

# 大学课程

## 2D动画中的语言





**tech** 科学技术大学

## 大学课程 2D动画中的语言

- » 模式:在线
- » 时长: 6周
- » 学位: TECH 科技大学
- » 课程表:自由安排时间
- » 考试模式:在线

网页链接: [www.techtitute.com/cn/videogames/postgraduate-certificate/2d-animation-language](http://www.techtitute.com/cn/videogames/postgraduate-certificate/2d-animation-language)

# 目录

01

介绍

---

4

02

目标

---

8

03

课程管理

---

12

04

结构和内容

---

16

05

学习方法

---

20

06

学位

---

30

# 01 介绍

Toon Boom Harmony已成为动画行业最强大的软件工具之一。它的优势之一是能为2D游戏制作精细的角色动画。这对于具有独特艺术风格或需要复杂动画的电子游戏尤其有用。还可用于设计引人入胜的介绍性场景。这些动画场景可以讲述游戏的故事,甚至在关卡之间提供引人注目的视觉过渡。在这种情况下,专业人员必须对该软件有深入的了解,并掌握先进的技能,才能有效地使用它。因此,TECH正在开发一学位,以深化该界面的使用。





“

通过这项非常完整的研究, 您将深入研究用于开发2D动画的最具创新性的策略和制作语言”

动画师的首要任务之一是通过电子游戏创造完全身临其境的体验,以便与玩家的思想建立联系。从这个意义上说,2D 动画语言在有效讲述故事以及定义角色的个性和特征方面发挥着基础作用。接着,用于提供清晰简洁的指示,帮助玩家理解游戏并推进剧情。另一方面可以用来营造游戏气氛。通过这种方式,来自环境的对话或信号有助于建立所需的氛围。

鉴于此,TECH开发了一门大学课程,将全面解决视听电影语言。因此,研究计划将根据镜头与物体的关系,镜头运动和形态元素等方面进行深入研究。此外,教学大纲将深入研究视听脚本,检查概要,大纲和 Storybeats应用程序。另一方面,学生将获得处理 Adobe 2D动画的新技能。这将使他们能够在电子游戏中加入图形和动画,从而丰富玩家的视觉体验。

该培训基于100%在线方法,因此学生可以在一天中的任何时间上课,并具有时间灵活性。这样,毕业生只需要一台可以访问互联网的设备即可访问内容。该项目基于创新的 Relearning 教学系统,该系统对该领域最相关的主题实施重复方法,使学生更容易学习它们。从这个意义上讲,该学位课程拥有各种多媒体资源,如互动式摘要,学生可以利用这些资源将在快速发展的领域中出类拔萃所需的技能与实践相结合。

这个**2D动画中的语言大学课程**包含市场上最完整和最新的课程。主要特点是:

- 2D动画中的语言专家介绍的实际案例的发展
- 课程包括图形化,示意图和实用性内容提供了关于那些对专业实践至关重要的学科的理论 and 实践信息
- 可以进行自我评估的实践以促进学习
- 特别强调创新的方法论
- 理论知识,专家预论,争议主题讨论论坛和个人反思工作
- 可以通过任何连接互联网的固定或便携设备访问课程内容

“

您将使用Toon Boom Harmony  
界面创建高质量动画,以改善玩  
家在视频游戏中的体验”

“

您想掌握应用于数字媒体的传统 Adobe 2D 动画吗? 这门 TECH 课程是您需要的学术机会”

