



Corso Universitario

Progettazione e Creazione di Personaggi Horror in 2D

Modalità: Online Durata: 6 settimane

Titolo: TECH Università Tecnologica

Ore teoriche: 150 o.

 $Accesso\ al\ sito\ web: {\color{blue}www.techtitute.com/it/videogiochi/corso-universitario/progettazione-creazione-personaggi-horror-2d}$

Indice

pag. 28

Titolo



tech 06 | Presentazione

La paura è un sentimento innato con cui nasciamo. I personaggi horror sono sempre stati presenti in diversi ambiti come protagonisti di storie che impediscono il sonno e creano inquietudine. Ma tutto questo terrore provoca una scarica di adrenalina che attrae e piace allo stesso tempo. Fin dalla sua nascita, il mondo dei videogiochi si è basato su opere cinematografiche e letterarie per produrre personaggi che accompagnassero una trama spaventosa. Zombi che attaccano una città in cerca di cibo, vampiri con canini affilati o il famoso Frankenstein sono esempi di personaggi tipici che non passano mai di moda.

Questo Corso Universitario offre allo studente l'opportunità di imparare a sviluppare personaggi horror insieme a esperti della progettazione dei personaggi. Possiede un programma molto completo, che va dal riconoscimento e dalla classificazione dei diversi personaggi horror alla progettazione di nuovi personaggi, prendendo in considerazione linee guida stilistiche molto specifiche. Forme ed espressioni, pose, anatomia attraverso le forme geometriche, ecc. Tutto questo fa parte dei contenuti di qualità che mirano a specializzare lo studente nel dettaglio.

Una delle novità di questo Corso Universitario è la possibilità di seguirlo ovunque ci si trovi. TECH offre infatti un'istruzione al 100% online, che consente di studiare in qualsiasi parte del mondo: basta un dispositivo dotato di connessione a Internet. Un altro punto di forza della sua metodologia è l'implementazione di un sistema di apprendimento innovativo noto come *Relearning*, che consiste nella ripetizione di concetti chiave da parte del docente allo studente.

Questo Corso Universitario in Progettazione e Creazione di Personaggi Horror in 2D possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- L'uso di casi di studio per un apprendimento più pratico
- I contenuti specializzati sullo sviluppo e sull'animazione dei videogiochi
- Lezioni teoriche, domande all'esperto, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet



Questa specializzazione offre un'ampia gamma di risorse didattiche per rendere il tuo apprendimento efficace e conveniente"



TECH scommette sulla metodologia del Relearning, che si basa sulla ripetizione ciclica dei concetti da parte del personale docente agli studenti"

Il personale docente del programma comprende rinomati specialisti del settore che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale lo specialista deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama.

Una città piena di zombie o una mummia dell'antico Egitto possono essere esempi delle tue prossime creazioni.

Progetta personaggi che ispirano terrore soprannaturale.







tech 10 | Obiettivi



Obiettivi generali

- Incoraggiare la documentazione e la referenziazione necessarie per svolgere un lavoro corretto
- Conoscere a fondo come strutturare, creare e costruire i personaggi
- Acquisire tutte le competenze necessarie per creare tutti i tipi di personaggi horror.







Obiettivi specifici

- Lavorare in dettaglio sull'intera gamma dei personaggi horror più noti
- Sperimentate la creazione di altre varietà e la generazione di nuovi personaggi



Raggiungi gli obiettivi di questo Corso Universitario per sviluppare tutto il tuo potenziale e dare il meglio di te stesso"







tech 14 | Direzione del corso

Direzione



Dott. Quilez Jordán, Francisco Manuel

- Designer di sfondi e assistente nel cortometraggio vincitore di un Goya "Pollo
- Designer di sfondi, storyboard, animatore e assistente in progetti come "Una magica notte d'estate", "Spirit of the forest", "Rughe" e
 "Phineas e Ferb"
- Intercalatore e designer presso 12 Pingüinos con progetti come "Tre Gemelle e una Strega" o "Juanito Jones"

