

Университетский курс

Жанры, форматы и программы на телевидении





Университетский курс Жанры, форматы и программы на телевидении

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 6 недель
- » Учебное заведение: TECH Технологический университет
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

Веб-доступ: www.techtitute.com/ru/videogames/postgraduate-certificate/genres-formats-television-programming

Оглавление

01

Презентация

стр. 4

02

Цели

стр. 8

03

Структура и содержание

стр. 12

04

Методика обучения

стр. 16

05

Квалификация

стр. 26

01

Презентация

В настоящее время монтаж и постпродакшн на телевидении определяется жанром программы, будь то художественный фильм, репортаж, викторина и т. д. Хотя кажется, что с появлением интернета и цифровых платформ эта среда была вытеснена, правда в том, что многие молодые люди и взрослые продолжают прибегать к ней, чтобы отвлечься и отдохнуть. Кроме того, крупные компании, такие как Fox, CBS и Telemundo, продолжают транслировать свой контент на этой платформе. По всем этим причинам в данной программе студенты познакомятся с концепцией жанра, применяемой к производству фантастики и телевизионных развлечений, анализируя при этом процессы телевизионного предложения, его эволюцию и современную реальность.



“

Узнайте о происхождении
телевидения и станьте
успешным продюсером
в этой среде”

Телевидение стало пространством для развлечений и сопровождения на любой вкус. Здесь найдется передача для каждого, и знание этого помогает профессионалам отрасли продолжать создавать сериалы и документальные фильмы, которые привлекают внимание зрителей. Таким образом, крупные компании требуют полноценных знаний в области производства, управления и разработки телевизионных программ.

Благодаря этому Университетскому курсу студенты смогут узнать о различии между жанрами и форматами, а также о наиболее важных характеристиках каждого из них. Они смогут создавать продукты, которые адаптируются ко вкусам каждой аудитории. С другой стороны, дизайнеры также смогут анализировать культурные, социальные и экономические аспекты каждого из телевизионных жанров как основополагающие элементы для их потребления.

Дизайнеры и программисты получают доступ к наиболее полной и актуальной информации по данной теме, что ознаменует собой до и после в их квалификации и откроет двери в захватывающий профессиональный мир. Благодаря этому они смогут получить новые возможности трудоустройства и сотрудничать в международных проектах.

Данный **Университетский курс в области жанров, форматов и программ на телевидении** содержит самую полную и современную образовательную программу на рынке. Основными особенностями обучения являются:

- ♦ Разбор практических кейсов, представленных экспертами в области дизайна
- ♦ Наглядное, схематичное и исключительно практическое содержание курса предоставляет научную и практическую информацию по тем дисциплинам, которые необходимы для осуществления профессиональной деятельности
- ♦ Практические упражнения для самооценки, контроля и улучшения успеваемости
- ♦ Особое внимание уделяется инновационным методологиям для изучения жанров, форматов и программ на телевидении
- ♦ Теоретические занятия, вопросы эксперту, дискуссионные форумы по спорным темам и самостоятельная работа
- ♦ Учебные материалы курса доступны с любого стационарного или мобильного устройства с выходом в интернет



*Знайте свою аудиторию
и создавайте программы,
отвечающие ее вкусам"*

“

*Интерпретируйте, анализируйте
и комментируйте телевизионный
формат с профессиональной,
эстетической и культурной
точек зрения”*

В преподавательский состав входят профессионалы в области дизайна, которые привносят свой опыт в данную программу, а также признанные специалисты из ведущих компаний и престижных университетов.

Мультимедийное содержание программы, разработанное с использованием новейших образовательных технологий, позволит специалисту пройти обучение с учетом ситуации и контекста, то есть в интерактивной среде, которая обеспечит погружение в учебный процесс, запрограммированный на обучение в реальных ситуациях.

Формат этой программы ориентирован на проблемное обучение, с помощью которого специалист должен попытаться разрешить различные ситуации, возникшие во время обучения, опираясь на свой профессиональный опыт. В этом студенту поможет инновационная интерактивная видеосистема, созданная признанными экспертами.

