



## Curso de Especialização Estética para Videojogos

» Modalidade: online» Duração: 6 meses

» Certificação: TECH Global University

» Acreditação: 18 ECTS

» Horário: a tua scelta

» Exames: online

Acesso ao site: www.techtitute.com/pt/videojogos/curso-especializacao/curso-especializacao-estetica-videojogos

# Índice

 $\begin{array}{c|c} \textbf{O1} & \textbf{O2} \\ \textbf{Apresentação} & \textbf{Objetivos} \\ \hline \textbf{O3} & \textbf{O4} & \textbf{Direção do curso} \\ \hline & \textbf{pág. 12} & \textbf{Estrutura e conteúdo} & \textbf{Metodología de estudo} \\ \hline & \textbf{pág. 12} & \textbf{pág. 16} & \textbf{Metodología do pág. 20} \\ \hline \end{array}$ 

06 Certificação

pág. 30





## tech 06 | Apresentação

A TECH Global University criou um novo programa especializado na arte dos videojogos, com conteúdos específicos para profissionais que pretendam adquirir novos conhecimentos que os ajudem a tornar-se um agente diferenciador neste setor.

Com esta especialização, o aluno poderá aprofundar os pormenores do volume, da cor e da estética em cada uma das suas criações, criando projetos únicos através da aplicação de técnicas inovadoras e compreendendo a evolução da arte dos videojogos e a sua importância na atualidade, graças à metodologia oferecida pelo corpo docente, composto por especialistas em arte dos videojogos.

Um Programa 100% online que permite aos alunos estudar confortavelmente, onde e quando quiser. Apenas precisa de um dispositivo com acesso à Internet para levar a sua carreira profissional mais além. Uma modalidade de acordo com a atualidade, com todas as garantias para posicionar o profissional num sector muito procurado.

Este **Curso de Especialização em Estética para Videojogos** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em Arte para Videojogos
- Os conteúdos gráficos, esquemáticos e predominantemente práticos com que está concebido fornecem informações científicas e práticas sobre as disciplinas que são essenciais para a prática profissional
- Os exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser efetuado a fim de melhorar a aprendizagem
- O seu foco especial em metodologias inovadoras
- As aulas teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão sobre questões controversas e atividades de reflexão individual
- A disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com conexão à Internet



Torne-se uma referência na arte dos videojogos, especializando-se na estética de cada novo projeto"



Diariamente, o mundo dos videojogos torna-se cada vez mais impressionante. Faça parte da inovação e aprenda com os especialistas"

O corpo docente do programa inclui profissionais do setor que trazem a experiência do seu trabalho para esta formação, bem como especialistas reconhecidos das principais sociedades e universidades de prestígio.

Os seus conteúdos multimédia, desenvolvidos com a mais recente tecnologia educativa, permitirão ao profissional uma aprendizagem situada e contextual, ou seja, um ambiente simulado que proporcionará uma formação imersiva programada para treinar em situações reais.

O design deste programa foca-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o profissional deverá tentar resolver as diferentes situações da atividade profissional que surgem ao longo do curso. Para tal, contará com a ajuda de um sistema inovador de vídeo interativo desenvolvido por especialistas reconhecidos.

Capacite-se com a tecnologia mais especializada da arte para videojogos.

Mostre ao mundo o seu estilo aplicando as melhores tendências em estética às suas criações.







