

Diplomado

Narrativa y Diseño de Guiones para Videojuegos



Diplomado Narrativa y Diseño de Guiones para Videojuegos

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtute.com/videojuegos/curso-universitario/narrativa-diseno-guiones-videojuegos



Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 16

05

Metodología de estudio

pág. 20

06

Titulación

pág. 30

01

Presentación

Como todas las artes, los videojuegos contienen una serie de elementos que a veces pasan desapercibidos pero que son fundamentales. Uno de esos elementos es la narrativa y la estructuración de esa narrativa en un guion. Los guionistas son uno de los profesionales más reclamados en la actualidad por compañías de la industria del videojuego debido a la alta demanda de nuevas ideas e historias que contar. Esta titulación ofrece al alumno la oportunidad de convertirse en guionista y experto en Narrativa de Videojuegos, convirtiéndose en un profesional altamente solicitado por este sector, aumentando sus posibilidades laborales.



“

*Escribe los mejores guiones para
videojuego con este Diplomado”*

Los videojuegos están compuestos de un gran conjunto de elementos que intervienen en su realización y en la experiencia de usuario. Están por ejemplo el apartado visual, con sus diseños y animaciones, el diseño de sonido y la composición musical y todo lo referente al desarrollo de la historia que quiera contarse en el videojuego. Este último elemento es de lo que se encarga el Diplomado en Narrativa y Diseño de Guiones para Videojuegos

La narrativa es el apartado artístico que se ocupa de qué se cuenta y de cómo se cuenta la historia de un videojuego. Por esa razón, es un componente muy importante, incluye no sólo qué ocurre, sino quiénes y cómo son los personajes, qué harán y por qué las cosas pasan como pasan. Sin embargo, para escribir buenos guiones se necesitan profesionales capacitados que puedan escribir interesantes relatos con el formato adecuado para que puedan ser adaptados adecuadamente a la pantalla.

Esta titulación ofrece por tanto, todas las herramientas necesarias para escribir guiones de forma creativa y con formato profesional para que el alumno pueda trabajar en el sector de forma inmediata, conociendo las particularidades de este mundo y de las diferencias específicas del guion para videojuegos, que se diferencia de otras disciplinas en ciertas cuestiones.

Así pues, este programa supone una importante especialización para todas aquellas personas que quieran convertirse en expertos en Narrativa de Videojuegos, así como para escribir de forma eficaz para esta disciplina y poder entrar en las más grandes compañías del mundo.

Este **Diplomado en Narrativa y Diseño de Guiones para Videojuegos** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Las características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Diseño de Videojuegos
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras en diseño de videojuegos
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Escribe los guiones de los próximos videojuegos de éxito gracias a este Diplomado"

“

Seguro que tienes muchas ideas, desarróllalas con este Diplomado”

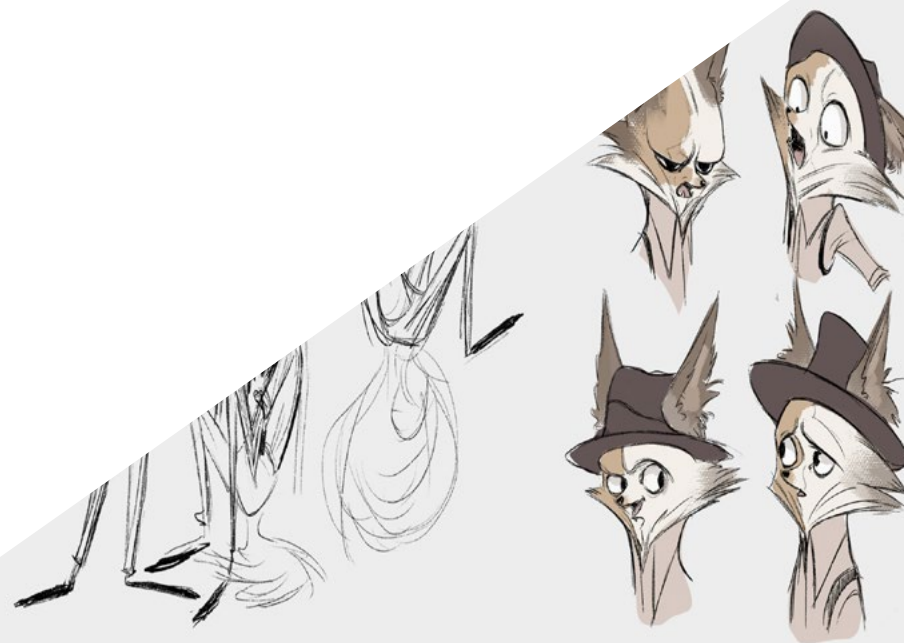
El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

