

# محاضرة جامعية تصميم ألعاب الفيديو



الجامعة  
التكنولوجية  
**tech**

## محاضرة جامعية تصميم ألعاب الفيديو

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أسابيع
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: [www.techitute.com/ae/videogames-design/postgraduate-certificate/video-game-design](http://www.techitute.com/ae/videogames-design/postgraduate-certificate/video-game-design)

# الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المنهجية

صفحة 20

04

الهيكل والمحتوى

صفحة 16

03

هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

صفحة 12

06

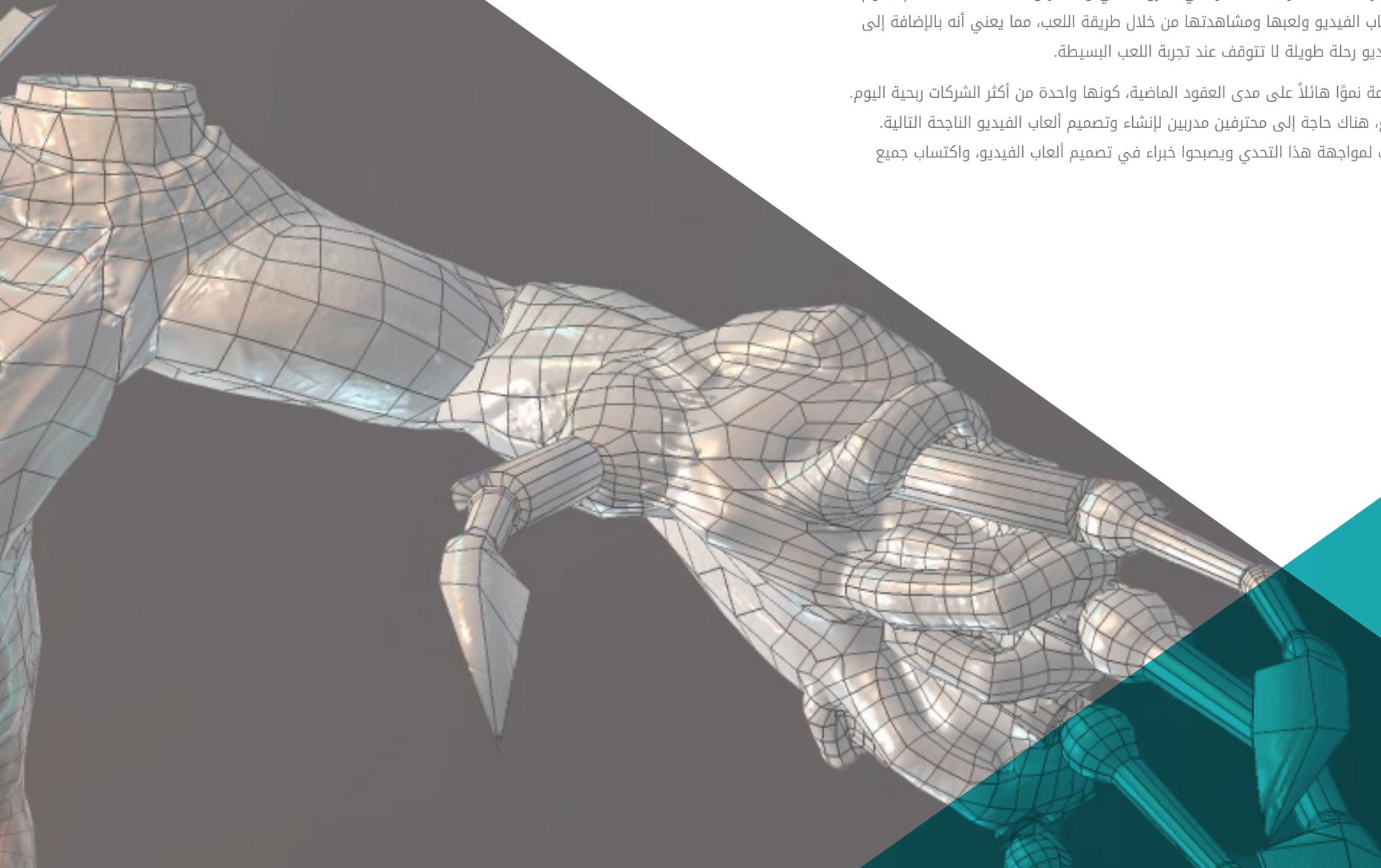
المؤهل العلمي

صفحة 28

# المقدمة

تعد ألعاب الفيديو واحدة من أكثر الأنشطة الترفيهية تميزاً في القرن الحادي والعشرين. مختلف أنحاء العالم، يقوم الملايين من الأشخاص بشراء ألعاب الفيديو ولعبها ومشاهدتها من خلال طريقة اللعب، مما يعني أنه بالإضافة إلى هدفها الأولي، فإن لألعاب الفيديو رحلة طويلة لا تتوقف عند تجربة اللعب البسيطة.

