



Corso UniversitarioPre-produzione in Animazione 2D

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Global University
- » Accreditamento: 6 ECTS
- » Orario: a tua scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techtitute.com/it/videogiochi/corso-universitario/pre-produzione-animazione-2d

Indice

06

Titolo



Il Valore Narrativo del Colore nelle Animazioni 2D per i videogiochi è di estrema importanza, perché è un elemento essenziale nella narrazione visiva. A questo si aggiunge che può trasmettere informazioni, emozioni e atmosfera in modo efficace. Ad esempio, colori caldi come rosso e giallo possono trasmettere gioia e felicità, mentre i colori freddi come il blu possono evocare calma o malinconia. Inoltre, i colori degli scenari possono riflettere la personalità dei luoghi nel gioco. Un esempio è che una città futuristica può essere dominata da toni metallici o neon. Consapevole di questa rilevanza, TECH sviluppa una qualifica 100% online che approfondirà le particolarità dello script di colore nell'Animazione 2D.





tech 06 | Presentazione

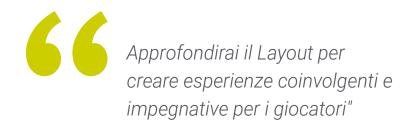
La Pre-produzione in Animazione 2D è una procedura chiave che consente agli sviluppatori di videogiochi di pianificare e organizzare tutti gli aspetti dei loro progetti. Questo include la storia, i personaggi, gli scenari, il layout dei livelli e le meccaniche di gioco. In questo senso, una solida pianificazione è essenziale per garantire che il videogioco venga eseguito in modo efficiente e nel rispetto del budget. Durante questa fase, inoltre, è possibile identificare e risolvere potenziali problemi prima che diventino costosi ostacoli alla produzione. Ciò consente di risparmiare tempo e risorse evitando importanti cambiamenti nelle fasi successive dello sviluppo.

In questo contesto, TECH implementa un Corso Universitario che approfondirà la fase di Pre-produzione in Animazione 2D. Il percorso accademico approfondirà la Direzione dell'Animazione, concentrandosi su aspetti importanti come lo stile, la visione e le responsabilità. Inoltre, il piano di studi affronterà la produzione in linea e il flusso di lavoro. In questo contesto, gli studenti acquisiranno nozioni di base sul programma Shotgun, per assegnare compiti o seguire le attività di sviluppo. Inoltre, i materiali didattici saranno incentrati sulla registrazione vocale finale e sull'editing audio digitale.

Per quanto riguarda la metodologia del Corso Universitario, è al 100% online, offrendo così maggiore flessibilità e comodità agli studenti. Ciò consente agli studenti di conciliare i loro studi con il resto dei loro impegni quotidiani. Si basa anche sul sistema innovativo di insegnamento *Relearning*, di cui TECH è pioniere. Questo si concentra sulla ripetizione di concetti chiave per fissare le conoscenze, facilitando un apprendimento solido e duraturo ed evitando lo sforzo supplementare che richiederebbe la memorizzazione. In questo senso, l'unica cosa di cui lo specialista avrà bisogno per entrare nel Campus Virtuale sarà un dispositivo elettronico con accesso a internet.

Questo **Corso Universitario in Pre-produzione in Animazione 2D** possiede il programma educativo più completo e aggiornato del mercato. Le sue caratteristiche principali sono:

- Sviluppo di casi di studio presentati da esperti di Animazione 2D
- Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni teoriche e pratiche sulle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- Esercizi pratici con cui è possibile valutare sé stessi per migliorare l'apprendimento
- Speciale enfasi sulle metodologie innovative
- Lezioni teoriche, domande all'esperto e/o al tutor, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- Disponibilità di accesso ai contenuti da qualsiasi dispositivo fisso o portatile dotato di connessione a Internet





Il personale docente del programma comprende professionisti del settore, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale il professionista deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama.

