

Diplomado

Diseño de Videojuegos:
Guion y Storyboard



Diplomado

Diseño de Videojuegos: Guion y Storyboard

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtitute.com/videojuegos/diplomado/disenio-videojuegos-guion-storyboard

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estructura y contenido

pág. 12

04

Metodología de estudio

pág. 16

05

Titulación

pág. 26

01 Presentación

Uno de los elementos más importantes de un videojuego es el guion. Lo que termina atrapando y sumergiendo al jugador en la historia es la trama, aderezada por un buen elenco de personajes con personalidad propia. Por ello, es importante desarrollar en el mundo del videojuego un buen storyboard, capaz de captar la esencia de la historia y ayudar al resto del equipo a plasmarla de forma fidedigna. En esta capacitación el alumno aprenderá todos los pasos clave en la creación de un guion y storyboard, empezando por los componentes y abarcando también las diferentes narrativas según el tipo de juego que se esté desarrollando.



“

Con un conocimiento experto en guion y storyboard serás capaz de crear historias que cautiven a jugadores en todo el mundo”

Los videojuegos comenzaron su andadura teniendo tramas muy simples o directamente inexistentes, pero de un tiempo a esta parte los guiones son cada vez más importantes, pues no sólo se pretende entretener al jugador, sino transmitirle emociones a través de las historias que está viviendo.

Así, la importancia del equipo de guion y storyboard ha ido aumentando con el tiempo hasta el punto de que son una de las partes más esenciales del desarrollo de cualquier videojuego. Estudiando este Diplomado en Diseño de Videojuegos: Guion y Storyboard el alumno orientará su carrera hacia una especialización muy demandada en las desarrolladoras más potentes de la industria.

El alumno aprenderá minuciosamente todo el proceso para guionizar un videojuego, al igual que se instruirá en la relevancia del storyboard dentro de este mismo procedimiento. Durante el aprendizaje se incide en los diferentes tipos de géneros y narrativas con los que poder arquear una historia, así como múltiples técnicas para darle mayor trasfondo a los diálogos y personajes que se van construyendo.

Además, el Diplomado se imparte completamente online, por lo que el alumno no está restringido a horarios arbitrarios ni a la necesidad de acudir a un centro físico. Todos los contenidos están disponibles desde el momento de la matriculación, por lo que el estudiante puede planificar su estudio y exámenes a su propio ritmo.

Este **Diplomado en Diseño de Videojuegos: Guion y Storyboard** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Las características más destacadas son:

- ♦ Aprendizaje detallado de todo el proceso creativo que conlleva crear un guion y storyboard para un videojuego
- ♦ Contenido con un fuerte apoyo audiovisual, facilitando la adquisición de los conocimientos impartidos
- ♦ Ejercicios prácticos con los que autoevaluar el aprendizaje
- ♦ Metodologías modernas e innovadoras adaptadas a las corrientes actuales de la industria
- ♦ Temario elaborado por expertos en la materia
- ♦ Disponibilidad total de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo con conexión a internet



Conviértete en una pieza clave en el desarrollo de cualquier videojuego y aspira a ser el artífice de los mejores guiones en la industria”

“

Las historias de los personajes más icónicos de los videojuegos fueron creadas por personas como tú. Aprende todo lo que necesitas para ser el arquitecto detrás del nuevo Kratos”

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Los grandes títulos que has jugado durante toda tu vida han tenido a un gran equipo de guionistas detrás. Estudiando este Diplomado podrás formar parte de esos mismos equipos.

Especialízate en el diseño de guiones y storyboard para conseguir el puesto de tus sueños dentro de la industria de los videojuegos.



02

Objetivos

El presente Diplomado en Diseño de Videojuegos: Guion y Storyboard tiene como objetivo dotar al alumno de todas las competencias necesarias para asumir la responsabilidad de elaborar un guion orientado hacia videojuegos, con técnicas y metodología diferenciadora que le ayude a alcanzar la excelencia en dicha labor.