لهذا السبب، شهدت هذه الصناعة نموًا هائلًا على مدى العقود الماضية، كونها واحدة من أكثر الشركات ربحية اليوم. مع ذلك، لكي يعمل هذا القطاع، هناك حاجة إلى محترفين مدربين لإنشاء وتصميم ألعاب الفيديو الناجحة التالية. يقوم هذا البرنامج بإعداد الطلاب لمواجهة هذا التحدي ويصبحوا خبراء في تصميم ألعاب الفيديو، واكتساب جميع المهارات اللازمة لتحقيق ذلك.





صمم ألعاب الفيديو الناجحة. وكان Hideo Kojima التالي"



في هذه اللحظة بالذات، يلعب ملايين الأشخاص من مختلف الأعمار والبلدان والثقافات لعبة فيديو. هو نشاط يصل إلى مجموعة واسعة من الناس، مما يجعله أحد أهم الممارسات الترفيهية في يومنا هذا. لهذا السبب، شهدت صناعة ألعاب الفيديو نموًا لا يمكن إيقافه في السنوات الأخيرة، وذلك بفضل العدد الهائل من العناوين الجديدة التي يطلبها كل هذا العدد الكبير من اللاعبين.

لتلبية هذا الطلب، تحتاج شركات إنشاء ألعاب الفيديو، الأكبر والأكثر شهرة (نعم، تلك التي تفكر فيها) والشركات المستقلة، إلى مصممين جدد يمكنهم المساهمة بأفكارهم عند تطوير الأعمال التي ستنجح في العالم. العالم الحاضر والمستقبل.

تعد هذه المحاضرة الجامعية في تصميم ألعاب الفيديو أفضل فرصة للطلاب والمهنيين في هذا القطاع للتخصص في هذا المجال، ليصبحوا الأشخاص المرجعيين التاليين في تصميم الألعاب بجميع أنواعها. في الواقع، هذه إحدى مزايا وتحديات الصناعة: فهي تغطي عددًا كبيرًا من أنواع ألعاب الفيديو. يتم لعب بعضها عبر الإنترنت، والبعض الآخر دون الاتصال بالإنترنت، وهناك نظام ألعاب فيديو ثابتة أو محمولة، والمجانبة أو المدفوعة أو pay to play. أيضًا، من حيث المحتوى، هناك مجموعة واسعة من الأنواع: ألعاب تقمص الأدوار (RPG)، والألعاب الإستراتيجية، وحل الألغاز، وألعاب التصويب من منظور الشخص الأول أو الثالث، ومحاكاة الألعاب الرياضية، والألعاب التي تختبر قصصًا مبتكرة، وما إلى ذلك.

بالتالي، من أجل تطوير كل هذه الأنواع من الألعاب التي يتمتع كل منها بقاعدة ضخمة من اللاعبين، يجب أن يكون لديك مصممين يمكنهم تنفيذ عدد كبير من المهام والتكيف مع نماذج العمل المختلفة. هذه المحاضرة الجامعية هو الاستجابة لهذا الطلب، لأنها تقترح تدريبًا شاملاً لجميع عناصر تصميم ألعاب الفيديو، والتي تتمتع بنهج عملي بارز وتركز على النشاط المهني.

تحتوي **المحاضرة الجامعية في تصميم ألعاب الفيديو** على البرنامج الأكثر اكتمالًا و حداثة في السوق. أبرز خصائصها هي:

- ♦ تطوير الحالات العملية المقدمة من قبل خبراء في تصميم ألعاب الفيديو
- ♦ تجمع المحتويات الرسومية والتخطيطية والعملية البارزة التي صممت بها معلومات علمية وعملية حول التخصصات الضرورية للممارسة المهنية
- ♦ التمارين العملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعلم
- ♦ تركيزه على المنهجيات المبتكرة في تصميم ألعاب الفيديو
- ♦ كل هذا سيتم استكماله بدروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت



في هذه اللحظة بالذات، تبحث شركات تطوير ألعاب الفيديو الكبيرة عن مصممين جدد. تخصص واحصل على فرصة العمل لديهم"

تتقدم صناعة ألعاب الفيديو بسرعة ولهذا السبب هناك حاجة إلى معرفة جديدة مثل ما يقدمه هذا البرنامج.

صمم ألعاب الفيديو على أعلى مستوى من ألعابك المفضلة. احصل عليه من خلال استكمال هذه المحاضرة الجامعية.

