo de titulación, la cual ofrece un aprendizaje de creación y diseño de personajes desde 0. Gracias a su metodología *Relearning*, es posible encontrar una combinación muy provechosa entre un alto rigor pedagógico junto a una gran exigencia académica y la tecnología educativa más moderna.

El Experto Universitario en Diseño y Creación de Personajes para Videojuegos guiará al alumno al descubrimiento de los tipos de personajes que existen. A su vez, indagará a través de la construcción de los mismos a través de su anatomía o la definición de su estilo. Una peculiaridad de esta titulación es que se imparte completamente online por lo que al estudiante le resultará más fácil de combinar con asuntos laborales o personales.

Este **Experto Universitario en Diseño y Creación de Personajes para Videojuegos** contiene el programa más completo e innovador del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en la creación de personajes fantásticos y de terror
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Crea personajes de todo tipo en 2D y 3D con las técnicas más vanguardistas gracias a un programa en modalidad 100% online y compatible con otras actividades profesionales y personales”

“

Gracias a este Experto Universitario, adquirirás las destrezas necesarias para crear nuevos personajes; desde la confección de cuestiones tan específicas como el pelo, hasta su propia fisionomía entre otras cuestiones”

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Aprende a dar rienda suelta a tu imaginación y a crear nuevos personajes para videojuegos.

Tu personaje puede ser el nuevo Sonic.



02

Objetivos

Los personajes son una parte indispensable del videojuego, es por este motivo que es muy importante desarrollarlos con destreza y habilidad. Este Experto Universitario está preparado para reforzar y nutrir todos los conocimientos y habilidades del alumnado relacionadas con el diseño y la creación de personajes para videojuegos. Con este programa, TECH pretende dotar a sus estudiantes con un temario actualizado y moderno de la mano de un equipo de profesionales.





“

*Tendrás a tu disposición un amplio
abanico de recursos y contenidos que,
sin duda, mejorarán tus conocimientos”*



Objetivos generales

- ♦ Fomentar la documentación y la toma de referencias necesarias para desarrollar un correcto trabajo
- ♦ Conocer cómo estructurar, crear y construir personajes
- ♦ Profundizar en el desarrollo de las carpetas de modelos necesarias en la industria de la animación
- ♦ Crear todo tipo de vehículos y objetos para su empleo en cualquiera de las disciplinas de la animación de 2D y 3D
- ♦ Desarrollar exhaustivamente personajes específicos para los videojuegos en 2D y 3D

“

Serás capaz de igualar la calidad profesional de los proyectos de videojuegos más grandes tras finalizar esta titulación”





Objetivos específicos

Módulo 1. Videojuegos y Personajes

- ♦ Crear personajes para videojuegos
- ♦ Analizar los diferentes tipos de videojuegos
- ♦ Conocer el público al que va dirigido

Módulo 2. Personajes

- ♦ Estudiar los diferentes estilos y culturas que existen
- ♦ Aprender a desarrollar personajes a través del tiempo
- ♦ Aplicar los conocimientos a diferentes formatos
- ♦ Conocer diferentes técnicas aplicadas a personajes específicos
- ♦ Conocer los estilos más actuales

Módulo 3. Construcción de Personajes

- ♦ Crear personajes de principio a fin
- ♦ Aplicar todas las formas anatómicas posibles
- ♦ Trabajar líneas de acción, ejes y posiciones
- ♦ Diseñar las diferentes partes del personaje a través de una base de dibujo

03

Dirección del curso

En este Experto Universitario es posible encontrar a grandes profesionales del ámbito de los videojuegos. Gracias a su maestría, el alumno adquirirá no solo conocimientos generales y específicos sino también *tips* basados en la experiencia del personal docente que ayudarán al desarrollo del estudiante. Esto supone una garantía de aprendizaje que dará como recompensa una desenvoltura perfecta para el ámbito laboral.



A detailed close-up of medieval armor, showing a helmet with a cross emblem, a chainmail collar, and a large, riveted metal pauldron (shoulder guard) with a central cross-shaped cutout. The armor is dark and metallic, with visible rivets and straps.

“

*El equipo docente de este Experto Universitario
sacará lo mejor de ti y te ayudará a mejorar en
tu camino profesional”*

Dirección



D. Sirgo González, Manuel

- Director, Productor y Realizador de Animación
- Gerente y Director de la Productora 12 Pingüinos Dibujos Animados S.L.
- Gerente y Director de la Productora Cazatalentos S.L.
- Director, Productor y Realizador de varios cortometrajes
- Realizador de animación en campañas publicitarias
- Realizador de animación en series
- Colaborador dibujante de animación en diferentes productoras de animación nacionales e internacionales
- Docente en cursos y estudios de posgrado
- Ganador del Premio Goya por el Mejor Cortometraje de Animación por *Cazatalentos y Pollo*

Profesores

D. Rodríguez Tendero, Rodrigo

- ♦ Ilustrador y Diseñador con experiencia en videojuegos
- ♦ Ilustrador y Diseñador para la Campaña de Navidad de Ikea
- ♦ Ilustrador y Diseñador para Antivirus McAfee
- ♦ Ilustrador y Diseñador en la revista Club Megatrix
- ♦ Colaborador en anuncios publicitarios
- ♦ Colaborador en series de televisión
- ♦ Colaborador en videojuegos de PC
- ♦ Estudios en Ilustración y Diseño en la Escuela de Artes Aplicadas