Ti approccerai a tecniche avanzate di comunicazione con i team creativi e di produzione.

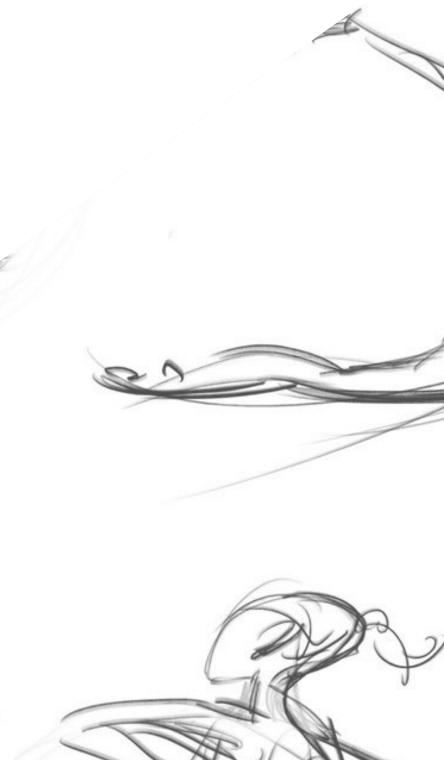
Il sistema Relearning applicato da TECH nei suoi programmi riduce le lunghe ore di studio così frequenti in altri metodi di insegnamento.



02 **Obiettivi**

Al termine di questo Corso Universitario, i professionisti padroneggeranno la creazione di *storyboard* dettagliati. Per questo, implementeranno principi narrativi e visivi volti a pianificare in modo efficace la sequenza dell'animazione. Inoltre, gli studenti utilizzeranno tecniche di animazione di anteprima per valutare la fattibilità e l'impatto visivo delle idee prima della fase di produzione completa. Gli esperti integreranno il tutto in modo efficiente.







tech 10 | Obiettivi



Obiettivi generali

- Padroneggiare il linguaggio visivo nel campo dell'animazione 2D
- Applicare i principi fondamentali dell'animazione 2D per creare sequenze convincenti e accattivanti
- Ricercare e applicare le tendenze e i progressi tecnologici nell'animazione 2D, mantenendosi aggiornati sulle innovazioni e adattando le pratiche agli standard del settore
- Incoraggiare la creatività e l'originalità nella generazione di concetti, personaggi e trame, promuovendo l'innovazione e la differenziazione nei progetti animati
- Specializzarsi in specifiche aree di animazione, adattando le competenze a stili e generi diversi
- Padroneggiare le fasi di pre-produzione per pianificare e concettualizzare i progetti animati in modo efficace
- Implementare tecniche di post-produzione e strategie di marketing per ottimizzare la diffusione e l'impatto delle produzioni animate
- Analizzare e valutare il proprio lavoro e quello degli altri, identificando le aree di miglioramento e l'applicazione di regolazioni per ottimizzare la qualità finale delle animazioni











• Padroneggiare la creazione di storyboard dettagliati, applicando principi narrativi e visivi per pianificare efficacemente la sequenza di animazione