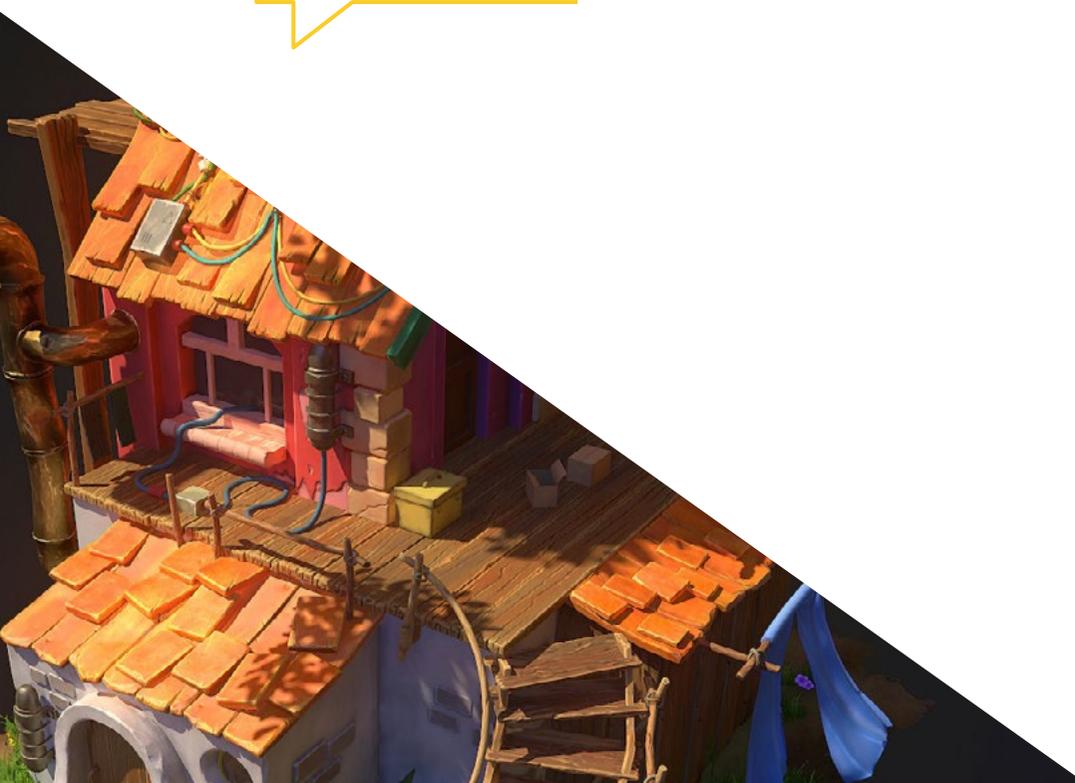
يعد تصميم ألعاب الفيديو أحد أكثر الأنشطة المطلوبة في الصناعة. أضحَ محترفًا أساسيًا"



البرنامج يضم , في أعضاء هيئة تدريسه , محترفين في مجال الطاقات المتجددة يصبون في هذا التدريب خبرة عملهم, بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم من الشركات الرائدة والجامعات المرموقة.

وسيتيح محتوى البرنامج المتعدد الوسائط, والذي صيغ بأحدث التقنيات التعليمية, للمهني التعلم السياقي والموقعي, أي في بيئة محاكاة توفر تدريباً غامراً مبرمجاً للتدريب في حالات حقيقية.

يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على حل المشكلات, والذي المهني في يجب أن تحاول من خلاله حل المواقف المختلفة للممارسة المهنية التي تنشأ من خلاله. للقيام بذلك, سيحصل على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي مبتكر من قبل خبراء مشهورين.



# الأهداف

تركز أهداف هذا البرنامج على تقديم أفضل الأدوات للطلاب حتى يتمكنوا من مواجهة تحدياتهم المهنية بأفضل طريقة، بناءً على المعرفة الكاملة والمحدثة، التي يدرسها محترفون في القطاع الذين يعرفون كل ما هو ضروري لتكون مصمم ألعاب فيديو.



إذا كان هدفك هو أن تصبح مصمم ألعاب فيديو ناجحًا،  
فإن هدف TECH هو مساعدتك على تحقيق ذلك"





## الأهداف العامة

- ♦ التعرف على أنواع ألعاب الفيديو المختلفة ومفهوم طريقة اللعب وخصائصها لتطبيقها في تحليل ألعاب الفيديو أو في إنشاء تصميم ألعاب الفيديو
- ♦ التعمق في عملية إنتاج لعبة فيديو ومنهجية SCRUM لإنتاج المشروع
- ♦ تعلم أساسيات تصميم ألعاب الفيديو والمعرفة النظرية التي يجب أن يعرفها مصمم ألعاب الفيديو
- ♦ توليد الأفكار وإنشاء قصص ومؤامرات ونصوص مسلية لألعاب الفيديو
- ♦ التعرف على الأسس النظرية والعملية للتصميم الفني للعبة الفيديو
- ♦ القدرة على إنشاء شركة ناشئة مستقلة للترفيه الرقمي

