

Curso Universitario

Creatividad Sonora para Videojuegos





Curso Universitario Creatividad Sonora para Videojuegos

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad FUNDEPOS
- » Acreditación: 6 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtute.com/videojuegos/curso-universitario/creatividad-sonora-videojuegos

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 18

05

Metodología de estudio

pág. 22

06

Titulación

pág. 32

01 Presentación

Sin lugar a dudas, el apartado sonoro es un elemento indispensable dentro de los elementos que componen un videojuego. A través del sonido es posible construir una estética auditiva que dé sentido y armonía a la historia que acompaña al juego. Este programa es la opción ideal para aquellos profesionales que quieran enfocar su carrera laboral hacia la Creatividad Sonora para Videojuegos. Así podrán tomar consciencia de los elementos indispensables en el proceso creativo, así como desarrollar la misma con paisaje sonoros o diseño de espacios.





“

Matricúlate ya y entra en uno de los mercados laborales con mayor crecimiento de los últimos años”

El mundo de los videojuegos ha crecido a velocidad de crucero y, en consecuencia, la necesidad de las empresas por encontrar perfiles profesionales que se ajusten a sus necesidades. Son muchos los aspectos a trabajar dentro de la producción de un juego digital. El aspecto sonoro, es sin lugar a dudas, un elemento clave para que encajen todas las piezas dentro del producto y determinar su triunfo o su fracaso en el mercado.

Por este motivo, es importante que los profesionales de esta especialidad estén al tanto de todas las herramientas y novedades que van surgiendo. Este Curso Universitario está pensado para aquellos perfiles profesionales que quieran especializarse en la Creatividad Sonora para el Videojuego. A lo largo del programa, los alumnos aprenderán a desarrollar su creatividad a la hora de generar una identidad sonora para así darle personalidad al juego.

Esta titulación cuenta con grandes profesionales del sector dentro de su cuerpo docentes. Estos han elaborado un meticuloso temario donde se concentran todos los conocimientos y destrezas que deben desarrollar los estudiantes si quieren convertirse en expertos del área en cuestión. Los egresados aprenderán no solo los aspectos teóricos más importantes, sino también las experiencias reales que pueden surgir en un ambiente de trabajo real.

Como aliciente, TECH propone una metodología 100% en línea, sin horarios, ni asistencia obligatoria. Quien se decida a cursar este programa, gozará de la posibilidad de aprender desde cualquier lugar del mundo con acceso a internet, sin tener que dejar de lado otro tipo de obligaciones de su día a día.

Además, un reconocido Director Invitado Internacional impartirá una exhaustiva *Masterclass* que proporcionará a los egresados competencias para crear paisajes sonoros originales y únicos

Este **Curso Universitario en Creatividad Sonora para Videojuegos** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ La utilización de casos prácticos para que el aprendizaje se realice de forma más directa
- ♦ Los contenidos especializados en desarrollo y animación de videojuegos
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Un prestigioso Director Invitado Internacional ofrecerá una rigurosa Masterclass que ahondará en las últimas tendencias en Creatividad Sonora para Videojuegos”

“

TECH es la Universidad Online más grande del mundo. Sé parte de nuestra comunidad y disfruta de la experiencia de aprender de la mano de los mejores profesionales del sector”

El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá a los profesionales un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual los profesionales deberán tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se les plantee a lo largo del programa académico. Para ello, contarán con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Potencia tu creatividad a la hora de elaborar identidades sonoras para los distintos personajes de un videojuego.

La metodología online es la opción ideal si no tienes tiempo para acudir a clase. Aprende desde donde quieras, como quieras y cuando quieras.



02 Objetivos

El Curso Universitario en Creatividad Sonora para Videojuegos contiene una serie de fundamentos que los egresados deben aprender para desarrollar su carrera profesional en el sector. Para ello, el cuerpo docente ha elaborado una serie de objetivos generales y específicos que abordan las cuestiones más importantes para una correcta asimilación de los conceptos y destrezas pertinentes.