“

Tú tienes claro cuál es tu particular viaje del héroe hacia el éxito profesional. TECH quiere formar parte de esa senda dándote las mejores herramientas a tu alcance”



Objetivos generales

- ◆ Explorar a fondo el proceso de creación de guiones y storyboard para un videojuego, diferenciando todas las etapas que lo componen
- ◆ Analizar los conceptos y componentes clave que deben encontrarse en un guion
- ◆ Estudiar los fundamentos narrativos y el viaje del héroe como una de las principales formas de narración
- ◆ Examinar el storyboard y la animática, poniendo en valor su importancia dentro del proceso de guionizado
- ◆ Conocer los diferentes géneros y narrativas existentes en el mundo de los videojuegos
- ◆ Aprender a desarrollar diálogos efectivos a través del guion



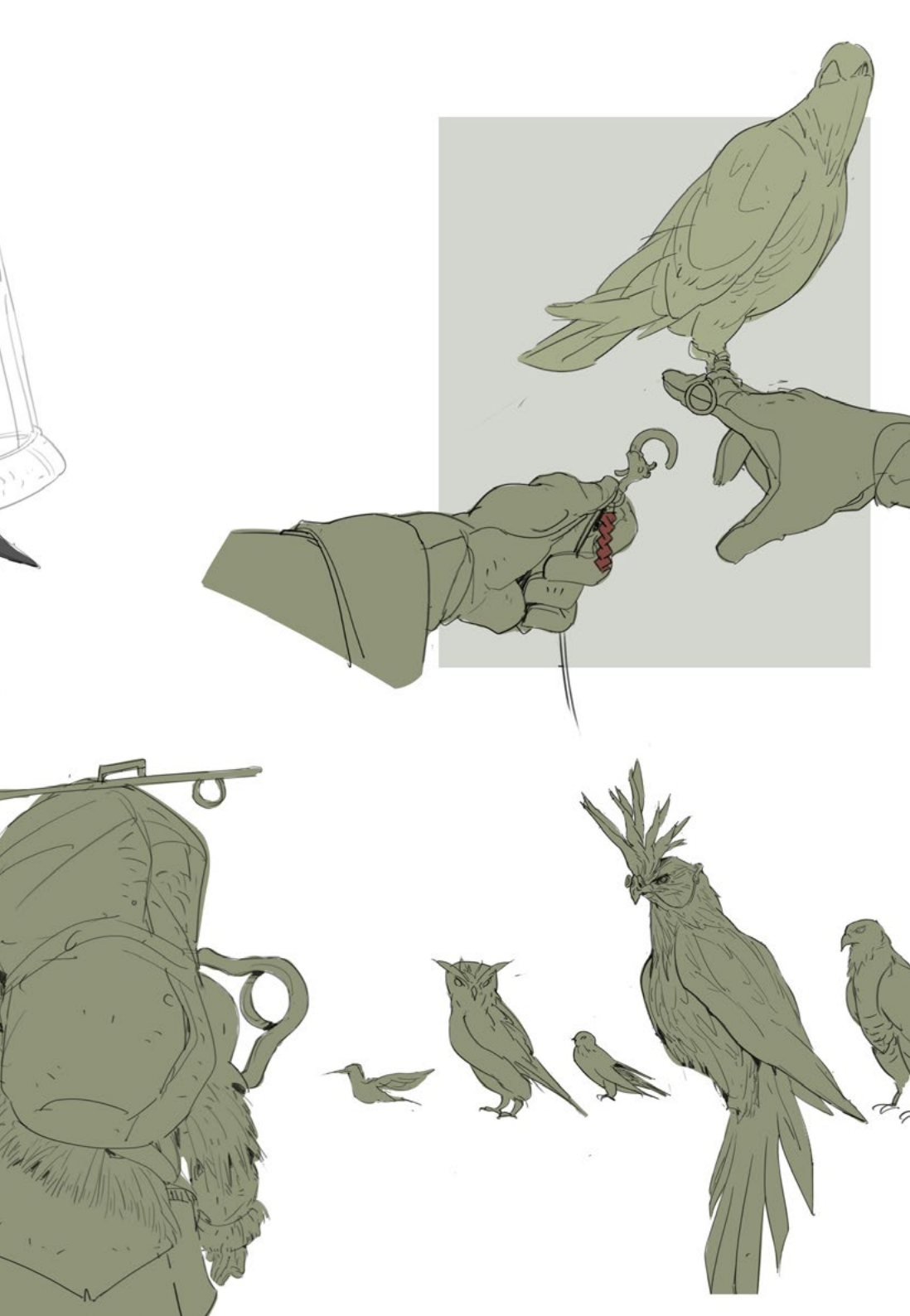


Objetivos específicos

