



Mastère Spécialisé Processus Sociaux : Société, Culture et Diversité

» Modalité : en ligne» Durée : 12 mois

» Qualification: TECH Global University

» Accréditation: 60 ECTS» Horaire: à votre rythme

» Examens: en ligne

Accès au site web : www.techtitute.com/fr/sciences-humaines/master/master-processus sociaux-societe-culture-diversite

Sommaire

O1

Présentation du programme

Pourquoi étudier à TECH?

Page 4

Page 8

O3

Programme d'études

Objectifs pédagogiques

Page 12

Opportunités de carrière

Page 28

06 07
Méthodologie d'étude Diplôme

page 32 page 42





tech 06 | Présentation du programme

Dans un contexte social en constante évolution, non seulement sur le plan démographique, mais aussi culturel et identitaire, le champ d'action des professionnels s'élargit de plus en plus. Par conséquent, des questions telles que la communication, l'éducation, la Culture ou la famille occupent une place centrale dans les débats actuels sur l'inégalité entre les sexes, les flux migratoires, la Diversité et l'exclusion sociale. De même, ce contexte exige des professionnels capables de comprendre les multiples dimensions des processus sociaux et de formuler des diagnostics pertinents.

Face à cela, TECH a conçu ce Mastère Spécialisé avec une approche globale, Culturelle et communautaire, qui articule de manière équilibrée l'analyse théorique et l'application pratique. De même, le programme d'études se compose de 10 modules qui couvrent les fondements classiques de la théorie sociologique jusqu'aux perspectives contemporaines sur l'urbanisme, la Diversité, la Culture numérique et les processus d'exclusion. Ainsi, les diplômés développeront des compétences avancées pour interpréter des phénomènes sociaux complexes dans une perspective multidisciplinaire et critique.

D'autre part, le diplôme universitaire sera dispensé dans un format entièrement en ligne très pratique, qui permettra aux étudiants d'établir leur propre emploi du temps. En effet, tous les contenus sont disponibles 24 heures sur 24, les professionnels n'ont donc besoin que d'un appareil connecté à Internet. De plus, TECH utilise son système disruptif *Relearning*, qui permet aux professionnels d'assimiler les concepts clés de manière progressive et naturelle. Grâce à cela, ils n'auront pas à recourir à des méthodes traditionnelles telles que la mémorisation ou à investir de longues heures de formation.

Grâce à l'adhésion au Global Consortium of Humanities Centers and Institutes (CHCI), les étudiants auront accès à un vaste réseau international de centres interdisciplinaires dans le domaine des sciences humaines. Vous pourrez participer à des projets de collaboration, recevoir des bourses, assister à des réunions annuelles et à des ateliers, et accéder à des bourses internationales, à des emplois et à des événements. En outre, vous bénéficierez d'une aide aux déplacements et au développement professionnel, ainsi que d'une représentation au sein d'organismes internationaux, ce qui renforcera votre formation continue dans le domaine des sciences humaines.

Ce Mastère Spécialisé en Processus Sociaux : Société, Culture et Diversité contient le programme universitaire le plus complet et le plus actualisé du marché. Ses caractéristiques sont les suivantes :

- Le développement d'études de cas présentées par des experts en Processus Sociaux : Société, Culture et Diversité
- Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques de l'ouvrage fournissent des informations scientifiques et pratiques sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- Les exercices pratiques où effectuer le processus d'auto-évaluation pour améliorer l'apprentissage
- L'accent particulier mis sur les méthodologies innovantes dans les Processus Sociaux : Société, Culture et Diversité
- Cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Vous acquerrez une compréhension globale des dynamiques Culturelles, identitaires et de pouvoir qui façonnent les sociétés actuelles"



Vous aborderez la Diversité sociale, ethnique, de genre et culturelle comme axe central de l'intervention sociologique"

Le corps enseignant comprend des professionnels appartenant au domaine des Processus Sociaux : Société, Culture et Diversité, qui apportent l'expérience de leur travail à ce programme, ainsi que des spécialistes reconnus d'entreprises de premier plan et d'universités prestigieuses.