“

No esperes más para acceder al plan de estudios más completo a la hora de desarrollarte dentro de la Creatividad Sonora para Videojuegos”



Objetivo general

- ♦ Relacionar el sonido con las distintas partes del videojuego

“

*Los mejores contenidos,
con los mejores docentes
para el mejor: Tú”*





Objetivos específicos

Módulo 1. Creatividad sonora

- ♦ Analizar las distintas tipologías y características del sonido
- ♦ Comprender en profundidad los diversos componentes que son objetos sonoros
- ♦ Crear y producir la sonoridad de diferentes tipos de paisajes sonoros
- ♦ Crear y producir la sonoridad de diferentes tipos de fenómenos físicos
- ♦ Crear y producir la sonoridad de diferentes personajes
- ♦ Utilizar y asimilar la técnica *Morphing* para la creación sonora
- ♦ Manejar la utilización de capas sonoras
- ♦ Asimilar los diferentes parámetros de un espacio sonoro
- ♦ Crear un espacio sonoro
- ♦ Comprender y crear sonidos a través de la síntesis de sonido

03

Dirección del curso

Este programa cuenta con un equipo docente de altísimo nivel. Profesionales que cuentan con un recorrido laboral de éxito a sus espaldas, el cual servirá de ayuda a los alumnos para saber que situaciones vivirán dentro del sector. Gracias a sus conocimientos, el profesorado que conforma esta titulación ha elaborado un temario donde resaltarán los conceptos más importantes con el método *Relearning*, para que los egresados adquieran los conocimientos necesarios para su desarrollo profesional.





“

El equipo docente de esta titulación te ayudará a desarrollar tus capacidades dentro de la Creatividad Sonora para Videojuegos”

Director Invitado Internacional

El Doctor Alexander Horowitz es un destacado **director de audio y compositor de videojuegos** con una sólida carrera en la industria del **entretenimiento digital**. Así, ha ocupado el cargo de **Director de Audio** de **Criterion** en **Electronic Arts**, en **Guildford, Reino Unido**. De hecho, su especialización en **diseño de sonido para videojuegos** lo ha llevado a trabajar en proyectos de alto perfil, incluyendo su contribución a la **banda sonora de Hogwarts Legacy**, un juego que recibió una nominación a los **premios Grammy**.

Asimismo, a lo largo de su carrera, ha acumulado una valiosa experiencia en diversas compañías reconocidas en la industria de los **videojuegos**. Por ejemplo, ha sido **Director de Audio** en **Improbable** y **Líder de Audio** en **Studio Gobo**, en **Brighton and Hove**. Además, su trayectoria ha incluido roles clave en la creación de experiencias auditivas para **títulos AAA**, como **Red Dead Redemption 2** y **GTA V: Online** para **Rockstar North**, así como **Madden NFL 17** para **Electronic Arts**. Estas experiencias le han permitido desarrollar una profunda comprensión de la **producción** y la **dirección de audio** en el contexto de grandes proyectos.

A nivel internacional, ha ganado reconocimiento por su trabajo innovador en el **diseño de sonido para videojuegos**. En este sentido, ha sido nominado al **premio BAFTA** por su trabajo en el **cortometraje Room 9** y ha participado en la creación de varios juegos aclamados por la crítica. Y es que su habilidad para combinar **creatividad** y **tecnología** le ha valido un lugar destacado en el ámbito internacional del **diseño de audio para videojuegos**.

Además de su gran éxito profesional, el Doctor Alexander Horowitz ha contribuido a su campo a través de la **investigación**, pues su obra incluye **publicaciones** y **estudios sobre sonido para medios interactivos**, aportando valiosos conocimientos y avances en su especialidad.



Dr. Horowitz, Alexander

- Director de Audio de Criterion en Electronic Arts, Guildford, Reino Unido
- Director de Audio en Improbable
- Líder de Audio en Studio Gobo
- Desarrollador Líder de Audio en FundamentalVR
- Jefe de Audio en The Imaginati Studios Ltd.
- Probador de Juegos en Rockstar Games
- Asistente de Producción de Audio en Electronic Arts (EA)
- Doctor en Desarrollo de Juegos por la Escuela de Arte de Glasgow
- Máster en Juegos Serios y Realidad Virtual por la Escuela de Arte de Glasgow
- Máster de Diseño en Sonido para la Imagen en Movimiento por la Escuela de Arte de Glasgow
- Licenciado Musical en Composición por el Conservatorio Real de Escocia