La industria del videojuego necesita especialistas, date prisa y conviértete en un experto.

Esta titulación es lo que necesitas si siempre has querido escribir guiones para videojuegos.



02

Objetivos

Los objetivos de este Diplomado en Narrativa y Diseño de Guiones para Videojuegos son, por un lado, dotar al alumno de todas las herramientas necesarias para que escriba las mejores historias para videojuegos y, por otro, entender las necesidades específicas que esta industria necesita para prepararle para el mercado laboral.



“

Consigue ver tu nombre en los créditos del próximo videojuego de éxito: completa este Diplomado y realiza tu sueño”



Objetivos generales

- ◆ Conocer los diferentes géneros del videojuego, el concepto de jugabilidad y sus características para aplicarlos en el análisis de videojuegos o en la creación del diseño de videojuego
- ◆ Profundizar en el proceso de producción de un videojuego y en la metodología SCRUM para la producción de proyectos
- ◆ Aprender los fundamentos del diseño de videojuegos y aquellos conocimientos teóricos que un diseñador de videojuegos debe conocer
- ◆ Generar ideas y a crear historias entretenidas, tramas argumentales y guiones para videojuegos
- ◆ Conocer las bases teóricas y prácticas del diseño artístico de un videojuego
- ◆ Ser capaz de crear una startup independiente de ocio digital