Obiettivi specifici

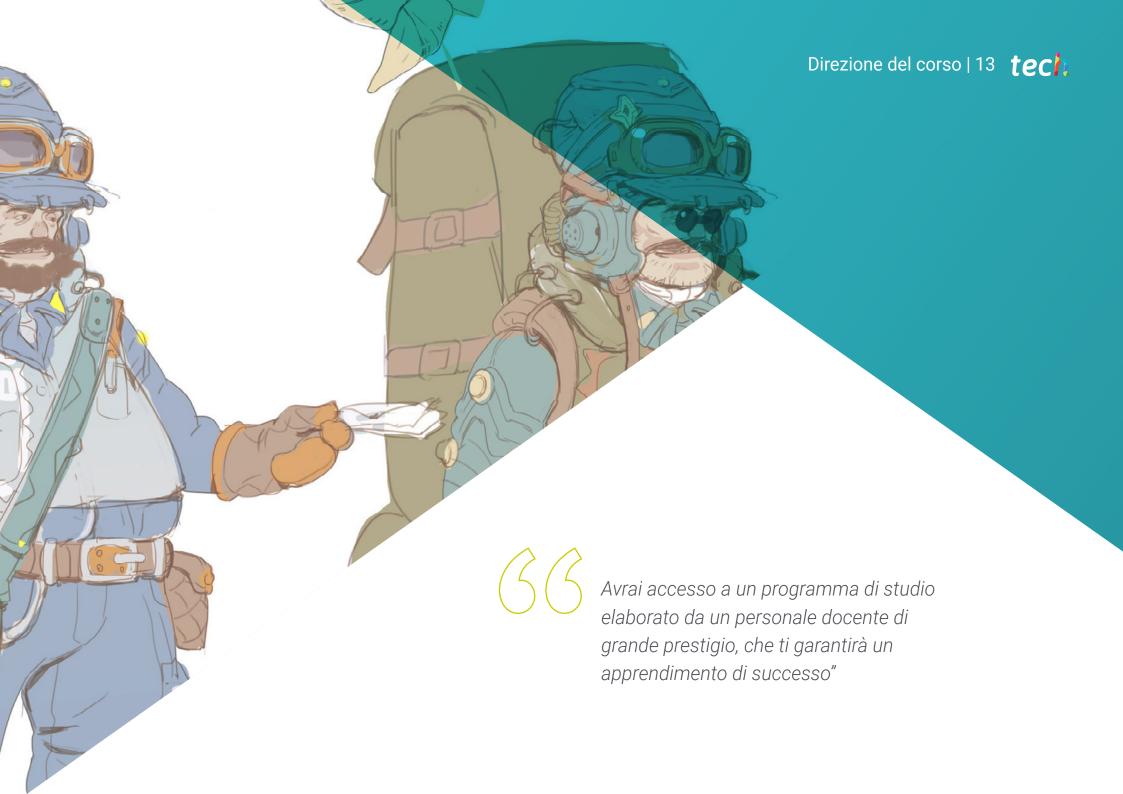
- Utilizzare le tecniche di animazione di anteprima per valutare la fattibilità e l'impatto visivo delle idee prima della fase di produzione completa
- Ricercare e analizzare riferimenti visivi, stili artistici e tendenze rilevanti per ispirare e arricchire il processo di pre-produzione
- Integrare in modo efficiente lo storyboard con elementi concettuali e visivi, garantendo una pianificazione completa e dettagliata delle sequenze animate





Un istituto accademico che si adatta a te e progetta un programma che ti permetterà di conciliare le tue attività quotidiane con una qualifica di qualità"





tech 14 | Direzione del corso

Direzione



Dott. Larrauri, Julián

- Produttore Esecutivo presso Capitán Araña
- Produttore Delegato presso Arcadia Motion Pictures
- Head of Production, Regista e Sceneggiatore presso B-Water
- Produttore Esecutivo, Direttore di Produzione e Responsabile dello Sviluppo presso Ilion Animation Studios
- Direttore di Produzione presso Imira Entertainment
- Dottorato in Scienze Umanistiche presso l'Università Rey Juan Carlos
- Master in Produzione Esecutiva di Film e Serie presso la Audiovisual Business Schoo
- Master in Direzione di Comunicazione e Pubblicità presso ESIC
- Laurea in Comunicazione Audiovisiva presso l'Università Complutense di Madrid
- Nominato come "Miglior Regista di Produzione" ai Premi Goya per l'opera "Mortadelo y Filemón contra Jimmy el Cachondo

Personale docente

Dott. Valle Casas, Carlos

- Produttore Audiovisivo e Indipendente
- Specialista in Montaggio e Post-produzione di Cinema e TV presso la Scuola Séptima Ars
- Laurea in Belle Arti presso l'Università di Castiglia-La Mancia
- Membro della produzione del film d'animazione *Robot Dreams* prodotto da Arcadia Motion Pictures