您将根据叙事目的深入研究镜头和序列的描述。

忘掉背书吧! 通过 Relearning 系统你将以自然渐进的方式将概念融会贯通。

该课程的教学团队包括该领域的专业人士, 他们将在培训中分享他们的工作经验还有来自知名社会和著名大学的专家。

通过采用最新的教育技术制作的多媒体内容, 专业人士将能够进行情境化学习即通过模拟环境进行沉浸式培训以应对真实情况。

这门课程的设计集中于基于问题的学习, 通过这种方式专业人士需要在整个学年中解决所遇到的各种实践问题。为此, 你将得到由知名专家制作的新型交互式视频系统的帮助。



# 02 目标

通过该课程,毕业生将获得领导基于2D动画的创新项目的高级技能。通过这种方式,学生将掌握Adobe 2D Animation或Toon Boom Harmony等程序,以创建令人印象深刻的动画,让消费者感到惊讶。据此,他们将对电影和视听语言有深入的了解,以增强其作品的视觉叙事。因此,专业人士将做好充分准备,充分利用不断扩张的行业提供的机会。



TAKE IN  
MODULE

ENCH

DECOMPRESS CABIN

2. TROUBLESHOOT  
ELECTRICAL SYSTEM PER  
FLIGHT CREW CHECKLIST  
BOOST FIRE PROCEDURES.

B• ALL

1. TROUBLESHOOT/COMBAT  
FIRE PER FLIGHT  
CREW CHECKLIST  
EMERGENCY PROCEDURES

2. ASSESS DAMAGE AND  
REMOVE POWER FROM  
AFFECTED SYSTEMS

3. ENTER NEXT / BEST



“

通过在线教学中评价最好的学习辅助方法,这门大学课程将让你以流畅,持续和有效的方式学习”



## 总体目标

---

- ◆ 掌握2D动画领域的视觉语言
- ◆ 应用2D动画的基本原理来创建引人入胜且引人入胜的序列
- ◆ 研究和应用2D动画的技术趋势和进步, 跟上创新并使实践适应行业标准
- ◆ 促进概念, 角色和情节生成的创造力和原创性, 促进动画项目的创新和差异化
- ◆ 专注于动画的特定领域, 适应不同风格和流派的技能
- ◆ 掌握预制作阶段, 有效规划和概念化动画项目
- ◆ 实施后期制作技术和营销策略, 以优化动画作品的传播和影响
- ◆ 分析和评估您自己和他人的工作, 确定需要改进的领域并进行调整以优化动画的最终质量





## 具体目标

---

- 考虑视觉叙事, 培养为2D动画项目创建特定脚本的技能
- 理解并应用图形语言的关键原则来创建连贯且美观的视觉元素
- 分析和应用电影和视听语言的概念以增强视觉叙事
- 获得扎实的制作语言知识, 包括从计划到最终交付的所有内容



以创新的多媒体格式提供教育领域最新的学术内容, 优化你的学习"

# 03 课程管理

为了完整地保持其大学课程的高教育质量,TECH选择了一支顶级教学团队来教授该学位。这些专业人员在动画行业拥有丰富的工作经验,他们利用尖端技术工具提供创新的解决方案。在整个课程中,这些专家将提高学生的创造力,使他们的艺术创作立即取得进步。





“

经验丰富的教学团队将指导你完成整个学习过程并回答你可能提出的任何问题”

## 管理人员



### Larrauri Julian 博士

- 蜘蛛侠队长执行制片人
- 阿卡迪亚电影公司执行制片人
- Head of Production , B-Water 导演兼编剧
- Ilion动画工作室执行制片人,制作总监兼开发经理
- Imira Entertainment 制作总监
- Rey Juan Carlos大学法学博士
- 视听商学院电影和电视剧执行制作硕士
- ESIC 传播与广告管理硕士
- 马德里康普顿斯大学的视听通信学位
- 凭借话剧“Mortadelo y Filemón contra Jimmy el Cachondo”获得戈雅奖“最佳制作导演”提名

## 教师

### Cereceda Criado, Juan 先生

- Dulaman Studios和Maru Exposito Studios的自由2D动画师
- 在Hampa Studios的Character Layout Artist
- Dorogov动画研究所的2D角色动画快速入门专家
- 艺术与设计学院动态图形硕士
- Lightbox Academy3D角色动画硕士
- 马德里高等设计学院平面设计高级学位