“

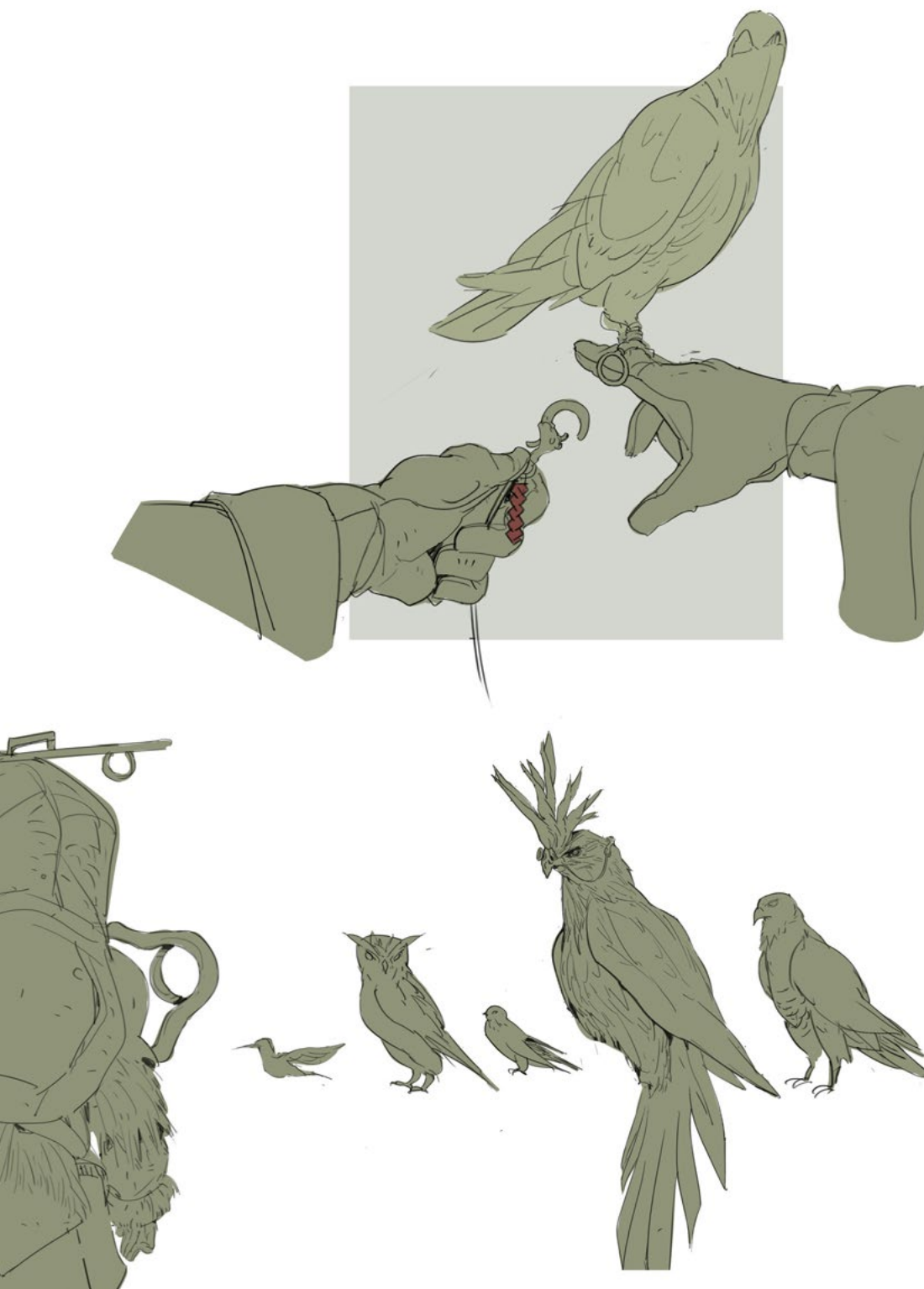
Ábrete camino destacando por tus ingeniosos guiones”