*Gracias a TECH podrás
aprender con los mejores
profesionales del mundo"*

Dirección



D. Raya Buenache, Alberto

- Músico Especialista en Interpretación y Composición para Medios Audiovisuales
- Director Musical de Colmejazz Big Band
- Director de la Joven Sinfónica de Colmenar Viejo
- Profesor de Composición Musical para Medios Audiovisuales y Producción Musical en el EA Centro Artístico Musical
- Título Superior de Música en la Especialidad de Interpretación por el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid
- Máster en Composición para Medios Audiovisuales (MCAV) por el Centro Superior Katarina Gurska

Profesores

D. García Cabrero, Alejandro

- ♦ Especialista en Cinematografía y Artes Visuales
- ♦ Ayudante de Sonido en Lucky Road
- ♦ Ayudante de Montaje de Sonido en Lucky Road
- ♦ Grado en Cinematografía y Artes Visuales por la Escuela Universitaria de Artes TAI



04

Estructura y contenido

La estructura de este Curso Universitario se distribuye en un único módulo, que a su vez cuenta con 10 temas. Cada uno de ellos se enfoca a un aspecto diferente, pero todos igual de importantes dentro de la Creatividad Sonora para Videojuegos. Se desarrollará la creatividad de los egresados a la hora de generar una identidad, así como en el diseño de espacios o en la creación de un personaje a partir del sonido.

