

Diplomado

Producción en Animación: Legislación,
Negociación e Industria



Diplomado

Producción en Animación: Legislación, Negociación e Industria

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **6 semanas**
- » Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
- » Dedicación: **16h/semana**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Acceso web: www.techtitute.com/videojuegos/curso-universitario/produccion-animacion-legislacion-negociacion-industria

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 16

05

Metodología

pág. 20

06

Titulación

pág. 28

01 Presentación

En cualquier proyecto de Animación, el personal responsable debe conocer al detalle el marco legislativo de la industria, para así, poder aplicarlo en sus políticas laborales y profesionales y evitar posibles sanciones o problemas legales que afecten a sus empleados y a la reputación de su empresa. Se trata de un ámbito complejo y amplio que, por su dificultad, requiere de un nivel de especialidad alto para manejarlo a la perfección. Sin embargo, TECH ha conseguido enmarcar, en un único e intensivo programa, la información que necesita saber para controlar al detalle todos apartados relacionados con la legislación, la negociación y la industria de la Animación. Lo encontrará en esta completísima titulación 100% online con la cual, en tan solo 150 horas, habrá logrado dominar este ámbito del sector de la producción.





“

Una titulación 100% online con la que conocerás al detalle los convenios interprofesionales, la jurisprudencia y el marco de amparo legislativo de la industria de la producción en Animación”

El marco jurídico y legislativo de cualquier sector es complejo y su manejo requiere de un conocimiento amplio y especializado sobre el área específica en el que se aplique. En el caso de la industria de la Animación, existen un conjunto de leyes y jurisprudencias que el profesional debe contemplar en sus proyectos de producción para, de esta manera, poder cumplir con los requisitos del sistema y garantizar un proceso creativo acorde a la legislación vigente. En este contexto se contemplan políticas de personal, cuestiones de negociación, convenios, etc., y todo, en su conjunto, compone la industria que se conoce a día de hoy.

Conocer al detalle los entresijos de esta área es fundamental, no solo para garantizar la legalidad de los proyectos, sino para entender la industria y su situación actual, de tal manera que se creen productos adaptados a la demanda. Por ese motivo, TECH ha considerado necesario elaborar este Diplomado en Producción en Animación: Legislación, Negociación e Industria, un completísimo programa que abarca, desde el marco legal del sector, hasta las cuestiones más relevantes en los procesos de establecimiento de convenios, sin olvidar repasar la situación de la industria en la actualidad y su proyección futura.

Se trata de una oportunidad única de cursar una titulación 100% online altamente capacitante y con todas las facilidades que aporta este cómodo formato: conectarse a cualquier hora y desde cualquier dispositivo con conexión a internet, disponer de la totalidad del temario desde el inicio del curso, poder descargar el contenido para consultarlo siempre que lo necesite y muchas cosas más. En conclusión: todo lo que necesita el egresado para especializarse en esta área de manera intensiva, exhaustiva y en tan solo 150 horas.

Este **Diplomado en Producción en Animación: Legislación, Negociación e Industria** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado.

Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en animación y desarrollo de videojuegos. Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen la información teórica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Conocerás las últimas novedades referidas a las políticas laborales relacionadas con las vacaciones y el padecimiento de enfermedades, así como las posibles soluciones que existen en el sector de la producción”

“

Ahondarás en las cuestiones más importantes del proceso de negociación, conociendo al detalle las formas de acuerdo y las posibles resoluciones existentes”

