

Corso Universitario

Didattica dell'Arte Classica





tech università
tecnologica

Corso Universitario Didattica dell'Arte Classica

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techitute.com/it/scienze-umanistiche/corso-universitario/didattica-arte-classica

Indice

01

Presentazione

pag. 4

02

Obiettivi

pag. 8

03

Direzione del corso

pag. 12

04

Struttura e contenuti

pag. 16

05

Metodologia

pag. 20

06

Titolo

pag. 28

01

Presentazione

L'obiettivo di questo programma di TECH è quello di dotare i filosofi delle competenze necessarie per insegnare l'arte classica con maggiori probabilità di successo. È risaputo che l'arte classica ha stabilito i precetti per tutti gli altri sviluppi artistici della storia. L'insegnante di cultura classica troverà in questo campo una spinta per poter insegnare in modo eccellente la propria materia. In questo programma gli forniamo le chiavi per ottenere i migliori risultati nel suo lavoro didattico ed educativo.





“

Accresci le tue competenze nel campo della filosofia e acquisisci le capacità di un docente di prima classe per insegnare l'arte classica ai tuoi studenti”

Questa preparazione fornirà allo studente un approccio completo e accurato all'insegnamento della materia, con un programma intensivo che, dal suo computer, permetterà di studiare in modo efficiente e confortevole.

Nel corso di questo programma completo, potrà acquisire le competenze necessarie per insegnare questa materia utilizzando i metodi didattici più innovativi ed efficaci. Un modo semplice di interagire con gli studenti, con la certezza di raggiungere gli obiettivi proposti.

Inoltre, potrà aggiornare le proprie conoscenze sui contenuti e sulla metodologia più innovativa per creare un piano didattico aggiornato ed efficace.

Il tutto con le garanzie che offre la più prestigiosa università del mondo. Questo Corso Universitario possiede le caratteristiche di un programma di alto livello scientifico, didattico e tecnologico.

Questo **Corso Universitario in Didattica dell'Arte Classica** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ♦ Sviluppo di casi pratici e di applicazioni della parte teorica mediante casi reali
- ♦ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici
- ♦ Grande varietà di esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ♦ Sistema di apprendimento interattivo, basato su algoritmi, per prendere decisioni sulle situazioni da affrontare
- ♦ Attenzione particolare all'apprendimento pratico
- ♦ Lezioni teoriche di grande qualità, domande sul programma, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- ♦ Possibilità di accedere ai contenuti da qualsiasi dispositivo fisso o mobile con connessione a internet



Una specializzazione teorica e pratica esaustiva e di prim'ordine, pensata appositamente affinché i filosofi possano migliorare il loro lavoro di insegnanti"

“

Un Corso Universitario completo e con una didattica efficiente che ti permetterà di crescere come professionista in modo semplice e veloce”

Il nostro personale docente è composto da professionisti in attività. In questo modo ci assicuriamo di raggiungere l'obiettivo di aggiornamento didattico che ci prefiggiamo. Un personale docente multidisciplinare composto da professori rinomati ed esperti in diversi contesti svilupperà le conoscenze teoriche in modo efficace, ma soprattutto, metterà a disposizione del programma le conoscenze pratiche derivate dalla propria esperienza: una delle qualità differenziali di questa specializzazione.

La padronanza della materia è completata dall'efficacia del metodo impiegato in questo Corso Universitario. Sviluppato da un team multidisciplinare di esperti di *e-learning*, integra gli ultimi progressi nella tecnologia educativa. In questo modo, potrai studiare con una serie di strumenti multimediali comodi e versatili che ti daranno l'operatività di cui hai bisogno nella tua specializzazione.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato sui Problemi: un approccio che concepisce l'apprendimento come un processo eminentemente pratico. Al fine di raggiungere questo obiettivo in modalità remota, useremo la pratica online: grazie all'aiuto di un innovativo sistema di video interattivi e del Learning from an Expert, potrai acquisire le conoscenze come se ti trovassi di fronte alla situazione oggetto di studio in quel determinato momento. Un concetto che ti permetterà di integrare e assimilare l'apprendimento in modo più realistico e permanente.

Un programma contestualizzato e realista che ti permetterà di mettere in pratica quanto appreso con nuove abilità e competenze.