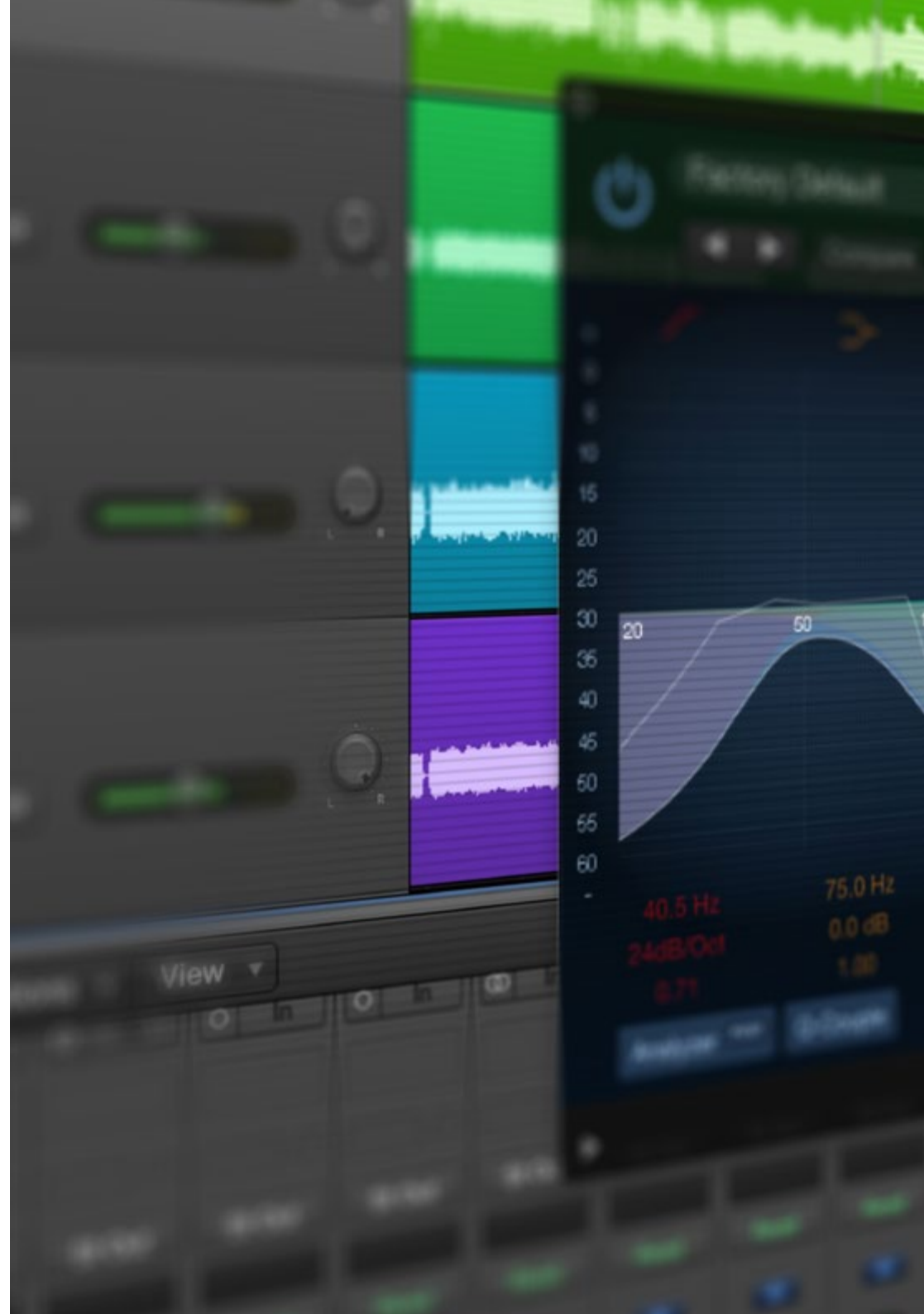


“

*Aprende a fusionar 2 o más sonidos para crear
1. La técnica Morphing es un must dentro de la
Creatividad Sonora para Videojuegos”*

Módulo 1. Creatividad sonora

- 1.1. Análisis sonoro
 - 1.1.1. Características
 - 1.1.2. Tipología de sonido
 - 1.1.3. Desarrollo narrativo
- 1.2. Objeto sonoro
 - 1.2.1. Silencios
 - 1.2.2. Entorno
 - 1.2.3. Metáfora
- 1.3. Paisajes sonoros
 - 1.3.1. Características del ambiente
 - 1.3.2. Capas del ambiente
 - 1.3.3. Hibridaciones
- 1.4. Fenómenos físicos
 - 1.4.1. Ondas y frecuencias
 - 1.4.2. Partículas
 - 1.4.3. Materia
- 1.5. Creación de personajes
 - 1.5.1. Análisis
 - 1.5.2. Sonidos naturales
 - 1.5.3. Sonidos del juego
- 1.6. *Morphing*
 - 1.6.1. Amplitud
 - 1.6.2. Sustitución
 - 1.6.3. Interpolación





- 1.7. Capas
 - 1.7.1. Materiales
 - 1.7.2. Psicológicas
 - 1.7.3. Reflexivas
- 1.8. Diseño de espacios: panorámica
 - 1.8.1. Panorámica
 - 1.8.2. Reverberación
 - 1.8.3. Absorción
- 1.9. Diseño de espacios: ruido
 - 1.9.1. Ruido
 - 1.9.2. Planos sonoros
 - 1.9.3. Aleatoriedad
- 1.10. Generación por síntesis
 - 1.10.1. Síntesis analógica
 - 1.10.2. Síntesis digital
 - 1.10.3. Síntesis modular



Aprovecha todas las ventajas que ofrece TECH. Forma parte de la comunidad de la Universidad más grande de internet y conviértete en el profesional que sueñas ser

05

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos en la plataforma de reseñas Trustpilot, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.

Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



06 Titulación

El Curso Universitario en Creatividad Sonora para Videojuegos garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a dos diplomas de Curso Universitario, uno expedido por TECH Global University y otro expedido por Universidad FUNDEPOS.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

El programa del **Curso Universitario en Creatividad Sonora para Videojuegos** es el más completo del panorama académico actual. A su egreso, el estudiante recibirá un diploma universitario emitido por TECH Global University, y otro por Universidad FUNDEPOS.

Estos títulos de formación permanente y actualización profesional de TECH Global University y Universidad FUNDEPOS garantizan la adquisición de competencias en el área de conocimiento, otorgando un alto valor curricular al estudiante que supere las evaluaciones y acredite el programa tras cursarlo en su totalidad.

Este doble reconocimiento, de dos destacadas instituciones universitarias, suponen una doble recompensa a una formación integral y de calidad, asegurando que el estudiante obtenga una certificación reconocida tanto a nivel nacional como internacional. Este mérito académico le posicionará como un profesional altamente capacitado y preparado para enfrentar los retos y demandas en su área profesional.

Título: **Curso Universitario en Creatividad Sonora para Videojuegos**

Modalidad: **online**

Duración: **6 semanas**

Acreditación: **6 ECTS**





Curso Universitario Creatividad Sonora para Videojuegos

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **6 semanas**
- » Titulación: **TECH Universidad FUNDEPOS**
- » Acreditación: **6 ECTS**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Curso Universitario

Creatividad Sonora para Videojuegos