Cogli l'occasione per conoscere gli ultimi sviluppi in questo campo e applicarli alla tua pratica quotidiana"





tech 18 | Struttura e contenuti

Modulo 1. Pre-produzione

- 1.1. Direzione di animazione
 - 1.1.1. Stile e visione
 - 1.1.2. Responsabilità, proattività, disposizione e delega
 - 1.1.3. Comunicazione con i team creativi e di produzione
- 1.2. Scaletta di produzione
 - 1.2.1. Software di pianificazione
 - 1.2.2. Identificazione delle risorse di animazione (asset)
 - 1.2.3. Creazione di una scaletta di produzione
- 1.3. Pipeline e flusso di lavoro
 - 1.3.1. Pipeline
 - 1.3.2. Flusso di lavoro
 - 1.3.3. Introduzione al programma Shotgun
- 1.4. Arte concettuale
 - 1.4.1. Dalla sceneggiatura all'arte concettuale
 - 1.4.2. Stile visivo
 - 1.4.3. Lavoro con il direttore e riferimenti
- 1.5. Progettazione delle location
 - 1.5.1. Struttura e esigenze narrative di una location
 - 1.5.2. Location fuori quadro, atmosfere e colore
 - 1.5.3. Concept art e progettazione di location per il progetto finale
- 1.6. Progettazione di accessori e model sheets
 - 1.6.1. Esigenze pratiche di progettazione degli accessori
 - 1.6.2. Veicoli e praticabili
 - 1.6.3. Progettazione di accessori per progetto finale
- 1.7. Sceneggiatura del colore
 - 1.7.1. Il valore narrativo del colore
 - 1.7.2. Chiavi di colore
 - 1.7.3. Sceneggiatura del colore per progetto finale





Struttura e contenuti | 19 tech

- 1.8. Interpretazione dello storyboard
 - 1.8.1. Interpretazione dello storyboard
 - 1.8.2. Progettazione del layout
 - 1.8.3. Layout definitivo per progetto finale
- 1.9. Registrazione delle voci finali
 - 1.9.1. Direzione di attori vocali
 - 1.9.2. Editing audio in digitale
 - 1.9.3. Sulla posizione della voce per il progetto finale
- 1.10. Animazione di prova e pilota
 - 1.10.1. Prova a matita
 - 1.10.2. Integrazione con location e colore
 - 1.10.3. Adattamenti e correzioni del pilota



Questo Corso Universitario ti permetterà di realizzare le tue aspirazioni professionali in sole 6 settimane. Iscriviti subito!"

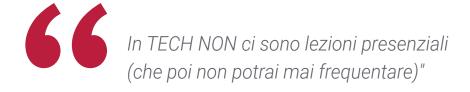


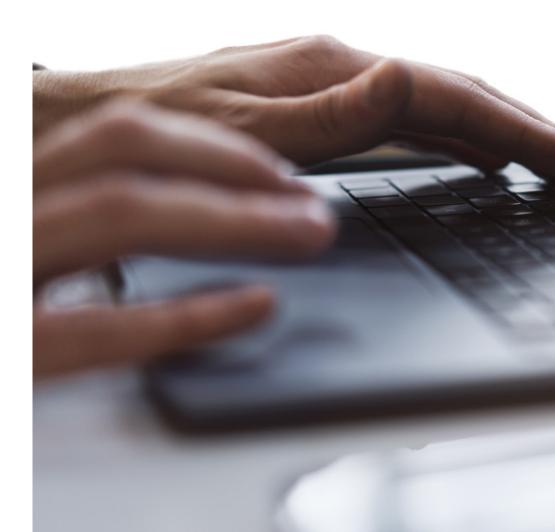


Lo studente: la priorità di tutti i programmi di TECH

Nella metodologia di studio di TECH lo studente è il protagonista assoluto. Gli strumenti pedagogici di ogni programma sono stati selezionati tenendo conto delle esigenze di tempo, disponibilità e rigore accademico che, al giorno d'oggi, non solo gli studenti richiedono ma le posizioni più competitive del mercato.