*Поймите, что предлагает
телевидение с социальной
и культурной точки зрения.*

*Телевидение остается прекрасным
средством для трансляции
различных программ и сериалов.*



02

Цели

Основная цель Университетского курса в области жанров, форматов и программ на телевидении - предоставить студентам возможность изучить концепции, применяемые в телевизионном производстве. Поэтому студентам предстоит начать с проведения различия между жанром и форматом, а затем провести анализ интересов аудитории. Таким образом, студенты получат более чем достаточную квалификацию для того, чтобы получить новую работу в компании с мировым именем.



01:56:55:07

“

Благодаря этой программе вы сможете
создавать новостные программы,
реалити-шоу, мыльные оперы и,
в целом, любые телевизионные жанры”



Общие цели

- ♦ Выяснить, что такое различные телевизионные жанры и что их характеризует
- ♦ Узнать, как устроены различные телевизионные форматы и как они работают

“

Современное телевизионное предложение ориентировано на развлекательные программы. Ставка на аудиторию, которая ищет именно этот жанр”





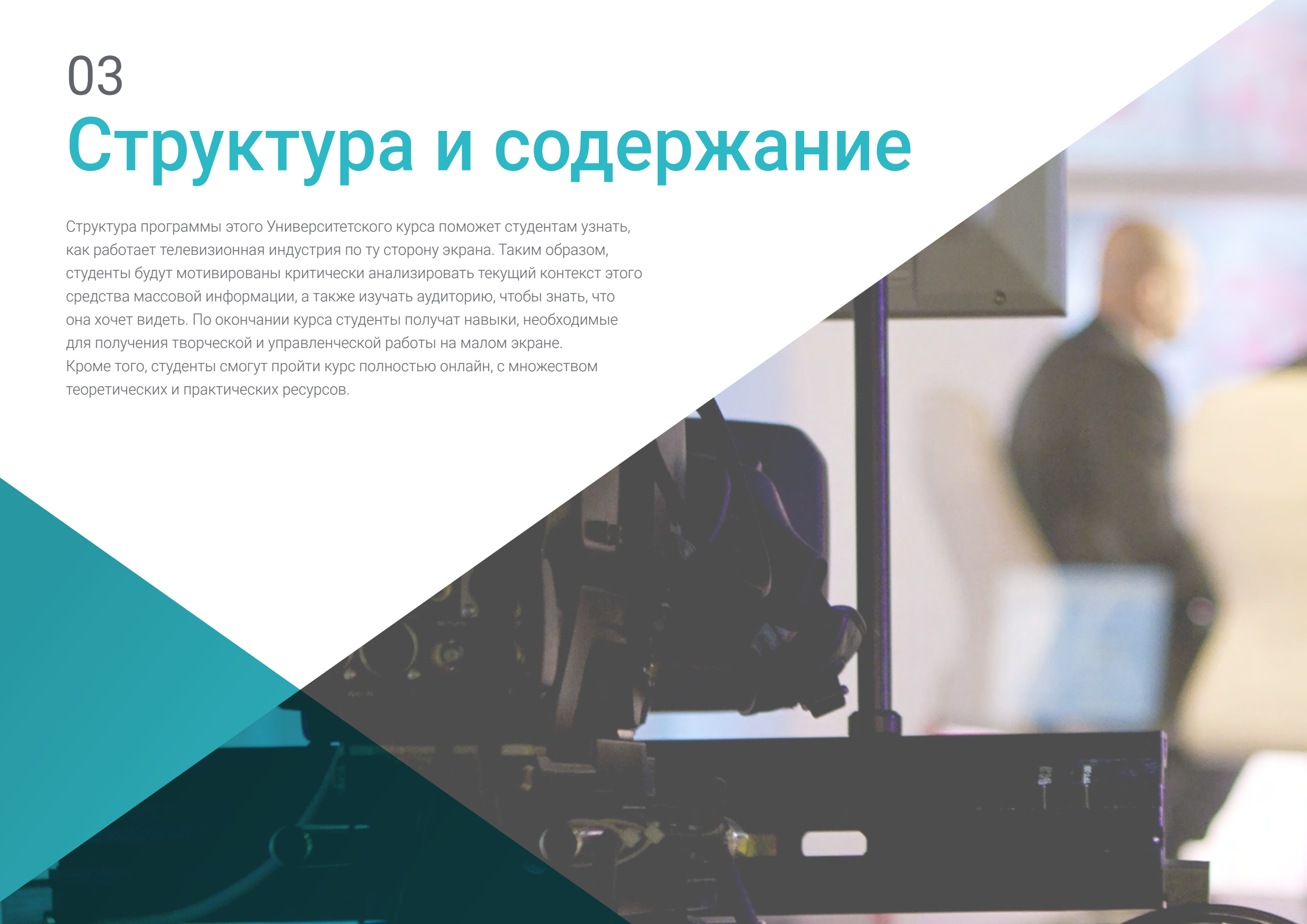
Конкретные цели

- ♦ Изучить понятие жанра в применении к художественным произведениям и телевизионным развлекательным программам
- ♦ Различать и интерпретировать различные жанры художественной продукции и телевизионных передач, а также их эволюцию с течением времени
- ♦ Обладать способностью к культурному, социальному и экономическому анализу телевизионных жанров как основы практики создания и потребления аудиовизуальных произведений
- ♦ Знать модификации и гибридные изменения, которые происходят в телевизионных жанрах в контексте современного телевидения
- ♦ Распознавать различные форматы в контексте современного телевизионного ландшафта
- ♦ Определить ключевые особенности формата, его структуру, функционирование и факторы влияния
- ♦ Уметь интерпретировать, анализировать и комментировать телевизионный формат с профессиональной, эстетической и культурной точек зрения
- ♦ Изучить основные приемы и процессы программирования на телевидении общего профиля
- ♦ Понимать и критически анализировать процессы телевизионного предложения, его эволюцию и текущую реальность, в связи с феноменом приема и социальными и культурными контекстами, в которых оно производится

03

Структура и содержание