Un apprendimento contestuale e realistico che ti permetterà di approfondire la realtà di una professione impegnativa.



02

Obiettivi

L'obiettivo di questo Corso Universitario completo è quello di spingerti ad acquisire competenze d'eccellenza come insegnante di cultura classica, dotandoti degli strumenti personali e professionali più avanzati del panorama didattico. Dopo aver completato la qualifica, il filosofo avrà pertanto accresciuto le proprie competenze in questo campo e sarà in grado di posizionarsi come professionista di primo livello e di prestigio nell'ambito dell'insegnamento e dell'apprendimento dell'arte classica.





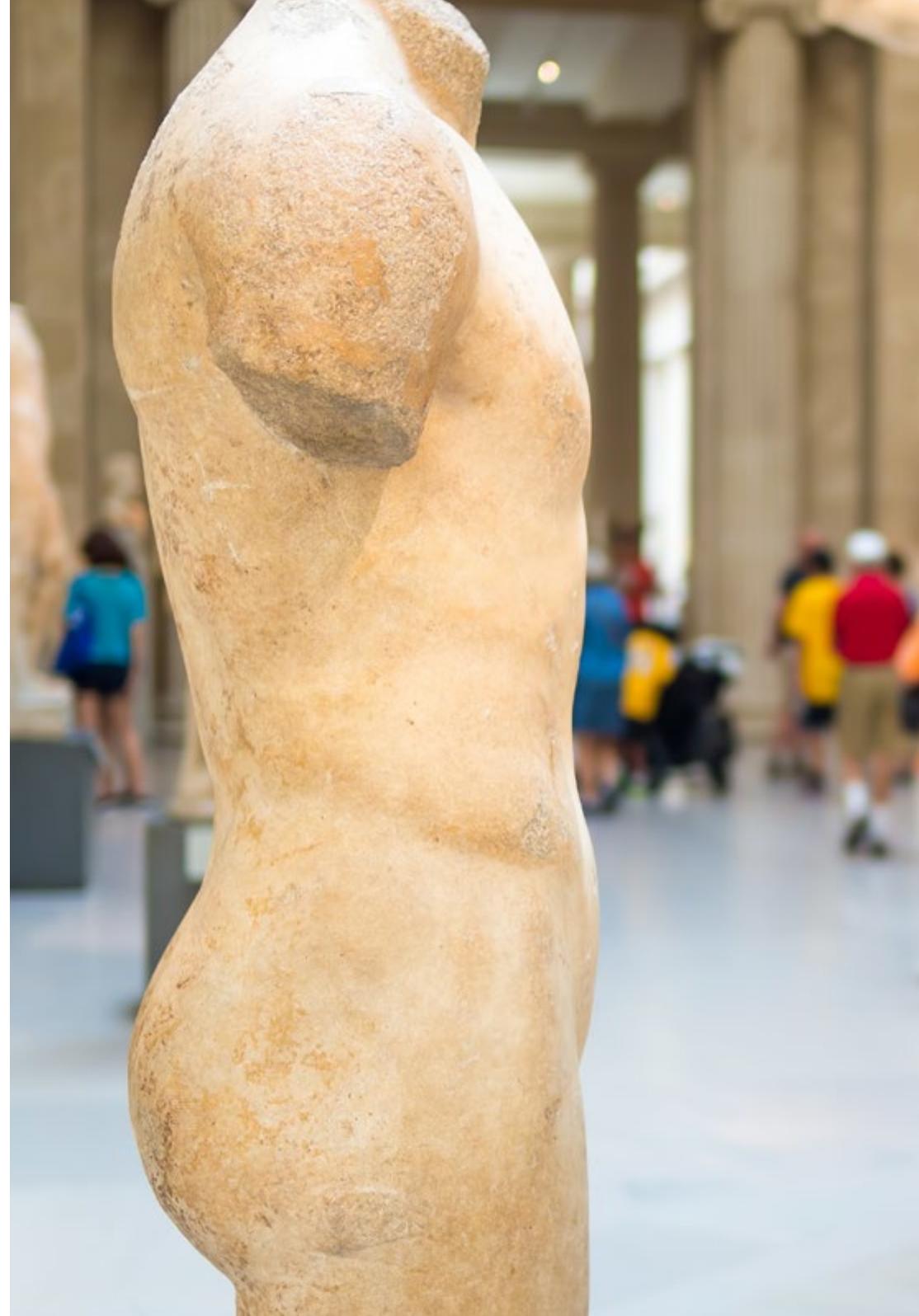
“

Il nostro obiettivo è fornirti gli strumenti didattici necessari ad insegnare l'arte classica con le competenze di un professionista”



