Curso Universitario

Diseño y Animación de Personajes

tech universidad

Curso Universitario
Diseño y Animación de Personajes

- Modalidad: **online**
- Duración: **6 semanas**
- Titulación: **TECH Universidad**
- Acreditación: **6 ECTS**
- Horario: **a tu ritmo**
- Exámenes: **online**

Acceso web: **www.techtitute.com/videojuegos/curso-universitario/diseno-animacion-personajes**

Índice

01
Presentación
pág. 4

02
Objetivos
pág. 8

03
Estructura y contenido
pág. 12

04
Metodología de Estudio
pág. 16

05
Titulación
pág. 26

01

Presentación

Los videojuegos están compuestos por una serie de elementos que determinan su éxito cuando son lanzados al mercado. Así, el género al que pertenezcan, la calidad de sus gráficos y su música, además de su jugabilidad, son algunas de las características que pueden hacer que sean un triunfo comercial. No obstante, hay otra cuestión fundamental: los Personajes. Un buen Diseño de Personajes puede convertir a un videojuego en un superventas, por lo que es un asunto central cuando se inicia un proyecto. Esta titulación ofrece a sus alumnos todos los conocimientos para especializarse en Diseño y Animación de Personajes de videojuegos, de forma que puedan convertirse en grandes expertos dentro de la industria.

Sin buenos Personajes, los videojuegos no podrían tener éxito, especialízate y conviértete en un profesional altamente solicitado por la industria"

Cuando se piensa en un videojuego de éxito, hay muchas cuestiones que vienen a la mente de los aficionados: la banda sonora, la jugabilidad, los escenarios, sus novedades dentro de un determinado género o sus gráficos. Otro de esos elementos que puede convertir un título en absolutamente memorable son los Personajes. Un buen Diseño y Animación de Personajes es fundamental para que un videojuego destaque comercialmente.

Sin embargo, se necesitan conocimientos específicos en esta materia para poder realizar Diseños atractivos y bien animados. Además, la industria cada vez demanda más profesionales cualificados que puedan llevar a cabo estas tareas. Por esa razón, especializarse es el mejor camino para acceder a este sector en auge.

Este Curso Universitario en Diseño y Animación de Personajes ofrece a sus alumnos todos los conocimientos y competencias necesarias para poder convertirse en expertos en Diseño y Animación de Personajes para videojuegos, de forma que puedan trabajar en las mejores empresas de la industria y lanzar con ellas los juegos más famosos del presente y del futuro.

Este **Curso Universitario en Diseño y Animación de Personajes** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en la Industria del Videojuego
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos, recogen una información científica y práctica sobre Diseño y Animación de Personajes
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras para el Diseño de Personajes de videojuegos
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

La industria del videojuego necesita profesionales capacitados que puedan contribuir a lanzar los títulos más exitosos del futuro”

El Diseño de Personajes es fundamental para el éxito de un videojuego"

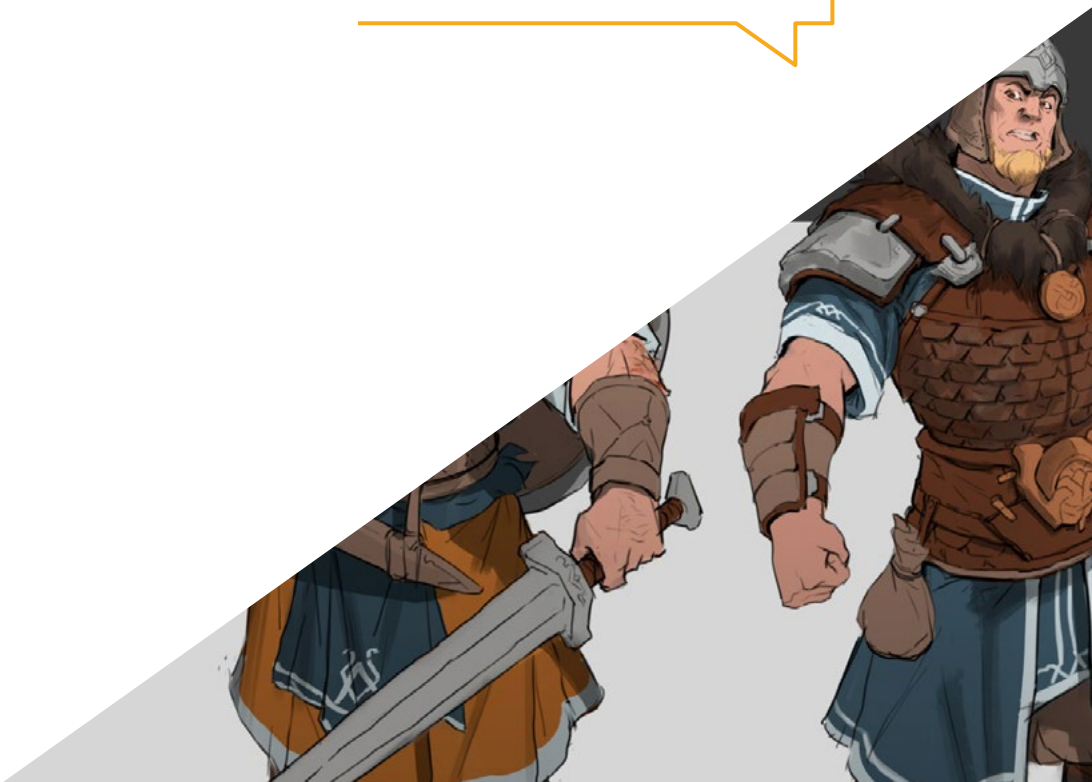
Aprende las mejores técnicas de Animación de Personajes y trabaja con las principales compañías del sector.