Структура программы этого Университетского курса поможет студентам узнать, как работает телевизионная индустрия по ту сторону экрана. Таким образом, студенты будут мотивированы критически анализировать текущий контекст этого средства массовой информации, а также изучать аудиторию, чтобы знать, что она хочет видеть. По окончании курса студенты получают навыки, необходимые для получения творческой и управленческой работы на малом экране. Кроме того, студенты смогут пройти курс полностью онлайн, с множеством теоретических и практических ресурсов.



“

*Если ваша цель - выйти
на телевизионный рынок, то с
помощью этого Университетского
курса вы сможете ее достичь"*

Модуль 1. Жанры, форматы и программы на телевидении

- 1.1. Жанр на телевидении
 - 1.1.1. Введение
 - 1.1.2. Телевизионные жанры
- 1.2. Формат телевидения
 - 1.2.1. Подход к концепции формата
 - 1.2.2. Телевизионные форматы
- 1.3. Создавая телевидение
 - 1.3.1. Креативный процесс в индустрии развлечений
 - 1.3.2. Креативный процесс в художественном жанре
- 1.4. Эволюция форматов на современном международном рынке I
 - 1.4.1. Консолидация формата
 - 1.4.2. Формат реалити-шоу
 - 1.4.3. Новое в реалити-шоу
 - 1.4.4. Цифровое эфирное телевидение и финансовый кризис
- 1.5. Эволюция форматов на современном международном рынке II
 - 1.5.1. Развивающиеся рынки
 - 1.5.2. Мировые бренды
 - 1.5.3. Телевидение изобретает себя заново
 - 1.5.4. Эпоха глобализации
- 1.6. Продать формат. *Питчинг*
 - 1.6.1. Продажа телевизионного формата
 - 1.6.2. *Питчинг*





- 1.7. Введение в телевизионную программу
 - 1.7.1. Роль создания программ
 - 1.7.2. Факторы, влияющие на создание программ
- 1.8. Модели телевизионной программы
 - 1.8.1. Соединенные Штаты и Великобритания
- 1.9. Профессиональная практика телевизионной программы
 - 1.9.1. Отдел создания программ
 - 1.9.2. Программы на телевидении
- 1.10. Изучение аудитории
 - 1.10.1. Исследование телевизионной аудитории
 - 1.10.2. Понятие аудитории и рейтинги



Телевизионные жанры охватывают множество типов контента, что позволяет вам исследовать различные реалии и создавать программы, привлекательные для зрителей”

04

Методика обучения

TECH — первый в мире университет, объединивший метод **кейс-стади** с **Relearning**, системой 100% онлайн-обучения, основанной на направленном повторении.

