



Corso Universitario

Femminismi: Dibattiti, Lotte e Derive

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Global University
- » Accreditamento: 6 ECTS
- » Orario: a tua scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techtitute.com/it/scienze-umanistiche/corso-universitario/femminismi-dibattiti-lotte-derive

Indice

 $\begin{array}{c|c} \textbf{O1} & \textbf{O2} \\ \hline \textbf{Presentazione} & \textbf{Obiettivi} \\ \hline \textbf{pag. 4} & \textbf{O4} \\ \hline \end{array}$

Direzione del corso

Struttura e contenuti

pag. 12 pag. 18 pag. 24

06 Titolo

05

Metodologia di studio

pag. 34

01 Presentazione

La comprensione dell'arte e il valore della bellezza per l'essere umano è uno degli sviluppi che la filosofia può portare agli studenti di Scuola Secondaria. Uno sguardo diverso che dà spiegazione ad alcuni aspetti inerenti al concetto di umanità. Questo programma ti fornirà le conoscenze teoriche in questo campo e gli strumenti specifici per l'insegnamento in una formazione creata per l'eccellenza.



tech 06 | Presentazione

Il ruolo della filosofia come disciplina consolatoria prima dei mali e delle disgrazie di questo mondo, è sempre stato fondamentale e, inoltre, ci permette di comprendere meglio la nostra natura, le nostre azioni, la nostra moralità, il nostro essere. In breve, la filosofia ci aiuta a crescere come persone, a maturare come individui, a essere cittadini più responsabili e a migliorare le nostre prestazioni sul lavoro.

In questa specializzazione lo studente avrà l'opportunità di accedere ai più importanti sviluppi della Filosofia applicati all'insegnamento. Attraverso un programma molto completo ma molto specifico, gli studenti acquisiranno le conoscenze e le abitudini necessarie per l'insegnamento di questa materia o per la sua applicazione in altri ambiti della vita.

Un'opportunità creata per apportare un conferire un valore aggiunto al tuo curriculum.

Il percorso accademico avrà la partecipazione di un prestigioso Direttore Ospite Internazionale, che impartirà delle esaurienti *Master class*.

Un prestigioso Direttore Ospite Internazionale offrirà un'intensiva Master class che approfondirà i sistemi didattici più innovativi per l'insegnamento dell'analisi filosofica" Questo **Corso Universitario in Femminismi: Dibattiti, Lotte e Derive** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le sue caratteristiche principali sono:

- Ultima tecnologia nel software di e-learning
- Sistema di insegnamento intensamente visivo, supportato da contenuti grafici e schematici di facile assimilazione e comprensione
- Sviluppo di casi di studio presentati da esperti attivi
- Sistemi di video interattivi di ultima generazione
- Insegnamento supportato dalla pratica online
- Sistemi di aggiornamento permanente
- Studio gestito in autonomia: piena compatibilità con altri impegni
- Esercizi pratici per l'autovalutazione e la verifica dell'apprendimento
- Gruppi di supporto e sinergie educative: domande agli esperti, forum di discussione e conoscenza
- Comunicazione con l'insegnante e lavoro di riflessione individuale
- Disponibilità dei contenuti da qualsiasi dispositivo fisso o portatile con connessione internet
- Banche di documentazione complementare sempre disponibili, anche una volta terminato il programma



Un Corso Universitario di alta qualità che ti permetterà di apprendere grazie ai migliori sistemi didattici, usufruendo delle risorse online più sviluppate e interattive"

Il nostro personale docente è composto da professionisti della Filosofia attualmente in attività. In questo modo ci assicuriamo di mantenere le tue conoscenze sempre aggiornate. Un quadro multidisciplinare di professionisti formati ed esperti che svilupperanno le conoscenze teoriche in modo efficiente, ma soprattutto metteranno al servizio del corso le conoscenze pratiche derivanti dalla propria esperienza: una delle qualità differenziali di questa formazione.

La conoscenza approfondita della disciplina è rafforzata dall'efficacia dell'impostazione metodologica. Creato da un personale docente multidisciplinare ed esperto di e-learning, il programma integra gli ultimi progressi della tecnologia educativa. In questo modo, potrai studiare avvalendoti di una serie di strumenti multimediali, comodi e versatili, che ti daranno l'operatività di cui hai bisogno nella tua specializzazione.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi: un approccio che considera l'apprendimento come un processo eminentemente pratico. Per raggiungere questo obiettivo in modalità remota, grazie all'aiuto di un innovativo sistema di video interattivo, useremo la telepratica e il learning from an expert che ti consentirà di acquisire le conoscenze come se stessi affrontando il contesto che stai studiando in un determinato momento. Un concetto che permetterà di integrare le conoscenze in modo più realistico e duraturo nel tempo.

Grazie ai sistemi di apprendimento più specifici, questo Corso Universitario ti permetterà di immergerti nell'apprendimento pratico, consentendoti di acquisire le competenze necessarie per la sua applicazione in modo semplice.