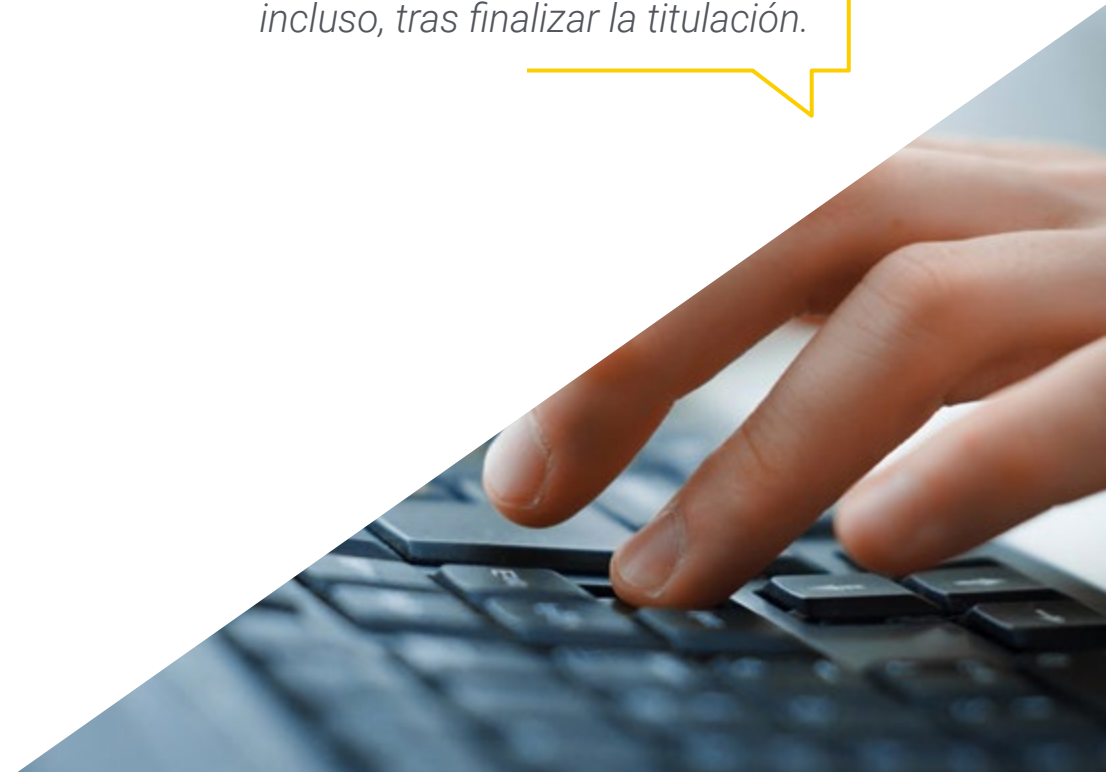
El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

¿Qué pasa si en tu empresa no existe un área de Recursos Humanos? En este Diplomado aprenderás las claves para poder solventar con éxito cualquier problema que involucre a este departamento.

Podrás descargar la totalidad del contenido en cualquier dispositivo y consultarlo siempre que lo necesites, incluso, tras finalizar la titulación.



02 Objetivos

El objetivo de este Diplomado es proporcionar al egresado las mejores y más sofisticadas herramientas académicas que le permitan, en tan solo 150 horas, conocer al detalle el ámbito legislativo de negociación y de la industria de la producción especializada en Animación. Se trata de que el creativo finalice esta titulación habiendo adquirido el conocimiento más amplio y exhaustivo que le permita dominar esta área y aumentar sus posibilidades de éxito en la creación de productos audiovisuales.



“

Gracias a la exhaustividad con la que ha sido diseñado este Diplomado, lograrás cumplir todos tus objetivos académicos antes de finalizar la titulación”



Objetivos generales

- ♦ Adquirir un conocimiento especializado sobre el marco jurídico de la industria de la producción especializada en Animación
- ♦ Desarrollar toda la información que necesita el creativo para manejar a la perfección las claves de la negociación y sus requisitos en el mercado actual

“

Si lo que buscas es una titulación que te muestre todo lo que necesitas saber para llevar a cabo acuerdos con marcas exitosos para tu proyecto, este Diplomado es perfecto para ti”





Objetivos específicos

- ♦ Disponer de un conocimiento profundo sobre la legislación española a la hora de amparar el sector de la animación y los oficios ligados a él
- ♦ Conciliar la vida laboral y personal de los empleados, en función a los imprevistos estacionales, y la realización de tareas
- ♦ Conocer la realización de múltiples tareas ajenas a tus funciones ante la falta suficiente de trabajadores en empresas pequeñas
- ♦ Gestionar el acceso a los archivos para los distintos departamentos, y el cumplimiento de los plazos de entrega
- ♦ Conocer la información a tener en cuenta en el sector de cara a futuro en España
- ♦ Entender la situación actual de la Animación española postpandemia, tanto dentro como fuera de nuestras fronteras

03

Dirección del curso

La dirección y la docencia de este programa corren a cargo de un equipo de expertos en Animación. Se trata de un grupo de profesionales jóvenes, pero con una carrera laboral amplia, que incluye la dirección de proyectos y la gestión internacional de los mismos. Su vasta experiencia y su calidad humana se verán reflejados en un temario novedoso, actual, dinámico y exhaustivo, además de que estarán disponibles durante las 6 semanas del Diplomado para resolver cualquier cuestión que pueda surgirle al egresado durante el transcurso del mismo.