Эта инновационная педагогическая стратегия была разработана для того, чтобы предложить профессионалам возможность обновлять свои знания и развивать навыки интенсивным и эффективным способом. Модель обучения, которая ставит студента в центр учебного процесса и отводит ему ведущую роль, адаптируясь к его потребностям и оставляя в стороне более традиционные методологии.



“

TECH подготовит вас к решению новых задач в условиях неопределенности и достижению успеха в карьере”

Студент — приоритет всех программ ТЕСН

В методике обучения ТЕСН студент является абсолютным действующим лицом. Педагогические инструменты каждой программы были подобраны с учетом требований к времени, доступности и академической строгости, которые предъявляют современные студенты и наиболее конкурентоспособные рабочие места на рынке.

В асинхронной образовательной модели ТЕСН студенты сами выбирают время, которое они выделяют на обучение, как они решат выстроить свой распорядок дня, и все это — с удобством на любом электронном устройстве, которое они предпочитают. Студентам не нужно посещать очные занятия, на которых они зачастую не могут присутствовать. Учебные занятия будут проходить в удобное для них время. Вы всегда можете решить, когда и где учиться.

“

В ТЕСН у вас НЕ будет занятий в реальном времени, на которых вы зачастую не можете присутствовать”



Самые обширные учебные планы на международном уровне

ТЕСН характеризуется тем, что предлагает наиболее обширные академические планы в университетской среде. Эта комплексность достигается за счет создания учебных планов, которые охватывают не только основные знания, но и самые последние инновации в каждой области.

Благодаря постоянному обновлению эти программы позволяют студентам быть в курсе изменений на рынке и приобретать навыки, наиболее востребованные работодателями. Таким образом, те, кто проходит обучение в ТЕСН, получают комплексную подготовку, которая дает им значительное конкурентное преимущество для продвижения по карьерной лестнице.

Более того, студенты могут учиться с любого устройства: компьютера, планшета или смартфона.

“

Модель ТЕСН является асинхронной, поэтому вы можете изучать материал на своем компьютере, планшете или смартфоне в любом месте, в любое время и в удобном для вас темпе”

Case studies или метод кейсов

Метод кейсов является наиболее распространенной системой обучения в лучших бизнес-школах мира. Разработанный в 1912 году для того, чтобы студенты юридических факультетов не просто изучали законы на основе теоретических материалов, он также имел цель представить им реальные сложные ситуации. Таким образом, они могли принимать взвешенные решения и выносить обоснованные суждения о том, как их разрешить. В 1924 году он был установлен в качестве стандартного метода обучения в Гарвардском университете.

При такой модели обучения студент сам формирует свою профессиональную компетенцию с помощью таких стратегий, как *обучение действием* (learning by doing) или *дизайн-мышление* (design thinking), используемых такими известными учебными заведениями, как Йель или Стэнфорд.

Этот метод, ориентированный на действия, будет применяться на протяжении всего академического курса, который студент проходит в TECH. Таким образом, они будут сталкиваться с множеством реальных ситуаций и должны будут интегрировать знания, проводить исследования, аргументировать и защищать свои идеи и решения. Все это делается для того, чтобы ответить на вопрос, как бы они поступили, столкнувшись с конкретными сложными событиями в своей повседневной работе.



Метод *Relearning*

В ТЕСН метод кейсов дополняется лучшим методом онлайн-обучения — *Relearning*.

Этот метод отличается от традиционных методик обучения, ставя студента в центр обучения и предоставляя ему лучшее содержание в различных форматах. Таким образом, студент может пересматривать и повторять ключевые концепции каждого предмета и учиться применять их в реальной среде.

Кроме того, согласно многочисленным научным исследованиям, повторение является лучшим способом усвоения знаний. Поэтому в ТЕСН каждое ключевое понятие повторяется от 8 до 16 раз в рамках одного занятия, представленного в разных форматах, чтобы гарантировать полное закрепление знаний в процессе обучения.