D. Quilez Jordán, Francisco Manuel

- ♦ Especialista en Animación e Ilustración 2D
- ♦ Animador y asistente en *Phineas y Ferb*
- ♦ Intercalador y Layoutero en *Las Tres Mellizas*
- ♦ Fondista y asistente en el cortometraje *Pollo*
- ♦ Storyboardista en anuncios publicitarios, series o películas televisivas
- ♦ Docente en cursos y estudios de posgrado vinculados a la animación y la ilustración
- ♦ Ganador del Premio Goya con el cortometraje *Pollo*



Dr. Delgado Sánchez, Cruz

- ◆ Realizador y Guionista Experto en Animación
- ◆ Realizador y Guionista de diversos largometrajes y series de televisión
- ◆ Premio Goya a la mejor película de animación con *Los Cuatro Músicos de Bremen*
- ◆ Autor de cinco libros sobre animación y colaborador en diferentes medios escritos
- ◆ Docente en cursos y estudios universitarios vinculados con la animación
- ◆ Doctor en Comunicación Audiovisual
- ◆ Licenciado en Ciencias de la Información
- ◆ Miembro de Círculo de Escritores Cinematográficos, Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas

04

Estructura y contenido

Todo el temario del presente programa gira en torno al Diseño y Creación de Personajes para Videojuegos, yendo desde el 2D tradicional y personajes pixelados a la construcción de personajes complejos, con temas dedicados a la anatomía, cabeza, pelo, extremidades e, incluso, temas dedicados exclusivamente al estilo *cartoon*. La metodología pedagógica de TECH favorece la adquisición de todos estos conocimientos mediante el *Relearning*, por lo que el profesional no tendrá que invertir excesivas horas de estudio para dominar a la perfección la creación de todo tipo de personajes para cualquier videojuego.



“

Obtendrás acceso a un material multimedia avanzado con vídeos en detalle, lecturas complementarias y resúmenes interactivos para profundizar en los tipos, estilos y diseño de personajes para videojuegos”

Módulos 1. Videojuegos y personajes

- 1.1. Personajes y videojuegos
 - 1.1.1. Análisis de personajes en videojuegos
 - 1.1.2. Target del personaje
 - 1.1.3. Referencias
- 1.2. Tipos
 - 1.2.1. 2D-3D
 - 1.2.2. Plataformas y tipos
 - 1.2.3. Personajes pixelados
- 1.3. Metodología
 - 1.3.1. Planificación del trabajo y tipos de documentos
 - 1.3.2. Dibujo analítico
 - 1.3.3. Dibujante de línea y dibujante de formas
- 1.4. Definir un estilo
 - 1.4.1. Referencias y puntos clave
 - 1.4.2. Luz y color: creando una atmósfera
 - 1.4.3. Personajes: personalidad y coherencia
- 1.5. 2D tradicional
 - 1.5.1. Referencias
 - 1.5.2. Creación
 - 1.5.3. Paquete de *model sheet*
- 1.6. *Cut out I*
 - 1.6.1. Referencias
 - 1.6.2. Metodología
 - 1.6.3. Construcción
- 1.7. *Cut out II*
 - 1.7.1. Color
 - 1.7.2. *Rig*
 - 1.7.3. Bibliotecas
- 1.8. 3D
 - 1.8.1. Referencias
 - 1.8.2. Diseño
 - 1.8.3. Construcción





- 1.9. Personajes pixelados
 - 1.9.1. Referencias y documentación
 - 1.9.2. Diseño
 - 1.9.3. Poses
- 1.10. Referencia para el modelado 3D
 - 1.10.1. Paletas de color
 - 1.10.2. Texturas
 - 1.10.3. Luces y sombras

Módulo 2. Personajes

- 2.1. Personajes
- 2.2. Estilos en cada producto
- 2.3. Técnicas de estilos
- 2.4. Personajes en publicidad
- 2.5. Análisis de tipos de personajes
- 2.6. Tipología
- 2.7. La imagen tipo
- 2.8. Personajes animales
- 2.9. Características de los personajes
- 2.10. Merchandising de personajes

Módulo 3. Construcción de personajes

- 3.1. Formas Geométricas
- 3.2. Líneas de acción
- 3.3. Formas complejas
- 3.4. La anatomía
- 3.5. La cabeza
- 3.6. El pelo
- 3.7. Creación de personajes cartoon
- 3.8. Animales cartoon
- 3.9. Extremidades
- 3.10. Manos

05

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos en la plataforma de reseñas Trustpilot, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.

Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

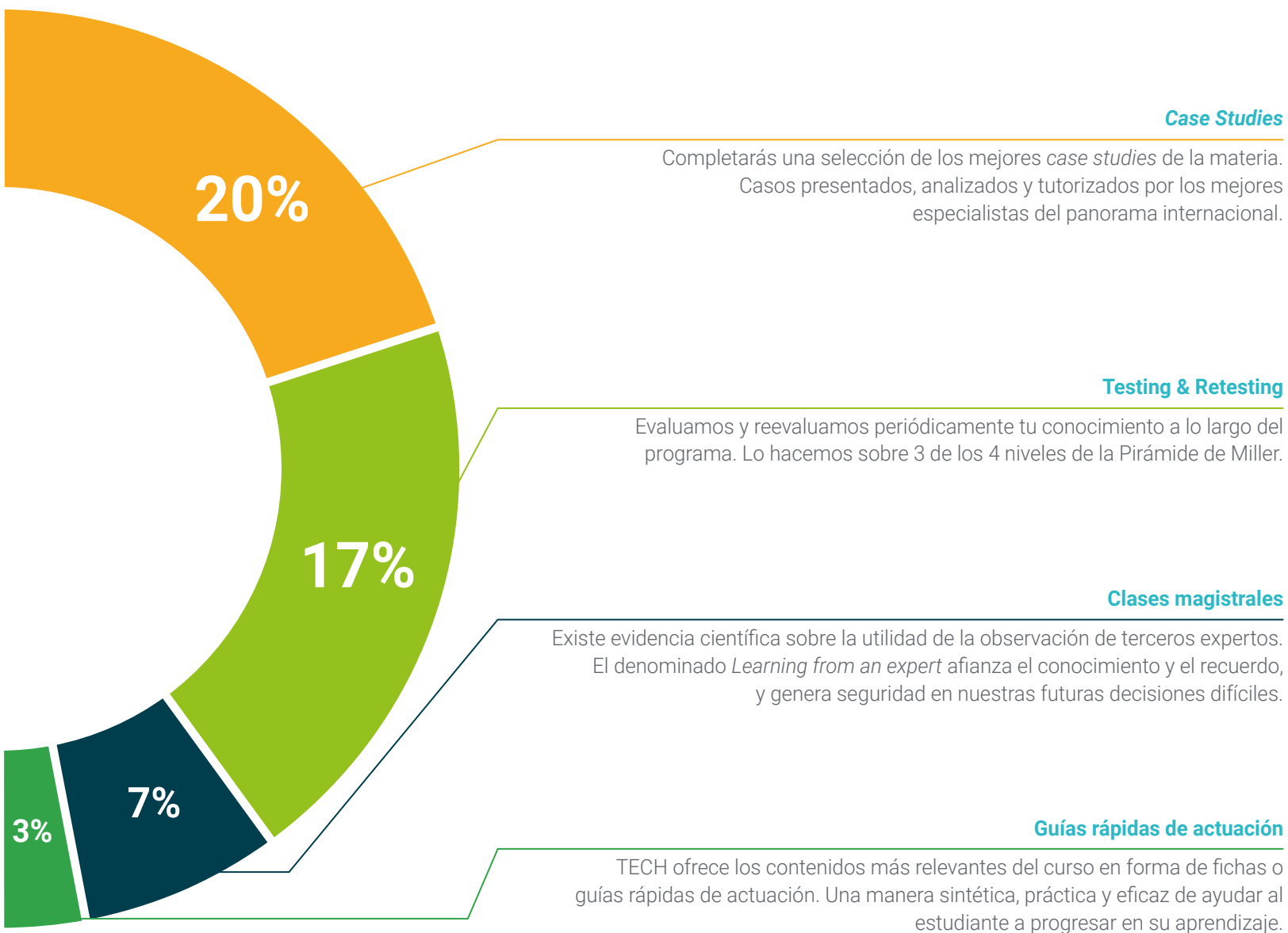
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





06 Titulación

El Experto Universitario en Diseño y Creación de Personajes para Videojuegos garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a dos diplomas de Experto Universitario, uno expedido por TECH Global University y otro expedido por Universidad FUNDEPOS.



“

Supera con éxito este programa y recibe una titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

El programa del **Experto Universitario en Diseño y Creación de Personajes para Videojuegos** es el más completo del panorama académico actual. A su egreso, el estudiante recibirá un diploma universitario emitido por TECH Global University, y otro por Universidad FUNDEPOS.

Estos títulos de formación permanente y actualización profesional de TECH Global University y Universidad FUNDEPOS garantizan la adquisición de competencias en el área de conocimiento, otorgando un alto valor curricular al estudiante que supere las evaluaciones y acredite el programa tras cursarlo en su totalidad.

Este doble reconocimiento, de dos destacadas instituciones universitarias, suponen una doble recompensa a una formación integral y de calidad, asegurando que el estudiante obtenga una certificación reconocida tanto a nivel nacional como internacional. Este mérito académico le posicionará como un profesional altamente capacitado y preparado para enfrentar los retos y demandas en su área profesional.

Título: **Experto Universitario en Diseño y Creación de Personajes para Videojuegos**

Modalidad: **online**

Duración: **6 meses**

Acreditación: **18 ECTS**





Experto Universitario
Diseño y Creación
de Personajes
para Videojuegos

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad FUNDEPOS
- » Acreditación: 18 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Experto Universitario

Diseño y Creación de Personajes para Videojuegos