Obiettivi generali

- ♦ Introdurre il filosofo al mondo dell'insegnamento da una prospettiva ampia che lo prepari per il suo lavoro futuro
- ♦ Mostrare le diverse modalità e opzioni del lavoro dell'insegnante
- ♦ Favorire la conoscenza dei contenuti delle discipline di Latino e Cultura Classica
- ♦ Conoscere gli elementi principali dell'influenza greco-latina sulle società attuali
- ♦ Incentivare l'apprendimento continuo dello studente e l'interesse per l'innovazione didattica
- ♦ Acquisire una coscienza civica responsabile per la costruzione di una società più giusta
- ♦ Identificare fatti, eventi e altri fattori nati nella civiltà greco-latina e sopravvissuti fino ai giorni nostri
- ♦ Interpretare e comprendere le circostanze attuali in base al proprio background culturale
- ♦ Conoscere e utilizzare le basi fonologiche, morfologiche, sintattiche e lessicali della lingua latina
- ♦ Riflettere sugli elementi sostanziali che compongono le lingue
- ♦ Riconoscere gli elementi della lingua latina che si sono evoluti o che sono rimasti nella nostra lingua
- ♦ Identificare e valutare i principali contributi della civiltà greco-latina
- ♦ Conoscere i fatti principali del passato greco e romano
- ♦ Identificare fatti, eventi e altri fattori nati nella civiltà greco-latina e sopravvissuti fino ai giorni nostri
- ♦ Acquisire competenze specifiche per l'insegnamento del Latino e della Cultura Classica
- ♦ Conoscere l'origine e l'evoluzione delle lingue romanze
- ♦ Utilizzare le regole fondamentali dell'evoluzione fonetica del latino





Obiettivi specifici

- ◆ Distinguere e riconoscere i diversi stili artistici
- ◆ Selezionare e conoscere gli elementi più significativi della produzione artistica
- ◆ Conoscere l'impatto sugli stili artistici successivi
- ◆ Comprendere l'influenza culturale e artistica nel presente

“

*Cogli l'opportunità e aggiornati
sulle ultime novità della
Didattica dell'Arte Classica”*

03

Direzione del corso

Questo programma è stato progettato e sviluppato da un gruppo di esperti del settore, in possesso di una vasta esperienza di insegnamento e ricerca. Grazie al loro sostegno, questo Corso Universitario rappresenterà per lo studente una grande esperienza di apprendimento che eleverà la sua preparazione ai più alti standard qualitativi. Senza dubbio, l'accompagnamento accademico ideale per chi cerca una specializzazione di prima categoria.





“

*Studia con i migliori e
preparati al successo”*

Direzione



Dott. Maciá Pérez, José Ángel

- ♦ Direttore Pedagogico del Collegio Internazionale San Alberto Magno, Alicante
- ♦ Professore ed educatore sociale
- ♦ Direttore della società EDYCU Gestione Educativa e Culturale
- ♦ Laurea in Scienze Religiose

Personale docente

Dott.ssa Belso Delgado, Marina

- ♦ Storica dell'Arte e ricercatrice
- ♦ Master in Ricerca e Gestione del Patrimonio Storico-Artistico (Università di Murcia)



04

Struttura e contenuti

Il programma del corso è stato creato per coprire gradualmente tutti gli argomenti essenziali nell'apprendimento di questa materia: dalla conoscenza teorica alla parte più pratica del suo insegnamento. Un approccio completo e totalmente incentrato sulla sua applicazione pratica. Questo compendio di contenuti sarà pertanto la principale risorsa del professionista per posizionarsi con successo e con maggiori garanzie nel settore dell'insegnamento dell'arte classica.



