



Corso Universitario Direzione d'Orchestra

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techtitute.com/it/scienze-umanistiche/corso-universitario/direzione-orchestra

Indice

 $\begin{array}{c|c} \hline 01 & 02 \\ \hline Presentazione & Obiettivi \\ \hline \hline pag. 4 & Day 12 & Day 16 \\ \hline \end{array}$





tech 06 | Presentazione

I Greci consideravano la musica un'arte di origine divina. Era concepita come un dono delle muse e a ogni divinità veniva assegnato uno strumento. La musica è un'arte tanto eterea quanto eccezionale, che si manifesta sia a livello corporeo che emotivo. Infatti, alcuni studi hanno stabilito che i bambini comprendono il significato delle emozioni attraverso la musica prima di comprendere il significato delle parole. Inoltre, i ricordi musicali si stabiliscono e persistono in un'area del cervello diversa da quella degli eventi vissuti, motivo per cui anche le persone affette da malattie che compromettono la memoria riconoscono ancora le melodie del passato e le associano alle persone care. La musica rappresenta il suono, ma anche persone, esperienze, vissuti, emozioni e molto altro. Essendo una disciplina così rispettata, l'orchestra è una delle massime espressioni in campo musicale e il suo direttore è una figura di grande prestigio e valore. Al giorno d'oggi la figura del direttore d'orchestra è concepita come un leader con competenze musicali avanzate e un'elevata padronanza dell'accordatura di ogni strumento della sua orchestra. Proprio per tale ragione, è importante che sia in possesso di una preparazione specifica e aggiornata per svolgere il proprio lavoro di maestro in modo efficace ed efficiente.

Per queste ragioni, il Corso Universitario che TECH ha progettato tratterà tutti questi aspetti che approfondiscono la preparazione del professionista. Grazie a questa specializzazione, lo studente approfondirà numerose tematiche, tra le quali possiamo citare le funzioni che un insegnante deve ricoprire in modo competente e la lettura a vista di partiture a due mani. Inoltre, apprenderà i rudimenti tecnici della direzione d'orchestra applicata alla musica vocale e strumentale, al fine di stabilire criteri ottimali di esecuzione nelle prove, nella programmazione e nei concerti.

Grazie a questa specializzazione, lo studente acquisirà competenze in questo campo in sole 6 settimane attraverso la metodologia più efficace: il *Relearning*. Attraverso la ripetizione dei concetti fondamentali durante tutto il percorso didattico, insieme ai contenuti teorici e pratici più completi e aggiornati del mercato, lo studente integrerà le conoscenze in modo naturale e semplice, abbandonando l'obsoleta memorizzazione. Inoltre, il supporto fornito da risorse multimediali, casi simulati e letture complementari faciliterà l'apprendimento. Inoltre, sarà possibile apprendere attraverso una modalità 100% online che abbandona le lezioni frontali con orari prestabiliti e si orienta verso una preparazione efficace. Pertanto, lo studente acquisirà fluidità nel proprio lavoro grazie a qualità abilitanti, riuscendo a conciliarlo con le faccende quotidiane e la vita personale.

Questo **Corso Universitario in Direzione d'Orchestra** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- Sviluppo di casi pratici presentati da esperti di Direzione d'Orchestra
- Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni rigorosa e pratiche riguardo alle discipline essenziali per l'esercizio professionale
- Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- Particolare enfasi sulle metodologie innovative
- Lezioni teoriche, domande all'esperto e/o al tutor, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o portatile provvisto di connessione a internet



Approfondirai l'evoluzione storica del tuning e ti specializzerai con gli strumenti più completi e il miglior materiale multimediale presentato in diversi formati"



Specializzati con la metodologia più rivoluzionaria: il Relearning. Imparerai nel modo più naturale ed efficace, ripetendo i concetti essenziali per tutta la durata del programma"

Il personale docente del programma comprende rinomati specialisti del settore, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale lo specialista deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama.

Acquisirai le competenze manageriali per gestire le prove, la pianificazione e i concerti di un professionista esperto in Direzione d'Orchestra.

Una specializzazione 100% online che ti fornirà la più ampia e completa conoscenza dei rudimenti tecnici della direzione d'orchestra applicata alla musica strumentale.







