

Corso Universitario

Linguaggio nell'Animazione 2D





tech università
tecnologica

Corso Universitario Linguaggio nell'Animazione 2D

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Orario: a tua scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techtitute.com/it/videogiochi/corso-universitario/linguaggio-animazione-2d

Indice

01

Presentazione

pag. 4

02

Obiettivi

pag. 8

03

Direzione del corso

pag. 12

04

Struttura e contenuti

pag. 16

05

Metodologia

pag. 20

06

Titolo

pag. 28

01

Presentazione

Toon Boom Harmony si è affermato come uno degli strumenti software più potenti per l'industria dell'Animazione. Tra i suoi vantaggi, si distingue per la sua capacità di creare animazioni dettagliate per i personaggi in giochi 2D. Questo è particolarmente utile per i videogiochi con uno stile artistico distintivo o che richiedono animazioni complesse. Può anche essere utilizzato per progettare sequenze di introduzione accattivanti. Queste scene animate possono raccontare la storia del gioco e persino fornire transizioni visive scioccanti tra i diversi livelli. In questo contesto, i professionisti devono avere una conoscenza approfondita di questo programma e acquisire competenze avanzate per usarlo efficacemente. Ecco perché TECH sviluppa una qualifica che approfondirà l'uso di questa interfaccia.





“

Approfondirai le strategie e il Linguaggio di Produzione più innovativi per lo sviluppo di Animazioni 2D grazie a questo completo studio"

Una delle priorità degli animatori è quella di creare esperienze completamente coinvolgenti attraverso i videogiochi, per entrare in contatto con la mente dei giocatori. In questo senso, il Linguaggio nell'Animazione 2D svolge un ruolo fondamentale nella narrazione efficace e nella definizione della personalità e delle caratteristiche dei personaggi. A sua volta, viene utilizzato per fornire istruzioni chiare e concise, che aiutano i giocatori a comprendere il gioco per far progredire la trama. D'altro canto, può essere utilizzato per creare l'atmosfera del gioco. In questo modo, i dialoghi o gli spunti ambientali contribuiscono a creare l'atmosfera desiderata.

Alla luce di ciò, TECH sviluppa un Corso Universitario che affronterà in modo completo il linguaggio audiovisivo cinematografico. Per questo motivo, il programma approfondirà aspetti come le inquadrature in base al rapporto che hanno con l'oggetto, i movimenti di macchina e gli elementi morfologici. Inoltre, il programma approfondirà la Sceneggiatura Audiovisiva, esaminando la sinossi, lo storyboard e l'applicazione Storybeats. D'altro canto, gli studenti acquisiranno nuove competenze per gestire l'Animazione 2D di Adobe. Questo permetterà loro di includere grafica e animazioni nei loro videogiochi, arricchendo così l'esperienza visiva dei giocatori.

Questa formazione si basa su una metodologia 100% online, in modo che lo studente possa seguire le lezioni in qualsiasi momento della giornata, con il vantaggio della flessibilità oraria. In questo modo, il laureato richiederà solo un dispositivo con accesso a Internet per accedere ai contenuti. Questo programma si basa sull'innovativo sistema di insegnamento del *Relearning*, che implementa un metodo di ripetizione sugli argomenti più rilevanti del settore, rendendo gli studenti più facilmente assimilabili. In questo senso, questo titolo di studio dispone di una varietà di risorse multimediali con i quali gli studenti potranno collegare alla loro prassi le competenze necessarie per eccellere in un campo in piena crescita.