# 04

## 结构和内容

这项研究将使毕业生对2D动画语言有深入的了解。该学习计划由经验丰富的教学团队设计，将深入研究视听脚本，并考虑其结构和术语。同样，教学大纲将详细分析Toon Boom Harmony界面的使用，旨在设计丰富游戏视觉体验的环境。培训还将研究电影和视听语言的特殊性，同时考虑到摄像机的运动。因此，专业人士将获得新技能，使他们的职业生涯实现质的飞跃。





“

通过这门100% 在线培训, 您将创作  
出与公众产生共鸣的高质量 2D动画”

## 模块 1.2D语言

- 1.1. 2D动画
  - 1.1.1. 画面
  - 1.1.2. 画面曝光和动画类型
  - 1.1.3. 2D 动画风格
- 1.2. 脚本
  - 1.2.1. 视听脚本
  - 1.2.2. 脚本的前身。Storybeat应用程序的概要, 概述和使用
  - 1.2.3. 脚本结构和术语
- 1.3. 使用Toon Boom Harmony界面
  - 1.3.1. 工作区域的识别
  - 1.3.2. 时间轴
  - 1.3.3. 基本工具
- 1.4. 图形语言
  - 1.4.1. 绘图
  - 1.4.2. 作文语言
  - 1.4.3. 色彩语言
- 1.5. 电影和视听语言 -se-en-scène
  - 1.5.1. 根据与目标的关系制定计划
  - 1.5.2. 相机运动, 术语和用途
  - 1.5.3. 视听作品的形态要素
- 1.6. 电影和视听语言 - 语义方面
  - 1.6.1. 组装和编辑
  - 1.6.2. 过渡和节奏
  - 1.6.3. 根据叙事目的描述镜头和序列





- 1.7. 制作语言
  - 1.7.1. 动画项目制作中的工作流程和组织结构图
  - 1.7.2. 动画师及其与制作领域的关系
  - 1.7.3. 动画师及其与导演领域和其他创作领域的关系
- 1.8. Adobe动画界面
  - 1.8.1. 对工作区域的探索 and 认识
  - 1.8.2. 时间轴
- 1.9. Adobe 传统 2D 动画应用于数字媒体
  - 1.9.1. Toon Boom Harmony 中的比较术语
  - 1.9.2. Adobe Animate 中的比较术语
  - 1.9.3. 数字媒体专有术语
- 1.10. 其他语言
  - 1.10.1. 有声语言
  - 1.10.2. 色彩与叙事语言
  - 1.10.3. 视听作品的基调,流派和话语



现在就报名该课程,您将能够掌握先进的制作工具并通过2D动画取得成功”

# 05 学习方法

TECH 是世界上第一所将案例研究方法与 Relearning 一种基于指导性重复的100% 在线学习系统相结合的大学。

这种颠覆性的教学策略旨在为专业人员提供机会, 以强化和严格的方式更新知识和发展技能。这种学习模式将学生置于学习过程的中心, 让他们发挥主导作用, 适应他们的需求, 摒弃传统方法。





我们的课程使你准备好在不确定的环境中面对新的挑战并获得事业上的成功"

## 学生:所有TECH课程的首要任务

在TECH的学习方法中,学生是绝对的主角。

每个课程的教学工具的选择都考虑到了时间,可用性和学术严谨性的要求,这些要求如今不仅是学生的要求也是市场上最具竞争力的职位的要求。

通过TECH的异步教育模式,学生可以选择分配学习的时间,决定如何建立自己的日常生活以及所有这一切,而这一切都可以在他们选择的电子设备上舒适地进行。学生不需要参加现场课程,而他们很多时候都不能参加。您将在适合您的时候进行学习。您始终可以决定何时何地学习。

“

在TECH,你不会有线下课程(那些你永远不能参加)”



