

# Diplomado

## Proyectos de Animación en Stopmotion





## Diplomado Proyectos de Animación en Stopmotion

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **6 semanas**
- » Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
- » Dedicación: **16h/semana**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Acceso web: [www.techtitute.com/videojuegos/curso-universitario/proyectos-animacion-stopmotion](http://www.techtitute.com/videojuegos/curso-universitario/proyectos-animacion-stopmotion)

# Índice

01

Presentación

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Dirección del curso

---

*pág. 12*

04

Estructura y contenido

---

*pág. 16*

05

Metodología

---

*pág. 20*

06

Titulación

---

*pág. 28*

# 01

# Presentación

El *Stopmotion* es, sin duda, la técnica primigenia de la Animación. Aunque inicialmente solo se utilizaba papel y lápiz para crear la sensación de movimiento a través del paso continuo de las hojas, con el avance de los años, la evolución de la tecnología ha permitido a los profesionales de este sector seguir empelando este trabajo artesanal en sus proyectos, pero de manera adaptada a la actualidad, consiguiendo resultados verdaderamente prometedores. Es por ello que TECH ha considerado necesario crear una titulación que recoja las claves de esta técnica tan versátil, razón por la que ha surgido este completísimo, dinámico y moderno programa, el cual se adaptará a las necesidades académicas del estudiante a través de su cómodo formato 100% online.



“

*El Stopmotion no ha pasado de moda ni lo hará. Por esa razón, para cualquier profesional dominar esta técnica puede suponer una salida laboral exitosa”*

Aunque para muchas personas pueda parecer curioso, las técnicas que definen y caracterizan al *Stopmotion* siguen empleándose hoy en día en pequeñas y grandes producciones cinematográficas. Largometrajes como *Pesadilla antes de Navidad*, muy taquillera en su momento, fueron creadas a través de esta estrategia de Animación y 20 años después aún es posible encontrar proyectos en los que, de manera total o parcial, se sigue empleando este método.

Las peculiaridades del *Stopmotion* han despertado inquietud en muchos creativos que, en los últimos años, han decidido implementar a su praxis esta técnica artesanal. Por ese motivo, y en base a la demanda del sector, TECH ha diseñado este Diplomado en Proyectos de Animación en Stopmotion. Se trata de una titulación de 150 horas distribuidas a lo largo de 6 semanas en las que el egresado podrá ahondar en las distintas fases del proyecto de Animación, en los materiales, las herramientas necesarias y en las distintas aplicaciones de esta técnica en los diferentes formatos audiovisuales: largometrajes, cortometrajes y series. Es, por tanto, una oportunidad única de profundizar detalladamente en los entresijos de este método a través del conocimiento exhaustivo de cada uno de sus componentes.

El presente curso ha sido enmarcado en un cómodo formato 100% online que incluye, también, el mejor temario teórico elaborado por profesionales del sector y horas de material adicional de diferentes formas: lecturas complementarias, artículos de investigación, casos prácticos y vídeos al detalle. Además, el Aula Virtual estará disponible las 24 horas del día, de tal manera que el egresado podrá acceder a ella en cualquier momento y desde cualquier dispositivo con conexión a internet, haciendo de este programa una experiencia académica inmersiva, dinámica y personalizable.

Este **Diplomado en Proyectos de Animación en Stopmotion** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en animación y desarrollo de videojuegos.
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen la información teórica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



*El Stopmotion no ha pasado de moda ni lo hará. Por esa razón, para cualquier profesional dominar esta técnica puede suponer una salida laboral exitosa”*



“

*El temario incluye un módulo dedicado a los objetivos que debes tener en cuenta a la hora de plantearte un proyecto de Stopmotion, para siempre contemples todas las posibilidades”*

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

*En el Aula Virtual encontrarás muchísimo material adicional para que profundices en el temario de manera personalizada.*

*Podrás conocer las técnicas para adaptar cada proyecto de Stopmotion a los distintos formatos audiovisuales.*



# 02

## Objetivos

El objetivo de este Diplomado en Proyectos de Animación en Stopmotion es brindar al egresado de las competencias necesarias para convertirse en un especialista en el empleo de esta técnica en proyectos a pequeña y gran escala. Para ello, TECH ha seleccionado las mejores y más modernas herramientas del sector académico, con el fin de que pueda obtener de este programa un conocimiento amplio y especializado de esta estrategia creativa en tan solo 150 horas.







“

*Sean cuales sean tus objetivos, TECH te dará las claves para alcanzarlos y que logres convertirte en un creativo especializado en Stopmotion en menos de 6 semanas”*



## Objetivos generales

- ♦ Dotar al egresado de las herramientas académicas necesarias que le permitan obtener un conocimiento amplio y especializado sobre los proyectos de Animación *stopmotion*
- ♦ Analizar las diferentes fases del proceso de creación y aprender los entresijos de cada una de ellas a través de un conocimiento exhaustivo de sus características

“

*Podrás conocer al detalle los departamentos, roles y métodos de trabajo de cada fase el proco de producción, para así poder dirigir con éxito cualquier proyecto”*





## Objetivos específicos

---

- ♦ Aprender de cada uno de los roles que intervienen en una producción de Animación *stopmotion*, en función del equipamiento artístico que se use y la duración de la pieza final
- ♦ Distinguir las fases que se llevarán a cabo en estas producciones y el tiempo de duración de estas en función del proyecto
- ♦ Calcular el coste monetario por tiempo trabajado según el trabajador
- ♦ Calcular el coste en el equipamiento y software necesarios



# 03

## Dirección del curso

Tanto la dirección como la docencia de este Diplomado corren a cargo de un equipo de expertos en el sector de la Animación. Se trata de un grupo de profesionales jóvenes, pero conocedores especializados de la realidad de mercado en base a su participación en distintos proyectos de diferentes escalas. Además, su actividad actual, así como su compromiso con el crecimiento profesional del egresado harán de este programa una experiencia única e inigualable de cursar una titulación dinámica, novedosa, práctica y altamente capacitante.