Метод Relearning позволит тебе учиться с меньшими усилиями и большей эффективностью, глубже вовлекаясь в свою специализацию, развивая критическое мышление, умение аргументировать и сопоставлять мнения — прямой путь к успеху.



Виртуальный кампус на 100% в онлайн-формате с лучшими учебными ресурсами

Для эффективного применения своей методики ТЕСН предоставляет студентам учебные материалы в различных форматах: тексты, интерактивные видео, иллюстрации, карты знаний и др. Все они разработаны квалифицированными преподавателями, которые в своей работе уделяют особое внимание сочетанию реальных случаев с решением сложных ситуаций с помощью симуляции, изучению контекстов, применимых к каждой профессиональной сфере, и обучению на основе повторения, с помощью аудио, презентаций, анимации, изображений и т.д.

Последние научные данные в области нейронаук указывают на важность учета места и контекста, в котором происходит доступ к материалам, перед началом нового процесса обучения. Возможность индивидуальной настройки этих параметров помогает людям лучше запоминать и сохранять знания в гиппокампе для долгосрочного хранения. Речь идет о модели, называемой *нейрокогнитивным контекстно-зависимым электронным обучением*, которая сознательно применяется в данной университетской программе.

Кроме того, для максимального содействия взаимодействию между наставником и студентом предоставляется широкий спектр возможностей для общения как в реальном времени, так и в отложенном (внутренняя система обмена сообщениями, форумы для обсуждений, служба телефонной поддержки, электронная почта для связи с техническим отделом, чат и видеоконференции).

Этот полноценный Виртуальный кампус также позволит студентам ТЕСН организовывать свое учебное расписание в соответствии с личной доступностью или рабочими обязательствами. Таким образом, студенты смогут полностью контролировать академические материалы и учебные инструменты, необходимые для быстрого профессионального развития.



Онлайн-режим обучения на этой программе позволит вам организовать свое время и темп обучения, адаптировав его к своему расписанию"

Эффективность метода обосновывается четырьмя ключевыми достижениями:

1. Студенты, которые следуют этому методу, не только добиваются усвоения знаний, но и развивают свои умственные способности с помощью упражнений по оценке реальных ситуаций и применению своих знаний.
2. Обучение прочно опирается на практические навыки, что позволяет студенту лучше интегрироваться в реальный мир.
3. Усвоение идей и концепций становится проще и эффективнее благодаря использованию ситуаций, возникших в реальности.
4. Ощущение эффективности затраченных усилий становится очень важным стимулом для студентов, что приводит к повышению интереса к учебе и увеличению времени, посвященному на работу над курсом.

Методика университета, получившая самую высокую оценку среди своих студентов

Результаты этой инновационной академической модели подтверждаются высокими уровнями общей удовлетворенности выпускников ТЕСН.

Студенты оценивают качество преподавания, качество материалов, структуру и цели курса на отлично. Неудивительно, что учебное заведение стало лучшим университетом по оценке студентов на платформе отзывов Trustpilot, получив 4,9 балла из 5.

Благодаря тому, что ТЕСН идет в ногу с передовыми технологиями и педагогикой, вы можете получить доступ к учебным материалам с любого устройства с подключением к Интернету (компьютера, планшета или смартфона).

Вы сможете учиться, пользуясь преимуществами доступа к симулированным образовательным средам и модели обучения через наблюдение, то есть учиться у эксперта (learning from an expert).



Таким образом, в этой программе будут доступны лучшие учебные материалы, подготовленные с большой тщательностью:



Учебные материалы

Все дидактические материалы создаются преподавателями специально для студентов этого курса, чтобы они были действительно четко сформулированными и полезными. Затем эти материалы переносятся в аудиовизуальный формат, на основе которого строится наш способ работы в интернете, с использованием новейших технологий, позволяющих нам предложить вам отличное качество каждого из источников, предоставленных к вашим услугам.



Практика навыков и компетенций

Студенты будут осуществлять деятельность по развитию конкретных компетенций и навыков в каждой предметной области. Практика и динамика приобретения и развития навыков и способностей, необходимых специалисту в рамках глобализации, в которой мы живем.