Con il modello educativo asincrono di TECH, è lo studente che sceglie il tempo da dedicare allo studio, come decide di impostare le sue routine e tutto questo dalla comodità del dispositivo elettronico di sua scelta. Lo studente non deve frequentare lezioni presenziali, che spesso non può frequentare. Le attività di apprendimento saranno svolte quando si ritenga conveniente. È lo studente a decidere quando e da dove studiare.







I piani di studio più completi a livello internazionale

TECH si caratterizza per offrire i percorsi accademici più completi del panorama universitario. Questa completezza è raggiunta attraverso la creazione di piani di studio che non solo coprono le conoscenze essenziali, ma anche le più recenti innovazioni in ogni area.

Essendo in costante aggiornamento, questi programmi consentono agli studenti di stare al passo con i cambiamenti del mercato e acquisire le competenze più apprezzate dai datori di lavoro. In questo modo, coloro che completano gli studi presso TECH ricevono una preparazione completa che fornisce loro un notevole vantaggio competitivo per avanzare nelle loro carriere.

Inoltre, potranno farlo da qualsiasi dispositivo, pc, tablet o smartphone.



Il modello di TECH è asincrono, quindi ti permette di studiare con il tuo pc, tablet o smartphone dove, quando e per quanto tempo vuoi"

tech 24 | Metodologia di studio

Case studies o Metodo Casistico

Il Metodo Casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori facoltà del mondo. Sviluppato nel 1912 per consentire agli studenti di Giurisprudenza non solo di imparare le leggi sulla base di contenuti teorici, ma anche di esaminare situazioni complesse reali. In questo modo, potevano prendere decisioni e formulare giudizi di valore fondati su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Con questo modello di insegnamento, è lo studente stesso che costruisce la sua competenza professionale attraverso strategie come il *Learning by doing* o il *Design Thinking*, utilizzate da altre istituzioni rinomate come Yale o Stanford.

Questo metodo, orientato all'azione, sarà applicato lungo tutto il percorso accademico che lo studente intraprende insieme a TECH. In questo modo, affronterà molteplici situazioni reali e dovrà integrare le conoscenze, ricercare, argomentare e difendere le sue idee e decisioni. Tutto ciò con la premessa di rispondere al dubbio di come agirebbe nel posizionarsi di fronte a specifici eventi di complessità nel suo lavoro quotidiano.



Metodo Relearning

In TECH i case studies vengono potenziati con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il *Relearning*.

Questo metodo rompe con le tecniche di insegnamento tradizionali per posizionare lo studente al centro dell'equazione, fornendo il miglior contenuto in diversi formati. In questo modo, riesce a ripassare e ripete i concetti chiave di ogni materia e impara ad applicarli in un ambiente reale.

In questa stessa linea, e secondo molteplici ricerche scientifiche, la ripetizione è il modo migliore per imparare. Ecco perché TECH offre da 8 a 16 ripetizioni di ogni concetto chiave in una stessa lezione, presentata in modo diverso, con l'obiettivo di garantire che la conoscenza sia completamente consolidata durante il processo di studio.

Il Relearning ti consentirà di apprendere con meno sforzo e più rendimento, coinvolgendoti maggiormente nella specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando opinioni: un'equazione diretta al successo.





Un Campus Virtuale 100% online con le migliori risorse didattiche

Per applicare efficacemente la sua metodologia, TECH si concentra sul fornire agli studenti materiali didattici in diversi formati: testi, video interattivi, illustrazioni, mappe della conoscenza, ecc. Tutto ciò progettato da insegnanti qualificati che concentrano il lavoro sulla combinazione di casi reali con la risoluzione di situazioni complesse attraverso la simulazione, lo studio dei contesti applicati a ogni carriera e l'apprendimento basato sulla ripetizione, attraverso audio, presentazioni, animazioni, immagini, ecc.