“

*El equipo docente ha participado de forma activa en la elaboración del temario, aportando un carácter juvenil, novedoso, realista y dinámico a cada uno de sus apartados”*

## Dirección



### Dr. Cristóbal Rodríguez, Manuel

- Productor Audiovisual y Consultor
- Doctor en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Rey Juan Carlos
- Máster en Entretenimiento de TV por el Erich Pommer Institut de Berlín
- Graduado en Dirección de Cine y Teatro en ARTTS International UK
- Miembro de: Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Estados Unidos, Academia de TV y Junta de CARTOON





## Profesores

### D. Álvaro Garrido, José Antonio

- ◆ Escritor, Promotor y Consultor Cultural
- ◆ Organizador y Director de eventos culturales
- ◆ Director de revistas literarias (Solaris - Galaxia)
- ◆ Colaborador en diversos programas radiofónicos y televisivos
- ◆ Gestor de Eventos de Recreación Histórica por la Universidad de Burgos
- ◆ Grado en Navegación Marítima por la Universidad de la Coruña

### D. Quiñones Angulo, Marcial

- ◆ Director y Productor
- ◆ Socio fundador de Planet 141
- ◆ Director y Productor de videos musicales
- ◆ Productor de largometrajes
- ◆ Graduado en Ingeniería Electrónica por la Pontificia Universidad Javeriana

### Dra. Yébenes, Pilar

- ◆ Experta en Comunicación, Auge Tecnológico y Renovación Sociocultural
- ◆ Doctorado en Comunicación, Auge Tecnológico y Renovación Sociocultural por la Universidad Europea de Madrid
- ◆ Máster Universitario en Dirección de Empresas
- ◆ Licenciada en Imagen y Sonido por la Universidad Complutense de Madrid
- ◆ Miembro de la Academia de las Artes y de las Ciencias Cinematográficas

# 04

## Estructura y contenido

Para crear este Diplomado, el equipo de TECH ha basado su estructura en 3 pilares fundamentales: el contenido teórico más actual, recomendado por los docentes, el empleo de la efectiva y novedosa metodología *relearning*, en cuyo uso esta universidad es pionera, y la adquisición de numeroso material adicional. Todo ello ha sido enmarcado en un cómodo formato 100% online que dará acceso al egresado al Aula Virtual durante las 24 horas del día y desde cualquier dispositivo con conexión a internet, pudiendo cursar esta experiencia académica de manera personalizada desde donde quiera y cuando quiera.





“

*A través del curso de este programa  
100% online serás capaz de dominar  
la creación de proyectos Stopmotion  
en sus diferentes formatos”*

## Módulo 1. Proyectos de Animación *stopmotion*

- 1.1. Objetivos de un proyecto de *stopmotion*
  - 1.1.1. Inicio del proyecto
  - 1.1.2. Interludio
  - 1.1.3. Llegar al proyecto
- 1.2. Fases del proyecto
  - 1.2.1. Distinción
  - 1.2.2. Fases
  - 1.2.3. Duración
- 1.3. Fase de desarrollo
  - 1.3.1. Departamentos
  - 1.3.1. Roles
  - 1.3.3. Trabajo
- 1.4. Fase de preproducción
  - 1.4.1. Departamentos
  - 1.4.2. Roles
  - 1.4.3. Trabajo
- 1.5. Fase de producción
  - 1.5.1. Departamentos
  - 1.5.2. Roles
  - 1.5.3. Trabajo
- 1.6. Fase de postproducción
  - 1.6.1. Departamentos
  - 1.6.2. Roles
  - 1.6.3. Trabajo
- 1.7. Equipación necesaria
  - 1.7.1. Software
  - 1.7.2. Hardware
  - 1.7.3. Otros
- 1.8. Largometraje
  - 1.8.1. Tiempos
  - 1.8.2. Gestión del personal
  - 1.8.3. Gestión de recursos







- 1.9. Cortometraje
  - 1.9.1. Tiempos
  - 1.9.2. Gestión del personal
  - 1.9.3. Gestión de recursos
- 1.10. Series
  - 1.10.1. Tiempos
  - 1.10.2. Gestión del personal
  - 1.10.3. Gestión de recursos

“ *TECH pone a tu disposición todas las herramientas para que te especialices de manera intensiva en Stopmotion. Matricúlate ahora y no dejes la oportunidad que dará un giro a tu carrera profesional*”

05

# Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: **el Relearning**.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el **New England Journal of Medicine**.







“

*Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”*

## Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

“

*Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo”*



*Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.*





*El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.*

## Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

“ *Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera* ”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas.

En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo de 4 años, te enfrentarás a múltiples casos reales. Deberás integrar todos tus conocimientos, investigar, argumentar y defender tus ideas y decisiones.

## Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

*En 2019, obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.*

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

*El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.*

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



#### Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



#### Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



#### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.







**Case studies**

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



**Resúmenes interactivos**

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



**Testing & Retesting**

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



06

# Titulación

El Diplomado en Proyectos de Animación en Stopmotion garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.



“

*Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”*

Este **Diplomado en Proyectos de Animación en Stopmotion** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal\* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica**.

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Proyectos de Animación en Stopmotion**

N.º Horas Oficiales: **150 h.**



\*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



## Diplomado Proyectos de Animación en Stopmotion

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad Tecnológica
- » Dedicación: 16h/semana
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online



Diplomado

Proyectos de Animación  
en Stopmotion