## 国际上最全面的学习计划

TECH的特点是提供大学环境中完整的学术大纲。这种全面性是通过创建教学大纲来实现的，教学大纲不仅包括基本知识，还包括每个领域的最新创新。

通过不断更新，这些课程使学生能够跟上市场变化并获得雇主最看重的技能。通过这种方式，那些在TECH完成学业的人可以获得全面的准备，为他们的职业发展提供显著的竞争优势。

更重要的是，他们可以通过任何设备，个人电脑，平板电脑或智能手机来完成的。

“

TECH模型是异步的，因此将您随时随地使用PC，平板电脑或智能手机学习，学习时间不限”

## 案例研究或案例方法

案例法一直是世界上最好的院系最广泛使用的学习系统。该课程于1912年开发，目的是让法学专业学生不仅能在理论内容的基础上学习法律，还能向他们展示复杂的现实生活情境。因此，他们可以做出决策并就如何解决问题做出明智的价值判断。1924年被确立为哈佛大学的一种标准教学方法。

在这种教学模式下，学生自己可以通过耶鲁大学或斯坦福大学等其他知名机构使用的边做边学或设计思维等策略来建立自己的专业能力。

这种以行动为导向的方法将应用于学生在TECH进行的整个学术大纲。这样你将面临多种真实情况，必须整合知识，调查，论证和捍卫你的想法和决定。这一切的前提是回答他在日常工作中面对复杂的特定事件时如何定位自己的问题。