La più grande Università online del mondo, con le risorse più avanzate in un'esperienza educativa di alto livello.







tech 10 | Obiettivi



Obiettivi generali

- Possedere competenze avanzate per l'avvio e l'approfondimento della ricerca nelle diverse branche della filosofia, secondo la scelta di specializzazione dello studente
- Sviluppare un'elevata capacità riflessiva e critica nei confronti di questioni e temi filosofici, sia da un punto di vista storico che sistematico, al fine di fornire allo studente una chiara comprensione dei temi ancora attuali nel pensiero corrente, utile anche per la propria ricerca
- Padroneggiare le basi metodologiche e le conoscenze che consentono l'integrazione di molteplici conoscenze filosofiche in un progetto di lavoro personale
- Padroneggiare l'interdisciplinarità come elemento di base della riflessione filosofica nella sua essenziale apertura ad altri campi della cultura e della conoscenza, e nello sviluppo di una comprensione riflessiva dei fondamenti concettuali di questi altri campi







Obiettivi specifici

- Acquisire uno sguardo critico per quanto riguarda l'approccio a tali problematiche
- Acquisire gli strumenti concettuali di base per comprendere e partecipare alle discussioni in corso
- Distinguere chiaramente temi, riferimenti e dibattiti del periodo
- Acquisire strumenti teorici per orientarsi in tali problematiche e poter partecipare alle discussioni che esse abilitano con solvibilità
- Dotare gli studenti della capacità teorica pratica di orientarsi nelle stesse
- Dotare gli studenti delle risorse necessarie per assumere una posizione politicamente responsabile
- Dotare gli studenti degli strumenti concettuali ed etici necessari per orientare l'azione pubblica e pedagogica







Direttore Ospite Internazionale

Il Dottor Alexander Carter pe un filosofo che si è distinto come Direttore Accademico di Filosofia e di Studi Interdisciplinari presso l'Istituto di Formazione Continua dell'Università di Cambridge. Specialista in etica e teoria della creatività, ha progettato diversi modelli per insegnare queste aree. Ha anche supervisionato i programmi di ricerca presso lo stesso Istituto ed è membro del Fitzwilliam College, dove ha contribuito a sviluppare schemi curriculari sulla Filosofia. I suoi interessi principali sono la Filosofia di Wittgenstein, la Teologia di Simone Weil e l'Epistemologia dell'Umorismo.

Nel corso della sua carriera ha lavorato in istituzioni prestigiose, dove ha combinato la sua esperienza nella **ricerca** con nuove **metodologie pedagogiche**. Infatti, il suo approccio è stato sviluppato presso l'Università di Essex, dove ha affinato la sua capacità di guidare le persone attraverso i **dilemmi filosofici**, fomentando il **pensiero critico e creativo**. Con oltre un decennio di esperienza, ha incentivato la **lettura agli adulti** di tutte le età, promuovendo sempre il valore della **riflessione filosofica** nella vita quotidiana.

A livello internazionale, il Dottor Alexander Carter è stato riconosciuto per la sua prospettiva unica nella Filosofia, basata sull'idea del "gioco serio", in cui indaga sul rapporto tra umorismo e pratica creativa. Inoltre, la sua capacità di generare dibattiti e dialoghi ha trasformato il modo in cui filosofi e umanisti pensano e agiscono. Allo stesso modo, il suo dottorato in Filosofia ha consolidato il suo attivismo nei confronti della filosofia.

Ha inoltre condotto ricerche sulla libertà e sul fatalismo nell'opera di Wittgenstein, e ha lavorato all'intersezione tra umorismo e creatività. Ha pubblicato diversi articoli accademici e continua ad essere una voce influente in Filosofia contemporanea, apportando nuove prospettive ai dibattiti attuali.



Dott. Carter, Alexander

- Direttore di Filosofia e Studi Interdisciplinari presso l'Università di Cambridge, Regno Unito
- Dottorato in Filosofia presso l'Università di Essex
- Master in Filosofia e Storia Antica presso l'Università del Galles (Swansea) e Filosofia presso l'Università di Bristol
- PGCHE Insegnamento e Apprendimento nell'Educazione Superiore presso l'Università di Cambridge



tech 16 | Direzione del corso

Direzione



Dott. Gustavo A. Agüero

- Ricercatore e docente esperto in Filosofia e Lingue
- Ricercatore presso il Gruppo di Ricerca GRASP 08 sulla Comprensione e sulla relazione tra linguaggio e pensiero
- Docente di corsi universitari in Filosofia e Lingue
- Dottorato in Filosofia presso l'Università Nazionale di Cordoba

Personale docente

Dott. Amaya, Luis M.