Sin buenos Personajes los videojuegos no podrían triunfar.

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El Diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.



02

Objetivos

El objetivo principal de este Curso Universitario en Diseño y Animación de Personajes es ofrecer a sus alumnos los mejores conocimientos en Diseño y Animación de Personajes para videojuegos para que puedan acceder a importantes puestos profesionales en esta industria. Así, los estudiantes disfrutarán de los mejores contenidos en esta titulación, de forma que, al finalizarla, las grandes empresas querrán contar con ellos para desarrollar los próximos juegos de éxito del sector.

Tu objetivo es trabajar para las grandes empresas de la industria y este Curso Universitario te ayudará a conseguirlo"

Objetivos generales

- Profundizar en la importancia del Diseño de Diseño de Personajes
- Asimilar los conocimientos básicos de Diseño de videojuegos aplicados a la creación de Personajes
- Conocer las demandas de la industria del videojuego con respecto al Diseño de Personajes
- Observar las diferencias entre los modelados 2D y 3D aplicados a Personajes

Objetivos específicos

- Aplicar los principios de creación de Personajes
- Entender los conceptos básicos de la Animación
- Conocer las aplicaciones de modelado y Animación de Personajes en el contexto de los videojuegos
- Definir esqueletos de Personajes y usarlos para controlar su movimiento

"Diseña los mejores Personajes para los mejores videojuegos del futuro"

03

Estructura y contenido

Los contenidos de este Curso Universitario en Diseño y Animación de Personajes están estructurados en 1 módulo, dividido en 10 temas, a través de los cuales los alumnos aprenderán todo lo necesario para diseñar y animar todo tipo de Personajes de videojuegos. Así, algunas de las materias que estudiarán son el Diseño en 2D, el modelado en 3D y diferentes estilos y técnicas de Diseño y Animación, para que lleven a cabo un proceso de aprendizaje integral que les sirva para sus vidas profesionales.

Los mejores contenidos para los profesionales más ambiciosos"

Módulo 1. Diseño y Animación de Personajes

1.1. ¿Por qué es tan importante la estética y Diseño de Personajes en videojuegos?
- 1.1.1. Diseño con personalidad
- 1.1.2. Fuentes de inspiración. Referenciar no es plagiar
- 1.1.3. Filtrar la realidad
- 1.1.4. Adoptar un estilo propio

1.2. Fase 2D: alternativas de uso de Software o *hand drawing*
- 1.2.1. Bocetado rápido
- 1.2.2. *Cleanup*
- 1.2.3. Color
- 1.2.4. Presentación

1.3. Fase 2D: parte I
- 1.3.1. Arquetipos
- 1.3.2. Personalidad
- 1.3.3. Estilo
- 1.3.4. Geometría básica
- 1.3.5. Proporciones y anatomía
- 1.3.6. Trabajo en equipo

