



Curso UniversitarioModelado Hard Surface para Personajes

» Modalidad: online

» Duración: 6 semanas

» Titulación: TECH Global University

» Acreditación: 6 ECTS

» Horario: a tu ritmo

» Exámenes: online

Índice

 $\begin{array}{c|c} \textbf{O1} & \textbf{O2} \\ \hline \textbf{Presentación} & \textbf{Objetivos} \\ \hline \textbf{O3} & \textbf{O4} & \textbf{Dirección del curso} \\ \hline \textbf{pág. 12} & \textbf{Estructura y contenido} & \textbf{Metodología} \\ \hline \textbf{pág. 16} & \textbf{pág. 16} & \textbf{O5} \\ \hline \end{array}$

06 Titulación

pág. 28



tech 06 | Presentación

Este Curso Universitario ofrece una mejora en el uso y aplicación de herramientas de modelación tridimensional *Hard Surface* para personajes. El plan de estudio está absolutamente enfocado a la especialización del modelado *Sculpt* y a concebir el modelo específico que se realiza en la dimensión práctica del programa.

En un recorrido progresivo, se propone conocer en profundidad las herramientas que harán posible realizar el trabajo, así como comprender la forma en la que los accesorios de personajes intervienen en el concepto.

El contenido está enfocado en comprender cómo los accesorios de personajes intervienen y se integran en el concepto. También se hace especial hincapié en el proceso de aprender a limpiar mallas, elemento indispensable en la modelación tridimensional y en su exportación.

Finalmente, con este programa se procura que el estudiante logre presentar un modelo de personaje *Hard Surface*, poniendo en práctica todos los conocimientos y nociones adquiridos.

Mejorar las habilidades en modelación tridimensional *Hard Surface* para personajes es ahora posible en modalidad totalmente online con este Curso Universitario de 6 semanas de duración. Este programa da acceso a los recursos pedagógicos de forma que el estudiante puede avanzar a su ritmo en el contenido, pudiendo adaptarse a cualquier tipo de rutina.

Este Curso Universitario en Modelado Hard Surface para Personajes contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Modelado *Hard Surface* para personajes
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Accede a todo el contenido y material multimedia de este Curso Universitario y potencia tu trayectoria profesional en modelación Hard Surface para personajes"



Conviértete en un experto dando un efecto realista a los personajes y criaturas que generes para la composición de un videojuego"

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del programa académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeos interactivos realizados por reconocidos expertos.

En este Curso Universitario realizarás un modelo específico de personaje o criatura y pondrás a prueba todas tus habilidades.

Descubre otra dimensión de la modelación Hard Surface aplicado a personajes y criaturas para videojuegos.