- Direttore Esecutivo del Gruppo di Ricerca Sociale e Culturale dell'Argentina
- Docente della cattedra di Filosofia presso l'Istituto di Insegnamento per la Scuola Secondaria
- Laurea in Filosofia, Università Nazionale di Cordoba







tech 20 | Struttura e contenuti

Modulo 1. Il Genere in Questione. Femminismo(i): Dibattiti, Lotte, e Derive

- 1.1. Il valore delle scienze umanistiche nelle questioni umane
 - 1.1.1. Perché le scienze umanistiche oggi?
 - 1.1.1.2. Scienze umanistiche e costruzione della cittadinanza
 - 1.1.1.3. Il contributo alla formazione del giudizio critico
 - 1.1.1.4. Nussbaum e l'educazione liberale
 - 1.1.2. Filosofia e questioni di genere, un abbinamento gourmet
 - 1.1.2.1. Verso un'ontologia storica: Recuperare il Foucault illustrato
 - 1.1.2.2. La madre di tutti gli agnelli: che cos'è un essere umano
 - 1.1.2.3. Criteri e campo di conoscenza
 - 1.1.2.4. Un gioco che si gioca con regole
 - 1.1.3. Antropologia e Sociologia, affrontando il genere dal punto di vista 'sociale'
 - 1.1.3.1. Archetipi e culture
 - 1.1.3.2. Dallo strutturalismo alla sociologia clinica
 - 1.1.4. Psicoanalisi, quella visita indesiderata
 - 1.1.4.1. Le cattive notizie al narcisismo femminista
 - 1.1.4.2. Un'epistemologia che mette a disagio
 - 1.1.4.3. Il machismo di Freud e la parola delle senza voce
 - 1.1.4.4. Lacan e 'lo etero'
 - 1.1.4.5. Il femminile e il queer
 - 1.1.5. Transdisciplina e cassetta degli attrezzi
 - 1.1.6. Che tipo di epistemologia per che tipo di domande?
 - 1.1.6.1. Conoscenze. da dove?
 - 1.1.6.2. Sapere e potere, non c'è niente al di fuori della politica
 - 1.1.6.3. La guestione dell'ideologica
 - 1.1.6.4. Il femminismo può diventare dogmatico?

- 1.1.7. Conoscenze, colonizzazione e decolonizzazione
 - 1.1.7.1. Bianche, accademiche, europee
 - 1.1.7.2. Meticce, nere, ai margini
 - 1.1.7.2.1. Cucicangui, quella domanda nella scarpa
 - 1 1 7 3 Da Fanon a Boaventura de Sousa Santos
 - 1.1.7.3.1. Come si pensa dal 'non essere'?
 - 1.1.7.3.2. Cosa sono le Epistemologie del Sud?
- 1.1.8. Che cos'è un soggetto?
 - 1.1.8.1. Soggetto, filosofia e psicoanalisi
 - 1.1.8.2. Soggetto ed eteronomia
 - 1.1.8.3. Soggetto e autonomia
 - 1.1.8.4. Soggetto e libertà
 - 1.1.8.5. Soggetto e facoltà critica
- 1.1.9. Che cos'è la soggettività?
 - 1.1.9.1. Strutturante e strutturato, quella distinzione chiave
 - 1.1.9.2. Ethos e contemporaneità
 - 1.1.9.2.1. Tempo storico e soggettività
 - 1.1.9.2.2. Pensare ed essere pensati
 - 1.1.9.2.3. Nessuno è 'completamente' lucido
 - 1.1.9.3. Mathemas, rappresentazioni e modi di essere e fare
- 1.1.10. Il nostro tempo: Acqueforti sfuggenti e spinose
 - 1.1.10.1. Lo show dell'io
 - 1.1.10.2. Immagine (propria) ed esistenza
 - 1.1.10.2.1. C'è vita al di fuori dell'individualismo?
 - 1.1.10.2.2. Ouando si rivela un 'individuo'?
 - 1.1.10.3. Narcisismo a richiesta
 - 1.1.10.4. Una libertà 'tutta'

Struttura e contenuti | 21 tech

| 1.2. | Sulla prospettiva di genere | | | |
|------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 1.2. | 1.2.1. Di cosa parliamo quando parliamo di prospettiva di genere? | | | |
| | 1.2.2. | Dagli studi sulle donne agli studi di genere | | |
| | 1.2.3. | | | |
| | 1.2.3. | 1.2.3.1. Nuove categorie per vecchie pratiche | | |
| | | 1.2.3.2. Le mille facce della violenza (non violenta) | | |
| | | 1.2.3.3. Rendere visibile l'oppressione | | |
| | | • • | | |
| | 101 | 1.2.3.4. Si può leggere tutto in quella chiave? | | |
| | 1.2.4. | Patriarcato e mascolinità egemonica | | |
| | | 1.2.4.1. Gli studi della mascolinità | | |
| | | 1.2.4.2. Tra l'uomo e il maschile | | |
| | 105 | 1.2.4.3. Il significato della mascolinità per l'analisi sociale | | |
| | 1.2.5. | I mandati della mascolinità egemonica | | |
| | 1.2.6. | Stereotipi di genere | | |
| | | 1.2.6.1. Queste rappresentazioni performative | | |
| | 1.2.7. | Socializzazione di genere | | |
| | | 1.2.7.1. Queste forme di legame | | |
| | 1.2.8. | Aspettative di genere | | |
| | | 1.2.8.1. Queste illusioni future | | |
| | 1.2.9. | Le violenze | | |
| | | 1.2.9.1. Collettiva, autoinflitta e interpersonale | | |
| | | 1.2.9.2. Contro le donne: Sessuale, psicologica, economica e patrimoniale, simbolica | | |
| | | 1.2.9.3. Contro gli uomini per essere uomini | | |
| | | 1.2.9.4. Fuori da ogni ragione: l'ubiquità come caratteristica distintiva | | |
| 1.3. | Analisi dei femminismi: prima ondata | | | |
| | 1.3.1. | Prima ondata | | |
| | | 1.3.1.1. Dibattiti e discussioni | | |
| | 1.3.2. | Il femminismo illuminato | | |
| | | 1.3.2.1. Discorsi e critiche | | |
| | 1.3.3. | La critica della condizione femminile | | |