Questo **Corso Universitario in Linguaggio nell'Animazione 2D** possiede il programma didattico più completo e aggiornato del mercato. Le sue caratteristiche principali sono:

- ♦ Sviluppo di casi di studio presentati da esperti in Animazione 2D
- ♦ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni teoriche e pratiche sulle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ♦ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ♦ La sua particolare enfasi sulle metodologie innovative
- ♦ Lezioni teoriche, domande all'esperto e/o al tutor, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- ♦ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet



Utilizzerai l'interfaccia di Toon Boom Harmony per creare animazioni di alta qualità per migliorare l'esperienza del giocatore nei videogiochi"

“

Vuoi padroneggiare il tradizionale Adobe Animazione tradizionale 2D applicato ai media digitali? Questo programma TECH è l'opportunità accademica di cui hai bisogno"

Il personale docente del programma comprende rinomati professionisti e riconosciuti specialisti appartenenti a prestigiose società e università, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale il professionista deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama.

Approfondirai la descrizione delle inquadrature e delle sequenze in base al loro scopo narrativo.

Dimenticati di memorizzare! Grazie al sistema Relearning integrerai i concetti in modo naturale e progressivo.



02 Obiettivi

Attraverso questo programma, i laureati acquisiranno competenze avanzate per guidare progetti innovativi basati su animazioni 2D. In questo modo, gli studenti padroneggeranno programmi come Adobe Animation 2D o Toon Boom Harmony per creare animazioni di grande impatto che sorprenderanno i consumatori. In sintonia con questo, avranno una profonda conoscenza del linguaggio cinematografico e audiovisivo per potenziare la narrazione visiva dei loro pezzi. I professionisti saranno quindi altamente preparati a sfruttare al meglio le opportunità che offre un settore in costante espansione.



...KE IN
MODULE

...NCH

...DECOMPRESS CABIN

2. TROUBLESHOOT

ELECTRICAL SYSTEM PER

FLIGHT CREW CHECKLIST

BOOST FIRE PROCEDURES.

B= ALL

1. TROUBLESHOOT/COMBAT

FIRE PER FLIGHT

CREW CHECKLIST

EMERGENCY PROCEDURES

2. ASSESS DAMAGE AND

REMOVE POWER FROM

AFFECTED SYSTEMS

3. ENTER NEXT / BEST

“

Grazie ai migliori metodi di supporto all'apprendimento nell'insegnamento online, questo Corso Universitario ti consentirà di apprendere in modo fluido, coerente ed efficace”



Obiettivi generali

- ◆ Padroneggiare il linguaggio visivo nell'animazione 2D
- ◆ Applicare i principi fondamentali dell'animazione 2D per creare sequenze convincenti e coinvolgenti
- ◆ Ricercare e applicare le tendenze e i progressi tecnologici nell'animazione 2D, tenendo il passo con le innovazioni e adattando le pratiche agli standard del settore
- ◆ Incoraggiare la creatività e l'originalità nella generazione di concetti, personaggi e trame, promuovendo l'innovazione e la differenziazione nei progetti animati
- ◆ Specializzarsi in specifiche aree di animazione, adattando le competenze a diversi stili e generi
- ◆ Padroneggiare le fasi di pre-produzione per pianificare e concettualizzare efficacemente i progetti animati
- ◆ Implementare tecniche di post-produzione e strategie di marketing per ottimizzare la diffusione e l'impatto delle produzioni animate
- ◆ Analizzare e valutare il lavoro proprio e di altri, identificando le aree di miglioramento e applicando adeguamenti per ottimizzare la qualità finale delle animazioni





Obiettivi specifici

- ♦ Sviluppare competenze per la creazione di script specifici per i progetti di animazione 2D, considerando la narrazione visiva
- ♦ Comprendere e applicare i principi chiave del linguaggio grafico nella creazione di elementi visivi coerenti ed esteticamente attraenti
- ♦ Analizzare e applicare i concetti di linguaggio cinematografico e audiovisivo per potenziare la narrazione visiva
- ♦ Acquisire una solida conoscenza del linguaggio di produzione, che comprende dalla pianificazione alla consegna finale

“

Potrai usufruire dei contenuti accademici più aggiornati del panorama educativo, disponibili in formati multimediali innovativi per ottimizzare i tuoi studi”

03

Direzione del corso

Per preservare intatta l'elevata qualità educativa che caratterizza i suoi programmi universitari, TECH ha selezionato un docente di primo livello per l'insegnamento di questo titolo. Questi professionisti possiedono una vasta esperienza lavorativa nel settore dell'Animazione, dove hanno fornito soluzioni innovative utilizzando strumenti tecnologici di ultima generazione. Durante questo programma, questi esperti spingeranno la creatività degli studenti a sperimentare progressi immediati nelle loro creazioni artistiche.