- ◆ Profundizar en la historia del videojuego, las principales fuentes de ideas y la narrativa a través de imágenes
- ◆ Estudiar los diferentes elementos que componen un guion, sus protagonistas, antagonistas y escenario
- ◆ Abordar el *pitching* y la forma efectiva de vender un guion a un grupo de desarrollo
- ◆ Repasar toda la historia y evolución del storyboard, haciendo inciso en su uso concreto en la guionización de videojuegos
- ◆ Ahondar en la narrativa de Arcades, FPS, RPGs, aventuras y juegos de plataformas
- ◆ Evaluar el uso del amor, humor, terror, horror y surrealismo dentro de los diálogos narrativos

“

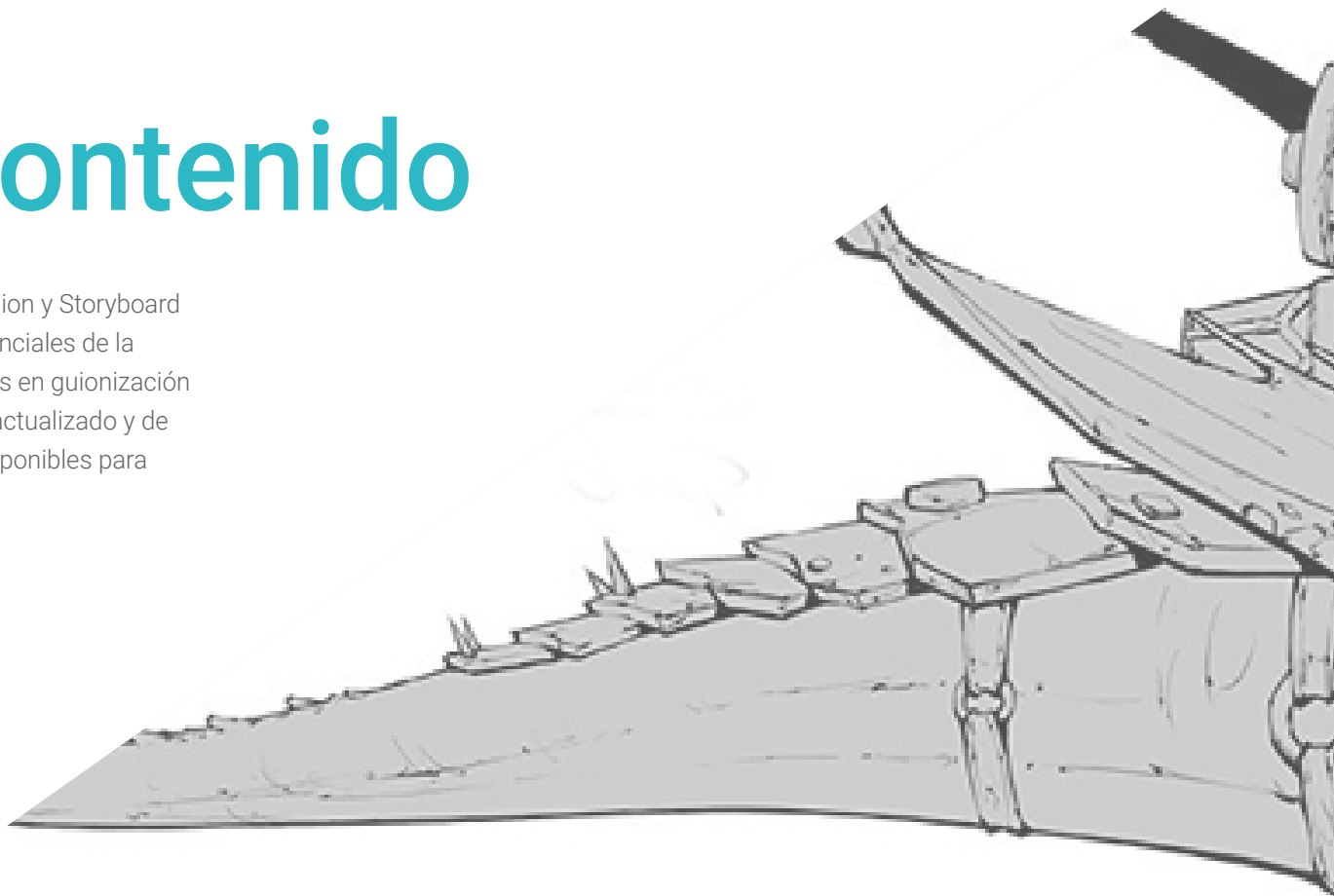
Harás reír, llorar e incluso amar a miles de jugadores en todo el mundo cuando vean a tus personajes y conozcan sus historias. Este Diplomado te dará el impulso que necesitas para llegar a todo ese público”