| | 1.3.5.1. Verso il riconoscimento di un soggetto politico |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3.6. | Intorno al potere: genere e relazioni sociali |
| | 1.3.6.1. La disputa dello spazio pubblico |
| 1.3.7. | La controversia con i maestri del sapere |
| | 1.3.7.1. La disputa per la nomina e la verità |
| 1.3.8. | La controversia con i maestri della ricchezza |
| | 1.3.8.1. La disputa per la distribuzione della ricchezza e il doppio dominio del sistema |
| 1.3.9. | Riferimenti intellettuali: Olimpia de Gouges, Mary Wollstonecraft, Poullain de la Barre |
| Analisi | dei femminismi: seconda ondata |
| 1.4.1. | Il suffragio |
| | 1.4.1.1. Diritti civili, un passo fondamentale |
| | 1.4.1.2. Forme, partecipazione e gioco democratico |
| 1.4.2. | Dichiarazione di Seneca Falls: Ecce Mulier |
| 1.4.3. | Verso la piena cittadinanza |
| | 1.4.3.1. Divenire soggetto politico nelle società industriali avanzate |
| 1.4.4. | L'emergere delle classi popolari |
| | 1.4.4.1. Ampliamento di cittadinanza, società di massa e muri di contenimento in un mondo bipolare |
| 1.4.5. | Disuguaglianze di fatto e di diritto |
| 1.4.6. | Famiglia, sessualità e lavoro |
| | 1.4.6.1. Interpellare una struttura |
| | 1.4.6.2. La comprensione liberale |
| | 1.4.6.3. La comprensione storica |
| 1.4.7. | Opera di riferimento: Le forme di sottomissione, John Stuart Mill e Harriet Taylor |
| 1.4.8. | Betty Friedan e la mistica della femminilità |
| 1.4.9. | Shulamith Firestone e la dialettica delle relazioni |
| 1.4.10. | Simone de Beauvoir e il secondo sesso |
| | |
| | |

1.3.4.1. Ridefinendo la femminilità: un nuovo sguardo sulla condizione

1.3.4. Attribuzioni della condizione femminile

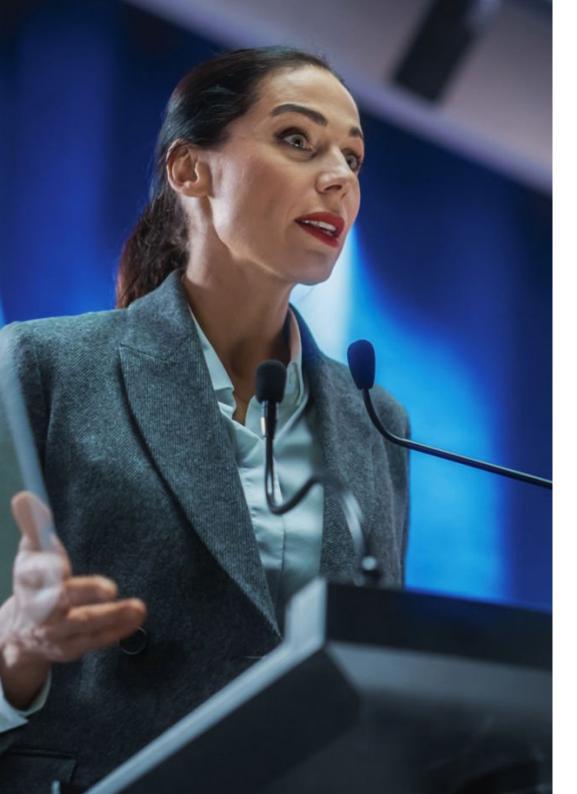
1.3.5. I diritti civili in questione

1.4.