“

*La Didattica dell'Arte Classica sviluppata
per l'insegnante all'interno di un programma
di alto interesse professionale”*

Modulo 1. Arte classica

- 1.1. L'architettura greca
 - 1.1.1. Caratteristiche generali
 - 1.1.2. I tre ordini architettonici
 - 1.1.3. Materiali
 - 1.1.4. I tre periodi: arcaico, classico e tardo classico
 - 1.1.5. I templi greci
 - 1.1.6. Teatro
 - 1.1.7. Altri edifici significativi
- 1.2. Scultura greca
 - 1.2.1. Periodo geometrico
 - 1.2.2. Periodo arcaico
 - 1.2.3. Periodo classico
 - 1.2.4. Periodo ellenistico
 - 1.2.5. La figura del scultore
 - 1.2.6. Opere rilevanti
- 1.3. L'Acropoli di Atene
 - 1.3.1. Storia
 - 1.3.2. Elementi architettonici
 - 1.3.3. Gli edifici che compongono l'Acropoli
 - 1.3.4. Decorazione
 - 1.3.5. Autori più rilevanti
 - 1.3.6. Funzionalismo
- 1.4. Architettura romana
 - 1.4.1. Storia
 - 1.4.2. Materiali innovativi tecniche
 - 1.4.3. I tre principi di Vitruvio
 - 1.4.4. Ordini dell'architettura romana
 - 1.4.5. Tipi di costruzioni
 - 1.4.6. Architetti romani
- 1.5. Scultura romana
 - 1.5.1. Storia della scultura
 - 1.5.2. Tecniche di scultura
 - 1.5.3. Influenze della scultura romana
 - 1.5.4. La scultura nell'Impero romano
 - 1.5.5. La scultura nel periodo tardo-imperiale
 - 1.5.6. Il colore come risorsa espressiva
- 1.6. Mosaico e pittura romana
 - 1.6.1. Mosaici
 - 1.6.2. Costruzione e collocazione dei mosaici
 - 1.6.3. I laboratori di mosaico e la loro tipologia
 - 1.6.4. Scopo dei dipinti
 - 1.6.5. Tecniche di pittura
 - 1.6.6. Soggetto ed espressività
- 1.7. L'arte greco-romana nella penisola iberica
 - 1.7.1. L'architettura greca
 - 1.7.2. Arti minori
 - 1.7.3. Architettura romana
 - 1.7.4. Teatri romani
 - 1.7.5. Scultura romana
 - 1.7.6. Mosaici e pittura



Apporta valore aggiunto al tuo CV grazie ad una qualifica specifica per insegnanti che ti consentirà di lavorare con sicurezza ed efficienza nel settore dell'insegnamento"



05

Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.



“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.

“

Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo"



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Imparerai, attraverso attività collaborative e casi reali, la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.

“ *Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera* ”

Il Metodo Casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori Scuole di Scienze Umanistiche del mondo da quando esistono. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle.

Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione?

Questa è la domanda con cui ci confrontiamo nel metodo casistico, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH imparerai con una metodologia all'avanguardia progettata per formare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019 siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.





Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Con questa metodologia abbiamo formato oltre 650.000 laureati con un successo senza precedenti, in ambiti molto diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale.

Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



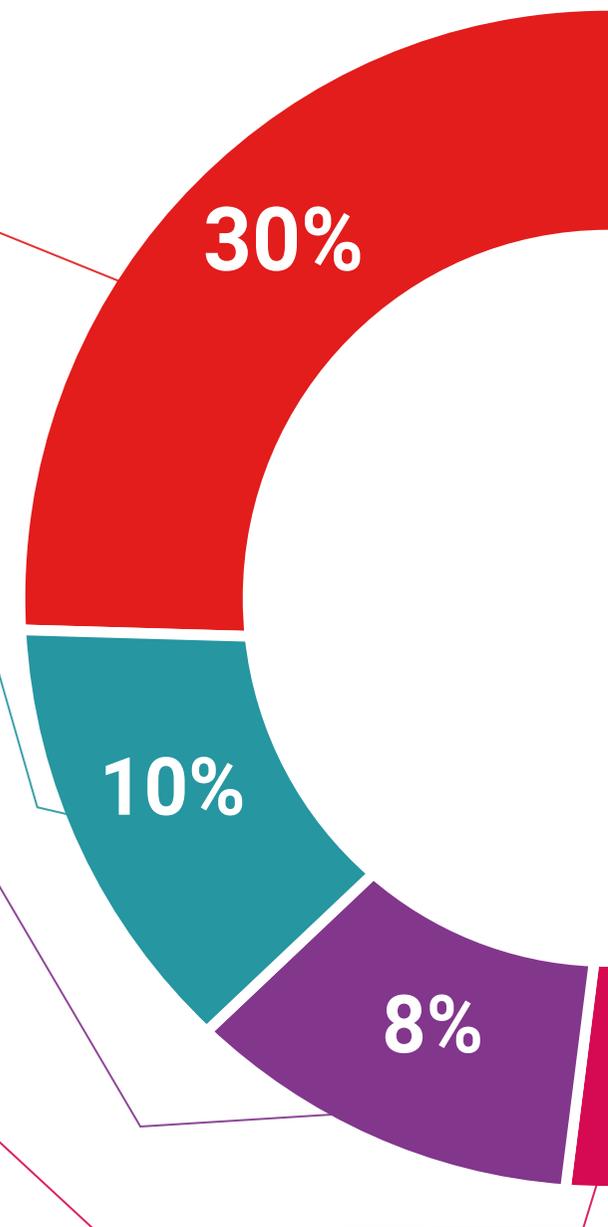
Pratiche di competenze e competenze

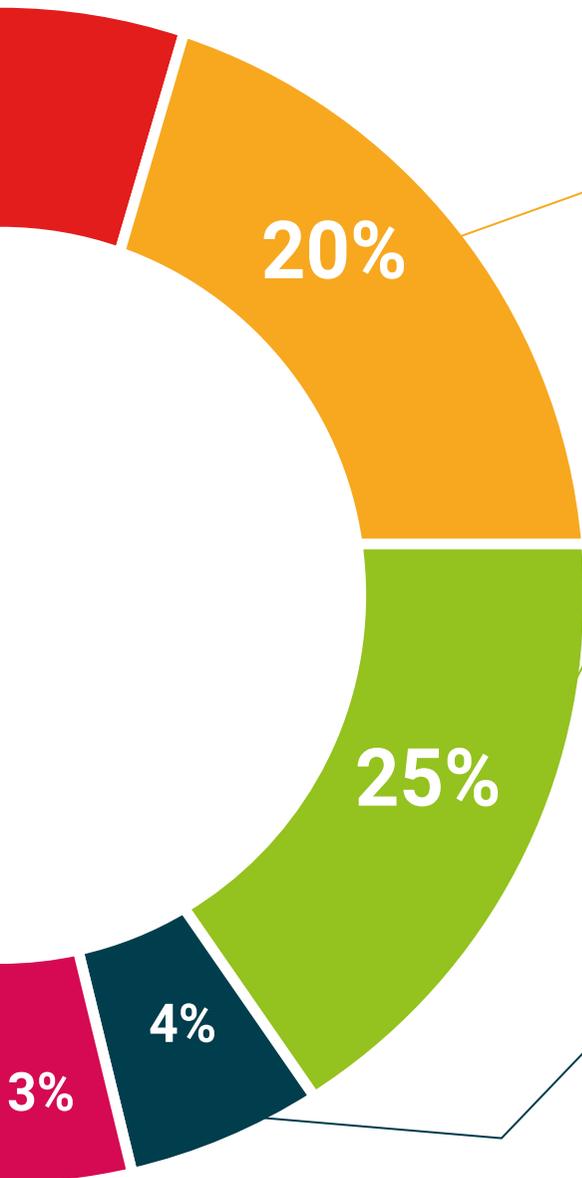
Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





Casi di Studio

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



06 Titolo

Il Corso Universitario in Didattica dell'Arte Classica ti garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, l'accesso a una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.





Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”

Questo **Corso Universitario in Didattica dell'Arte Classica** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Didattica dell'Arte Classica**

N. Ore Ufficiali: **150 o.**



*Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

futuro
salute fiducia persone
educazione informazione tutor
garanzia accreditamento insegnamento
istituzioni tecnologia apprendimento
comunità impegno
attenzione personalizzata innovazione
conoscenza presente qualità
formazione online
sviluppo istituzioni
classe virtuale lingu

tech università
tecnologica

Corso Universitario
Didattica dell'Arte Classica

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Corso Universitario

Didattica dell'Arte Classica