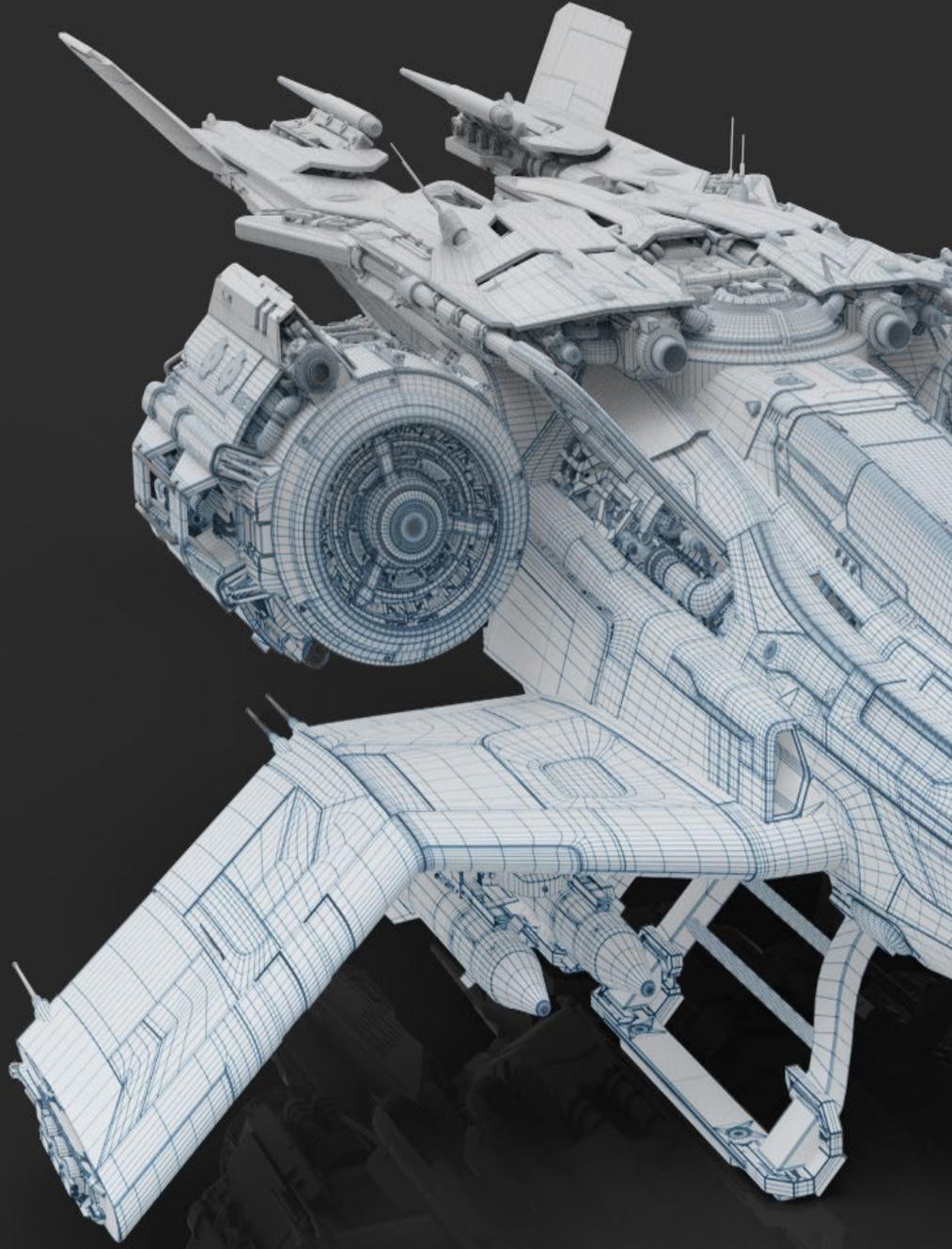


## الأهداف المحددة



- ♦ التعرف على نظرية تصميم ألعاب الفيديو
- ♦ التعمق في عناصر التصميم والألعاب
- ♦ التعرف على أنواع اللاعبين الحاليين ودوافعهم وخصائصهم
- ♦ فهم آليات الألعاب ومعرفة الميكانيكا والديناميكيات والجماليات (MDA) ونظريات أخرى لتصميم ألعاب الفيديو
- ♦ تعلم القواعد الأساسية لتحليل ألعاب الفيديو من خلال النظرية والأمثلة
- ♦ التعرف على تصميم مستوى اللعبة، وكيفية إنشاء الألغاز ضمن هذه المستويات، وكيفية وضع عناصر التصميم في البيئة

مع هذه المحاضرة الجامعية ستحقق هدفك  
في أن تصبح أفضل مصمم ألعاب فيديو  
في بيئتك"



# هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

أفضل المعلمين على استعداد لتزويد الطلاب بالمعرفة الأكثر ابتكارًا في تصميم ألعاب الفيديو حتى يمكن تطبيقها مباشرة في المجال المهني. بالتالي، فإن فريق التدريس في هذه المحاضرة الجامعية متخصص في صناعة ألعاب الفيديو وسيقدم أفضل الحيل حتى يحصل الطلاب المتخرجون على أفضل الأدوات في بيئة عملهم.