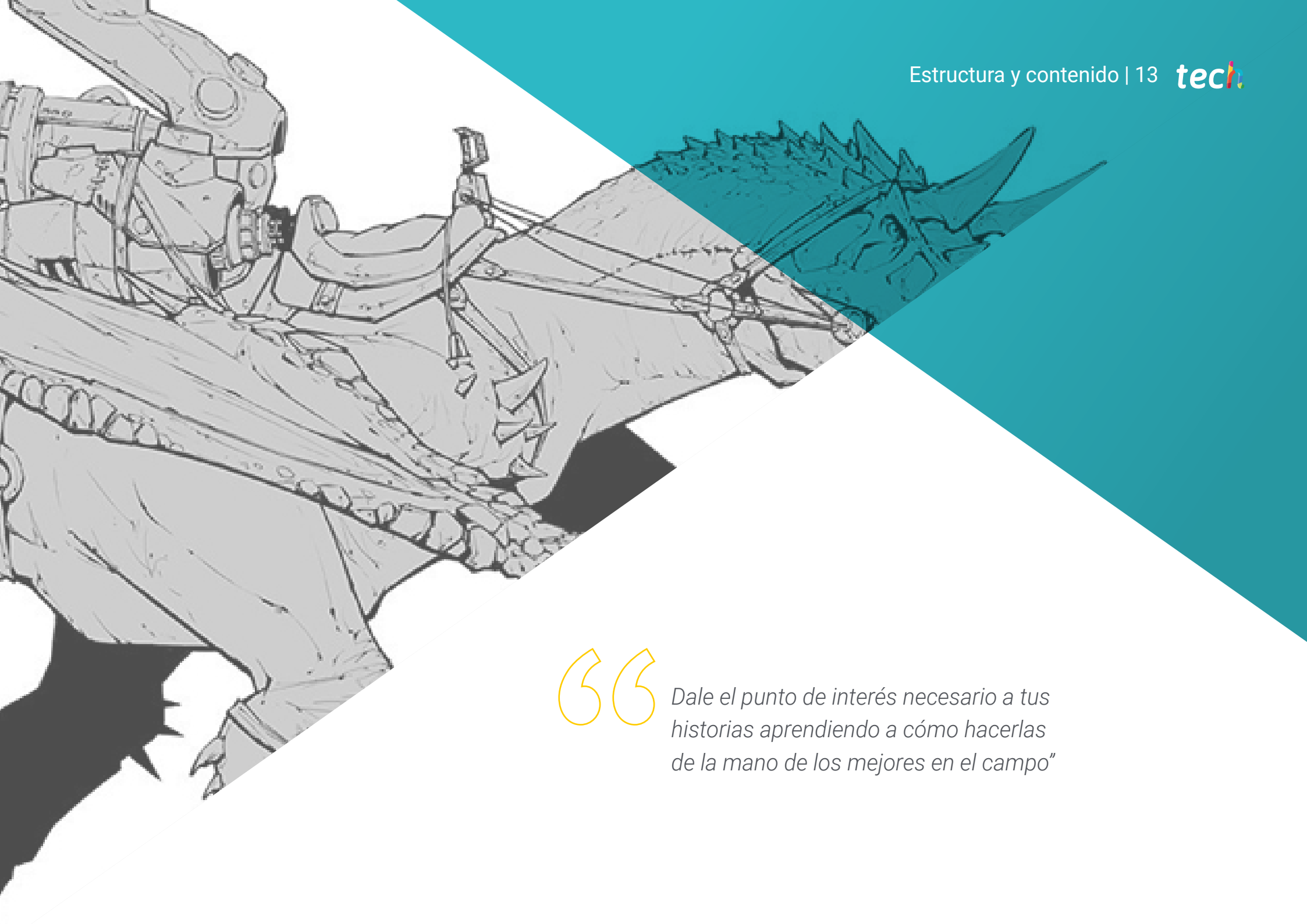


03

Estructura y contenido

La estructura del presente Diplomado en Diseño de Videojuegos: Guion y Storyboard se compone de 1 único modulo que contiene los 10 temas más esenciales de la materia. Este contenido ha sido elaborado por un equipo de expertos en guionización de videojuegos, garantizando que se trata de un material didáctico actualizado y de calidad. El alumno encontrará de forma sencilla todos los temas disponibles para resolver cualquier duda que pudiese surgir durante el aprendizaje.