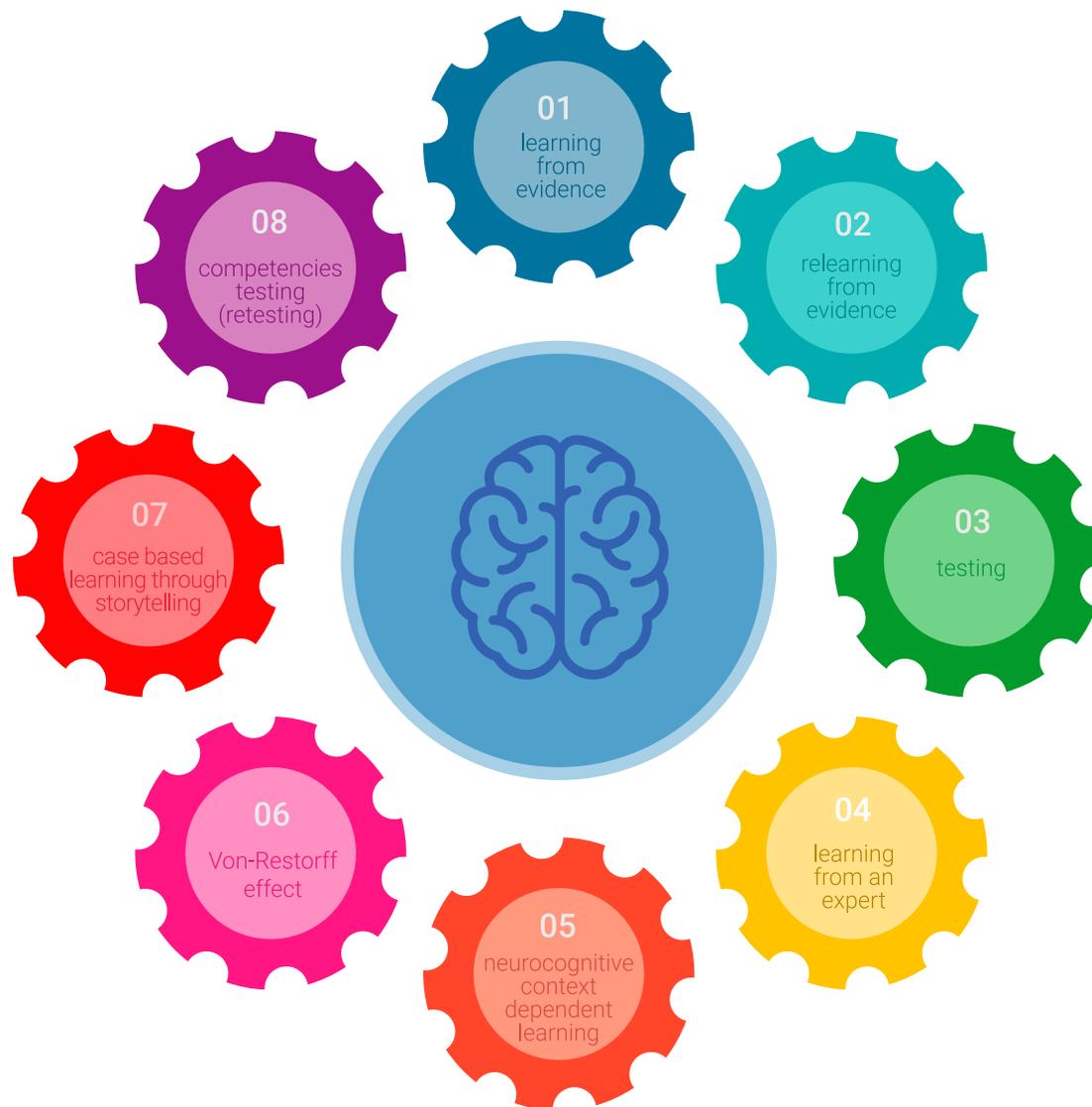
## 学习方法

在TECH, 案例研究通过最好的100%在线教学方法得到加强: Relearning。

这种方法打破了传统的教学技术, 将学生置于等式的中心, 为他们提供不同格式的最佳内容。通过这种方式, 您可以回顾和重申每个主题的关键概念并学习将它们应用到实际环境中。

沿着这些思路, 根据多项科学研究, 重复是最好的学习方式。因此, TECH在同一课程中以不同的方式重复每个关键概念8到16次, 目的是确保在学习过程中充分巩固知识。

Relearning 将使你的学习事半功倍, 让你更多地参与到专业学习中, 培养批判精神, 捍卫论点, 对比观点: 这是通往成功的直接等式。



## 100%在线虚拟校园,拥有最好的教学材料

为了有效地应用其方法论,TECH 专注于为毕业生提供不同格式的教材:文本,互动视频,插图和知识图谱等。这些课程均由合格的教师设计,他们的工作重点是通过模拟将真实案例与复杂情况的解决结合起来,研究应用于每个职业生涯的背景并通过音频,演示,动画,图像等基于重复的学习。

神经科学领域的最新科学证据表明,在开始新的学习之前考虑访问内容的地点和背景非常重要。能够以个性化的方式调整这些变量可以帮助人们记住知识并将其存储在海马体中,以长期保留它。这是一种称为神经认知情境依赖电子学习的模型,有意识地应用于该大学学位。

另一方面,也是为了尽可能促进指导者与被指导者之间的联系,提供了多种实时和延迟交流的可能性(内部信息,论坛,电话服务,与技术秘书处的电子邮件联系,聊天和视频会议)。

同样,这个非常完整的虚拟校园将TECH学生根据个人时间或工作任务安排学习时间。通过这种方式,您将根据您加速的专业更新,对学术内容及其教学工具进行全局控制。



该课程的在线学习模式将您安排您的时间和学习进度,使其适应您的日程安排”

### 这个方法的有效性由四个关键成果来证明:

1. 遵循这种方法的学生不仅实现了对概念的吸收,而且还通过练习评估真实情况和应用知识来发展自己的心理能力。
2. 学习扎根于实践技能使学生能够更好地融入现实世界。
3. 由于使用了现实中出现的情况,思想和概念的学习变得更加容易和有效。
4. 感受到努力的成效对学生是一种重要的激励,这会转化为对学习更大的兴趣并增加学习时间。