هيئة تدريس رفيعة المستوى لإعداد أفضل  
مصممي ألعاب الفيديو في المستقبل



## هيكل الإدارة

### أ. Blasco Vilches, Luis Felipe

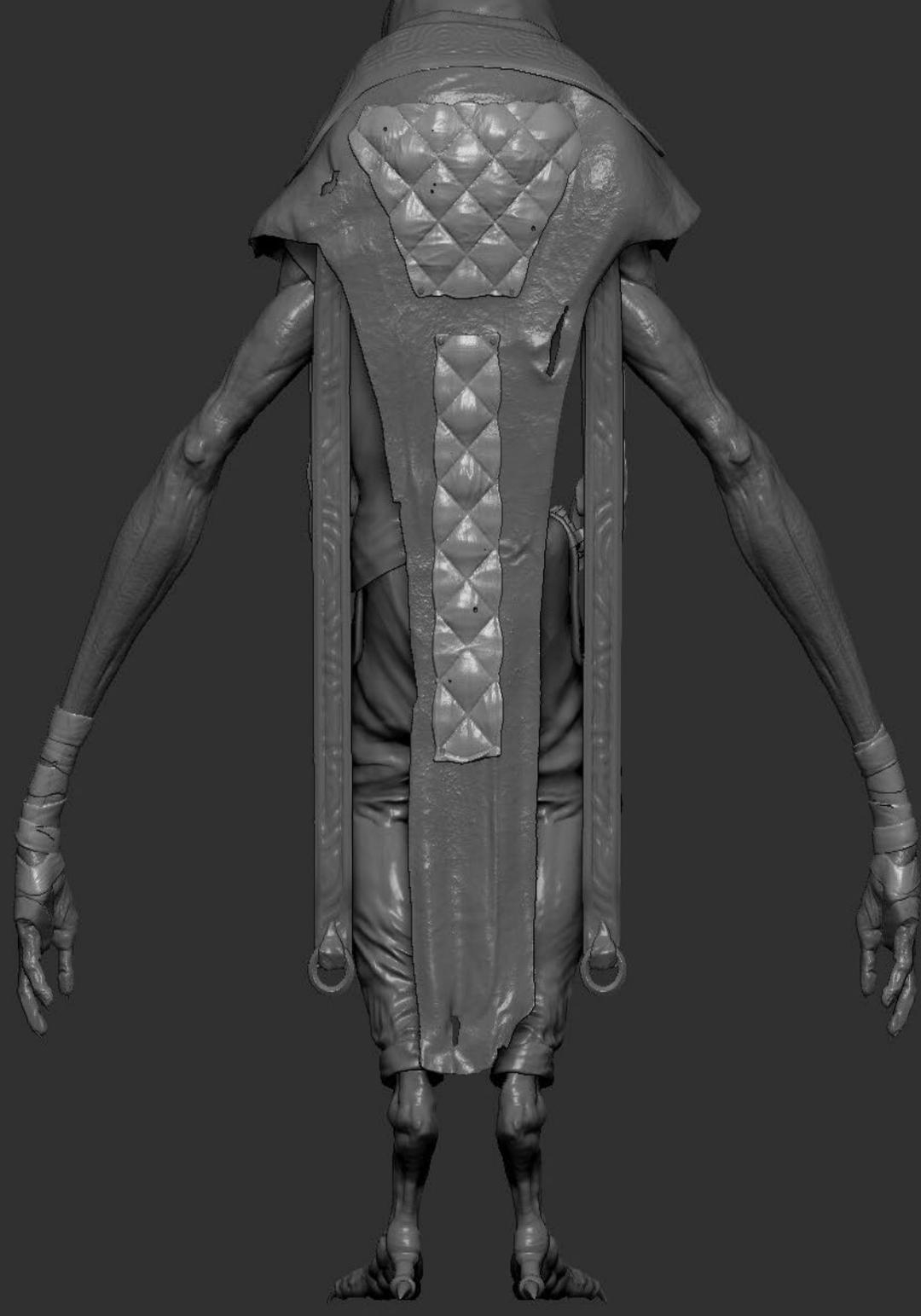
- ♦ مصمم سرد في استوديوهات Saona, إسبانيا
- ♦ مصمم السرد في Stage Clear Studios يطور منتجًا سرّيًا
- ♦ مصمم سردي في HeYou Games في مشروع «Youturbo»
- ♦ مصمم وكاتب سيناريو لمنتجات التعلم الإلكتروني والألعاب الجادة في Telefónica Learning Services و TAK و Bizpills
- ♦ مصمم مستوى نيلي لمشروع «Meatball Marathon»
- ♦ أستاذ السيناريو في ماجستير إنشاء ألعاب الفيديو بجامعة Málaga
- ♦ أستاذ ألعاب الفيديو في التصميم والإنتاج السردية داخل كرسي TAI السينمائي، مدريد
- ♦ أستاذ ورش عمل التصميم السردية والسيناريو، وفي درجة تصميم ألعاب الفيديو في ESCAV, غرناطة
- ♦ بكالوريوس في فقه اللغة الإسبانية من جامعة غرناطة
- ♦ ماجستير في سيناريو الإبداع والتلفزيون من جامعة Rey Juan Carlos