1.4. Fase 2D: parte II
- 1.4.1. Paleta de colores
- 1.4.2. Iluminación y contraste
- 1.4.3. Nivel de detalle
- 1.4.4. Adaptación al *pipeline* 2D

1.5. Fase 3D: Modelado: conceptos y *pipeline* 3D
- 1.5.1. Modelado adaptado a la producción
- 1.5.2. Modelado para un proyecto audiovisual
- 1.5.3. Modelado para un proyecto interactivo
- 1.5.4. *Pipeline* 3D: fases

1.6. Fase 3D Modelado: introducción a Blender
- 1.6.1. Navegación
- 1.6.2. *Outliner* y *Viewport*: *Workbench Render*
- 1.6.3. Concepto de vértice, arista y cara
- 1.6.4. Concepto de normales
- 1.6.5. *Loops*

1.7. Fase 3D Modelado: Nociones básicas de modelado
- 1.7.1. Herramienta Extruir
- 1.7.2. Herramienta *Bevel*
- 1.7.3. Aplicar transformaciones
- 1.7.4. Herramienta *Knife*
- 1.7.5. Otras herramientas útiles

1.8. Fase 3D Modelado: topología
- 1.8.1. *Loops* de aristas
- 1.8.2. *Loops* de caras
- 1.8.3. *Low Poly* Vs. *High Poly*
- 1.8.4. Flujo de las formas
- 1.8.5. *Quads* Vs. *Tris*

1.9. Fase 3D Modelado: texturas, materiales y UVs
- 1.9.1. Introducción a los nodos en Blender
- 1.9.2. Creación de textura procedural básica
- 1.9.3. Aplicación de materiales
- 1.9.4. UVs, ¿qué son?
- 1.9.5. Utilidad de las UVs
- 1.9.6. Evitar Stretching en UVs y optimización

1.10. Fase 3D introducción a Animación
- 1.10.1. *AutoKey*
- 1.10.2. Insertar *Keys*
- 1.10.3. Curvas de Animación: Graph Editor
- 1.10.4. Tipos de interpolación

04

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los case studies con el Relearning, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera"

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

"En TECH NO tendrás clases en directo (a las que luego nunca puedes asistir)"

Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

> *El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras"*

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el Learning by doing o el Design Thinking, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.

Método *Relearning*

En TECH los case studies son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado Neurocognitive context-dependent e-learning que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

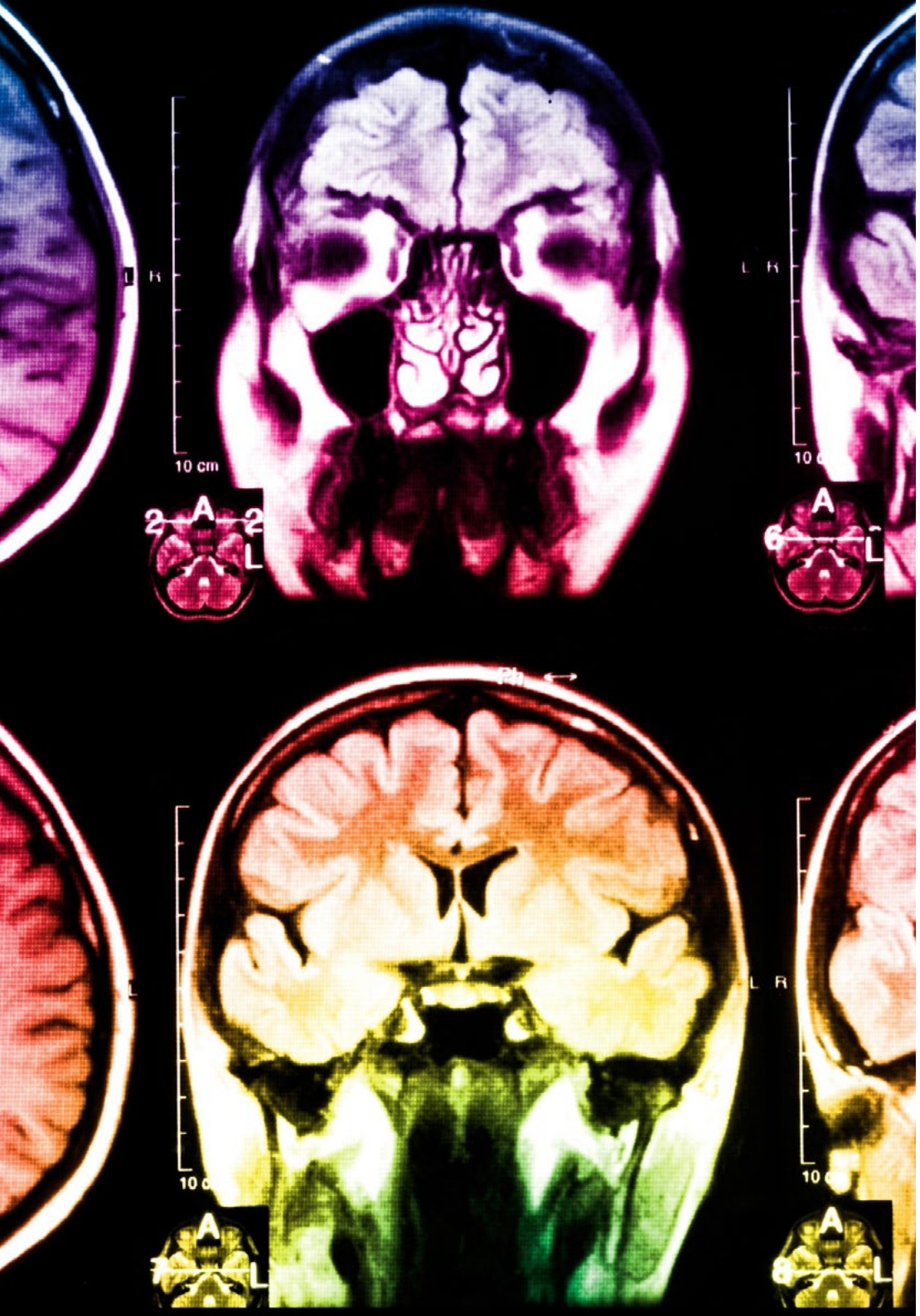
Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.