Le ultime prove scientifiche nel campo delle Neuroscienze indicano l'importanza di considerare il luogo e il contesto in cui si accede ai contenuti prima di iniziare un nuovo apprendimento. Poter regolare queste variabili in modo personalizzato favorisce che le persone possano ricordare e memorizzare nell'ippocampo le conoscenze per conservarle a lungo termine. Si tratta di un modello denominato *Neurocognitive context-dependent e-learning*, che viene applicato in modo consapevole in questa qualifica universitaria.

Inoltre, anche per favorire al massimo il contatto tra mentore e studente, viene fornita una vasta gamma di possibilità di comunicazione, sia in tempo reale che differita (messaggistica interna, forum di discussione, servizio di assistenza telefonica, e-mail di contatto con segreteria tecnica, chat e videoconferenza).

Inoltre, questo completo Campus Virtuale permetterà agli studenti di TECH di organizzare i loro orari di studio in base alla loro disponibilità personale o agli impegni lavorativi. In questo modo avranno un controllo globale dei contenuti accademici e dei loro strumenti didattici, il che attiva un rapido aggiornamento professionale.



La modalità di studio online di questo programma ti permetterà di organizzare il tuo tempo e il tuo ritmo di apprendimento, adattandolo ai tuoi orari"

L'efficacia del metodo è giustificata da quattro risultati chiave:

- Gli studenti che seguono questo metodo non solo raggiungono l'assimilazione dei concetti, ma sviluppano anche la loro capacità mentale, attraverso esercizi che valutano situazioni reali e l'applicazione delle conoscenze.
- 2. L'apprendimento è solidamente fondato su competenze pratiche che permettono allo studente di integrarsi meglio nel mondo reale.
- 3. L'assimilazione di idee e concetti è resa più facile ed efficace, grazie all'uso di situazioni nate dalla realtà.
- **4.** La sensazione di efficienza dello sforzo investito diventa uno stimolo molto importante per gli studenti, che si traduce in un maggiore interesse per l'apprendimento e in un aumento del tempo dedicato al corso.

Metodologia di studio | 27 tech

La metodologia universitaria più apprezzata dagli studenti

I risultati di questo innovativo modello accademico sono riscontrabili nei livelli di soddisfazione globale degli studenti di TECH.

La valutazione degli studenti sulla qualità dell'insegnamento, la qualità dei materiali, la struttura del corso e i suoi obiettivi è eccellente. A questo proposito, l'istituzione è diventata la migliore università valutata dai suoi studenti secondo l'indice global score, ottenendo un 4,9 su 5

Accedi ai contenuti di studio da qualsiasi dispositivo con connessione a Internet (computer, tablet, smartphone) grazie al fatto che TECH è aggiornato sull'avanguardia tecnologica e pedagogica.

Potrai imparare dai vantaggi dell'accesso a ambienti di apprendimento simulati e dall'approccio di apprendimento per osservazione, ovvero Learning from an expert. In questo modo, il miglior materiale didattico sarà disponibile, preparato con attenzione:



Materiale di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati dagli specialisti che impartiranno il corso, appositamente per questo, in modo che lo sviluppo didattico sia realmente specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la nostra modalità di lavoro online, impiegando le ultime tecnologie che ci permettono di offrirti una grande qualità per ogni elemento che metteremo al tuo servizio.