Son contenu multimédia, développé avec les dernières technologies éducatives, permettra au professionnel un apprentissage situé et contextuel, c'est-à-dire un environnement simulé qui fournira un étude immersif programmé pour s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'Apprentissage par les Problèmes, grâce auquel l'étudiant doit essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présentent tout au long du programme académique. Pour ce faire, le professionnel aura l'aide d'un système vidéo interactif innovant créé par des experts reconnus.

Vous concevrez des recherches sociales rigoureuses sur des aspects tels que la Diversité, l'inclusion ou l'inégalité.

La méthodologie révolutionnaire Relearning promue par TECH vous permettra d'organiser votre temps et votre rythme, en vous adaptant à vos horaires.







tech 10 | Pourquoi étudier à TECH?

La meilleure université en ligne du monde, selon FORBES

Le prestigieux magazine Forbes, spécialisé dans les affaires et la finance, a désigné TECH comme "la meilleure université en ligne du monde". C'est ce qu'ils ont récemment déclaré dans un article de leur édition numérique dans lequel ils se font l'écho de la réussite de cette institution, "grâce à l'offre académique qu'elle propose, à la sélection de son corps enseignant et à une méthode d'apprentissage innovante visant à former les professionnels du futur".

Le meilleur personnel enseignant top international

Le corps enseignant de TECH se compose de plus de 6 000 professeurs jouissant du plus grand prestige international. Des professeurs, des chercheurs et des hauts responsables de multinationales, parmi lesquels figurent Isaiah Covington, entraîneur des Boston Celtics, Magda Romanska, chercheuse principale au Harvard MetaLAB, Ignacio Wistuba, président du département de pathologie moléculaire translationnelle au MD Anderson Cancer Center, et D.W. Pine, directeur de la création du magazine TIME, entre autres.

La plus grande université numérique du monde

TECH est la plus grande université numérique du monde. Nous sommes la plus grande institution éducative, avec le meilleur et le plus vaste catalogue éducatif numérique, cent pour cent en ligne et couvrant la grande majorité des domaines de la connaissance. Nous proposons le plus grand nombre de diplômes propres, de diplômes officiels de troisième cycle et de premier cycle au monde. Au total, plus de 14 000 diplômes universitaires, dans onze langues différentes, font de nous la plus grande institution éducative au monde.









Mondial
La plus grande
université en ligne
du monde

Les programmes d'études les plus complets sur la scène universitaire

TECH offre les programmes d'études les plus complets sur la scène universitaire, avec des programmes qui couvrent les concepts fondamentaux et, en même temps, les principales avancées scientifiques dans leurs domaines scientifiques spécifiques. En outre, ces programmes sont continuellement mis à jour afin de garantir que les étudiants sont à la pointe du monde universitaire et qu'ils possèdent les compétences professionnelles les plus recherchées. De cette manière, les diplômes de l'université offrent à ses diplômés un avantage significatif pour propulser leur carrière vers le succès.

Une méthode d'apprentissage unique

TECH est la première université à utiliser *Relearning* dans tous ses formations. Il s'agit de la meilleure méthodologie d'apprentissage en ligne, accréditée par des certifications internationales de qualité de l'enseignement, fournies par des agences éducatives prestigieuses. En outre, ce modèle académique perturbateur est complété par la "Méthode des Cas", configurant ainsi une stratégie d'enseignement en ligne unique. Des ressources pédagogiques innovantes sont également mises en œuvre, notamment des vidéos détaillées, des infographies et des résumés interactifs.