“

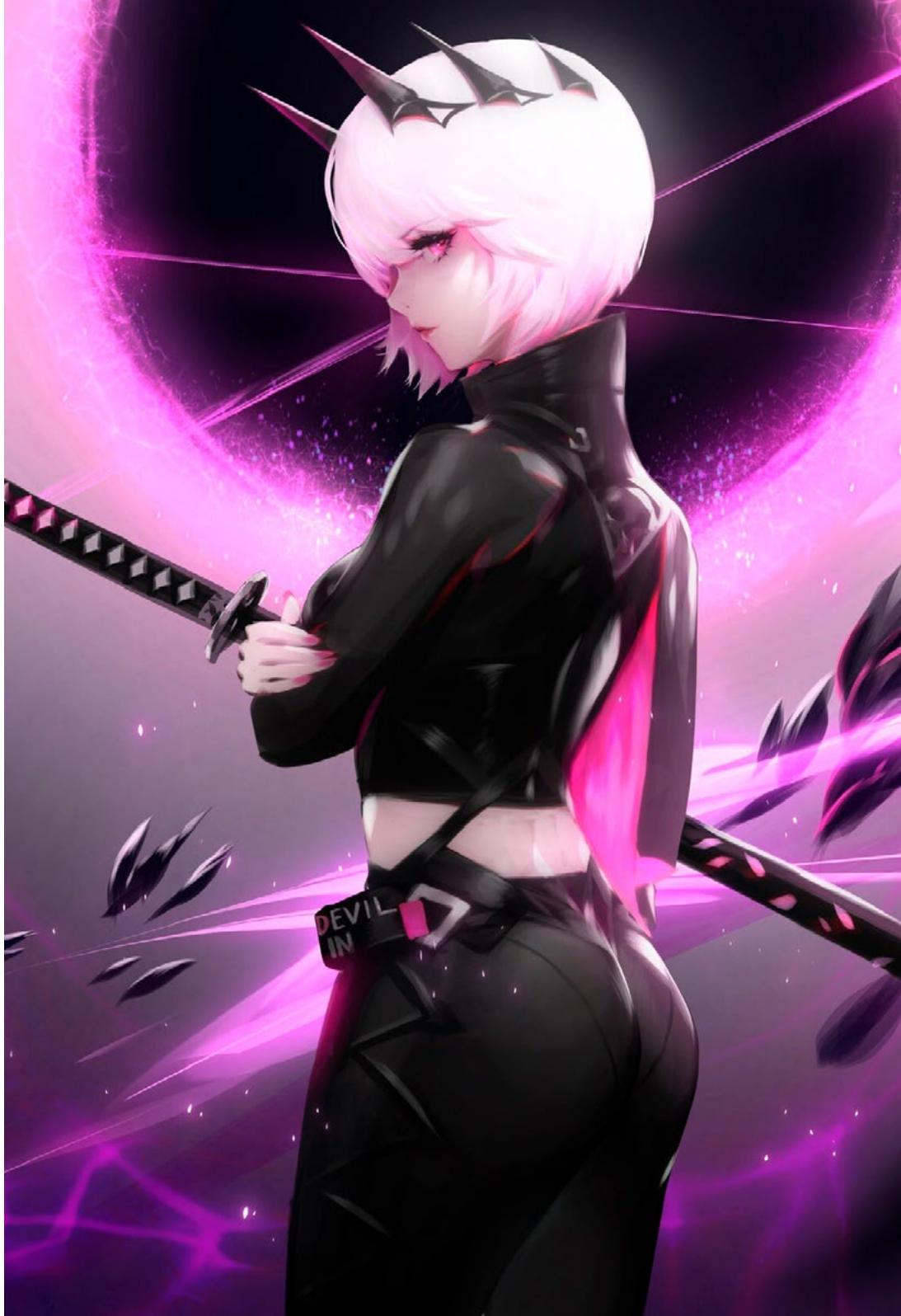
Un gruppo di insegnanti esperti ti guiderà durante l'intero processo di apprendimento e risolverà i dubbi che possono sorgere”