Capacità e competenze pratiche

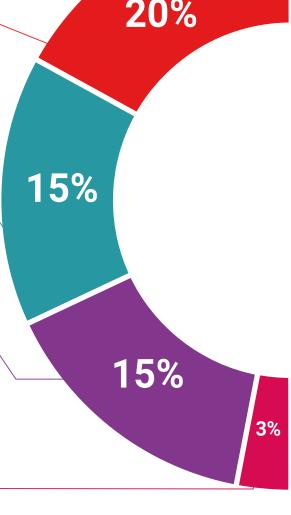
I partecipanti svolgeranno attività per sviluppare competenze e abilità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve possedere nel mondo globalizzato in cui viviamo.



Riepiloghi interattivi

Presentiamo i contenuti in modo accattivante e dinamico tramite strumenti multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

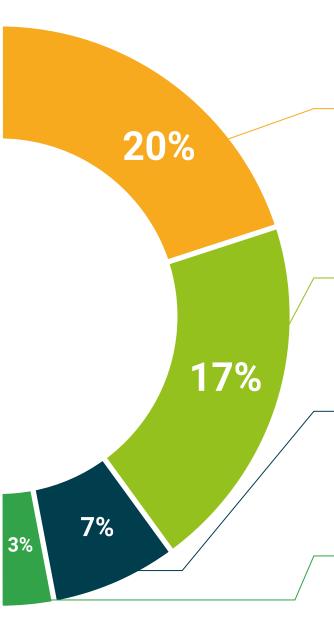
Questo esclusivo sistema di preparazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".





Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso, guide internazionali... Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.



Case Studies

Completerai una selezione dei migliori *case studies* in materia. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma. Lo facciamo su 3 dei 4 livelli della Piramide di Miller.



Master class

Esistono prove scientifiche sull'utilità d'osservazione di terzi esperti.

Il cosiddetto *Learning from an Expert* rafforza le conoscenze e i ricordi, e genera sicurezza nel futuro processo decisionale.



Guide di consultazione veloce

TECH offre i contenuti più rilevanti del corso sotto forma di schede o guide rapide per l'azione. Un modo sintetico, pratico ed efficace per aiutare a progredire nel tuo apprendimento.







tech 32 | Titolo

Questo programma ti consentirà di ottenere il titolo di studio privato di **Corso Universitario in Pre-produzione in Animazione 2D** rilasciato da **TECH Global University**, la più grande università digitale del mondo.

TECH Global University, è un'Università Ufficiale Europea riconosciuta pubblicamente dal Governo di Andorra (*bollettino ufficiale*). Andorra fa parte dello Spazio Europeo dell'Istruzione Superiore (EHEA) dal 2003. L'EHEA è un'iniziativa promossa dall'Unione Europea che mira a organizzare il quadro formativo internazionale e ad armonizzare i sistemi di istruzione superiore dei Paesi membri di questo spazio. Il progetto promuove valori comuni, l'implementazione di strumenti congiunti e il rafforzamento dei meccanismi di garanzia della qualità per migliorare la collaborazione e la mobilità tra studenti, ricercatori e accademici.

Questo titolo privato di **TECH Global University**, è un programma europeo di formazione continua e aggiornamento professionale che garantisce l'acquisizione di competenze nella propria area di conoscenza, conferendo allo studente che supera il programma un elevato valore curriculare..

Titolo: Corso Universitario in Pre-produzione in Animazione 2D

Modalità: online

Durata: 6 settimane

Accreditamento: 6 ECTS



Corso Universitario in Pre-produzione in Animazione 2D

Si tratta di un titolo di studio privato corrispondente a 180 ore di durata equivalente a 6 ECTS, con data di inizio dd/mm/aaaa e data di fine dd/mm/aaaa.

TECH Global University è un'università riconosciuta ufficialmente dal Governo di Andorra il 31 de gennaio 2024, appartenente allo Spazio Europeo dell'Istruzione Superiore (EHEA).

In Andorra la Vella, 28 febbraio 2024



tech global university Corso Universitario Pre-produzione in Animazione 2D » Modalità: online

- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Global University
- » Accreditamento: 6 ECTS
- Orario: a tua scelta
- Esami: online