L'université en ligne officielle de la NBA

TECH est l'université en ligne officielle de la NBA. Grâce à un accord avec la grande ligue de basket-ball, elle offre à ses étudiants des programmes universitaires exclusifs ainsi qu'un large éventail de ressources pédagogiques axées sur les activités de la ligue et d'autres domaines de l'industrie du sport. Chaque programme est conçu de manière unique et comprend des conférenciers exceptionnels: des professionnels ayant un passé sportif distingué qui apporteront leur expertise sur les sujets les plus pertinents.

Leaders en matière d'employabilité

TECH a réussi à devenir l'université leader en matière d'employabilité. 99% de ses étudiants obtiennent un emploi dans le domaine qu'ils ont étudié dans l'année qui suit la fin de l'un des programmes de l'université. Un nombre similaire parvient à améliorer immédiatement sa carrière. Tout cela grâce à une méthodologie d'étude qui fonde son efficacité sur l'acquisition de compétences pratiques, absolument nécessaires au développement professionnel.



Google Partner Premier

Le géant américain de la technologie a décerné à TECH le badge Google Partner Premier. Ce prix, qui n'est décerné qu'à 3% des entreprises dans le monde, souligne l'expérience efficace, flexible et adaptée que cette université offre aux étudiants. Cette reconnaissance atteste non seulement de la rigueur, de la performance et de l'investissement maximaux dans les infrastructures numériques de TECH, mais positionne également TECH comme l'une des principales entreprises technologiques au monde

L'université la mieux évaluée par ses étudiants

Les étudiants ont positionné TECH comme l'université la mieux évaluée du monde dans les principaux portails d'opinion, soulignant sa note la plus élevée de 4,9 sur 5, obtenue à partir de plus de 1 000 évaluations. Ces résultats consolident TECH en tant qu'institution universitaire de référence internationale, reflétant l'excellence et l'impact positif de son modèle éducatif.





tech 14 | Programme d'études

Module 1. Théorie Sociologique Classique

- 1.1. Auguste Comte
 - 1.1.1. Les profondes ambitions d'Auguste Comte
 - 1.1.2. La sociologie d'Auguste Comte
 - 1.1.3. Théorie et pratique
 - 1.1.4. L'héritage d'Auguste Comte
- 1.2. Herbert Spencer
 - 1.2.1. Évolutionnisme et organicisme social
 - 1.2.2. L'évolution des institutions sociales
 - 1.2.3. Éthique et politique
- 1.3. Karl Marx
 - 1.3.1. Dialectique
 - 1.3.2. Potentiel humain
 - 1.3.3. Le concept d'aliénation
 - 1.3.4. Structures de la société capitaliste
 - 1.3.5. Aspects culturels de la société capitaliste
- 1.4. Emile Durkheim
 - 1.4.1. Méthodologie. Faits sociaux et règles de méthode
 - 1.4.2. Le problème de l'ordre social
 - 1.4.3. La division du travail. L'étude du suicide et la sociologie de la religion.
 - 1.4.4. Réformisme social. L'acteur dans la pensée de Durkheim
- 1.5. Max Weber
 - 1.5.1. Méthodologie
 - 1.5.2. Histoire et sociologie
 - 1.5.3. Causalité, types idéaux et valeurs
- 1.6. Georg Simmel
 - 1.6.1. Principales préoccupations
 - 1.6.2. Interaction sociale
 - 1.6.3. Structures sociales
 - 1.6.4. La philosophie de l'argent et la sociologie du secret

- 1.7. George Herbert Mead
 - 1.7.1. Priorité aux questions sociales
 - 1.7.2. L'acte et les symboles signifiants
 - 1.7.3. Processus mentaux et pensée
 - 1.7.4. Esprit, personne et société
- 1.8. Alfred Schütz
 - 1.8.1. La science et le monde social
 - 1.8.2. Le monde de la vie
 - 1.8.3. Sphères du monde social
 - 1.8.4. Conscience, significations et motivations
- 1.9. Hannah Arendt
 - 1.9.1. Concepts de pouvoir, de violence et de domination
 - 1.9.2. Idée de totalitarisme
 - 1.9.3. Pluralisme
- 1.10. Erving Goffman
 - 1.10.1. Théorie de l'action sociale
 - 1.10.2. Modèle dramaturgique
 - 1.10.3. Interactionnisme symbolique