> *"La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios"*

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.

Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.

Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.

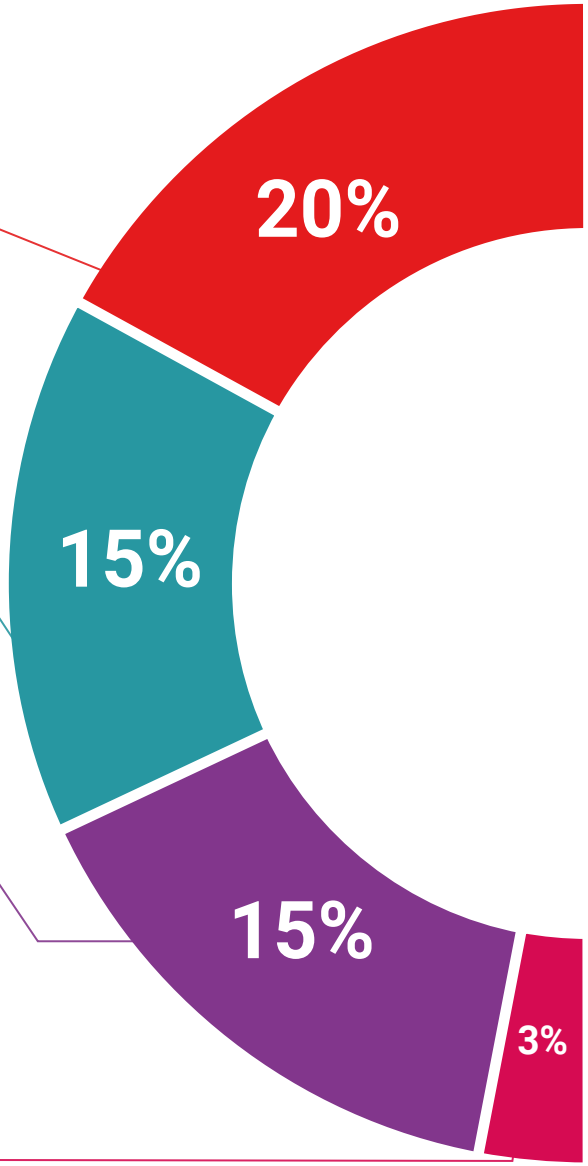
Resúmenes interactivos

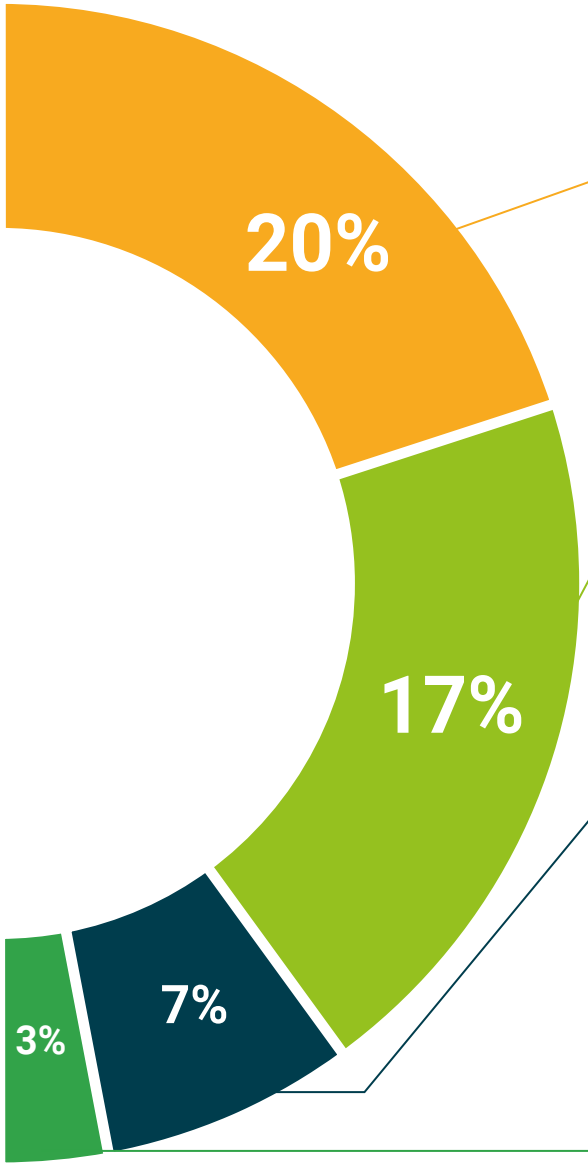
Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.

Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.

Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.

05

Titulación

Este Curso Universitario en Diseño y Animación de Personajes garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Máster de Formación Permanente expedido por TECH Universidad.

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites"

Este programa te permitirá obtener el título de **Curso Universitario en Diseño y Animación de Personajes** emitido por TECH Universidad.

TECH es una Universidad española oficial, que forma parte del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Con un enfoque centrado en la excelencia académica y la calidad universitaria a través de la tecnología.

Este título propio contribuye de forma relevante al desarrollo de la educación continua y actualización del profesional, garantizándole la adquisición de las competencias en su área de conocimiento y aportándole un alto valor curricular universitario a su formación. Es 100% válido en todas las Oposiciones, Carrera Profesional y Bolsas de Trabajo de cualquier Comunidad Autónoma española.