## الأساتذة

### أ. Molas, Alba

- ♦ مصممة ألعاب فيديو
- ♦ بكالوريوس في السينما والإعلام، مدرسة السينما في كاتالونيا، 2015
- ♦ طالبة الرسوم المتحركة ثلاثية الأبعاد وألعاب الفيديو والبيئات التفاعلية، CEV - Currnet، 2020
- ♦ تدريب متخصص في نص الرسوم المتحركة للأطفال، 2018، Showrunners BCN
- ♦ عضوة في منظمة المرأة في الألعاب
- ♦ عضوة في رابطة FemDevs



# الهيكل والمحتوى

يغطي محتوى البرنامج، بطريقة منظمة، جميع مجالات المعرفة التي يحتاج المهني إلى معرفتها بعمق، بما في ذلك الأخبار والتحديات الأكثر إثارة للاهتمام في هذا القطاع. دراسة عالية الجودة تسمح لك بالتنافس مع الملاءة والقدرة الكافية في إنشاء التصميم ألعاب الفيديو.



سيسمح لك منهجنا الدراسي الكامل للغاية بتنفيذ التعلم  
العالمي والعميق في مجال ذي أهمية كبيرة اليوم"



## الوحدة 1. تصميم ألعاب الفيديو

### 1.1. التصميم

#### 1.1.1. التصميم

#### 2.1.1. أنواع التصميم

#### 3.1.1. عملية التصميم

### 2. عناصر التصميم

#### 1.2.1. القواعد

#### 2.2.1. التقييم

#### 3.2.1. المتعة

### 3. أنواع اللاعبين

#### 1.3.1. المستكشف والاجتماعي

#### 2.3.1. القاتل والفائزون

#### 3.3.1. الاختلافات

### 4. مهارات اللاعب

#### 1.4.1. مهارات لعب الأدوار

#### 2.4.1. مهارات الأكشن

#### 3.4.1. مهارات المنصات

### 5. ميكانيكا اللعبة 1

#### 1.5.1. العوامل

#### 2.5.1. الفيزيائية

#### 3.5.1. البنود (items)

### 6. ميكانيكا اللعبة 2

#### 1.6.1. المفاتيح

#### 2.6.1. المنصات

#### 3.6.1. الأعداء

### 7. عناصر أخرى

#### 1.7.1. الميكانيكا

#### 2.7.1. الديناميكيات

#### 3.7.1. الجماليات

### 8. تحليل ألعاب الفيديو

#### 1.8.1. تحليل جودة اللعبة

#### 2.8.1. التحليل الفني

#### 3.8.1. تحليل الأسلوب



- 9.1. تصميم المستوى
  - 1.9.1. تصميم المستويات الداخلية
  - 2.9.1. تصميم المستويات الخارجية
  - 3.9.1. تصميم المستويات المختلطة
  - 10.1. تصميم المستويات المتقدمة
    - 1.10.1. الأحياء
    - 2.10.1. الأعداء
    - 3.10.1. المحيط

تجربة تعليمية فريدة من نوعها  
لتحسين تدريبك في هذا المجال"



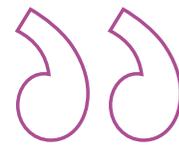
# المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: *Relearning* أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*).



اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"



## منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة  
تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية  
في جميع أنحاء العالم"

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة  
التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي  
وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

## منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يبرسي الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.

يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات جديدة  
في بيئات غير مستقرة ولتحقيق النجاح  
في حياتك المهنية "



كان منهج دراسة الحالة هو نظام التعلم الأكثر استخدامًا من قبل أفضل كليات إدارة الأعمال في العالم منذ نشأتها. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي سنواجهه بها في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال أربع سنوات البرنامج، ستواجه عدة حالات حقيقية. يجب عليك دمج كل معارفك والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارك وقراراتك.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية  
والحالات الحقيقية، حل المواقف المعقدة  
في بيئات العمل الحقيقية.