## tech 10 | Objetivos

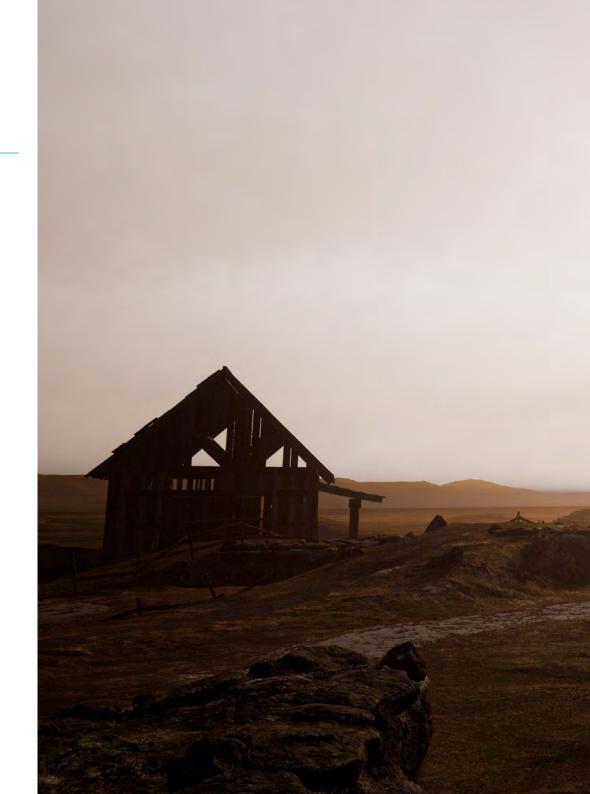


### **Objetivos gerais**

- Conseguir ser um artista único em seu estilo no mundo da arte dos videojogos
- Gerir de forma eficaz e inovadora as diferentes técnicas de volume, cor e estética
- Unificar elementos da história da arte com as novas tecnologias
- Ser capaz de aplicar em pormenor as variáveis da estética no design
- Otimizar os resultados através da aprendizagem de metodologias inovadoras aplicadas neste programa
- Alcançar conhecimentos diferenciadores para cada projeto



Diferencie-se e marque a diferença no mundo dos videojogos com os conhecimentos mais atualizados"





## Objetivos | 11 tech



## Objetivos específicos

#### Módulo 1. Volume

- Aprofundar as diferenças entre 2D e 3D
- Desenvolver conhecimentos sobre sombras em planos e anatomia
- Conhecer os diferentes tipos de sombreamento de acordo com o estilo escolhido
- Saber aplicar volume segundo a perspectiva e a cor

#### Módulo 2. Estética

- Estudar os diferentes estilos e cânones modernos
- Aprofundar-se na estilização do ser humano
- Desenvolver um estilo próprio
- Potenciar a narrativa visual das obras

#### Módulo 3. Cor

- Conhecer o comportamento da luz e sua propagação
- Valorizar os diferentes aspectos da luz, matizes, saturação e contraste
- Estudar as diferentes técnicas para aplicar cor
- Conhecer a importância da cor na arte para videojogos





## tech 14 | Direção do curso

## Direção



### Sr. Mikel Alaez, Jon

- Artista concetual para personagens em English Coach Podcast
- Artista concetual em Máster D
- Licenciatura em Arte pela Universidade de Belas Artes UPV
- Concept Art e Ilustração Digital em Máster D Rendr







## tech 18 | Estrutura e conteúdo

#### Módulo 1. Volume

- 1.1. Formas tridimensionais
  - 1.1.1. 2D a 3D
  - 1.1.2. Mistura de formas
  - 1.1.3. Estudo
- 1.2. Sombras em planos
  - 1.2.1. Falta de luz
  - 1.2.2. Direção da luz
  - 1.2.3. Sombras em diferentes objetos
- 1.3. Ambient Occlusion
  - 1.3.1. Definição
  - 1.3.2. Dificuldade da luz
  - 1.3.3. Contato
- 1.4. Sombras na anatomia
  - 1.4.1. Rosto
  - 1.4.2. Planos do corpo humano
  - 1.4.3. Iluminação
- 1.5. Sombramento narrativo
  - 1.5.1. Exemplos
  - 1.5.2. Ouando usar?
  - 1.5.3. Exageração
- 1.6. Sombramento em quadrinhos
  - 1.6.1. Estilos
  - 1.6.2. Tramas
  - 1.6.3. Autores
- 1.7. Sombramento em mangá
  - 1.7.1. Estilos
  - 1.7.2. Autores
  - 1.7.3. Execução
- 1.8. Tramas
  - 1.8.1. Tradicional
  - 1.8.2. Digital
  - 1.8.3. Tramas feitas