Objetivos específicos

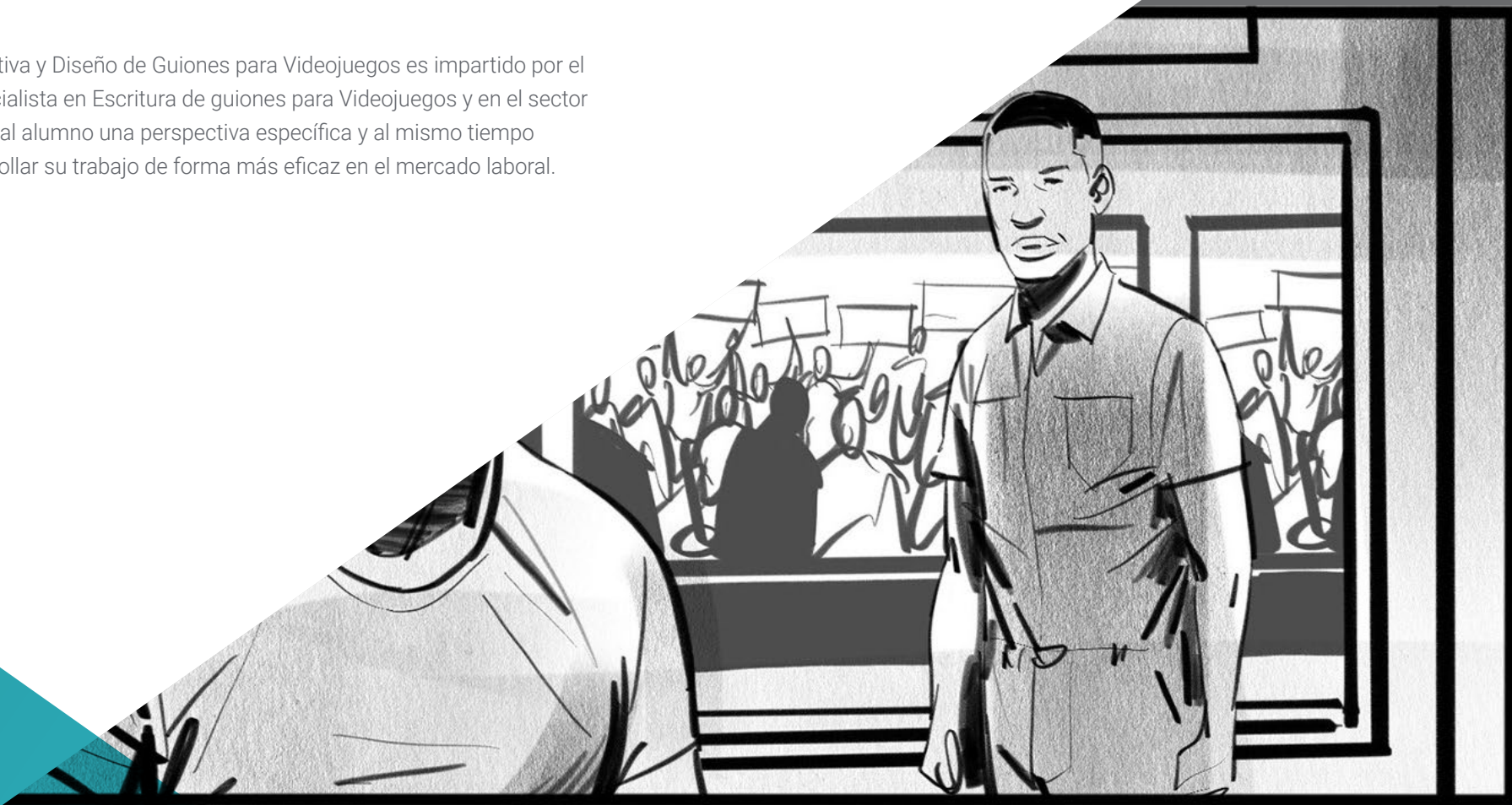
- ◆ Entender la narrativa general y la narrativa en videojuegos
- ◆ Conocer los elementos complejos de la narrativa como los personajes, el objetivo y la ambientación
- ◆ Profundizar en las estructuras de la narrativa y la aplicación compleja en el diseño de un videojuego
- ◆ Conocer las últimas novedades sobre el universo y ambientaciones como la fantasía o ciencia ficción y sus características en las tramas argumentales
- ◆ Tener un conocimiento profundo y práctico de una trama argumental
- ◆ Aprender sobre la creación de personajes principales y secundarios
- ◆ Ahondar en la estructuración de un guion de videojuego y en la diferencia entre el videojuego y el cine
- ◆ Conocer el proceso de creación de un guion y las características y elementos para su creación