## منهجية إعادة التعلم (Relearning)

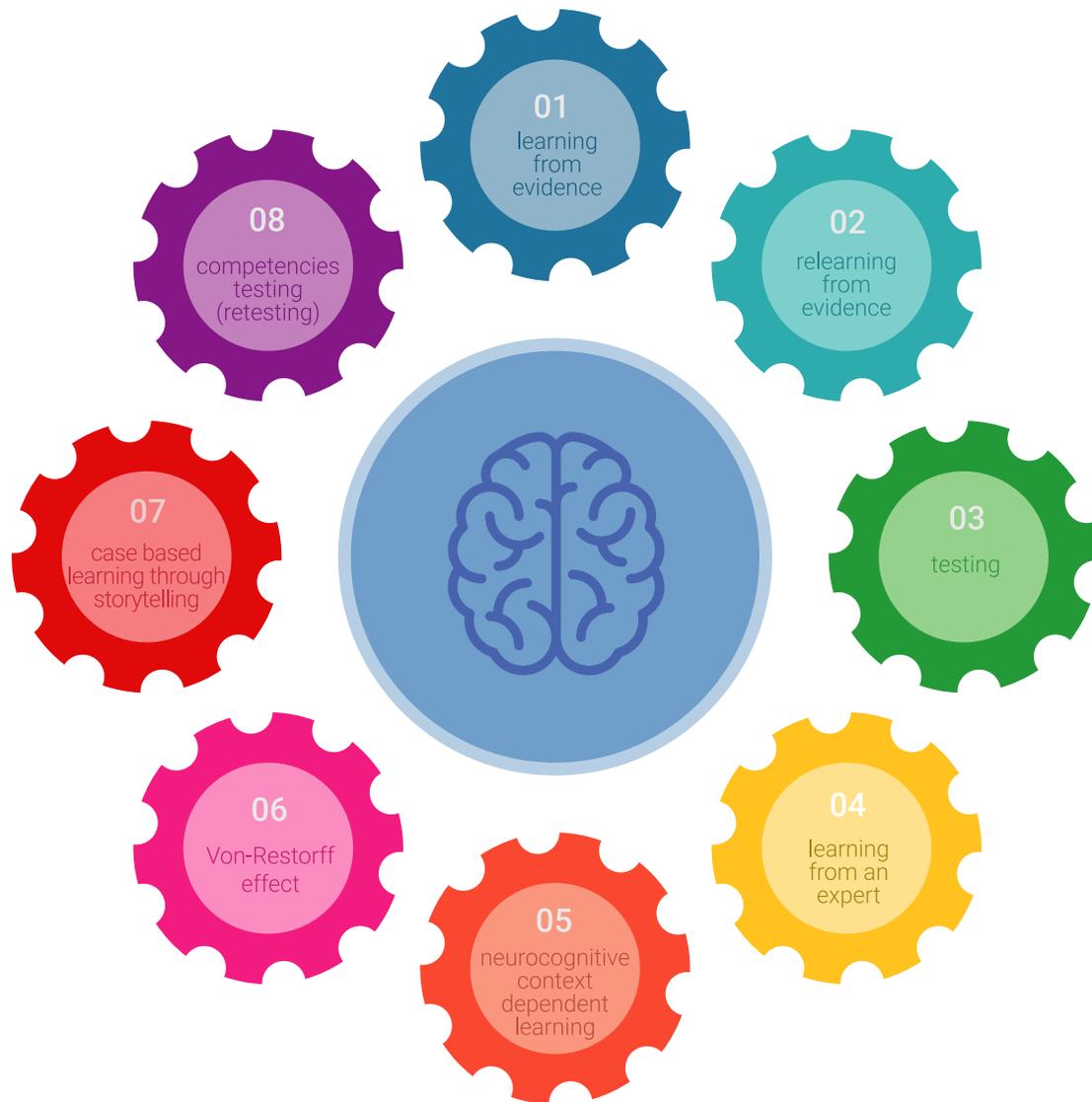
تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100٪ عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100٪ عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH ستتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصريح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف...) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.



في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

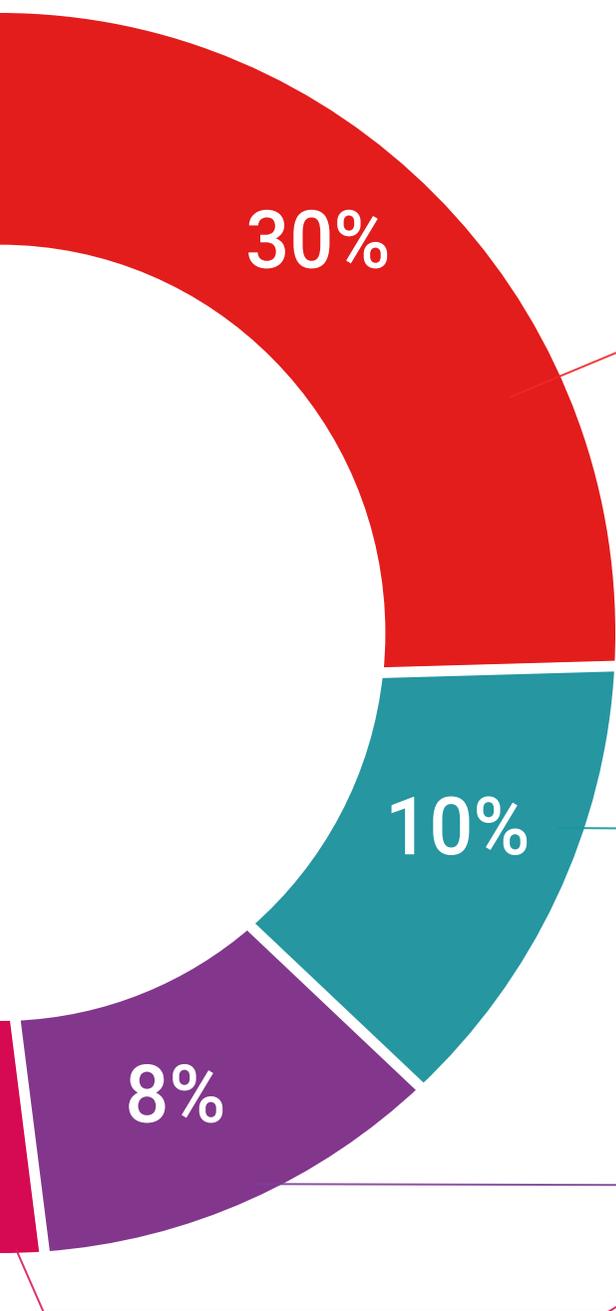
ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*،  
التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في  
تدريبك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على  
الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استنادًا إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئًا هو ضروريًا لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الحصين بالمخ، لكي نحفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى.