- 1.9. Volume e perspectiva
  - 1.9.1. Sem sombreado
  - 1.9.2. Formas
  - 1.9.3. Execução
- 1.10. Volume por cor
  - 1.10.1. Profundidade
  - 1.10.2. Forma
  - 1.10.3. Pincelada

#### Módulo 2. Estética

- 2.1. Estilos
  - 2.1.1. Antiquidade
  - 2.1.2. Modernos
  - 2.1.3. Videojogos
- 2.2. Estilos e cânones modernos
  - 2.2.1. 8 cabeças
  - 2.2.2. Disney
  - 2.2.3. Videojogos
- 2.3. Estilo americano
  - 2.3.1. Quadrinhos
  - 2.3.2. Ilustração
  - 2.3.3. Animação
- 2.4. Estilo asiático
  - 2.4.1. Manga
  - 2.4.2. Anime
  - 2.4.3. Tradicional
- 2.5. Estilo europeu
  - 2.5.1. História
  - 2.5.2. Quadrinhos
  - 2.5.3. Ilustração

## Estrutura e conteúdo | 19 tech

- 2.6. Estética por gênero
  - 2.6.1. Infantil/juvenil
  - 2.6.2. Fantasia
  - 2.6.3. Outros
- 2.7. Cânones
  - 2.7.1. História
  - 2.7.2. Cânones
  - 2.7.3. Flexibilidade
- 2.8. Estilização
  - 2.8.1. Ser humano
  - 2.8.2. Adaptar-se
  - 2.8.3. Formas
- 2.9. Narração visual
  - 2.9.1. Significado
  - 2.9.2. Intenção
  - 2.9.3. Ambiente
- 2.10. Estilo próprio
  - 2.10.1. Análise
  - 2.10.2. Prática
  - 2.10.3. Conselhos

#### Módulo 3. Cor

- 3.1. Propagação da luz
  - 3.1.1. Tecnicismo
  - 3.1.2. Exemplos
  - 3.1.3. Cor da luz
- 3.2. Luz em superfícies
  - 3.2.1. Reflexos
  - 3.2.2. Rebotes
  - 3.2.3. Subsurface Scattering

- 3.3. Design e cor
  - 3.3.1. Exagero
  - 3.3.2. Imaginação
  - 3.3.3. Utilização
- 3.4. Luz nas sombras
  - 3.4.1. Reflexos
  - 3.4.2. Cor nas sombras
  - 3.4.3. Trugues
- 3.5. Hue/matiz
  - 3.5.1. Definição
  - 3.5.2. Importância
  - 3.5.3. Utilização
- 3.6. Saturação
  - 3.6.1. Definição
  - 3.6.2. Importância
  - 3.6.3. Utilização
- 3.7. Value/contraste
  - 3.7.1. Definição
  - 3.7.2. Contraste na obra
  - 3.7.3. Utilização
- 3.8. Cor na ilustração
  - 3.8.1. Diferenças
  - 3.8.2. Liberdade
  - 3.8.3. Teoria
- 3.9. Cor em Concept Art
  - 3.9.1. Importância
  - 3.9.2. Design e cor
  - 3.9.3. Prop cenário, personagem
- 3.10. Cor na arte
  - 3.10.1. História
  - 3.10.2. Alterações
  - 3.10.3. Referências