tech 22 | Struttura e contenuti

| 1.5. | Analisi dei femminismi: terza ondata | | | |
|------|--------------------------------------|--------------------------------------------------------|--|--|
| | 1.5.1. | I turbolenti anni '60, quelle "rivoluzioni libertarie" | | |
| | | 1.5.1.1. Il maggio francese e l'impatto sulla cultura | | |
| | | 1.5.1.2. Il nome del padre | | |
| | 1.5.2. | La trasmutazione di tutti i valori | | |
| | 1.5.3. | Una morale libertaria tra i liberali | | |
| | | 1.5.3.1. C'è una rivoluzione? | | |
| | | 1.5.3.2. La condizione libertaria e gli inadeguati | | |
| | | 1.5.3.3. Derivazione e contingenza | | |
| | 1.5.4. | Il privato come politica | | |
| | 1.5.5. | La politicizzazione del desiderio | | |
| | | 1.5.5.1. Desiderio, politica e nuova normativa | | |
| | | 1.5.5.2. Ogni desiderio è politico? | | |
| | | 1.5.5.3. Ogni desiderio è vero? | | |
| | 1.5.6. | Snaturare / politicizzare / risignificare | | |
| | 1.5.7. | Una nuova epistemologia | | |
| | | 1.5.7.1. Non siamo più quello che eravamo | | |
| | | 1.5.7.2. Nuove categorie per la condizione 'aperta' | | |
| | | 1.5.7.3. Pensare(si) senza un telos | | |
| | 1.5.8. | Un'antropologia costruttivista | | |
| | 1.5.9. | Strutturalismo, post-strutturalismo e oltre | | |
| | 1.5.10. | Butler e le identità | | |
| 1.6. | Analisi | dei femminismi: Quarta ondata | | |
| | 1.6.1. | Da quando e perché: Una giustificazione necessaria | | |
| | 1.6.2. | Post-modernità e post-strutturalismo | | |
| | | 1.6.2.1. Decostruire, decentrare, dislocare | | |
| | | 1.6.2.2. Spazzare via significati | | |
| | 1.6.3. | La radicalizzazione della politica | | |
| | | 1.6.3.1. Tutto è politico | | |
| | | 1.6.3.2. E la contingenza? | | |
| | | 1.6.3.3. Nemici dichiarati | | |

| | 1.6.4. | La sorellanza come ariete | | |
|------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------|--|--|
| | | 1.6.4.1. Sorellanza ed empatia | | |
| | | 1.6.4.2. Sorellanza e verità | | |
| | | 1.6.4.3. È tutta sorellanza? | | |
| | 1.6.5. | Identità, perché? Al di là di | | |
| | 1.6.6. | La scienza come alleato | | |
| | 1.6.7. | Il Cyborg | | |
| | 1.6.8. | Il Queer | | |
| | 1.6.9. | La sorellanza come ariete | | |
| | 1.6.10. | Prezioso e ciò che manifesta il manifesto contro-sessuale | | |
| 1.7. | Dibattiti contemporanei | | | |
| | 1.7.1. | Dibattiti contemporanei | | |
| | | 1.7.1.1. Come pensare le differenze? | | |
| | | 1.7.1.2. Come si presentano le identità? | | |
| | | 1.7.1.3. Come si intende l'intervento sul corpo? | | |
| | | 1.7.1.4. Parentela. Nuovi approcci: Nuove verità? | | |
| | 1.7.2. | L'emergere del radicale: Postulati politici nel discorso di genere | | |
| | 1.7.3. | Discorso scientifico e identità nomadi | | |
| | 1.7.4. | Discorso su genere e libertà: approcci dalla filosofia | | |
| | 1.7.5. | Il patriarcato, ancora oggi, sotto quali forme? Riflessione | | |
| | 1.7.6. | Che cos'è una "pedagogia della crudeltà"? | | |
| | 1.7.7. | Analisi dei conflitti e della violenza: l'eliminazione dell'altro | | |
| | 1.7.8. | Punitività e "morte del maschio" | | |
| | 1.7.9. | La negazione della differenza sessuale | | |
| | 1.7.10. | Femminismi, epoche e soggettività | | |



Struttura e contenuti | 23 tech

| 1 | 8 | Dihattiti e l | otto |
|-----|---|----------------|-------|
| - 1 | X | i innailii e i | () (|

- 1.8.1. Verso la "rivoluzione": Una nuova utopia?
- 1.8.2. Rivoluzione, emancipazione, ribellione: Molto più che significanti casuali
- 1.8.3. Discorso capitalistico e pratiche di contestazione/sussunzione
- 1.8.4. Liberazione, libertà, genere
- 1.8.5. Il femminismo comprende la sessualità?
- 1.8.6. L'epoca, la rivolta e la voce del padrone
- 1.8.7. Può un femminismo diventare segregazionista?
- 1.8.8. Che tipo di epistemologie per che tipo di lotte?

1.9. Derive

- 1.9.1. Interruzione volontaria della gravidanza: legalizzazione e controffensiva
- 1.9.2. Me too: sorellanza aziendale?
- 1.9.3. Un'agenda, quale? Qual è la posta in gioco?
- 1.9.4. Risse e linciaggi pubblici: il fine giustifica i mezzi?
- 1.9.5. Sul rischio di "far parlare di sé"
- 1.9.6. Campo di battaglia e strategie
- 1.9.7. Egemonia e legittimità
- 1.9.8. Esiste un femminismo scientifico?
- 1.9.10. Istituzionalizzazione del conflitto e sistema dei partiti

1.10. A mo' di (in)conclusione

- 1.10.1. Genere e 'attitudine della modernità', da Foucault a Kant
- 1.10.2. Abbandonare l'Illuminismo?
- 1.10.3. Perché un'ontogenesi sarebbe necessaria per la politica
- 1.10.4. È possibile una politica femminista al di fuori della normatività?
- 1.10.5. Forcluir or not forcluir, questa è la domanda
- 1.10.6. Di cani morti e del loro ululato: da Freud a Lacan
- 1.10.7. Un dibattito necessario sulla virilità
- 1.10.8. I rischi della postulazione degli estremi post-umani
- 1.10.9. Nel frattempo, cosa fare delle vittime?