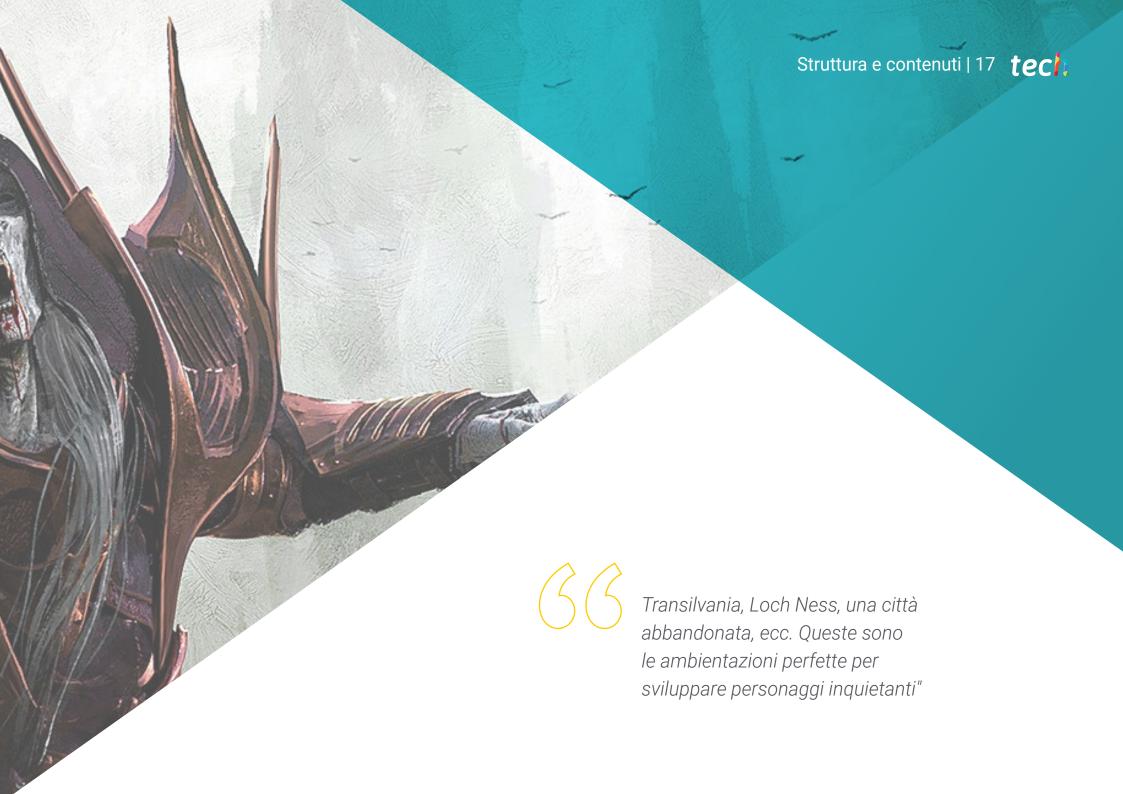
Personale docente

Dott. Lobo González, Manuel

- Amministratore e direttore della casa di produzione 12 Pingüinos S.L.
- Amministratore e direttore della casa di produzione Cazatalentos S.L.
- Membro accademico dell'Accademia Spagnola delle Arti e delle Scienze Cinematografiche
- Professore presso l'università Complutense di Madrid, nella facolta di Belle Arti, del corso di Disegno sperimentale e animazione 2D







tech 18 | Struttura e contenuti

Modulo 1. Personaggi horror

- 1.1. Vampiri
 - 1.1.1. Anatomia umana
 - 1.1.2. Progettazione
 - 1.1.3. Pose ed espressioni
- 1.2. Mostro di Frankenstein
 - 1.2.1. Anatomia
 - 1.2.2. Costruzione
 - 1.2.3. Pose ed espressioni
- 1.3. Uomo-lupo
 - 1.3.1. Anatomia comparata
 - 1.3.2. Costruzione
 - 1.3.3. Pose ed espressioni
- 1.4. Mummia
 - 1.4.1. Anatomia umana
 - 1.4.2. Progettazione
 - 1.4.3. Pose ed espressioni
- 1.5. Mostro della palude
 - 1.5.1. Anatomia
 - 1.5.2. Costruzione
 - 1.5.3. Pose ed espressioni
- 1.6. Fantasmi
 - 1.6.1. Esempi
 - 1.6.2. Costruzione
 - 1.6.3. Pose ed espressioni





- 1.7. Zombi
 - 1.7.1. Anatomia umana
 - 1.7.2. Zombi animali
 - 1.7.3. Costruzione e pose
- 1.8. Dr. Jekyll e Mr. Hyde
 - 1.8.1. Anatomia umana
 - 1.8.2. Costruzione
 - 1.8.3. Pose ed espressioni
- 1.9. La morte
 - 1.9.1. Anatomia
 - 1.9.2. Costruzione
 - 1.9.3. Pose ed espressioni
- 1.10. Alieni ed esseri di altre dimensioni
 - 1.10.1. Forme geometriche
 - 1.10.2. Progettazione
 - 1.10.3. Pose ed espressioni







tech 22 | Metodologia

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.



Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali di tutto il mondo"



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Imparerai, attraverso attività collaborative e casi reali, la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.



Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera"

Il metodo casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori business school del mondo da quando esistono. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione?

Questa è la domanda con cui ti confrontiamo nel metodo dei casi, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il corso, ti confronterai con diversi casi reali. Dovrai integrare tutte le tue conoscenze, fare ricerche, argomentare e difendere le tue idee e decisioni.



Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH imparerai con una metodologia all'avanguardia progettata per formare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.



Metodologia | 25 tech

Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Questa metodologia ha formato più di 650.000 laureati con un successo senza precedenti in campi diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socioeconomico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale. Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiale di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



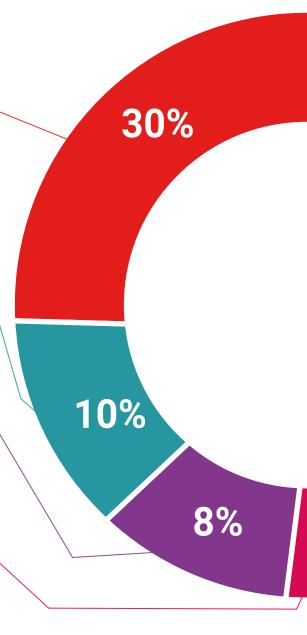
Pratiche di competenze e competenze

Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.



Metodologia | 27 tech



Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.

Riepiloghi interattivi



Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".

Testing & Retesting



Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.







tech 30 | Titolo

Questo Corso Universitario in Progettazione e Creazione di Personaggi Horror in 2D possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: Corso Universitario in Progettazione e Creazione di Personaggi Horror in 2D N. Ore Ufficiali: 150 o.



In data 17 Giugno 2020

tecnologica Corso Universitario Progettazione e Creazione di Personaggi Horror in 2D

Modalità: Online Durata: 6 settimane

Titolo: TECH Università Tecnologica

Ore teoriche: 150 o.