Direzione



Dott.. Larrauri, Julián

- ◆ Regista di Televisione e Cinema
- ◆ Produttore Esecutivo in Capitan Spider
- ◆ Produttore Delegato di Arcadia Motion Pictures
- ◆ *Head of Production*, Regista e Sceneggiatore di B-Water
- ◆ Produttore Esecutivo, Direttore di Produzione e Responsabile dello Sviluppo presso Ilion Animation Studios
- ◆ Direttore di Produzione presso Imira Entertainment
- ◆ Dottorato in Scienze Umanistiche presso l'Università Rey Juan Carlos
- ◆ Master in Produzione Esecutiva di Film e Serie dalla Business School audiovisivi
- ◆ Master in Gestione della Comunicazione e della Pubblicità presso l'ESIC
- ◆ Laurea in Comunicazione Audiovisiva presso l'Università Complutense di Madrid
- ◆ Nominato come "Miglior Direttore di Produzione" ai Premi Goya per il film "Mortadelo y Filemón contro Jimmy el Cachondo"



Personale docente

Dott. Amurrio Vesga, Iñaki

- ◆ Direttore Tecnico di Animazione ed Esperto di Animazione
- ◆ Creatore di Storyboard per il lungometraggio "Blue's Big City Adventure" (Paramount +)
- ◆ Animatore per il programma televisivo "Tiny toons"
- ◆ Direttore dell'animazione per il cortometraggio "Dawn the longest night"
- ◆ Animatore per il lungometraggio "L'ascesa delle Tartarughe Ninja" (Netflix)
- ◆ Animatore per la webserie "Bellies" (Famosa)
- ◆ Direttore dell'animazione e responsabile dello studio della serie anime "Memorie di Idhun" (Netflix)
- ◆ Direttore dell'animazione e direttore tecnico presso Imira Entertainment

“

Cogli l'occasione per conoscere gli ultimi sviluppi in materia e applicali alla tua pratica quotidiana"

04

Struttura e contenuti

Il presente studio fornirà ai laureati una solida comprensione del Linguaggio nell'Animazione 2D. Progettato da un esperto docente, il curriculum approfondirà la sceneggiatura audiovisiva, tenendo conto della sua struttura e terminologia. Inoltre, il programma analizzerà in dettaglio l'utilizzo dell'interfaccia *Toon Boom Harmony*, destinata a progettare ambienti che arricchiscano l'esperienza visiva del gioco. Anche la formazione esaminerà le particolarità del linguaggio cinematografico e audiovisivo, tenendo conto dei movimenti della telecamera. Grazie a questo, i professionisti acquisiranno nuove competenze che ti permetteranno di fare un salto di qualità nel tuo percorso.





“

Creerai Animazioni 2D di alta qualità che si connetteranno con il pubblico grazie a questa formazione 100% online”

