



Corso Universitario Produttore in Progetti di Animazione Tradizionale

» Modalità: online

» Durata: 6 settimane

» Titolo: TECH Global University

» Accreditamento: 6 ECTS

» Orario: a scelta

» Esami: online

Indice

 $\begin{array}{c|c} \textbf{O1} & \textbf{O2} \\ \hline \textbf{Presentazione} & \textbf{Obiettivi} \\ \hline \textbf{Pag. 4} & \textbf{O3} \\ \hline \textbf{Direzione del corso} & \textbf{Struttura e contenuti} \\ \hline \textbf{pag. 12} & \textbf{Metodologia} \\ \hline \end{array}$

06

Titolo

01 Presentazione

Anche se lo sviluppo della tecnologia ha avuto un impatto incredibile sul mondo dell'animazione, il fatto è che ancora oggi si utilizzano tecniche classiche e strumenti che, pur conservando il loro spirito tradizionale, sono stati adattati alle novità che l'evoluzione digitale ha portato con sé. Per questo motivo, per qualsiasi professionista che dedichi la sua attività a questo settore, è necessario conoscere nel dettaglio l'uso di questi meccanismi, incidendo in particolare sulle loro specifiche in ogni categoria del processo creativo. Potrà acquisire tutte queste conoscenze con il corso di questo programma 100% online, progettato, in esclusiva, per i professionisti del settore che desiderano implementare le tecniche tradizionali nella loro prassi.



tech 06 | Presentazione

L'Animazione, insieme a tutti i compiti creativi, ha conosciuto uno sviluppo enorme con l'inclusione degli strumenti digitali nelle sue tecniche e lo sviluppo delle nuove tecnologie che hanno reso sempre più facile elaborare progetti fantastici e di massima qualità. All'interno di questo settore, ci sono professionisti che hanno continuato a scommettere sull'uso degli strumenti tradizionali, ovviamente adattati alle novità di oggi, come tablet grafici o pannelli luminosi.

Per questo motivo, TECH ha ritenuto necessario elaborare questo Corso Universitario in Produttore di Progetti di Animazione Tradizionale, una qualifica che viene ad affrontare da zero le fasi del processo creativo continuo e le sue complessità, gli obiettivi di un progetto tradizionale e la sua applicazione nei generi di lungometraggio, cortometraggio e serie.

Si tratta di una qualifica online al 100% che comprende il piano di studi più recente e di qualità del mercato accademico, elaborato sulla base dell'attualità immediata del settore e sviluppato secondo le linee guida della metodologia prestigiosa ed efficace *Relearning*. Inoltre, il personale docente ha selezionato ore di materiale aggiuntivo in diversi formati in modo lo studente da poter approfondire quegli aspetti del programma che sono ritene più rilevanti per le proprie prestazioni professionali. Tutti questi contenuti saranno disponibili dal primo giorno e potranno essere scaricati su qualsiasi dispositivo con connessione internet, in modo che il professionista possa adattare questa esperienza accademica alla sua disponibilità e al suo calendario personale e lavorativo.

Questo Corso Universitario in Produttore di Progetti di Animazione Tradizionale possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- Sviluppo di casi pratici presentati da esperti in animazione e sviluppo di videogiochi Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni teoriche e pratiche sulle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- Particolare enfasi sulle metodologie innovative
- Lezioni teoriche, domande all'esperto e/o al tutor, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- Disponibilità di accesso ai contenuti da qualsiasi dispositivo fisso o portatile dotato di connessione a Internet



Una qualifica che unisce, in un unico programma, le specifiche del progetto di Animazione Tradizionale con le novità e le comodità di un'esperienza accademica 100% online"



Potrai conoscere nel dettaglio i ruoli di ogni professionista durante la fase di sviluppo di un progetto creativo tradizionale, acquisendo una conoscenza specialistica per poterlo dirigere"

Il personale docente comprende professionisti del settore, che forniscono agli studenti le proprie esperienze lavorative, e rinomati esperti appartenenti a società di rilievo e università di prestigio.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale il professionista deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama. Avrai accesso all'Aula Virtuale 24 ore al giorno, in modo da poter accedere quando vuoi e quando puoi, senza orari prestabiliti.