Module 2. Théorie Sociologique Contemporaine

- 2.1. Fonctionnalisme structurel et néo-fonctionnalisme
 - 2.1.1. Talcott Parsons
 - 2.1.2. Merton
 - 2.1.3. Théorie du conflit
- 2.2. Variétés de la théorie néo-marxienne
 - 2.2.1. Déterminisme économique
 - 2.2.2. Théorie critique
 - 2.2.3. Théorie post-marxiste
- 2.3. Théorie des systèmes
 - 2.3.1. Avantages de la théorie
 - 2.3.2. Principes généraux
 - 2.3.3. Applications dans le monde social

Programme d'études | 15 tech

2.4.	Interaction	aniama	01/100	shalia	110
/ 4	meracion	1111511112	5.1/11	11 1()11(1	110

- 2.4.1. Pragmatisme
- 2.4.2. Comportements
- 2.4.3. Critiques

2.5. L'échange et la théorie du choix rationnel

- 2.5.1. Psychologie sociale des groupes
- 2.5.2. La théorie du choix rationnel
- 2.5.3. Richard Emerson et ses disciples

2.6. Théorie féministe contemporaine

- 2.6.1. Le féminisme depuis les années 1960 jusqu'à aujourd'hui
- 2.6.2. Variétés de la théorie féministe contemporaine
- 2.6.3. Sociologie de la connaissance féministe

2.7. Intégration Micro - Macro

- 2.7.1. Extrémisme Micro Macro
- 2.7.2. Paradigme sociologique intégré
- 2.7.3. Niveaux d'analyse subjectifs

2.8. Théories contemporaines de la modernité

- 2.8.1. Théoriciens classiques de la modernité
- 2.8.2. La modernité et ses conséguences
- 2.8.3. Modernité et identité

2.9. Macro-donalisation de la société

- 2.9.1. Nouveaux médias et modes de consommation
- 2.9.2. Mondialisation

2.10. Ethnométhodologie

- 2.10.1. Définitions
- 2.10.2. Diversification
- 2.10.3. Analyse conversationnelle

Module 3. Structure Sociale dans les Sociétés Contemporaines

- 3.1. Structure sociale, inégalité et stratification sociale
 - 3.1.1. Structures sociales
 - 3.1.2. Vues de la structure sociale
 - 3.1.3. Inégalités sociales
 - 3.1.4. Les sources de l'inégalité
- 3.2. Vision sociologique de l'inégalité
 - 3.2.1. Stratification sociale
 - 3.2.2. Classe, statut et pouvoir
 - 3.2.3. Théories de la stratification
- 3.3. La stratification dans les sociétés humaines
 - 3.3.1. Systèmes de stratification
 - 3.3.2. Sociétés primitives : esclavage, castes, domaines
 - 3.3.3. La société industrielle : les classes
- 3.4. Les classes sociales dans les sociétés contemporaines
 - 3.4.1. Définitions et grandes lignes
 - 3.4.2. Modèles de capitalisme
 - 3 4 3 Désindustrialisation
- 3.5. Inégalités économiques
 - 3.5.1. Concepts, mesure et unité d'analyse
 - 3.5.2. Indicateurs d'inégalité
 - 3.5.3. Le rôle distributif des États
- 3.6. Pauvreté, privation et exclusion sociale
 - 3.6.1. Concepts
 - 3.6.2. Pauvreté dans les sociétés développées
 - 3.6.3. Relation entre l'inégalité et la pauvreté

tech 16 | Programme d'études

- 3.7. Mobilité sociale
 - 3.7.1. Concept et types
 - 3.7.2. Théorie de la mobilité sociale
 - 3.7.3. Droits d'inscription
- 3.8. Conséguences de l'inégalité sociale
 - 3.8.1. Effets de classe et de statut
 - 3.8.2. Classe sociale et chômage
 - 3.8.3. Classe et migration
- 3.9 Gestion de crise
 - 3.9.1. Néolibéralisme
 - 3.9.2. Changements dans le capital/travail
 - 3.9.3. Changements dans la Culture
- 3.10. Mondialisation historique et contemporaine
 - 3.10.1. Dimensions de la mondialisation
 - 3.10.2. Capitalisme
 - 3 10 3 Un monde en transition