Modulo 1. Linguaggio 2D

- 1.1. Animazione 2D
 - 1.1.1. Fotogrammi
 - 1.1.2. Esposizione dei fotogrammi e tipi di animazione
 - 1.1.3. Stili di Animazione 2D
- 1.2. Copione
 - 1.2.1. Sceneggiatura audiovisiva
 - 1.2.2. Precursori della sceneggiatura. Sinossi, storyboard e uso dell'applicazione Storybeats
 - 1.2.3. Struttura e terminologia della sceneggiatura
- 1.3. Uso dell'interfaccia di Toon Boom Harmony
 - 1.3.1. Riconoscimento dell'area di lavoro
 - 1.3.2. Timeline
 - 1.3.3. Strumenti di base
- 1.4. Linguaggio grafico
 - 1.4.1. Disegno
 - 1.4.2. Linguaggio compositivo
 - 1.4.3. Linguaggio del colore
- 1.5. Linguaggio cinematografico e audiovisivo -se-en-scène
 - 1.5.1. I piani in base al loro rapporto con l'obiettivo
 - 1.5.2. Movimenti della macchina da presa, loro nomenclatura e utilità
 - 1.5.3. Elementi morfologici di un'opera audiovisiva
- 1.6. Linguaggio cinematografico e audiovisivo - Aspetto semantico
 - 1.6.1. Montaggio e editing
 - 1.6.2. Transizioni e ritmo
 - 1.6.3. Descrizione delle inquadrature e delle sequenze in base al loro scopo narrativo





- 1.7. Linguaggio di produzione
 - 1.7.1. Flusso di lavoro e diagramma di flusso nella produzione di un progetto di animazione
 - 1.7.2. L'animatore e il suo rapporto con l'area di produzione
 - 1.7.3. L'animatore e il suo rapporto con l'area regia e le altre aree creative
- 1.8. L'interfaccia di Adobe Animate
 - 1.8.1. Esplorazione e riconoscimento dell'area di lavoro
 - 1.8.2. Timeline
- 1.9. Adobe Animazione tradizionale 2D applicata ai media digitali
 - 1.9.1. Terminologie a confronto in Toon Boom Harmony
 - 1.9.2. Terminologie a confronto in Adobe Animate
 - 1.9.3. Terminologie uniche per i media digitali
- 1.10. Lingue aggiuntive
 - 1.10.1. Linguaggio del suono
 - 1.10.2. Linguaggio del colore e della narrazione
 - 1.10.3. Tono, genere e discorso dell'opera audiovisiva

“

Iscriviti ora a questo programma dove potrai padroneggiare strumenti di produzione avanzati e raggiungere il successo con le tue Animazioni 2D”

05 Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: ***il Relearning.***

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il ***New England Journal of Medicine.***



“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

In TECH applichiamo il Metodo Casistico

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione? Durante il programma verrà realizzato un confronto con molteplici casi clinici simulati, basati su pazienti reali, in cui dovrai indagare, stabilire ipotesi e infine risolvere la situazione. Esistono molteplici prove scientifiche sull'efficacia del metodo. Gli specialisti imparano meglio e in modo più veloce e sostenibile nel tempo.

Grazie a TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali di tutto il mondo.