“

El equipo docente ha seleccionado para este Diplomado un conjunto de simulaciones de situaciones reales para que puedas poner en práctica el temario y desarrollar una estrategia de actuación en base a su experiencia”

Dirección



Dr. Cristóbal Rodríguez, Manuel

- ♦ Productor Audiovisual y Consultor
- ♦ Doctor en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Rey Juan Carlos
- ♦ Máster en Entretenimiento de TV por el Erich Pommer Institut de Berlín
- ♦ Graduado en Dirección de Cine y Teatro en ARTTS International UK
- ♦ Miembro de: Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Estados Unidos, Academia de TV y Junta de CARTOON

Profesores

D. Álvaro Garrido, José Antonio

- ♦ Escritor, Promotor y Consultor Cultural
- ♦ Organizador y Director de eventos culturales
- ♦ Director de revistas literarias (Solaris - Galaxia)
- ♦ Colaborador en diversos programas radiofónicos y televisivos
- ♦ Gestor de Eventos de Recreación Histórica por la Universidad de Burgos
- ♦ Grado en Navegación Marítima por la Universidad de la Coruña

D. Quiñones Angulo, Marcial

- ♦ Director y Productor
- ♦ Socio fundador de Planet 141
- ♦ Director y Productor de videos musicales
- ♦ Productor de largometrajes
- ♦ Graduado en Ingeniería Electrónica por la Pontificia Universidad Javeriana



Dra. Yébenes, Pilar

- ◆ Experta en Comunicación, Auge Tecnológico y Renovación Sociocultural
- ◆ Doctorado en Comunicación, Auge Tecnológico y Renovación Sociocultural por la Universidad Europea de Madrid
- ◆ Máster Universitario en Dirección de Empresas
- ◆ Licenciada en Imagen y Sonido por la Universidad Complutense de Madrid
- ◆ Miembro de la Academia de las Artes y de las Ciencias Cinematográficas



*Una experiencia de capacitación
única, clave y decisiva para impulsar
tu desarrollo profesional”*

04

Estructura y contenido

TECH emplea en la totalidad de sus titulaciones las mejores herramientas académicas y la efectiva y novedosa metodología *Relearning*. Además, garantiza una serie de horas mínimas de material adicional en diferentes formatos, para que el egresado pueda, no solo contextualizar la información desarrollada en el temario, sino profundizar en aquellos aspectos que considere más interesantes o relevantes para su desempeño laboral. Todo ello es lo que hace de titulaciones como esta la mejor del mercado, gracias a la cual el creativo podrá desarrollarse amplia y concienzudamente, contribuyendo a mejorar su futuro profesional a través de un programa 100% online.





“

Este Diplomado incluye un apartado específico dedicado a la importancia de la representación cuantitativa y cualitativa”

Módulo 1. Coproducciones

- 1.1. Coproducciones
 - 1.1.1. La coproducción
 - 1.1.2. Requisitos estatales
 - 1.1.3. Requisitos autonómicos
- 1.2. Aportaciones y derechos
 - 1.2.1. Aportaciones
 - 1.2.2. Partes
 - 1.2.3. Derecho sobre la obra
- 1.3. Acuerdos de coproducción
 - 1.3.1. Documentación
 - 1.3.2. Acuerdos
 - 1.3.3. Tipos de colaboración
- 1.4. Agenda de contrato
 - 1.4.1. Agenda
 - 1.4.2. Afección al contrato
 - 1.4.3. Formalización
- 1.5. Financiación Subprograma Media
 - 1.5.1. Subprogramación
 - 1.5.2. Financiación
 - 1.5.3. Ayudas al Desarrollo
- 1.6. Financiación Subprograma y cuantías
 - 1.6.1. Tipos
 - 1.6.2. Proyectos
 - 1.6.3. Cuantía de las ayudas
- 1.7. Financiación Eurimages
 - 1.7.1. Institución al cargo
 - 1.7.2. Requisitos
 - 1.7.3. Documentación



- 1.8. Financiación Eurimages y su Producción
 - 1.8.1. Distribución
 - 1.8.2. Ayudas
 - 1.8.3. Reembolso
- 1.9. Coproducción en Latinoamérica
 - 1.9.1. Instituciones al cargo
 - 1.9.2. Requisitos
 - 1.9.3. Documentación
- 1.10. Otras coproducciones internacionales
 - 1.10.1. Otros países con acuerdos
 - 1.10.2. Internalización
 - 1.10.3. Documentación

“*No lo pienses más. Esta es la mejor y más cómoda opción para emplear tu tiempo en una titulación altamente capacitante que influirá de manera positiva en tu trayectoria profesional*”



05

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: **el Relearning**.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el **New England Journal of Medicine**.





“

Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”

Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

“

Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo”



Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

“*Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas.

En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo de 4 años, te enfrentarás a múltiples casos reales. Deberás integrar todos tus conocimientos, investigar, argumentar y defender tus ideas y decisiones.

Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019, obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



06

Titulación

El Diplomado en Producción en Animación: Legislación, Negociación e Industria garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Producción en Animación: Legislación, Negociación e Industria** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica**.

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Producción en Animación: Legislación, Negociación e Industria**

N.º Horas Oficiales: **150 h.**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Diplomado

Producción en Animación:
Legislación, Negociación
e Industria

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad Tecnológica
- » Dedicación: 16h/semana
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Diplomado

Producción en Animación: Legislación,
Negociación e Industria