Approfondirai gli obiettivi di un progetto di animazione tradizionale e le chiavi per superarli con totale garanzia di successo.







tech 10 | Obiettivi

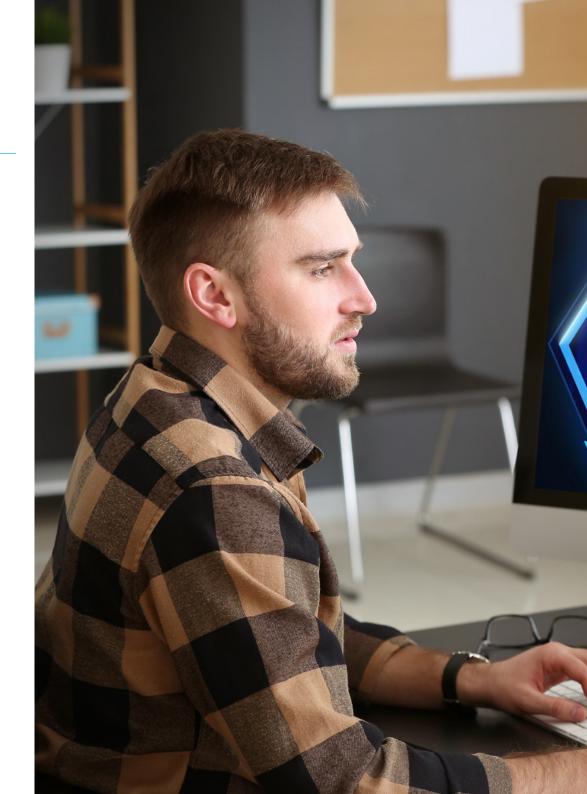


Obiettivi generali

- Fornire gli strumenti accademici necessari per ottenere una conoscenza ampia e specializzata sul ruolo del prodotto nei progetti di animazione tradizionale
- Generare interesse per i diversi formati e generi audiovisivi in cui le tecniche e le strategie di produzione possono essere ampliate



All'interno dell'Aula Virtuale troverai simulazioni di situazioni reali in modo da poter mettere in pratica le tue abilità e sviluppare una strategia di produzione efficace ed efficiente"







Obiettivi specifici

- Imparare quali sono i ruoli coinvolti in una produzione di animazione tradizionale, a seconda dello stile e delle strumentazioni artistiche utilizzate e della lunghezza del prodotto finale
- Distinguere le operazioni da eseguire nelle produzioni e la loro durata a seconda del progetto
- Calcolare il costo monetario per ore di lavoro in base al tipo di lavoratore
- Calcolare il costo delle attrezzature e dei software necessari







tech 14 | Direzione del corso

Direzione



Dott. Cristóbal Rodríguez, Manuel

- Produttore Audiovisivo e Consulente
- Dottorato in Scienze della Comunicazione presso l'Università Rey Juan Carlos
- Master in Intrattenimento TV presso l'Erich Pommer Institut di Berlino
- Laureato in direzione del cinema e del teatro presso ARTTS International UK
- Membro di: Accademia delle Arti e delle Scienze Cinematografiche degli Stati Uniti, Accademia TV e Consiglio di CARTOON

Personale docente

Dott. Quiñones Angulo, Marcial

- Regista e Produttore
- Partner fondatore di Planet 141
- Regista e produttore di video musicali
- Produttore di lungometraggi
- Laurea in Ingegneria Elettronica presso la Pontificia Universidad Javeriana