tech 10 | Objetivos

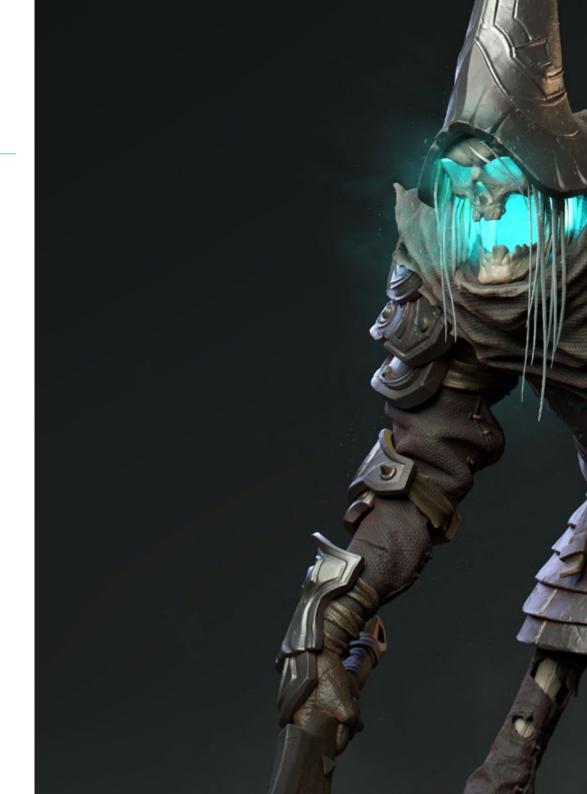


Objetivos generales

- Conocer en profundidad los diferentes tipos de modelado *Hard Surface*, los distintos conceptos y características para aplicarlos en la industria del modelado 3D
- Profundizar en la teoría de la creación de las formas para desarrollar maestros de la forma
- Aprender en detalle los fundamentos del modelado 3D en sus distintas formas
- Ser un experto técnico y/o artista en el modelado 3D para Hard Surface



Adéntrate en el apasionante mundo del Modelado Hard Surface para personajes con este completo Curso Universitario"





Objetivos | 11 tech



Objetivos específicos

- Integrar el funcionamiento del modelado Sculpt
- Conocer ampliamente las herramientas que harán incrementar nuestro desempeño
- Concebir que tipo de Sculpt se desarrollará en nuestro modelo
- Entender como los accesorios de personajes intervienen en nuestro concepto
- Aprender en detalle a limpiar mallas para exportación
- Lograr presentar un modelo de personaje *Hard Surface*





tech 14 | Dirección del curso

Dirección



D. Salvo Bustos, Gabriel Agustín

- 9 años de experiencia en modelado 3D Aeronáutico
- Artista 3D en 3D Visualization Service Inc
- Producción 3D para Boston Whale
- Modelador 3D para Shay Bonder Multimedia TV Production Company
- Productor Audiovisual en Digital Film
- Diseñador de Productos para Escencia de los Artesanos by Eliana M
- Diseñador Industrial Especializado en Productos. Universidad Nacional de Cuyo
- Mención honor Concurso Mendoza Late
- Exponente en Salón Regional de Artes Visuales Vendimia
- Seminario Composición Digital. Universidad Nacional de Cuyo
- Congreso Nacional de Diseño y Producción. CPROD