Module 4. Analyse sociologique dans une Perspective de Genre

- 4.1. Le système sexe genre
 - 4.1.1. Le genre en tant que catégorie analytique
 - 4.1.2. Le genre comme principe fondamental d'organisation des sociétés
 - 4.1.3. Concepts associés (sexisme, patriarcat, androcentrisme, production-reproduction, travail-emploi, etc.)
 - 4.1.4. Intersectionnalité
- 4.2. Socialisation et rôles de genre
 - 4.2.1. Socialisation différenciée des hommes et des femmes
 - 4.2.2. L'école. La langue comme vecteur de différenciation
 - 4.2.3. L'image des femmes dans les médias.
 - 4.2.4. L'étude des masculinités
 - 4.2.5. La sphère privée et la maternité
 - 4.2.6. La sexualité comme vecteur d'inégalité

- 4.3. Travail rémunéré et non rémunéré
 - 4.3.1. La division sexuelle du travail
 - 4.3.2. Participation des femmes au marché du travail
 - 433 Les soins et leur valeur sociale
 - 4.3.4. L'utilisation du temps
 - 4.3.5. Pauvreté et exclusion sociale
- 4.4. Genre et politique
 - 4.4.1. La participation des femmes et des hommes à la vie politique
 - 4.4.2. Pouvoir de décision et représentation
 - 4.4.3. Politiques d'égalité
 - 4.4.4. Intervention et évaluation dans une perspective de genre
 - 4.4.5. Mainstreaming de genre
 - 4.4.6. Actions des organisations internationales
- 4.5. Violence sexiste à l'encontre des femmes
 - 4.5.1. Définition et clés de la violence
 - 4.5.2. Types de violence
 - 4.5.3. Causes et conséquences sur la victime
 - 4.5.4. Intervention et cadre juridique
- 4.6. État et citoyenneté : les femmes en tant que sujets politiques
 - 4.6.1. Les droits de citoyenneté dans les sociétés
 - 4.6.2. Critique de l'universalité des concepts de citoyenneté et de démocratie
 - 4.6.3. La construction de formes inégales de citoyenneté
- 4.7. La division sexuelle du travail
 - 4.7.1. Révisions du concept de travail
 - 4.7.2. Hommes et femmes dans les différentes zones de production
 - 4.7.3. Le marché du travail et les inégalités entre les sexes
 - 4.7.4. Espaces de travail masculins et féminins
- 4.8. Nouvelles formes d'organisation sociale du travail
 - 4.8.1. Relations industrielles et capital humain
 - 4.8.2. Inégalités de classe, de sexe et d'origine ethnique

Programme d'études | 17 tech

- 4.9. La construction de la masculinité
 - 4.9.1. Nouvelles masculinités
 - 4.9.2. Le rôle des hommes dans les soins
 - 4.9.3. La crise du genre
- 4.10. Femmes et sociologie
 - 4.10.1. Principaux exposants féminins
 - 4.10.2. Bioéthique
 - 4.10.3. Autres questions de genre