## 最受学生重视的大学方法

这种创新学术模式的成果可以从TECH毕业生的整体满意度中看出。

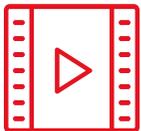
学生对教学质量,教材质量,课程结构及其目标的评价非常好。毫不奇怪,在Trustpilot评议平台上,该校成为学生评分最高的大学,获得了4.9分的高分(满分5分)。

由于TECH掌握着最新的技术和教学前沿,因此可以从任何具有互联网连接的设备(计算机,平板电脑,智能手机)访问学习内容。

你可以利用模拟学习环境和观察学习法(即向专家学习)的优势进行学习。



因此,在这门课程中,将提供精心准备的最好的教育材料:



### 学习材料

所有的教学内容都是由教授这门课程的专家专门为这门课程创作的,因此,教学的发展是具体的。

这些内容之后被应用于视听格式,这将创造我们的在线工作方式,采用最新的技术,使我们能够保证给你提供的每一件作品都有高质量。



### 技能和能力的实践

你将开展活动以发展每个学科领域的具体能力和技能。在我们所处的全球化框架内我们提供实践和氛围帮你获得成为专家所需的技能和能力。



### 互动式总结

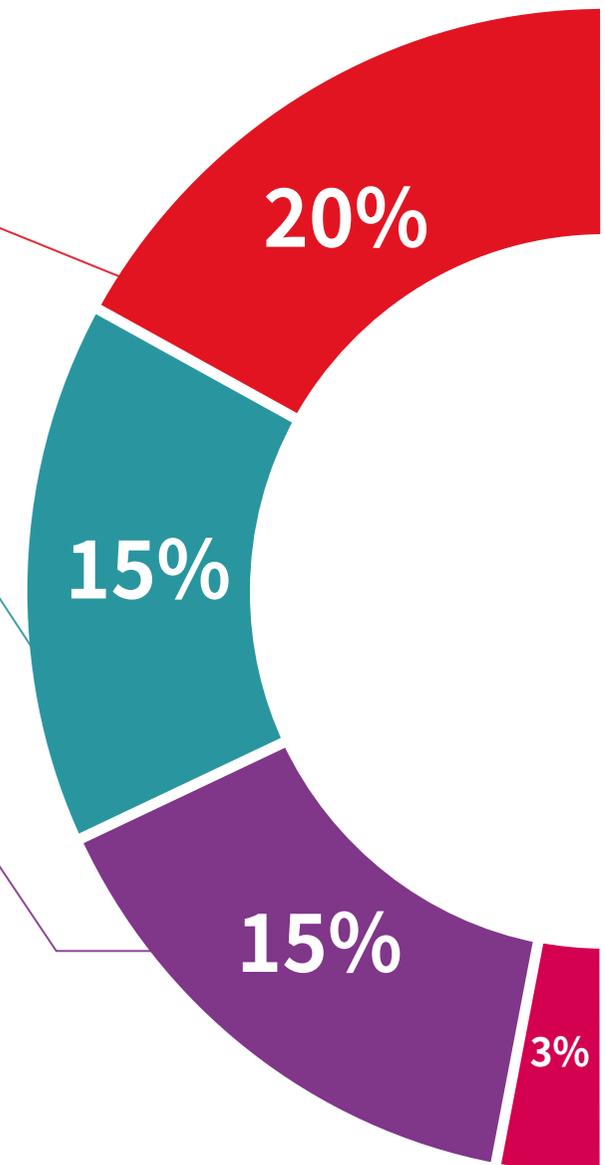
我们以有吸引力和动态的方式将内容呈现在多媒体中,包括音频,视频,图像,图表和概念图,以巩固知识。