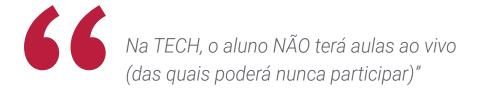


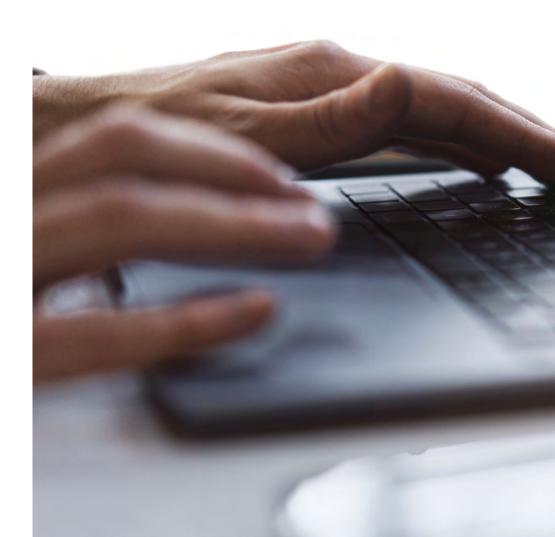


#### O aluno: a prioridade de todos os programas da TECH

Na metodologia de estudo da TECH, o aluno é o protagonista absoluto. As ferramentas pedagógicas de cada programa foram selecionadas levando-se em conta as demandas de tempo, disponibilidade e rigor acadêmico que, atualmente, os alunos, bem como os empregos mais competitivos do mercado, exigem.

Com o modelo educacional assíncrono da TECH, é o aluno quem escolhe quanto tempo passa estudando, como decide estabelecer suas rotinas e tudo isso no conforto do dispositivo eletrônico de sua escolha. O aluno não precisa assistir às aulas presenciais, que muitas vezes não poderá comparecer. As atividades de aprendizado serão realizadas de acordo com sua conveniência. O aluno sempre poderá decidir quando e de onde estudar.







#### Os programas de ensino mais abrangentes do mundo

A TECH se caracteriza por oferecer os programas acadêmicos mais completos no ambiente universitário. Essa abrangência é obtida por meio da criação de programas de estudo que cobrem não apenas o conhecimento essencial, mas também as últimas inovações em cada área.

Por serem constantemente atualizados, esses programas permitem que os alunos acompanhem as mudanças do mercado e adquiram as habilidades mais valorizadas pelos empregadores. Dessa forma, os alunos da TECH recebem uma preparação abrangente que lhes dá uma vantagem competitiva significativa para avançar em suas carreiras.

Além disso, eles podem fazer isso de qualquer dispositivo, PC, tablet ou smartphone.



O modelo da TECH é assíncrono, portanto, você poderá estudar com seu PC, tablet ou smartphone onde quiser, quando quiser e pelo tempo que quiser"

## tech 24 | Metodologia de estudo

#### Case studies ou Método de caso

O método de casos tem sido o sistema de aprendizado mais amplamente utilizado pelas melhores escolas de negócios do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não aprendessem a lei apenas com base no conteúdo teórico, sua função também era apresentar a eles situações complexas da vida real. Assim, eles poderiam tomar decisões informadas e fazer julgamentos de valor sobre como resolvê-los. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard.

Com esse modelo de ensino, é o próprio aluno que desenvolve sua competência profissional por meio de estratégias como o *Learning by doing* ou o *Design Thinking*, usados por outras instituições renomadas, como Yale ou Stanford.

Esse método orientado para a ação será aplicado em toda a trajetória acadêmica do aluno com a TECH. Dessa forma, o aluno será confrontado com várias situações da vida real e terá de integrar conhecimentos, pesquisar, argumentar e defender suas ideias e decisões. A premissa era responder à pergunta sobre como eles agiriam diante de eventos específicos de complexidade em seu trabalho diário.



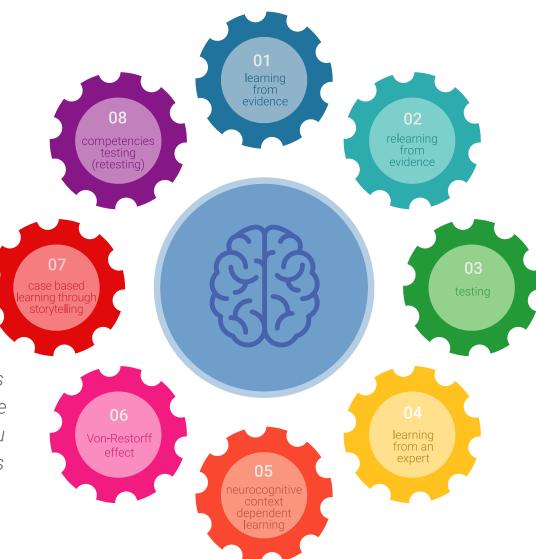
#### Método Relearning

Na TECH os case studies são alimentados pelo melhor método de ensino 100% online: o *Relearning*.