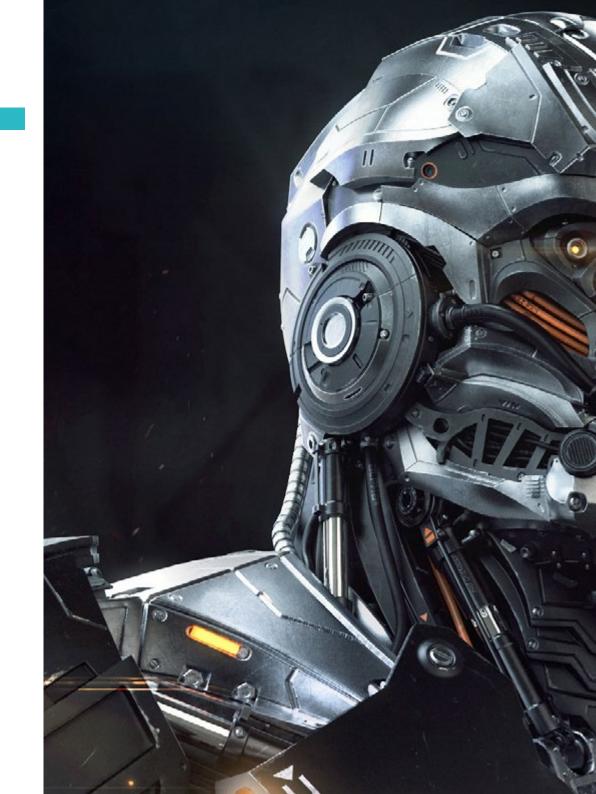




tech 18 | Estructura y contenido

Módulo 1. Modelado *Hard Surface* para personajes

- 1.1. ZBrush
 - 1.1.1. ZBrush
 - 1.1.2. Entendiendo la interface
 - 1.1.3. Creando algunas mallas
- 1.2. Pinceles y escultura
 - 1.2.1. Configuraciones de los pinceles
 - 1.2.2. Trabajando con alphas
 - 1.2.3. Pinceles estándares
- 1.3. Herramientas
 - 1.3.1. Niveles de subdivisión
 - 1.3.2. Máscaras y polygrups
 - 1.3.3. Herramientas y técnicas
- 1.4. Concepción
 - 1.4.1. Vistiendo un personaje
 - 1.4.2. Análisis de conceptos
 - 1.4.3. Ritmo
- 1.5. Modelado inicial del personaje
 - 1.5.1. El torso
 - 1.5.2. Los brazos
 - 1.5.3. Las piernas
- 1.6. Accesorios
 - 1.6.1. Agregando cinturón
 - 1.6.2. El casco
 - 1.6.3. Las alas
- 1.7. Detalles de accesorios
 - 1.7.1. Detalles del casco
 - 1.7.2. Detalles de las alas
 - 1.7.3. Detalles en los hombros





Estructura y contenido | 19 tech

- 1.8. Detalles del cuerpo
 - 1.8.1. Detalles del torso
 - 1.8.2. Detalles en los brazos
 - 1.8.3. Detalles en las piernas
- 1.9. Limpieza
 - 1.9.1. Limpiando el cuerpo
 - 1.9.2. Creando subherramientas
 - 1.9.3. Reconstruyendo subherramientas
- 1.10. Finalización
 - 1.10.1. Posando el modelo
 - 1.10.2. Materiales
 - 1.10.3. Rendering



Con un apartado teórico y demás secciones de dimensión eminentemente práctica, con este Curso Universitario aprenderás a dar mayor realismo a tus personajes y criaturas en la composición de videojuegos"





tech 22 | Metodología

Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.



Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo"



Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.



Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera"

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y emitiesen juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas.

En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo de 4 años, te enfrentarás a múltiples casos reales. Deberás integrar todos tus conocimientos, investigar, argumentar y defender tus ideas y decisiones.



Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019, obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



Metodología | 25 tech

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.



Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.



Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



20% 25% 4% 3%





tech 30 | Titulación

Este programa te permitirá obtener el título propio de **Curso Universitario en Modelado Hard Surface para Personajes** avalado por **TECH Global University**, la mayor Universidad digital del mundo.

TECH Global University, es una Universidad Oficial Europea reconocida públicamente por el Gobierno de Andorra (*boletín oficial*). Andorra forma parte del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) desde 2003. El EEES es una iniciativa promovida por la Unión Europea que tiene como objetivo organizar el marco formativo internacional y armonizar los sistemas de educación superior de los países miembros de este espacio. El proyecto promueve unos valores comunes, la implementación de herramientas conjuntas y fortaleciendo sus mecanismos de garantía de calidad para potenciar la colaboración y movilidad entre estudiantes, investigadores y académicos.

Este título propio de **TECH Global University**, es un programa europeo de formación continua y actualización profesional que garantiza la adquisición de las competencias en su área de conocimiento, confiriendo un alto valor curricular al estudiante que supere el programa.

Título: Curso Universitario en Modelado Hard Surface para Personajes

Modalidad: online

Duración: 6 semanas

Acreditación: 6 ECTS



Curso Universitario en Modelado Hard Surface para Personajes

Se trata de un título propio de 180 horas de duración equivalente a 6 ECTS, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH Global University es una universidad reconocida oficialmente por el Gobierno de Andorra el 31 de enero de 2024, que pertenece al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).

En Andorra la Vella, a 28 de febrero de 2024



salud confianza personas salud confianza personas educación información tutores garantía acreditación enseñanza instituciones tecnología aprendiza comunidad compromiso.



Curso Universitario Modelado Hard Surface para Personajes

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Global University
- » Acreditación: 6 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