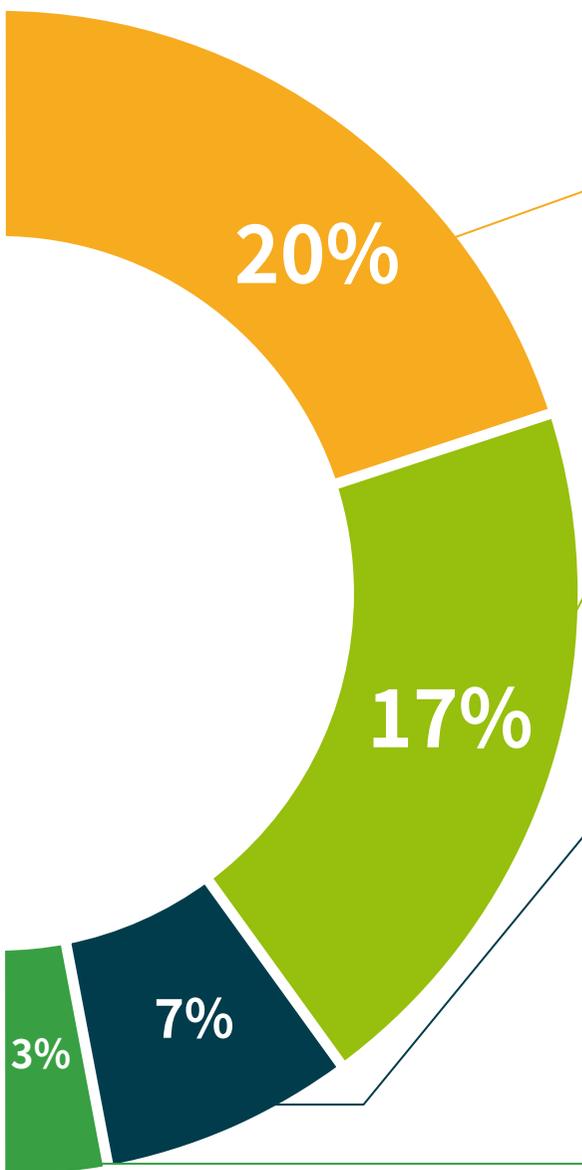
这一用于展示多媒体内容的独特教育系统被微软公司评为“欧洲成功案例”。



### 延伸阅读

最新文章,共识文件,国际指南...在我们的虚拟图书馆中,您将可以访问完成培训所需的一切。





### 案例研究

您将完成一系列有关该主题的最佳案例研究。由国际上最优秀的专家介绍,分析和指导案例。



### Testing & Retesting

在整个课程中,我们会定期评估和重新评估你的知识。我们在米勒金字塔的4个层次中的3个层次上这样做。



### 大师班

科学证据表明第三方专家观察的效果显著。向专家学习可以增强知识和记忆力,并为我们今后做出艰难的决定建立信心。



### 快速行动指南

TECH以工作表或快速行动指南的形式提供课程中最相关的内容。一种帮助学生在学习中进步的综合,实用和有效的方法。



# 06 学位

2D动画中的语言大学课程除了保证最严格和最新的培训外,还可以获得由 TECH 科技大学 颁发的大学课程学位证书。



“

顺利完成该课程后你将获得大学学位证书无需出门或办理其他手续”

这个2D动画中的语言大学课程包含了市场上最完整和最新的课程。

评估通过后, 学生将通过邮寄收到TECH科技大学颁发的相应的大学课程学位。

TECH科技大学颁发的证书将表达在大学课程获得的资格, 并将满足工作交流, 竞争性考试和专业职业评估委员会的普遍要求。

学位: 2D动画中的语言大学课程

模式: 在线

时长: 6周



健康 信心 未来 人 导师  
教育 信息 教学  
保证 资格认证 学习  
机构 社区 科技 承诺  
个性化的关注 现在 创新  
知识 网页 质量  
网上教室 发展 语言 机构

**tech** 科学技术大学

大学课程  
2D动画中的语言

- » 模式:在线
- » 时长:6周
- » 学位:TECH 科技大学
- » 课程表:自由安排时间
- » 考试模式:在线

大学课程

2D动画中的语言