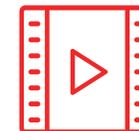
بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:



#### المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديدًا من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محددًا وملموشًا حقًا.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطلاب.

#### المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

#### التدريب العملي على المهارات والكفاءات



سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات للاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

#### قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية. من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.



#### دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



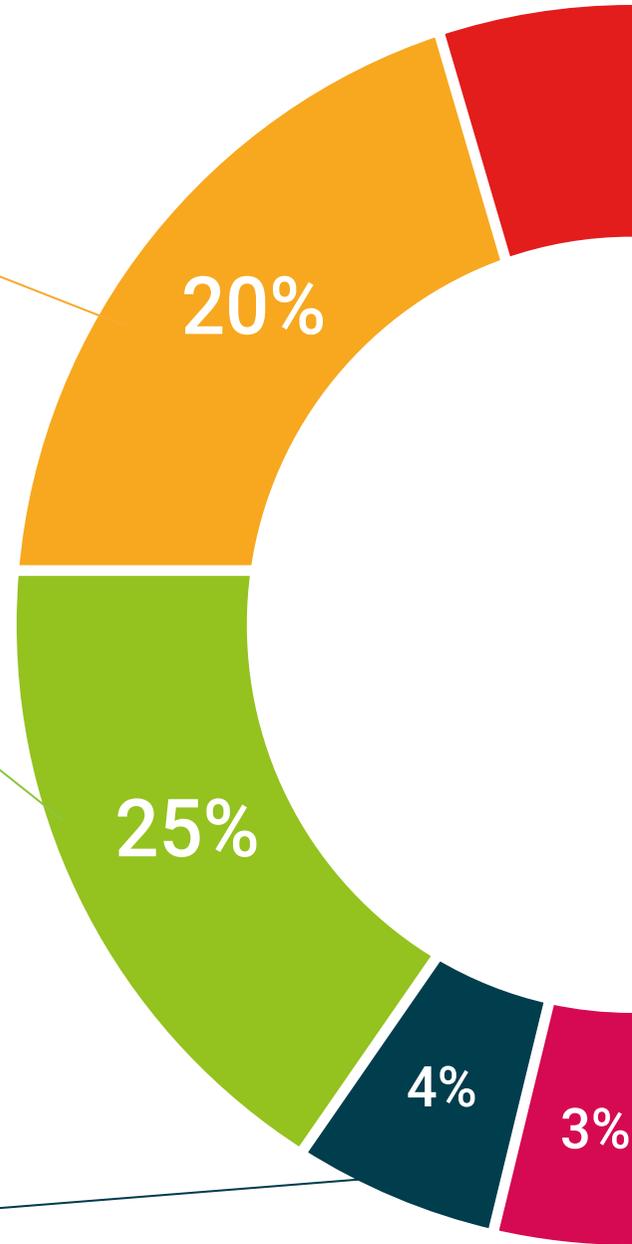
#### ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية"



#### الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات. التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



# المؤهل العلمي

تضمن هذه المحاضرة الجامعية في تصميم ألعاب الفيديو بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وحدائقة، الحصول على مؤهل المحاضرة الجامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية  
دون الحاجة إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"



تحتوي المحاضرة الجامعية في تصميم ألعاب الفيديو على البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالا و حداثة في السوق. بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي\* مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: محاضرة جامعية في تصميم ألعاب الفيديو

عدد الساعات الدراسية المعتمدة: 150 ساعة



المستقبل

الأشخاص

الصحة

الثقة

التعليم

المرشدون الأكاديميون المعلومات

الضمان

التدريس

الاعتماد الأكاديمي

المؤسسات

التعلم

المجتمع

الالتزام

التقنية

**tech** الجامعة  
التكنولوجية

الحاضر

الابتكار

الحاضر

الجودة

## محاضرة جامعية تصميم ألعاب الفيديو

المعرفة

التدريب الافتراضي

المؤسسات

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعيًا

« مواعيد الدراسة: وفقًا لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

الفصول الافتراضية

اللغات

# محاضرة جامعية تصميم ألعاب الفيديو