Esse método rompe com as técnicas tradicionais de ensino para colocar o aluno no centro da equação, fornecendo o melhor conteúdo em diferentes formatos. Dessa forma, consegue revisar e reiterar os principais conceitos de cada matéria e aprender a aplicá-los em um ambiente real.

Na mesma linha, e de acordo com várias pesquisas científicas, a repetição é a melhor maneira de aprender. Portanto, a TECH oferece entre 8 e 16 repetições de cada conceito-chave dentro da mesma lição, apresentadas de uma forma diferente, a fim de garantir que o conhecimento seja totalmente incorporado durante o processo de estudo.

O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo seu espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.



## Um Campus Virtual 100% online com os melhores recursos didáticos

Para aplicar sua metodologia de forma eficaz, a TECH se concentra em fornecer aos alunos materiais didáticos em diferentes formatos: textos, vídeos interativos, ilustrações e mapas de conhecimento, entre outros. Todos eles são projetados por professores qualificados que concentram seu trabalho na combinação de casos reais com a resolução de situações complexas por meio de simulação, o estudo de contextos aplicados a cada carreira profissional e o aprendizado baseado na repetição, por meio de áudios, apresentações, animações, imagens etc.

As evidências científicas mais recentes no campo da neurociência apontam para importância de levar em conta o local e o contexto em que o conteúdo é acessado antes de iniciar um novo processo de aprendizagem. A capacidade de ajustar essas variáveis de forma personalizada ajuda as pessoas a lembrar e armazenar o conhecimento no hipocampo para retenção a longo prazo. Trata-se de um modelo chamado *Neurocognitive context-dependent* e-learning que é aplicado conscientemente nesse curso universitário.

Por outro lado, também para favorecer ao máximo o contato entre mentor e mentorado, é oferecida uma ampla variedade de possibilidades de comunicação, tanto em tempo real quanto em diferido (mensagens internas, fóruns de discussão, serviço telefônico, contato por e-mail com a secretaria técnica, bate-papo, videoconferência etc.).

Da mesma forma, esse Campus Virtual muito completo permitirá que os alunos da TECH organizem seus horários de estudo de acordo com sua disponibilidade pessoal ou obrigações de trabalho. Dessa forma, eles terão um controle global dos conteúdos acadêmicos e de suas ferramentas didáticas, em função de sua atualização profissional acelerada.



O modo de estudo online deste programa permitirá que você organize seu tempo e ritmo de aprendizado, adaptando-o à sua agenda"

#### A eficácia do método é justificada por quatro conquistas fundamentais:

- 1. Os alunos que seguem este método não só assimilam os conceitos, mas também desenvolvem a capacidade intelectual através de exercícios de avaliação de situações reais e de aplicação de conhecimentos.
- 2. A aprendizagem se consolida nas habilidades práticas, permitindo ao aluno integrar melhor o conhecimento à prática clínica.
- **3.** A assimilação de ideias e conceitos se torna mais fácil e eficiente, graças à abordagem de situações decorrentes da realidade.
- **4.** A sensação de eficiência do esforço investido se torna um estímulo muito importante para os alunos, o que se traduz em um maior interesse pela aprendizagem e um aumento no tempo dedicado ao curso.



## A metodologia universitária mais bem avaliada por seus alunos

Os resultados desse modelo acadêmico inovador podem ser vistos nos níveis gerais de satisfação dos alunos da TECH.

A avaliação dos alunos sobre a qualidade do ensino, a qualidade dos materiais, a estrutura e os objetivos do curso é excelente. Não é de surpreender que a instituição tenha se tornado a universidade mais bem avaliada por seus alunos na plataforma de avaliação Trustpilot, com uma pontuação de 4,9 de 5.

Acesse o conteúdo do estudo de qualquer dispositivo com conexão à Internet (computador, tablet, smartphone) graças ao fato da TECH estar na vanguarda da tecnologia e do ensino.