tech 10 | Obiettivi

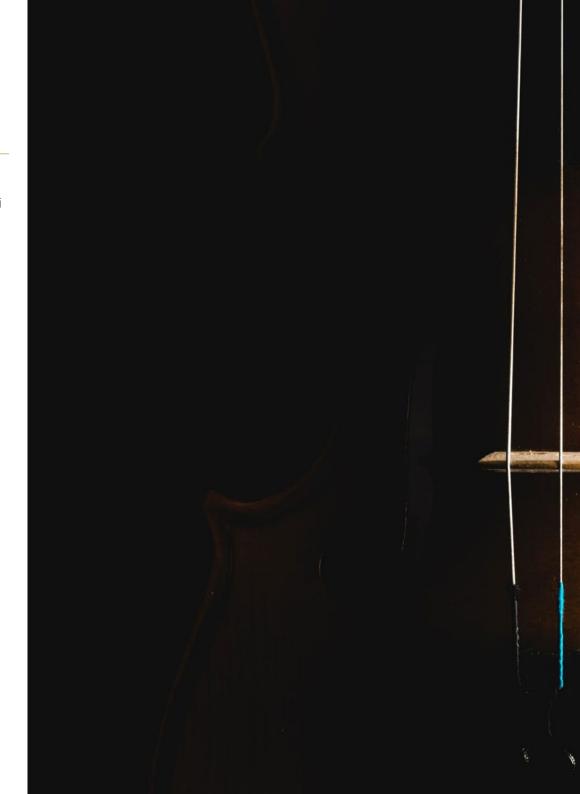


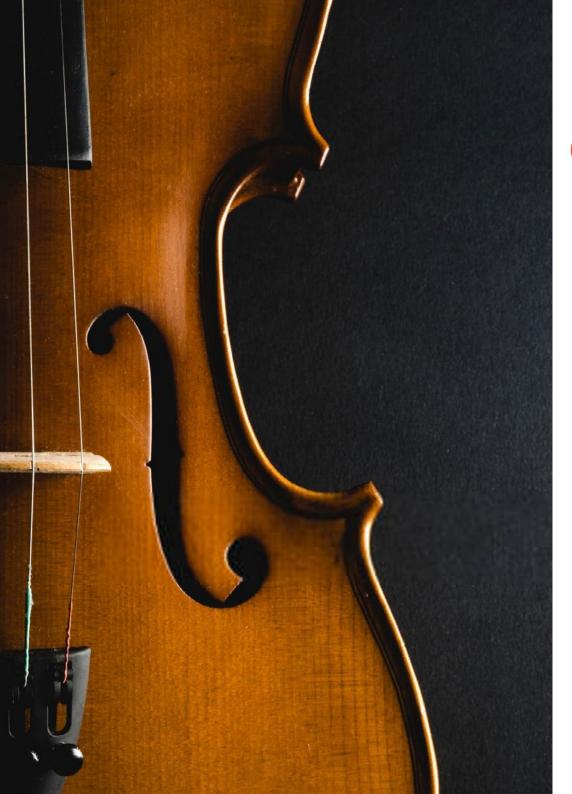
Obiettivo generale

* Approfondire la conoscenza dei diversi stili e delle risorse interpretative di ciascuno di essi



Supererai le tue aspettative accademiche approfondendo la lettura della partitura, la voce umana e l'organologia"