“

Dale el punto de interés necesario a tus historias aprendiendo a cómo hacerlas de la mano de los mejores en el campo”

Módulo 1. Diseño de Videojuegos: Guion y Storyboard

- 1.1. Guion y Storyboard
 - 1.1.1. Historia del videojuego
 - 1.1.2. *Product Sheet*
 - 1.1.3. La fuente de las ideas
 - 1.1.4. La narración a través de las imágenes
- 1.2. Componentes clave en guiones y storyboard
 - 1.2.1. El conflicto
 - 1.2.2. Protagonista: claves definitorias
 - 1.2.3. Antagonista, NPCs
 - 1.2.4. El escenario
- 1.3. El guion: conceptos clave
 - 1.3.1. La historia
 - 1.3.2. El argumento
 - 1.3.3. El guion literario
 - 1.3.4. La escaleta
 - 1.3.5. El guion técnico
- 1.4. El guion: fundamentos de la narración
 - 1.4.1. Los diálogos: la importancia justa de la palabra
 - 1.4.2. Tipologías de personajes
 - 1.4.3. Cómo crear un personaje
 - 1.4.4. Arcos de transformación
 - 1.4.5. *Pitching*: vender un guion
- 1.5. El guion: El viaje del héroe y la figura aristotélica
 - 1.5.1. Qué es el viaje del héroe
 - 1.5.2. Las etapas del viaje del héroe según Vogler
 - 1.5.3. Cómo aplicar el viaje del héroe a nuestras historias
 - 1.5.4. Ejemplos del viaje del héroe aplicado
- 1.6. El storyboard
 - 1.6.1. Introducción, historia y evolución del arte del storyboard
 - 1.6.2. Funcionalidad y arte
 - 1.6.3. Escritura y dibujos de un storyboard
 - 1.6.4. Elección de encuadres, continuidad, angulación, claridad
 - 1.6.5. Puesta en escena de los personajes: *Pre-Posing*
 - 1.6.6. Ambientes, fondos y sombras
 - 1.6.7. Información escrita y signos convencionales
- 1.7. La animática
 - 1.7.1. Utilidad de la animática
 - 1.7.2. Antecedentes de la animática en el storyboard
 - 1.7.3. Cómo hacer una animática
 - 1.7.4. *Timing*
- 1.8. Géneros y narrativa poliédrica
 - 1.8.1. Diseño de personajes
 - 1.8.2. Aventuras
 - 1.8.3. Aventuras narrativas
 - 1.8.4. RPGs
- 1.9. Narrativas lineales
 - 1.9.1. Arcades, FPS y juegos de plataformas
 - 1.9.2. Alternativas narrativas
 - 1.9.3. Juegos serios y simuladores
 - 1.9.4. Juegos de deporte y conducción
- 1.10. El diálogo a través del guion
 - 1.10.1. Amor, humor y surrealismo
 - 1.10.2. Terror, horror y asco
 - 1.10.3. Diálogos realistas
 - 1.10.4. Relaciones interpersonales



“

Estás a un solo paso de convertirte en el autor de los mejores guiones que puedas imaginar. Atrévete a perseguir ese futuro y matricúlate ya en este Diplomado en Diseño de Videojuegos: Guion y Storyboard”

04

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los case studies son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos en la plataforma de reseñas global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.

Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies



Testing & Retesting



Clases magistrales



Guías rápidas de actuación



05 Titulación

El Diplomado en Diseño de Videojuegos: Guion y Storyboard garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Diseño de Videojuegos: Guion y Storyboard** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Diseño de Videojuegos: Guion y Storyboard**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **6 semanas**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Diplomado

Diseño de Videojuegos:
Guion y Storyboard

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Diplomado

Diseño de Videojuegos: Guion y Storyboard