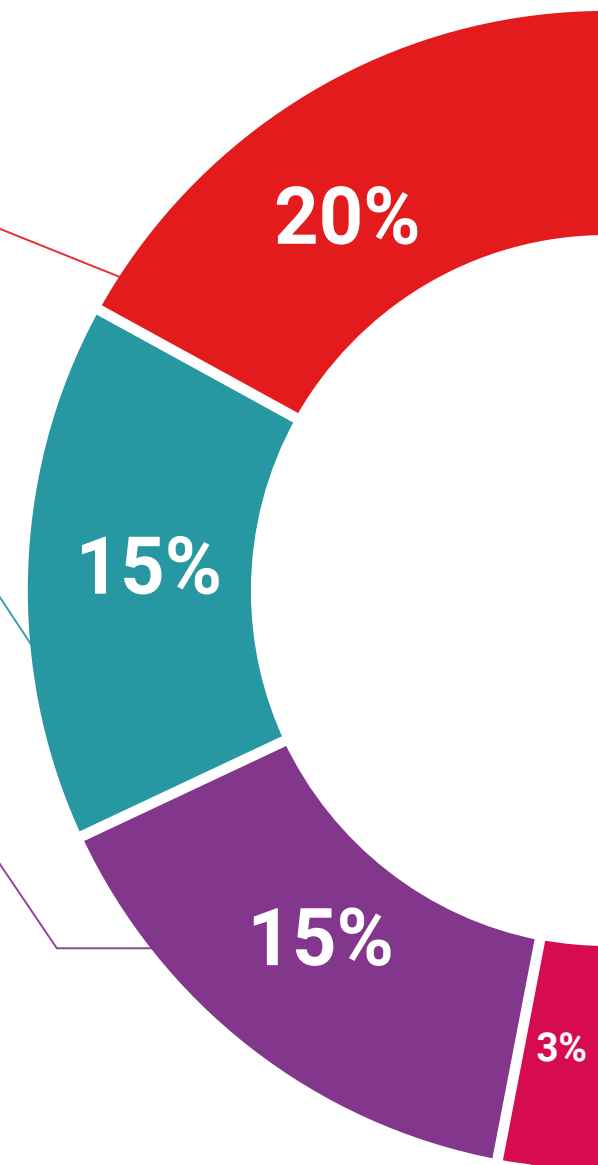
Интерактивные конспекты

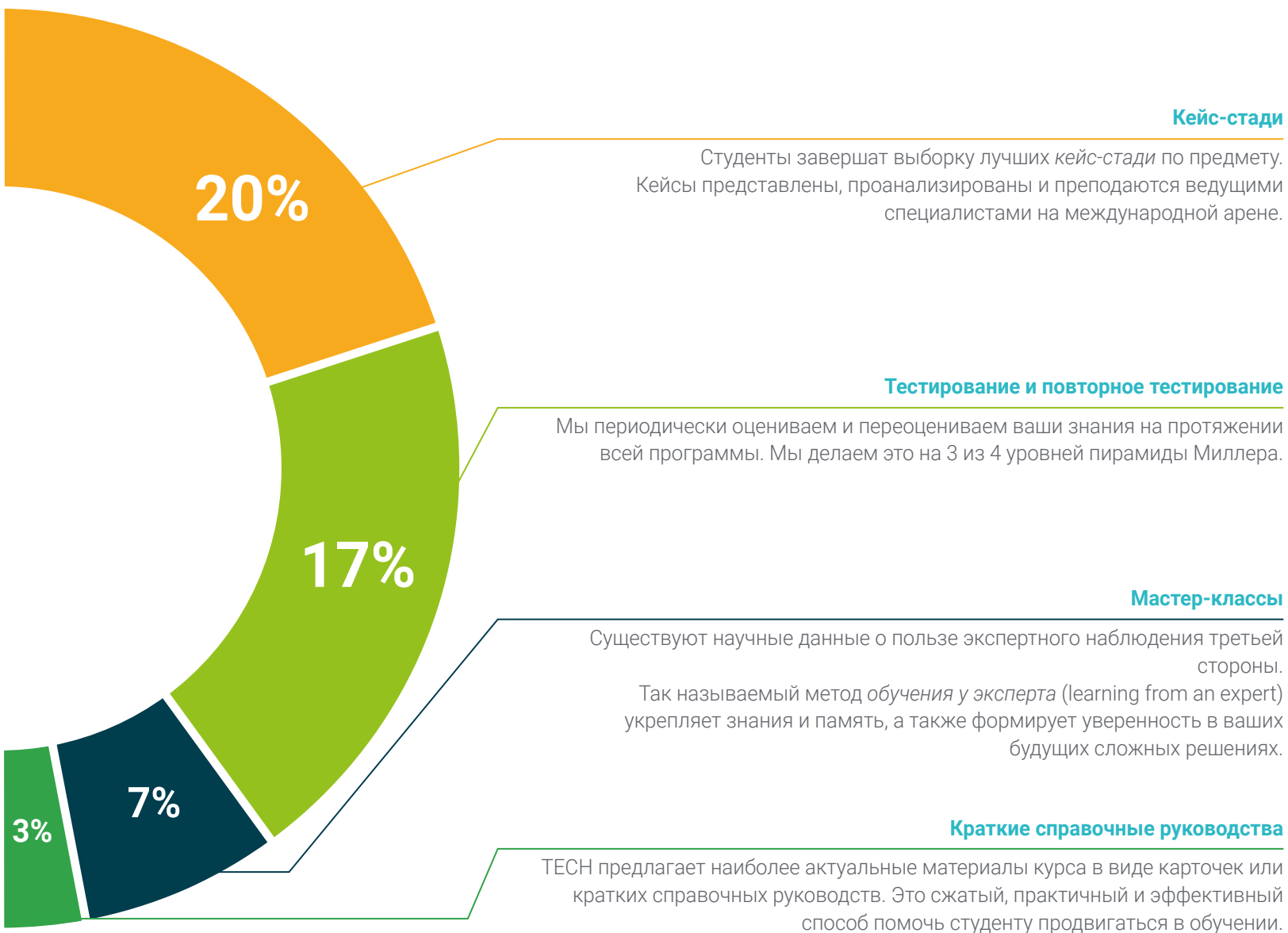
Мы представляем содержание в привлекательной и динамичной форме для воспроизведения на мультимедийных устройствах, которые включают аудио, видео, изображения, диаграммы и концептуальные карты для закрепления знаний. Эта эксклюзивная образовательная система для презентации мультимедийного содержания была награждена Microsoft как "Кейс успеха в Европе".



Дополнительная литература

Последние статьи, консенсусные документы, международные рекомендации... В нашей виртуальной библиотеке вы получите доступ ко всему, что необходимо для прохождения обучения.





05

Квалификация

Университетский курс в области жанров, форматов и программ на телевидении гарантирует, помимо самого строгого и современного обучения, получение диплома о прохождении Университетского курса, выдаваемого ТЕСН Технологическим университетом.



“

Успешно пройдите эту программу
и получите университетский диплом
без хлопот, связанных с поездками
и бумажной волокитой”

Данный **Университетский курс в области жанров, форматов и программ на телевидении**, содержит самую полную и современную программу на рынке.

После прохождения аттестации студент получит по почте* с подтверждением получения соответствующий диплом о прохождении **Университетского курса**, выданный **ТЕСН Технологическим университетом**.

Диплом, выданный **ТЕСН Технологическим университетом**, подтверждает квалификацию, полученную на курсе, и соответствует требованиям, обычно предъявляемым биржами труда, конкурсными экзаменами и комитетами по оценке карьеры.

Диплом: **Университетский курс в области жанров, форматов и программ на телевидении**

Формат: **онлайн**

Продолжительность: **6 недель**



Будущее
Здоровье Доверие Люди
Образование Информация Тьюторы
Гарантия Аккредитация Преподавание
Институты Технология Обучение
Сообщество Обязательство
Персональное внимание Инновации
Знания Настоящее Качество
Веб обучение
Развитие Институты
Виртуальный класс Языки



Университетский курс
Жанры, форматы
и программы
на телевидении

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 6 недель
- » Учебное заведение: ТЕСН Технологический университет
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

Университетский курс

Жанры, форматы и программы на телевидении