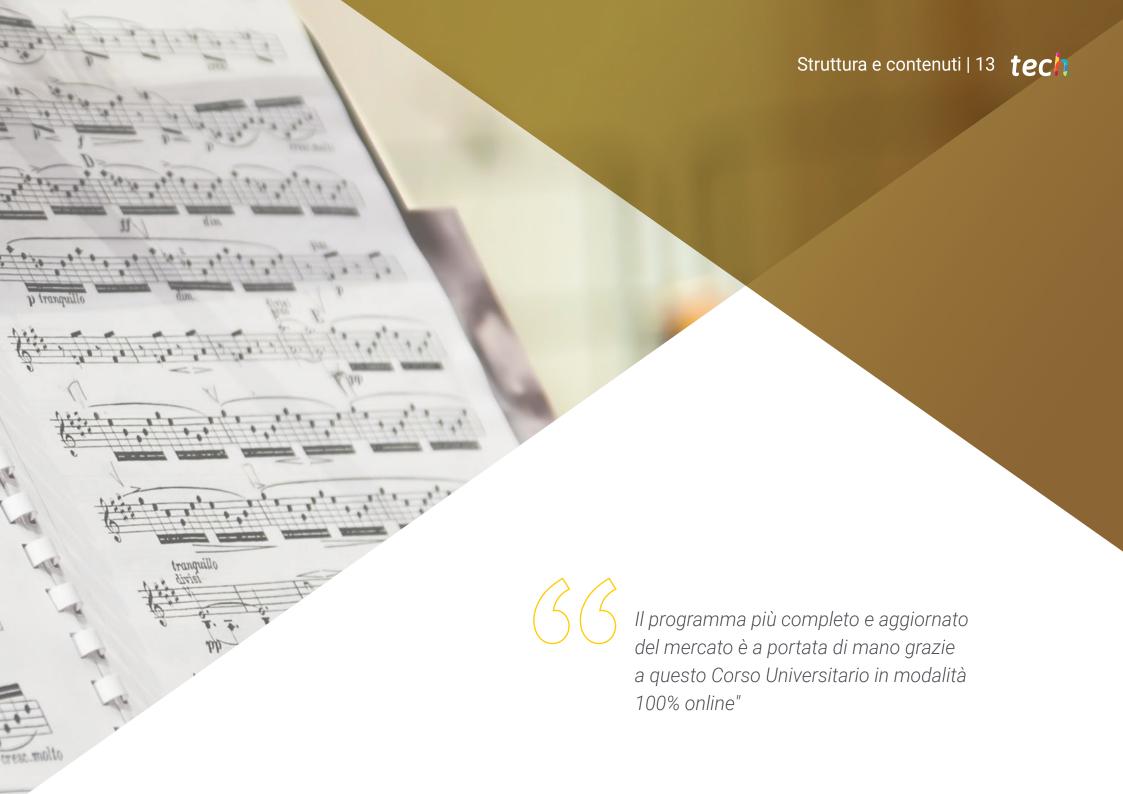




Obiettivi specifici

- Sviluppare giudizi su questioni estetiche attraverso il lavoro
- Imparare a conoscere i criteri di accordatura di ogni strumento
- Applicare l'ascolto polifonico e ascoltare contemporaneamente tutte le parti che compongono l'orchestra





tech 14 | Struttura e contenuti

Modulo 1. Direzione d'Orchestra

- 1.1. Il direttore d'orchestra
 - 1.1.1. Introduzione
 - 1.1.2. I ruoli del direttore d'orchestra
 - 1.1.3. Rapporto compositore-regista
 - 1.1.4. I direttori d'orchestra più famosi
- 1.2. Il gesto
 - 1.2.1. || *Levare*
 - 1.2.2. Il gesto verticale
 - 1.2.3. La croce
 - 1.2.4. Il triangolo
- 1.3. L'impulso libero
 - 1.3.1. L'impulso libero nelle figure fondamentali
 - 1.3.2. I ritmi regolari
 - 1.3.3. I ritmi irregolari
 - 1.3.4. Ritmi irregolari a croce
- 1.4. L'inizio anacrusico
 - 1.4.1. Che cos'è l'anacrusi?
 - 1.4.2. Inizio anacrusico sulle figure fondamentali
 - 1.4.3. Il *Levare* normale
 - 1.4.4. Il Levare metrico
- 1.5. Il tempo
 - 1.5.1. Le alterazioni del tempo come parte del discorso musicale
 - 1.5.2. Alterazioni del tempo dopo una pausa
 - 1.5.3. Alterazioni progressive
 - 1.5.4. Il cambio di tempo, di pulsazione e di ritmo
- 1.6. La bacchetta
 - 1.6.1. Introduzione. Origine e creatore della bacchetta
 - 1.6.2. L'impugnatura
 - 1.6.3. Asta
 - 1.6.4. Lunghezza





Struttura e contenuti | 15 tech

- 1.7. Il pianoforte
 - 1.7.1. Lettura a prima vista di spartiti a due mani
 - 1.7.2. Trasporto musicale
 - 1.7.3. Collegamenti armonici
 - 1.7.4. Composizione
- 1.8. I gruppi vocali
 - 1.8.1. La voce umana e la sua classificazione
 - 1.8.2. Rudimenti tecnici di direzione d'orchestra applicati alla musica vocale
 - 1.8.3. Il repertorio vocale
 - 1.8.4. Prove, pianificazione e concerto
- 1.9. Gruppi strumentali
 - 1.9.1. Organologia
 - 1.9.2. Rudimenti tecnici di direzione d'orchestra applicati alla musica strumentale
 - 1.9.3. Repertorio strumentale
 - 1.9.4. Prove, pianificazione e concerto
- 1.10 Accordatura
 - 1.10.1. Fasi di accordatura dell'orchestra
 - 1.10.2. Il significato di accordatura dell'orchestra
 - 1.10.3. Il Concertino
 - 1.10.4. Sviluppo storico dell'accordatura



Diventa un esperto delle fasi di accordatura orchestrale per dirigere con l'eccellenza di uno specialista"





tech 18 | Metodologia

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.



Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo"



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Imparerai, attraverso attività collaborative e casi reali, la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.



Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera"

Il Metodo Casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori Scuole di Scienze Umanistiche del mondo da quando esistono. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione?

Questa è la domanda con cui ci confrontiamo nel metodo casistico, un metodo
di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si
confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro
conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

tech 20 | Metodologia

Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH imparerai con una metodologia all'avanguardia progettata per formare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019 siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.



Metodologia | 21 tech

Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Con questa metodologia abbiamo formato oltre 650.000 laureati con un successo senza precedenti, in ambiti molto diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale. Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiale di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



Pratiche di competenze e competenze

Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.



Completerai una selezione dei migliori casi di st

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



Riepiloghi interattivi

Casi di Studio

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.





Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



25%

20%





tech 26 | Titolo

Questo **Corso Universitario in Direzione d'Orchestra** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: Corso Universitario in Direzione d'Orchestra

N. Ore Ufficiali: 150 o.



^{*}Apostille dell'Aia. Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

tech università tecnologica



- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