Module 5. Sociologie de la Communication

- 5.1. Communication
 - 5.1.1. La communication en tant que processus sociologique
 - 5.1.2. L'objet de l'analyse sociologique
 - 5.1.3. Domaines et stratégies de recherche
- 5.2. Communication de masse
 - 5.2.1. Importance de la communication de masse
 - 5.2.2. Les débuts aux États-Unis et en Europe
 - 5.2.3. Le rôle actuel des médias
- 5.3. Analyse empirique des effets des médias
 - 5.3.1. De la balle magique aux effets limités
 - 5.3.2. Examen de la notion d'effet
 - 5.3.3. Agenda- setting, framing, théories de la culture et spirale du silence
- 5.4. Le renouvellement du paradigme critique
 - 5.4.1. Qu'est-ce que le paradigme critique?
 - 5.4.2. Études culturelles
 - 5.4.3. Théorie politico-économique des médias
- 5.5. Communication et participation politique
 - 5.5.1. Contexte de la participation politique
 - 5.5.2. Démocratie médiatique
 - 5.5.3. La communication pour le changement social
- 5.6. Les médias
 - 5.6.1. Médias et socialisation
 - 5.6.2. Agents de socialisation
 - 5.6.3. Valeurs et modes de vie

- 5.7. Théories des effets
 - 5.7.1. Le modèle épidermique
 - 5.7.2. Le modèle à effets "limités
 - 5.7.3. Communication persuasive
- 5.8. Théorie des usages et des gratifications
 - 5.8.1. Relation entre les médias et le public
 - 5.8.2. Origines sociales
 - 5.8.3. Besoins et attentes
- 5.9. Études culturelles et dérivations contemporaines
 - Stuart Hall, John Fiske, Nick Couldry et les courants généraux des études culturelles
 - 5.9.2. Post modernismo: Fredric Jameson, Jean Baudrillard, Michael Foucault
 - 5.9.3. Mondialisation Manuel Castells, Arjun Appadurai
- 5.10. La société de l'information
 - 5.10.1. Importance de la société de l'information
 - 5.10.2. École de Palo Alto
 - 5.10.3. L'école de Toronto : Marshall McLuhan

Module 6. Sociologie de l'Éducation

- 6.1. L'étude sociologique de l'éducation
 - 6.1.1. Le domaine de la sociologie de l'éducation
 - 6.1.2. Le système éducatif en tant que partie de l'organisation sociale globale
 - 5.1.3. La dimension sociale de l'éducation : psychologie et didactique
- 6.2. Éducation, socialisation et subjectivation
 - 6.2.1. socialisation primaire et secondaire
 - 6.2.2. Agents de socialisation
 - 6.2.3. L'école et la socialisation
 - 6.2.4. Sociologie du curriculum
- 5.3. Structure sociale et inégalité sociale
 - 6.3.1. Classe sociale, genre, ethnicité et Diversité culturelle
 - 6.3.2. Discrimination et inclusion sociale
 - 6.3.3. L'école polyvalente : ségrégation par niveaux de réussite
 - 6.3.4. Origine sociale et résultats scolaires

tech 18 | Programme d'études

- 6.3.5. Écoles publiques et écoles publiques
- 6.4. Changement social, genre et sexualité dans l'éducation
 - 6.4.1. Coéducation et éducation affectivo-sexuelle
 - 6.4.2. Politiques d'éducation à l'égalité
 - 6.4.3. Intégration des élèves migrants et égalité des chances
 - 6.4.4. Nouveaux défis pour les sociétés multiculturelles
- 6.5. Éducation, société et famille
 - 6.5.1. importance de la famille
 - 6.5.2. Facteurs culturels et familiaux
 - 6.5.3. Styles de vie
- 6.6. École et communauté
 - 6.6.1. Participation des familles à l'éducation
 - 6.6.2. L'associationnisme des familles
 - 6.6.3. Le contexte social
 - 6.6.4. La société comme agent éducatif de base
 - 6.6.5. La philosophie du mouvement "Villes Éducatrices"
 - 6.6.6. Le projet éducatif de la ville
- 6.7. Sociologie de l'enfance et de l'adolescence
 - 6.7.1. Sociologie des étapes de la vie et des relations intergénérationnelles
 - 6.7.2. L'enfance et l'adolescence en tant que construction sociale
 - 6.7.3. La valeur de l'adolescence selon la Culture
- 6.8. Le corps enseignant
 - 6.8.1. Changements sociaux
 - 6.8.2. Les enseignants en tant que groupe de statut et agent éducatif
 - 6.8.3. Famille vs. Enseignants
- 6.9. Les médias dans l'éducation
 - 6.9.1. Enseignement formel
 - 6.9.2. Éducation informelle
 - 6.9.3. Théories de l'influence des médias
- 6.10. L'échec scolaire
 - 6.10.1. Impact de l'échec scolaire
 - 6.10.2. Approche multi-causale
 - 6.10.3. Résultats scolaires