Además, el riguroso sistema de garantía de calidad de TECH asegura que cada título otorgado cumpla con los más altos estándares académicos, brindándole al egresado la confianza y la credibilidad que necesita para destacarse en su carrera profesional.

Título: **Curso Universitario en Diseño y Animación de Personajes**

Modalidad: **online**

Duración: **6 semanas**

Acreditación: **6 ECTS**

tech universidad

D/Dña _____, con documento de identificación _____ ha superado con éxito y obtenido el título de:

Curso Universitario en Diseño y Animación de Personajes

Se trata de un título propio de 150 horas de duración equivalente a 6 ECTS, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una universidad Oficial Española legalmente reconocida mediante la Ley 1/2024, del 16 de abril, de la Comunidad Autónoma de Canarias, publicada en el Boletín Oficial del Estado (BOE) núm. 181, de 27 de julio de 2024 (pág. 96.369) e integrada en el Registro de Universidades, Centros y Títulos (RUCT) del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades con el código 104.

En San Cristóbal de la Laguna, a 28 de febrero de 2024

Dr. Pedro Navarro Illana
Rector

código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad

Curso Universitario
Diseño y Animación de Personajes

- Modalidad: **online**
- Duración: **6 semanas**
- Titulación: **TECH Universidad**
- Acreditación: **6 ECTS**
- Horario: **a tu ritmo**
- Exámenes: **online**

Curso Universitario
Diseño y Animación de Personajes

tech universidad