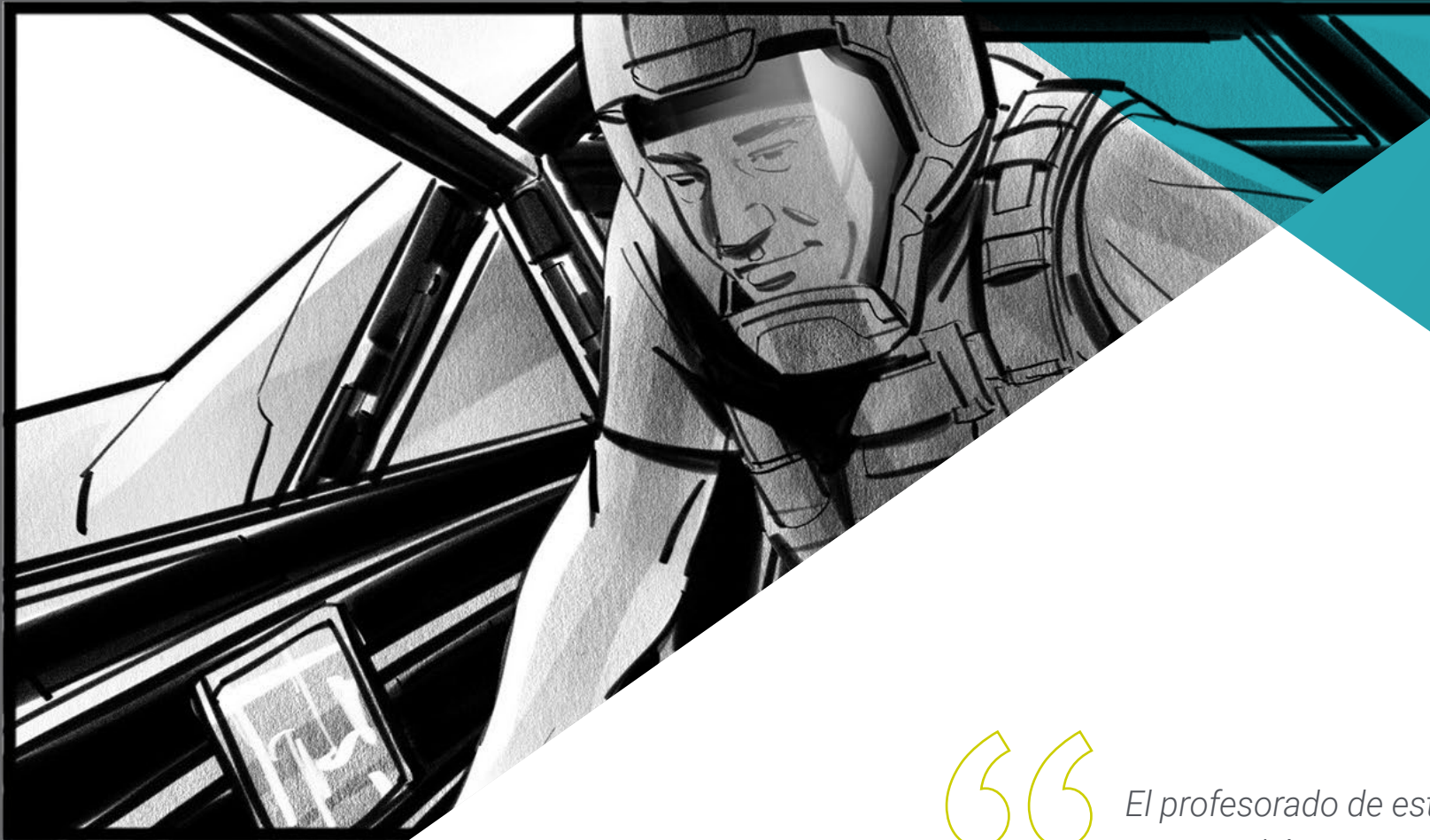


03

Dirección del curso

Este Diplomado en Narrativa y Diseño de Guiones para Videojuegos es impartido por el mejor profesorado, especialista en Escritura de guiones para Videojuegos y en el sector en general, lo que le dará al alumno una perspectiva específica y al mismo tiempo amplia para poder desarrollar su trabajo de forma más eficaz en el mercado laboral.