Module 7. Sociologie de la Famille

- 7.1. Analyse de la famille
 - 7.1.1. Trois approches de la famille occidentale
 - 7.1.2. Sociologies de la famille : Sociologie nord-américaine
 - 7.1.3. De la fonction familiale aux stratégies familiales
 - 7.1.4. La Sociologie de la Famille, un point de rencontre entre l'Histoire et l'Ethnologie
- 7.2. L' Histoire de la famille
 - 7.2.1. La famille et le mariage en tant qu'institutions universelles de la société humaine
 - 7.2.2. Les grandes familles paysannes et les groupes domestiques d'antan
 - 7.2.3. Systèmes de filiation, d'alliance et de lignage
 - 7.2.4. Le mythe de la famille européenne
 - 7.2.5. De l'Antiquité à la modernisation
- 7.3. La famille contemporaine
 - 7.3.1. Réseau de parenté et famille nucléaire dans la société d'aujourd'hui
 - 7.3.2. Sexualité, amour et érotisme dans les sociétés modernes
 - 7.3.3. L'amour romantique et l'amour confluent
 - 7.3.4. La famille dans le contexte de l'individualisation
 - 7.3.5. La pluralisation des modes de vie en commun
- 7.4. Stratégies familiales
 - 7.4.1. Le capital humain : Éducation et reproduction
 - 7.4.2. Profession et genre
 - 7.4.3. Stratégies de négociation
 - 7.4.4. La famille d'État : contrôle social des naissances
 - 7.4.5. Changements dans les habitudes de reproduction
- 7.5. Cohabitation
 - 7.5.1. Aspects juridiques du droit de la famille et des biens
 - 7.5.2. Le travail domestique, une nouvelle frontière pour l'égalité
 - 7.5.3. Travail, chômage et famille
 - 7.5.4. Le logement et la famille
- 7.6. Processus de socialisation dans la famille
 - 7.6.1. Rôles des genres
 - 7.6.2. Attentes professionnelles
 - 7.6.3. Domaines de socialisation

- 7.7. La famille, clé étanche de la sociabilité humaine
 - 7.7.1. Importance de la sociabilité humaine
 - 7.7.2. Connaturalité entre la personne et la famille
 - 7.7.3. La clé hermétique de la famille
- 7.8. Les types de familles aujourd'hui
 - 7.8.1. La famille élargie et la famille nucléaire
 - 7.8.2. La monoparentalité
 - 7.8.3. Autres types de familles
- 7.9. Modèles familiaux
 - 7.9.1. Importance des modèles familiaux
 - 7.9.2. Le concept de familisme Culturel
 - 7.9.3. Autres modèles familiaux internationaux
- 7.10. Transformation de l'intimité, de la sexualité et de l'amour dans les sociétés modernes
 - 7.10.1. L'amour dans les sociétés modernes
 - 7.10.2. Types d'amour : amour passionnel, amour romantique et amour confluent
 - 7.10.3. La famille dans le contexte de l'individualisation