Você poderá aprender com as vantagens do acesso a ambientes de aprendizagem simulados e com a abordagem de aprendizagem por observação, ou seja, aprender com um especialista. Assim, os melhores materiais educacionais, cuidadosamente preparados, estarão disponíveis neste programa:



#### Material de estudo

O conteúdo didático foi elaborado especialmente para este curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que permite que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online, com as técnicas mais recentes que nos permitem lhe oferecer a melhor qualidade em cada uma das peças que colocaremos a seu serviço.



#### Práticas de aptidões e competências

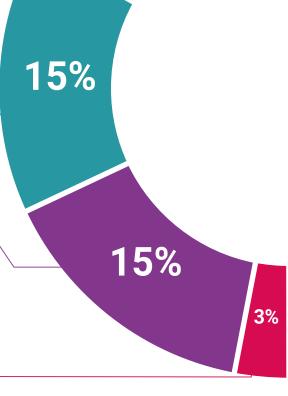
Serão realizadas atividades para desenvolver as habilidades e competências específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e habilidades que um especialista precisa desenvolver no âmbito da globalização.



#### **Resumos interativos**

Apresentamos os conteúdos de forma atraente e dinâmica em pílulas multimídia que incluem áudio, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais com o objetivo de reforçar o conhecimento.

Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa"





#### **Leituras complementares**

Artigos recentes, documentos científicos, guias internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual do estudante você terá acesso a tudo o que for necessário para completar sua capacitação.



17%

#### **Case Studies**

Você concluirá uma seleção dos melhores case studies da disciplina. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas no cenário internacional.



#### **Testing & Retesting**

Avaliamos e reavaliamos periodicamente seus conhecimentos ao longo de todo o programa. Fazemos isso em 3 dos 4 níveis da Pirâmide de Miller.



#### Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O Learning from an expert fortalece o conhecimento e a memória, e aumenta nossa confiança para tomar decisões difíceis no futuro.



#### Guias rápidos de ação

A TECH oferece o conteúdo mais relevante do curso em formato de fichas de trabalho ou guias rápidos de ação. Uma forma sintetizada, prática e eficaz de ajudar os alunos a progredirem na aprendizagem.









## tech 32 | Certificação

Este programa permitirá a obtenção do certificado próprio de **Curso de Especialização em Estética para Videojogos** reconhecido pela TECH Global University, a maior universidade digital do mundo.

A **TECH Global University,** é uma Universidade Europeia Oficial reconhecida publicamente pelo Governo de Andorra *(bollettino ufficiale)*. Andorra faz parte do Espaço Europeu de Educação Superior (EEES) desde 2003. O EEES é uma iniciativa promovida pela União Europeia com o objetivo de organizar o modelo de formação internacional e harmonizar os sistemas de ensino superior dos países membros desse espaço. O projeto promove valores comuns, a implementação de ferramentas conjuntas e o fortalecimento dos seus mecanismos de garantia de qualidade para fomentar a colaboração e a mobilidade entre alunos, investigadores e académicos.

Esse título próprio da **TECH Global University**, é um programa europeu de formação contínua e atualização profissional que garante a aquisição de competências na sua área de conhecimento, conferindo um alto valor curricular ao aluno que conclui o programa.

Título: Curso de Especialização em Estética para Videojogos

Modalidade: **online**Duração: **6 meses** 

Duração. **O meses** 

Acreditação: 18 ECTS



Trata-se de um título próprio com duração de 540 horas, o equivalente a 18 ECTS, com data de início dd/ mm/aaaa e data final dd/mm/aaaa.

A TECH Global University é uma universidade oficialmente reconhecida pelo Governo de Andorra em 31 de janeiro de 2024, que pertence ao Espaço Europeu de Educação Superior (EEES).

Andorra la Vella, 28 de fevereiro de 2024



<sup>\*</sup>Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que o seu certificado seja apostilado, a TECH Global University providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

tech global university Curso de Especialização Estética para Videojogos » Modalidade: online » Duração: 6 meses Certificação: TECH Global University » Acreditação: 18 ECTS » Horário: a tua scelta

» Exames: online