“

*El profesorado de este Diplomado
conoce el éxito y te ayudará a alcanzarlo
a ti”*

Dirección



D. Blasco Vilches, Luis Felipe

- Diseñador Narrativo en Saona Studios, España
- Diseñador narrativo en Stage Clear Studios desarrollando un producto confidencial
- Diseñador narrativo en HeYou Games en el proyecto "Youturbo"
- Diseñador y guionista de productos de e-learning y serious games para Telefónica Learning Services, TAK y Bizpills
- Diseñador de niveles en Índigo para el proyecto "Meatball Marathon"
- Profesor de guion en el Máster de Creación de Videojuegos de la Universidad de Málaga
- Profesor del área de Videojuegos en Diseño Narrativo y Producción dentro de la cátedra de cine de TAI, Madrid
- Profesor de la asignatura Diseño Narrativo y Talleres de Guion, y en el Grado de Diseño de Videojuegos de ESCAV, Granada
- Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Granada
- Máster en Creatividad y Guion de Televisión por la Universidad Rey Juan Carlos



Profesores

Dña. Molas, Alba

- ◆ Diseñadora de videojuegos
- ◆ Graduada en Cine y Medios. Escuela de Cine de Cataluña. 2015
- ◆ Estudiante de Animación 3D, Videojuegos y Entornos Interactivos. Currnet – CEV. 2020
- ◆ Formación especializada en Guion de Animación Infantil. Showrunners BCN. 2018
- ◆ Miembro de la asociación Women in Games
- ◆ Miembro de la asociación FemDevs



Profesionales con amplia experiencia te ayudarán a especializarte en este campo”

04

Estructura y contenido

Este Diplomado ha sido diseñado por los mejores expertos en Narrativa y Diseño de Guiones para Videojuegos, de forma que sus contenidos son altamente especializados, profundos y tienen una vocación práctica, haciendo que el alumno disponga de las mejores herramientas profesionales. Así, a lo largo de un módulo estructurado en 10 temas, el alumno podrá profundizar en la materia hasta convertirse en un especialista.





“

*Estos contenidos son la llave para el éxito,
matricúlate y consíguelo cuanto antes”*

Módulo 1. Narrativa y Diseño de guiones

- 1.1. La narrativa de videojuegos
 - 1.1.1. Arquetipos
 - 1.1.2. El viaje del héroe
 - 1.1.3. La estructura del monomito
- 1.2. Elementos de la narrativa
 - 1.2.1. Lineales
 - 1.2.2. Ramificadas
 - 1.2.3. Embudos
- 1.3. Estructuras narrativas
 - 1.3.1. Narrativa no lineal: bloques
 - 1.3.2. Narrativas ambiental y subtramas
 - 1.3.3. Otro tipo de estructuras: cuentos, 4 actos
- 1.4. Recursos
 - 1.4.1. Callbacks
 - 1.4.2. Foreshadowing
 - 1.4.3. Planting y Pay-Off
- 1.5. Trama
 - 1.5.1. La trama
 - 1.5.2. Tensión dramática
 - 1.5.3. Curva de interés
- 1.6. Personajes I
 - 1.6.1. Redondos y planos
 - 1.6.2. Evolución del personaje
 - 1.6.3. Personajes secundarios
- 1.7. Personajes II
 - 1.7.1. Psicología
 - 1.7.2. Motivación
 - 1.7.3. Habilidades





- 1.8. Tipos de diálogos
 - 1.8.1. Interno
 - 1.8.2. Externo
 - 1.8.3. Otros
- 1.9. Guion: los elementos
 - 1.9.1. Característica del guion
 - 1.9.2. Escenas y secuencias
 - 1.9.3. Elementos del guion
- 1.10. Guion: Redacción
 - 1.10.1. Estructura
 - 1.10.2. Estilo
 - 1.10.3. Otros detalles

“

El programa universitario más especializado y específico para ser un gran guionista de videojuegos”

05

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos en la plataforma de reseñas global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

