

Diplomado

Financiación de Producciones en Animación





Diplomado Financiación de Producciones en Animación

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **6 semanas**
- » Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
- » Dedicación: **16h/semana**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Acceso web: www.techtitute.com/videojuegos/curso-universitario/financiacion-producciones-animacion

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 16

05

Metodología

pág. 20

06

Titulación

pág. 28

01

Presentación

La obtención de fondos para la puesta en marcha de un proyecto de Animación es una de las partes más complejas del proceso y, a su vez, de las más importantes. Por ese motivo, los profesionales que se dedican a ello deben conocer al detalle las principales fuentes de financiación que existen, así como las estrategias más acertadas en cada caso. Si el egresado lo que pretende es adquirir un grado de especialización en este sentido, esta titulación le aportará todo lo que necesita saber para gestionar los recursos y las subvenciones disponibles actualmente, lo que le permitirá poner en marcha su proyecto y culminarlo con garantía de éxito. Todo ello a través de un programa presentado en un cómodo formato online que se adapta a sus necesidades académicas y a sus horarios.



“

Estás ante la mejor oportunidad de adquirir un conocimiento amplio y especializado que te permitirá financiar tus proyectos de Animación siempre de manera garantizada y con un riesgo mínimo de pérdidas”

La financiación es de los pocos aspectos que puede hundir un proyecto sin ni siquiera haberlo emprendido. Disponer de fondos suficientes para subsanar los costes de producción, materiales y recursos que genera es fundamental, por lo que sus profesionales deben realizar una planificación exhaustiva para, por un lado, saber los gastos que va a generar, y, por otro, a través de qué fuente van a poderlo pagar.

Con el fin de que el egresado obtenga de esta titulación un conocimiento amplio y exhaustivo sobre los distintos tipos de subvenciones y recursos disponibles para emprender cualquier tipo de proyecto, TECH ha decidido lanzar este programa en Financiación de Producciones en Animación. Se trata de un programa multidisciplinar y diseñado por expertos en el sector, que ahonda en la obtención de fondos a través de convenios con sociedades tanto públicas como privadas que puedan facilitar su obtención, así como los requisitos fundamentales para poder optar a los principales programas de ayudas económicas para este tipo de casos. También hace especial hincapié en las recomendaciones para ahorrar costes, señalando las ubicaciones en las que los regímenes fiscales son más accesibles.

Todo ello en un cómodo y dinámico formato 100% online que permitirá al egresado acceder al Aula Virtual durante las 24 horas del día y a través de cualquier dispositivo con conexión a internet. Además, y con el fin de ofrecerle la experiencia académica más completa, en ella encontrará material adicional de cada apartado presentado en forma de vídeos al detalle, artículos de investigación, lecturas complementarias y casos prácticos, para que el egresado pueda contextualizar la información desarrollada a lo largo del temario y profundizar en aquellos aspectos que más le interesen.

Este **Diplomado en Financiación de Producciones en Animación** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en animación y desarrollo de videojuegos. Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen la información teórica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Una titulación novedosa, que te aportará los conocimientos más exhaustivos sobre la financiación directa e indirecta a través de la tecnología NFT”

“

Conocer al detalle los incentivos fiscales y los aspectos legales para la implicación de empresas en los procesos de financiación te ayudará a planificar mejor tu estrategia económica”

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

En el Aula Virtual encontrarás vídeos al detalle, artículos de investigación, lecturas complementarias y casos prácticos para ayudarte a contextualizar el temario.

Tú decides cuándo y desde dónde acceder a esta titulación 100% online.



02 Objetivos

Debido a la importancia de la financiación para cualquier proyecto de Animación, el objetivo de este programa es brindar al egresado de toda la información que le permita conocer ampliamente las principales estrategias de obtención de fondos. De esta manera, contará con el conocimiento más actualizado con el que podrá dirigir producciones exitosas sin preocupación, gracias al acogimiento a las principales subvenciones públicas y privadas o a su participación en programas estatales.



“

Si tu objetivo es descubrir las claves para una financiación exitosa y beneficiosa, esta titulación te dará las respuestas a todas tus preguntas”



Objetivos generales

- ♦ Desarrollar un conocimiento amplio y exhaustivo sobre las principales estrategias de financiación para los distintos tipos de proyectos de Animación
- ♦ Conocer al detalle los programas de financiación más efectivos y productivos, así como los destinos más rentables para llevar a cabo producciones con bajo y alto presupuesto

“

La ubicación para llevar a cabo un proyecto de producción es fundamental para abaratar costes, por lo que este programa ahondará en los destinos con regímenes fiscales más bajos y sus requisitos”





Objetivos específicos

- ◆ Distinguir las mejores formas de obtener financiación para un proyecto, en función al resultado final del mismo
- ◆ Conocer la documentación necesaria que hay que presentar a las distintas entidades
- ◆ Conocer al detalle la complementación y presentación necesaria para la obtención de ayudas a través del programa Ibermedia
- ◆ Saber dónde es más conveniente la ubicación de una empresa dentro y fuera del territorio español
- ◆ Saber los métodos de financiación mediante NFTs

03

Dirección del curso

El equipo docente de este programa en Financiación de Producciones en Animación está compuesto por un conjunto de profesionales con una dilatada y amplia trayectoria laboral en el sector de la Animación. Se trata de un claustro joven, pero que ha participado activamente en la producción y dirección de varios proyectos de éxito. Estas dos características aportan a la titulación un carácter novedoso, dinámico, realista y actual, aspectos que harán del curso de este programa una experiencia académica única y altamente beneficiosa para el desarrollo del egresado.