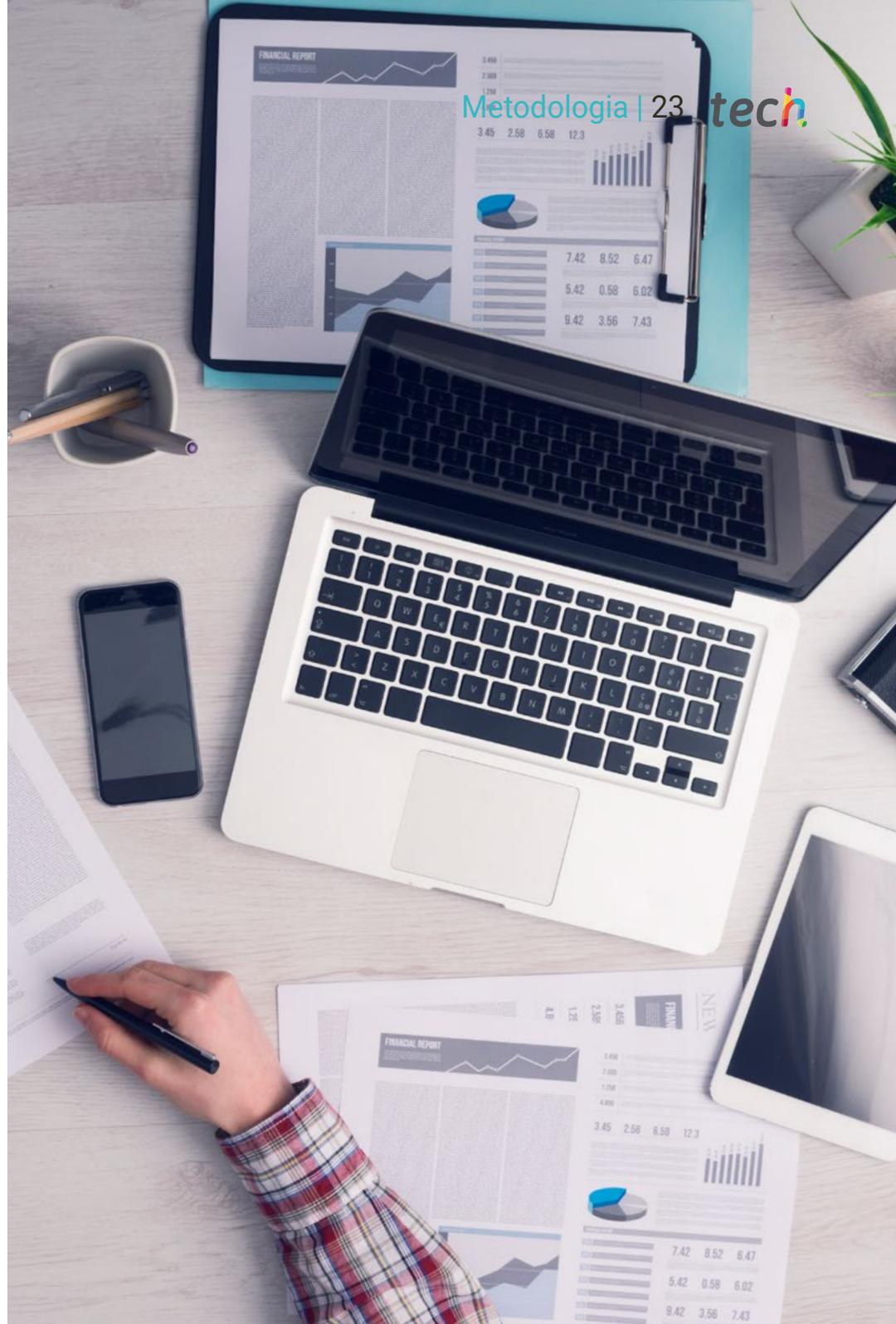
Secondo il dottor Gervas, il caso clinico è una presentazione con osservazioni del paziente, o di un gruppo di pazienti, che diventa un "caso", un esempio o un modello che illustra qualche componente clinica particolare, sia per il suo potenziale didattico che per la sua singolarità o rarità. È essenziale che il caso sia radicato nella vita professionale attuale, cercando di ricreare le condizioni reali nella pratica professionale veterinaria.

“

Sapevi che questo metodo è stato sviluppato ad Harvard nel 1912 per gli studenti di Diritto? Il metodo casistico consisteva nel presentare agli studenti situazioni reali complesse per far prendere loro decisioni e giustificare come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard”

L'efficacia del metodo è giustificata da quattro risultati chiave:

1. Gli studenti che seguono questo metodo non solo raggiungono l'assimilazione dei concetti, ma sviluppano anche la loro capacità mentale attraverso esercizi che valutano situazioni reali e l'applicazione delle conoscenze.
2. L'apprendimento è solidamente fondato su competenze pratiche, che permettono allo studente di integrarsi meglio nel mondo reale.
3. L'approccio a situazioni nate dalla realtà rende più facile ed efficace l'assimilazione delle idee e dei concetti.
4. La sensazione di efficienza dello sforzo investito diventa uno stimolo molto importante per il veterinario, che si traduce in un maggiore interesse per l'apprendimento e un aumento del tempo dedicato al corso.



Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Il veterinario imparerà mediante casi reali e la risoluzione di situazioni complesse in contesti di apprendimento simulati. Queste simulazioni sono sviluppate grazie all'uso di software all'avanguardia per facilitare un apprendimento coinvolgente.



All'avanguardia della pedagogia mondiale, il metodo Relearning è riuscito a migliorare i livelli di soddisfazione generale dei professionisti che completano i propri studi, rispetto agli indicatori di qualità della migliore università online del mondo (Columbia University).

Con questa metodologia sono stati formati oltre 65.000 veterinari con un successo senza precedenti in tutte le specializzazioni cliniche indipendentemente dal carico chirurgico. La nostra metodologia è inserita in un contesto molto esigente, con un corpo studenti dall'alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

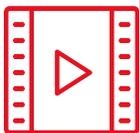
Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.

Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico.

Il punteggio complessivo del sistema di apprendimento di TECH è 8.01, secondo i più alti standard internazionali.



Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Ultime tecniche e procedure su video

TECH avvicina l'alunno alle tecniche più innovative, progressi educativi e all'avanguardia delle tecniche e procedure veterinarie attuali. Il tutto in prima persona, con il massimo rigore, spiegato e dettagliato affinché tu lo possa assimilare e comprendere. E la cosa migliore è che puoi guardarli tutte le volte che vuoi.



Riepiloghi interattivi

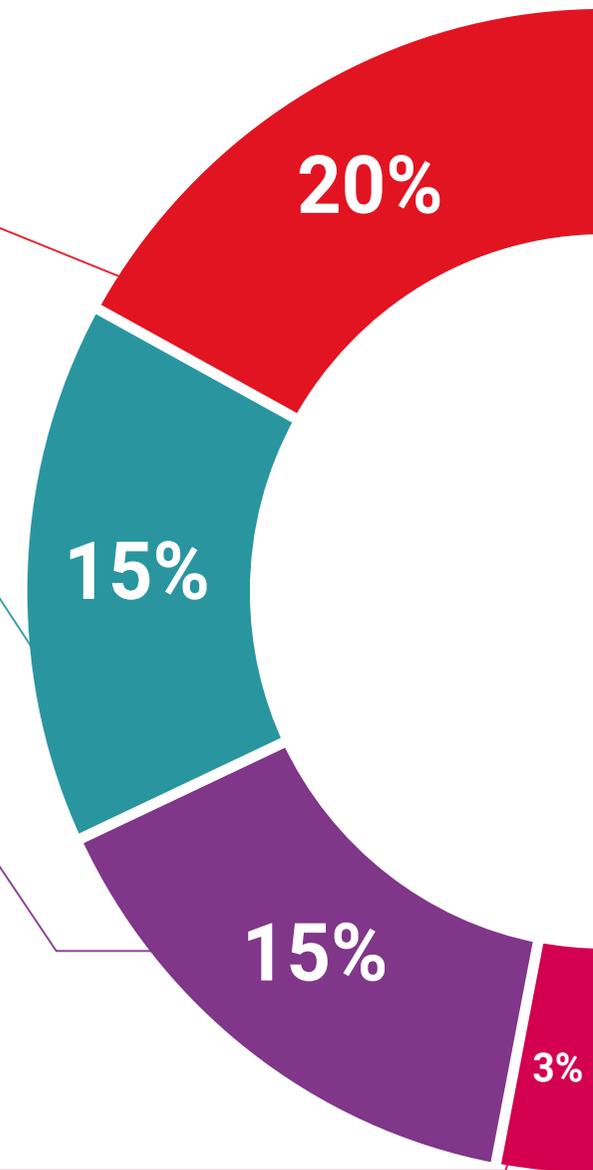
Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