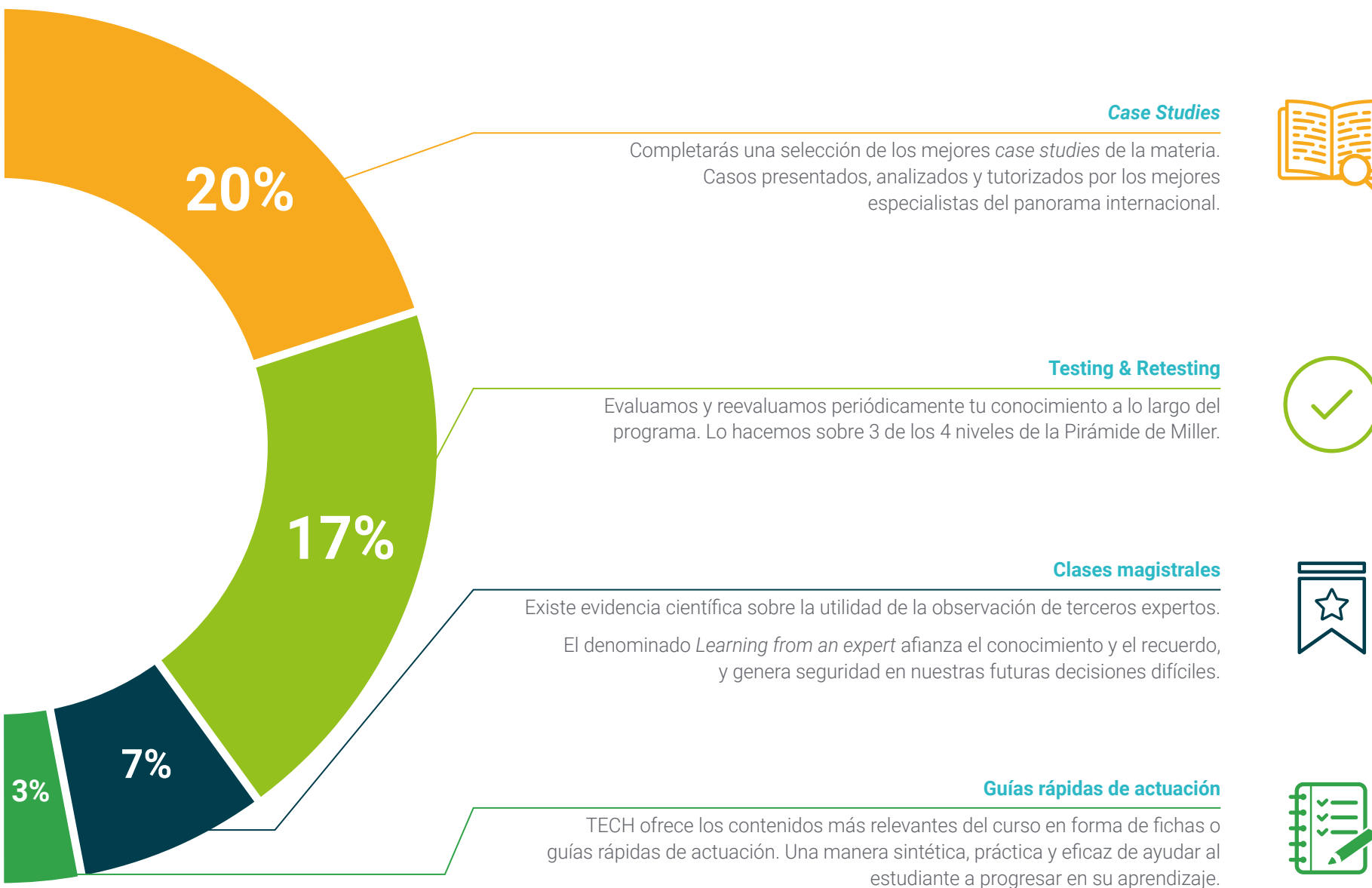
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





06 Titulación

El Diplomado en Narrativa y Diseño de Guiones para Videojuegos garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Narrativa y Diseño de Guiones para Videojuegos** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el **Diplomado**, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Narrativa y Diseño de Guiones para Videojuegos**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **6 semanas**





Diplomado
Narrativa y Diseño
de Guiones para
Videojuegos

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Diplomado

Narrativa y Diseño de
Guiones para Videojuegos