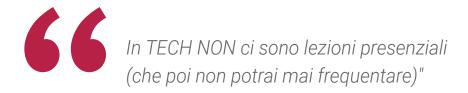


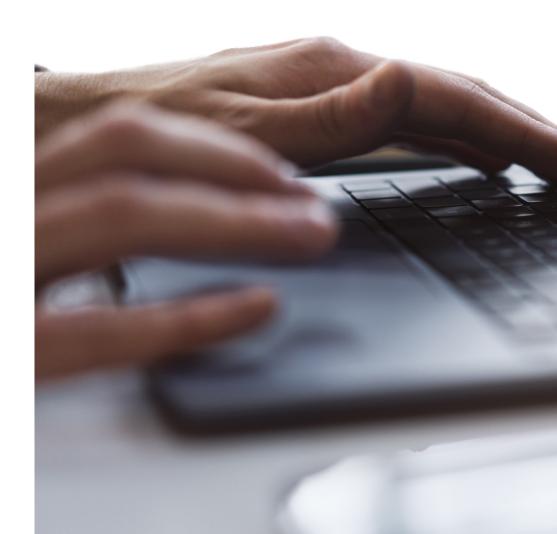


Lo studente: la priorità di tutti i programmi di TECH

Nella metodologia di studio di TECH lo studente è il protagonista assoluto. Gli strumenti pedagogici di ogni programma sono stati selezionati tenendo conto delle esigenze di tempo, disponibilità e rigore accademico che, al giorno d'oggi, non solo gli studenti richiedono ma le posizioni più competitive del mercato.

Con il modello educativo asincrono di TECH, è lo studente che sceglie il tempo da dedicare allo studio, come decide di impostare le sue routine e tutto questo dalla comodità del dispositivo elettronico di sua scelta. Lo studente non deve frequentare lezioni presenziali, che spesso non può frequentare. Le attività di apprendimento saranno svolte quando si ritenga conveniente. È lo studente a decidere quando e da dove studiare.









I piani di studio più completi a livello internazionale

TECH si caratterizza per offrire i percorsi accademici più completi del panorama universitario. Questa completezza è raggiunta attraverso la creazione di piani di studio che non solo coprono le conoscenze essenziali, ma anche le più recenti innovazioni in ogni area.

Essendo in costante aggiornamento, questi programmi consentono agli studenti di stare al passo con i cambiamenti del mercato e acquisire le competenze più apprezzate dai datori di lavoro. In questo modo, coloro che completano gli studi presso TECH ricevono una preparazione completa che fornisce loro un notevole vantaggio competitivo per avanzare nelle loro carriere.

Inoltre, potranno farlo da qualsiasi dispositivo, pc, tablet o smartphone.



Il modello di TECH è asincrono, quindi ti permette di studiare con il tuo pc, tablet o smartphone dove, quando e per quanto tempo vuoi"

tech 28 | Metodologia di studio

Case studies o Metodo Casistico

Il Metodo Casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori facoltà del mondo. Sviluppato nel 1912 per consentire agli studenti di Giurisprudenza non solo di imparare le leggi sulla base di contenuti teorici, ma anche di esaminare situazioni complesse reali. In questo modo, potevano prendere decisioni e formulare giudizi di valore fondati su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Con questo modello di insegnamento, è lo studente stesso che costruisce la sua competenza professionale attraverso strategie come il *Learning by doing* o il *Design Thinking*, utilizzate da altre istituzioni rinomate come Yale o Stanford.

Questo metodo, orientato all'azione, sarà applicato lungo tutto il percorso accademico che lo studente intraprende insieme a TECH. In questo modo, affronterà molteplici situazioni reali e dovrà integrare le conoscenze, ricercare, argomentare e difendere le sue idee e decisioni. Tutto ciò con la premessa di rispondere al dubbio di come agirebbe nel posizionarsi di fronte a specifici eventi di complessità nel suo lavoro quotidiano.



Metodo Relearning

In TECH i case studies vengono potenziati con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il *Relearning*.

Questo metodo rompe con le tecniche di insegnamento tradizionali per posizionare lo studente al centro dell'equazione, fornendo il miglior contenuto in diversi formati. In questo modo, riesce a ripassare e ripete i concetti chiave di ogni materia e impara ad applicarli in un ambiente reale.