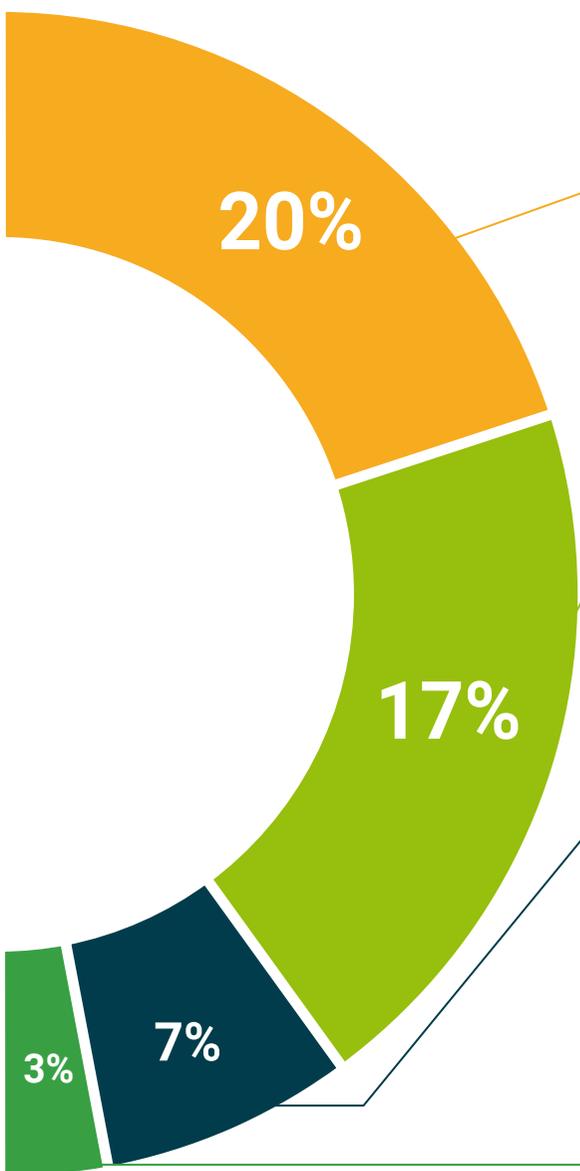
Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





Analisi di casi elaborati e condotti da esperti

Un apprendimento efficace deve necessariamente essere contestuale. Per questa ragione, TECH ti presenta il trattamento di alcuni casi reali in cui l'esperto ti guiderà attraverso lo sviluppo dell'attenzione e della risoluzione di diverse situazioni: un modo chiaro e diretto per raggiungere il massimo grado di comprensione.



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi. Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



Guide di consultazione veloce

TECH ti offre i contenuti più rilevanti del corso in formato schede o guide di consultazione veloce. Un modo sintetico, pratico ed efficace per aiutare lo studente a progredire nel suo apprendimento.



06 Titolo

Il Corso Universitario in Linguaggio nell'Animazione 2D garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, il conseguimento di una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

*Porta a termine questo programma e ricevi
il tuo titolo universitario senza spostamenti
o fastidiose formalità”*

Questo **Corso Universitario in Linguaggio nell'Animazione 2D** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Linguaggio nell'Animazione 2D**

Modalità: **Online**

Durata: **6 settimane**



*Apostille dell'Aia. Nel caso in cui lo studente richieda che il suo titolo cartaceo sia munito dell'Apostille dell'Aja, TECH Università Tecnologica effettuerà le opportune gestioni per ottenerla, con un costo aggiuntivo.

futuro
salute fiducia persone
educazione informazione tutor
garanzia accreditamento insegnamento
istituzioni tecnologia apprendimento
comunità impegno
attenzione personalizzata innovazione
conoscenza presente
formazione online
sviluppo istituzioni
classe virtuale lingua



Corso Universitario Linguaggio nell'Animazione 2D

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Orario: a tua scelta
- » Esami: online

Corso Universitario

Linguaggio nell'Animazione 2D