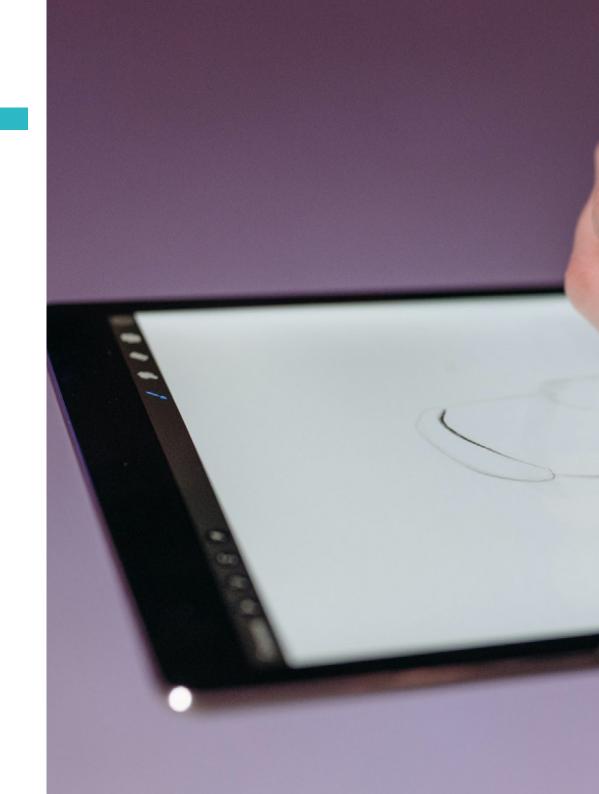




tech 18 | Struttura e contenuti

Modulo 1. Produttore in Progetti di Animazione Tradizionale

- 1.1. Obiettivi di un Progetto di Animazione Tradizionale
 - 1.1.1. Start
 - 1.1.2. Arrivare al progetto
 - 1.1.3. Raggiungere gli obiettivi
- 1.2. Fasi del progetto
 - 1.2.1. Distinzioni
 - 1.2.2. Fasi
 - 1.2.3. Durata
- 1.3. Fasi di sviluppo
 - 1.3.1. Dipartimenti
 - 1.3.2. Ruoli
 - 1.3.3. Lavoro
- 1.4. Fase di pre-produzione
 - 1.4.1. Dipartimenti
 - 1.4.2. Ruoli
 - 1.4.3. Lavoro
- 1.5. Fase di produzione
 - 1.5.1. Dipartimenti
 - 1.5.2. Ruoli
 - 1.5.3. Lavoro
- 1.6. Fase di post-produzione
 - 1.6.1. Dipartimenti
 - 1.6.2. Ruoli
 - 1.6.3. Lavoro
- 1.7. Attrezzatura necessaria
 - 1.7.1. Software
 - 1.7.2. Hardware
 - 1.7.3. Altri





Struttura e contenuti | 19 tech

- 1.8. Lungometraggi
 - 1.8.1. Tempi
 - 1.8.2. Gestione del personale
 - 1.8.3. Gestione delle risorse
- 1.9. Cortometraggi
 - 1.9.1. Tempi
 - 1.9.2. Gestione del personale
 - 1.9.3. Gestione delle risorse
- 1.10. Serie
 - 1.10.1. Tempi
 - 1.10.2. Gestione del personale
 - 1.10.3. Gestione delle risorse



Un'opportunità unica per reinventarti e diventare un produttore specializzato in animazione tradizionale in sole 3 settimane e con la garanzia di questa grande università"





tech 22 | Metodologia

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.



Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali di tutto il mondo"



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Imparerai, attraverso attività collaborative e casi reali, la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.



Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera"

Il metodo casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori business school del mondo da quando esistono. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione?

Questa è la domanda con cui ti confrontiamo nel metodo dei casi, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il corso, ti confronterai con diversi casi reali. Dovrai integrare tutte le tue conoscenze, fare ricerche, argomentare e difendere le tue idee e decisioni.



Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH imparerai con una metodologia all'avanguardia progettata per formare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.



Metodologia | 25 tech

Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Questa metodologia ha formato più di 650.000 laureati con un successo senza precedenti in campi diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socioeconomico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale. Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiale di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



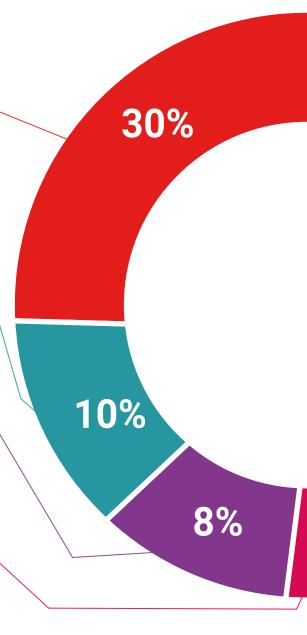
Pratiche di competenze e competenze

Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.



Metodologia | 27 tech



Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.

Riepiloghi interattivi



Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".

Testing & Retesting



Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.







tech 30 | Titolo

Questo programma ti consentirà di ottenere il titolo di studio di **Corso Universitario in Produttore di Progetti di Animazione Tradizionale** rilasciato da **TECH Global University**, la più grande università digitale del mondo.

TECH Global University è un'Università Ufficiale Europea riconosciuta pubblicamente dal Governo di Andorra (*bollettino ufficiale*). Andorra fa parte dello Spazio Europeo dell'Istruzione Superiore (EHEA) dal 2003. L'EHEA è un'iniziativa promossa dall'Unione Europea che mira a organizzare il quadro formativo internazionale e ad armonizzare i sistemi di istruzione superiore dei Paesi membri di questo spazio. Il progetto promuove valori comuni, l'implementazione di strumenti congiunti e il rafforzamento dei meccanismi di garanzia della qualità per migliorare la collaborazione e la mobilità tra studenti, ricercatori e accademici.

Questo titolo privato di **TECH Global Universtity** è un programma europeo di formazione continua e aggiornamento professionale che garantisce l'acquisizione di competenze nella propria area di conoscenza, conferendo allo studente che supera il programma un elevato valore curriculare.

Titolo: Corso Universitario in Produttore di Progetti di Animazione Tradizionale

ECTS: 6

Nº Ore Ufficiali: 150 o.



gennaio 2024, appartenente allo Spazio Europeo dell'Istruzione Superiore (EHEA)

In Andorra la Vella. 28 febbraio 2024

ott. Pedro Navarro III ana

tech global university Corso Universitario Produttore in Progetti di Animazione Tradizionale » Modalità: online » Durata: 6 settimane

» Titolo: TECH Global University

» Accreditamento: 6 ECTS

» Orario: a scelta

» Esami: online