In questa stessa linea, e secondo molteplici ricerche scientifiche, la ripetizione è il modo migliore per imparare. Ecco perché TECH offre da 8 a 16 ripetizioni di ogni concetto chiave in una stessa lezione, presentata in modo diverso, con l'obiettivo di garantire che la conoscenza sia completamente consolidata durante il processo di studio.

Il Relearning ti consentirà di apprendere con meno sforzo e più rendimento, coinvolgendoti maggiormente nella specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando opinioni: un'equazione diretta al successo.



tech 30 | Metodologia di studio

Un Campus Virtuale 100% online con le migliori risorse didattiche

Per applicare efficacemente la sua metodologia, TECH si concentra sul fornire agli studenti materiali didattici in diversi formati: testi, video interattivi, illustrazioni, mappe della conoscenza, ecc. Tutto ciò progettato da insegnanti qualificati che concentrano il lavoro sulla combinazione di casi reali con la risoluzione di situazioni complesse attraverso la simulazione, lo studio dei contesti applicati a ogni carriera e l'apprendimento basato sulla ripetizione, attraverso audio, presentazioni, animazioni, immagini, ecc.

Le ultime prove scientifiche nel campo delle Neuroscienze indicano l'importanza di considerare il luogo e il contesto in cui si accede ai contenuti prima di iniziare un nuovo apprendimento. Poter regolare queste variabili in modo personalizzato favorisce che le persone possano ricordare e memorizzare nell'ippocampo le conoscenze per conservarle a lungo termine. Si tratta di un modello denominato *Neurocognitive context-dependent e-learning*, che viene applicato in modo consapevole in questa qualifica universitaria.

Inoltre, anche per favorire al massimo il contatto tra mentore e studente, viene fornita una vasta gamma di possibilità di comunicazione, sia in tempo reale che differita (messaggistica interna, forum di discussione, servizio di assistenza telefonica, e-mail di contatto con segreteria tecnica, chat e videoconferenza).

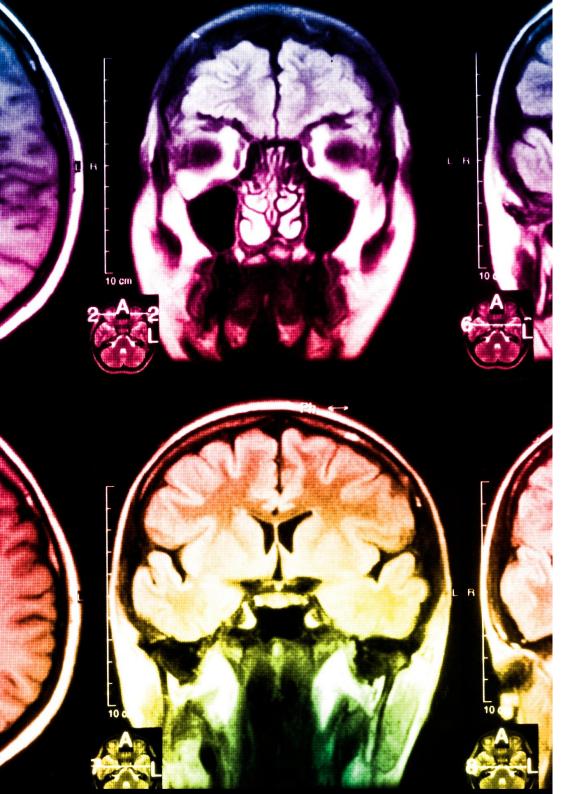
Inoltre, questo completo Campus Virtuale permetterà agli studenti di TECH di organizzare i loro orari di studio in base alla loro disponibilità personale o agli impegni lavorativi. In questo modo avranno un controllo globale dei contenuti accademici e dei loro strumenti didattici, il che attiva un rapido aggiornamento professionale.



La modalità di studio online di questo programma ti permetterà di organizzare il tuo tempo e il tuo ritmo di apprendimento, adattandolo ai tuoi orari"

L'efficacia del metodo è giustificata da quattro risultati chiave:

- Gli studenti che seguono questo metodo non solo raggiungono l'assimilazione dei concetti, ma sviluppano anche la loro capacità mentale, attraverso esercizi che valutano situazioni reali e l'applicazione delle conoscenze.
- 2. L'apprendimento è solidamente fondato su competenze pratiche che permettono allo studente di integrarsi meglio nel mondo reale.
- 3. L'assimilazione di idee e concetti è resa più facile ed efficace, grazie all'uso di situazioni nate dalla realtà.
- 4. La sensazione di efficienza dello sforzo investito diventa uno stimolo molto importante per gli studenti, che si traduce in un maggiore interesse per l'apprendimento e in un aumento del tempo dedicato al corso.



La metodologia universitaria più apprezzata dagli studenti

I risultati di questo innovativo modello accademico sono riscontrabili nei livelli di soddisfazione globale degli studenti di TECH.

La valutazione degli studenti sulla qualità dell'insegnamento, la qualità dei materiali, la struttura del corso e i suoi obiettivi è eccellente. A questo proposito, l'istituzione è diventata la migliore università valutata dai suoi studenti secondo l'indice global score, ottenendo un 4,9 su 5

Accedi ai contenuti di studio da qualsiasi dispositivo con connessione a Internet (computer, tablet, smartphone) grazie al fatto che TECH è aggiornato sull'avanguardia tecnologica e pedagogica.