“

El equipo docente estará a tu disposición para resolver cualquier duda que te surja durante el transcurso de la titulación”

Dirección



Dr. Cristóbal Rodríguez, Manuel

- ♦ Productor Audiovisual y Consultor
- ♦ Doctor en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Rey Juan Carlos
- ♦ Máster en Entretenimiento de TV por el Erich Pommer Institut de Berlín
- ♦ Graduado en Dirección de Cine y Teatro en ARTTS International UK
- ♦ Miembro de: Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Estados Unidos, Academia de TV, Junta de CARTOON

Profesores

D. Álvaro Garrido, José Antonio

- ♦ Escritor, Promotor y Consultor Cultural
- ♦ Organizador y Director de eventos culturales
- ♦ Director de revistas literarias (Solaris - Galaxia)
- ♦ Colaborador en diversos programas radiofónicos y televisivos
- ♦ Gestor de Eventos de Recreación Histórica por la Universidad de Burgos
- ♦ Grado en Navegación Marítima por la Universidad de la Coruña

D. Quiñones Angulo, Marcial

- ♦ Director y Productor
- ♦ Socio fundador de Planet 141
- ♦ Director y Productor de videos musicales
- ♦ Productor de largometrajes
- ♦ Graduado en Ingeniería Electrónica por la Pontificia Universidad Javeriana



Dra. Yébenes, Pilar

- ♦ Experta en Comunicación, Auge Tecnológico y Renovación Sociocultural
- ♦ Doctorado en Comunicación, Auge Tecnológico y Renovación Sociocultural por la Universidad Europea de Madrid
- ♦ Máster Universitario en Dirección de Empresas
- ♦ Licenciada en Imagen y Sonido por la Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Miembro de la Academia de las Artes y de las Ciencias Cinematográficas

“

Aprovecha la oportunidad para conocer los últimos avances en esta materia para aplicarla a tu práctica diaria”

04

Estructura y contenido

El contenido de este programa ha sido elaborado tomando como referencia las recomendaciones del equipo docente y las especificaciones de la metodología pedagógica más avanzada y efectiva. Gracias a ello, TECH ha podido conformar un temario novedoso, dinámico y actual, que aportará al egresado toda la información que necesita para financiar cómodamente sus proyectos. Sin embargo, en el caso de que quiera profundizar en algún aspecto, podrá hacerlo gracias al material adicional de gran calidad que encontrará en el Aula Virtual.



“

Podrás conocer al detalle el programa Ibermedia, sus características y requisitos, para que puedas participar en él y obtener financiación inmediata”

Módulo 1. Financiación

- 1.1. El presupuesto
 - 1.1.1. Márgenes
 - 1.1.2. Manejo de recursos
 - 1.1.3. Imprevistos
- 1.2. Fondos propios y ayudas
 - 1.2.1. Ahorros
 - 1.2.2. *Crowdfunding*
 - 1.2.3. Subvenciones
- 1.3. Préstamos
 - 1.3.1. Bancarios
 - 1.3.2. Entidades públicas de crédito
- 1.4. Ventas y preventas
 - 1.4.1. Distribuidor
 - 1.4.2. Televisiones
 - 1.4.3. Otros medios
- 1.5. Vehículos de inversión
 - 1.5.1. Cuentas en participación
 - 1.5.2. *Crowdfunding*
- 1.6. Programa Ibermedia
 - 1.6.1. Ibermedia
 - 1.6.2. Proceso
 - 1.6.3. Documentación
- 1.7. Programa Ibermedia y economía
 - 1.7.1. Ayuda
 - 1.7.2. Continuidad tras la obtención
 - 1.7.3. Justificaciones



- 1.8. Ubicación
 - 1.8.1. Canarias
 - 1.8.2. Irlanda
 - 1.8.3. Otros países
- 1.9. Incentivos fiscales
 - 1.9.1. Atracción de empresas
 - 1.9.2. Requisitos
 - 1.9.3. Aspectos legales
- 1.10. NFT
 - 1.10.1. NFT
 - 1.10.2. Utilidades
 - 1.10.3. Financiación indirecta

“*No lo pienses más y matricúlate ahora en una titulación que te ayudará a optimizar tus proyectos y a garantizar un balance positivo y seguro respecto su financiación*”



05

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.



“

Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”

Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

“

Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo”



Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

“*Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas.

En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo de 4 años, te enfrentarás a múltiples casos reales. Deberás integrar todos tus conocimientos, investigar, argumentar y defender tus ideas y decisiones.

Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019, obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



06

Titulación

El Diplomado en Financiación de Producciones en Animación garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Financiación de Producciones en Animación** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica**.

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Financiación de Producciones en Animación**

N.º Horas Oficiales: **150 h.**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Diplomado Financiación de Producciones en Animación

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad Tecnológica
- » Dedicación: 16h/semana
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Diplomado

Financiación de Producciones en Animación