Potrai imparare dai vantaggi dell'accesso a ambienti di apprendimento simulati e dall'approccio di apprendimento per osservazione, ovvero Learning from an expert. In questo modo, il miglior materiale didattico sarà disponibile, preparato con attenzione:



Materiale di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati dagli specialisti che impartiranno il corso, appositamente per questo, in modo che lo sviluppo didattico sia realmente specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la nostra modalità di lavoro online, impiegando le ultime tecnologie che ci permettono di offrirti una grande qualità per ogni elemento che metteremo al tuo servizio.



Capacità e competenze pratiche

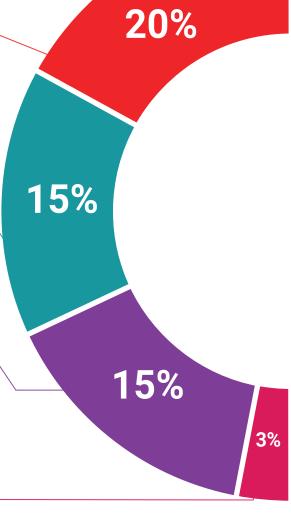
I partecipanti svolgeranno attività per sviluppare competenze e abilità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve possedere nel mondo globalizzato in cui viviamo.



Riepiloghi interattivi

Presentiamo i contenuti in modo accattivante e dinamico tramite strumenti multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

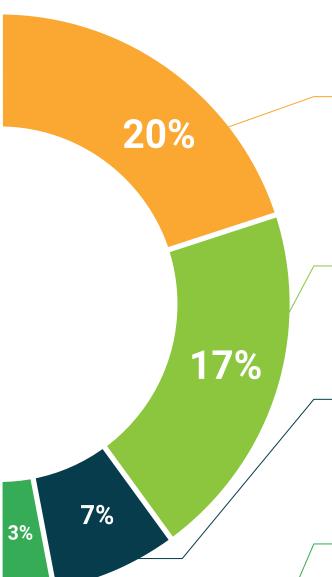
Questo esclusivo sistema di preparazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".





Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso, guide internazionali... Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.



Case Studies

Completerai una selezione dei migliori *case studies* in materia. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma. Lo facciamo su 3 dei 4 livelli della Piramide di Miller.



Master class

Esistono prove scientifiche sull'utilità d'osservazione di terzi esperti.

Il cosiddetto *Learning from an Expert* rafforza le conoscenze e i ricordi, e genera sicurezza nel futuro processo decisionale.



Guide di consultazione veloce

TECH offre i contenuti più rilevanti del corso sotto forma di schede o guide rapide per l'azione. Un modo sintetico, pratico ed efficace per aiutare a progredire nel tuo apprendimento.







tech 36 | Titolo

Questo programma ti consentirà di ottenere il titolo di studio privato di **Corso Universitario** in **Femminismi: Dibattiti, Lotte e Derive** rilasciato da **TECH Global University**, la più grande università digitale del mondo.

TECH Global University, è un'Università Ufficiale Europea riconosciuta pubblicamente dal Governo di Andorra (*bollettino ufficiale*). Andorra fa parte dello Spazio Europeo dell'Istruzione Superiore (EHEA) dal 2003. L'EHEA è un'iniziativa promossa dall'Unione Europea che mira a organizzare il quadro formativo internazionale e ad armonizzare i sistemi di istruzione superiore dei Paesi membri di questo spazio. Il progetto promuove valori comuni, l'implementazione di strumenti congiunti e il rafforzamento dei meccanismi di garanzia della qualità per migliorare la collaborazione e la mobilità tra studenti, ricercatori e accademici.

Questo titolo privato di **TECH Global University**, è un programma europeo di formazione continua e aggiornamento professionale che garantisce l'acquisizione di competenze nella propria area di conoscenza, conferendo allo studente che supera il programma un elevato valore curriculare.

Titolo: Corso Universitario in Femminismi: Dibattiti, Lotte e Derive

Modalità: online

Durata: 6 settimane

Accreditamento: 6 ECTS



con successo e ottenuto il titolo di: Corso Universitario in Femminismi: Dibattiti, Lotte e Derive

Si tratta di un titolo di studio privato corrispondente a 180 ore di durata equivalente a 6 ECTS, con data di inizio dd/mm/aaaa e data di fine dd/mm/aaaa.

TECH Global University è un'università riconosciuta ufficialmente dal Governo di Andorra il 31 de gennaio 2024, appartenente allo Spazio Europeo dell'Istruzione Superiore (EHEA).

In Andorra la Vella, 28 febbraio 2024



personalizzata intech global university Corso Universitario Femminismi: Dibattiti, Lotte e Derive » Modalità: online

» Durata: 6 settimane

» Titolo: TECH Global University

» Accreditamento: 6 ECTS

» Orario: a tua scelta

» Esami: online