Module 8. Sociologie de la Culture

- 8.1. Culture et société
 - 8.1.1. Concept de Culture
 - 8.1.2. Importance de la Culture dans la société
 - 8.1.3. Cadres de la pensée Culturelle
- 8.2. Perspectives humanistes
 - 8.2.1. École de Francfort
 - 8.2.2. Études Culturelles
 - 8 2 3 Pierre Bordieu
- 8.3. La Culture dans les sciences sociales
 - 8.3.1. Origines
 - 8.3.2. Évolution
 - 8.3.3. Expansion
- 8.4. Le concept de civilisation
 - 8.4.1. Le concept de civilisation
 - 8.4.2. Norbert Elias
 - 8.4.3. Le processus de mondialisation

tech 20 | Programme d'études

8.5.	Sociolo	ciologie de l'ar		
	8.5.1.	Concep		
	8.5.2.	Relation		

- 3.5.1. Conception et importance de l'art
- 3.5.2. Relation entre l'art et la société
- 8.5.3. L'avant-garde et l'art contemporain
- 8.6. L'industrie de la Culture
 - 8.6.1. Importance et contexte
 - 8.6.2. Pratiques Culturelles dans le monde
 - 8.6.3. Culture de masse
- 8.7. Idéologies
 - 8.7.1. Discours
 - 8.7.2. Croyances
 - 8.7.3. La composante Culturelle
- 8.8. Perspectives sociologiques sur la Culture
 - 8.8.1. Perspective fonctionnaliste
 - 8.8.2. Perspective de conflit
 - 8.8.3. Perspective interactionniste
- 8.9. Tendances culturelles actuelles
 - 8.9.1. Changements dans les scénarios de Culture
 - 8.9.2. Culture et mondialisation : conflit et dialogue
 - 8.9.3. Démocratisation de la Culture
- 8.10. Culture numérique
 - 8.10.1. Culture de masse
 - 8.10.2. Les industries culturelles
 - 8.10.3. Culture et patrimoine Culturel
- 8.11. Stratification Culturelle et pratiques culturelles
 - 8.11.1. Définitions
 - 8.11.2. Stratification par classe sociale
 - 8.11.3. Échelles de prestige ou de statut professionnel

Module 9. Sociologie Urbaine

- 9.1. La ville dans l'histoire
 - 9.1.1. L'utilisation des espaces publics
 - 9.1.2. La fonctionnalité des espaces
 - 9.1.3. Processus d'urbanisation
- 9.2. Théories sur la ville
 - 9.2.1. Précurseurs
 - 9.2.2. Évolution
 - 9.2.3. La pensée contemporaine
- 9.3. Les problèmes de la ville
 - 9.3.1. Logement
 - 9.3.2. Ségrégation sociale
 - 9.3.3. Processus de gentrification
- 9.4 La ville vécue
 - 9.4.1. Écologie humaine
 - 9.4.2. Formation des quartiers
 - 9.4.3. Styles de vie
- 9.5. Espace et pouvoir
 - 9.5.1. La relation entre l'espace et le pouvoir
 - 9.5.2. Intervention dans la ville
 - 9.5.3. Privatisation de l'espace urbain
- 9.6. Relation entre la société et l'urbanisme
 - 9.6.1. Urbanisme et dynamisme social
 - 9.6.2. Interaction sociale dans la ville
 - 9.6.3. Urbanisme interdisciplinaire
- 9.7. Espace urbain et société
 - 9.7.1. De la ville industrielle fordiste à la ville post-industrielle
 - 9.7.2. La ville de services mondialisée
 - 9.7.3. L'urbanisme hégémonique et sa critique
- 1.8. Production sociale et aménagement de l'espace urbain
 - 9.8.1. Instruments de planification urbaine
 - 9.8.2. Plans stratégiques de développement urbain
 - 9.8.3. Équipements et biens destinés à la consommation collective

Programme d'études | 21 tech

- 9.9. Mouvements sociaux urbains
 - 9 9 1 Mouvements sociaux de la modernité
 - 9.9.2. Modalités, instruments et évolution
 - 9.9.3. La participation des citoyens dans la ville
- 9.10. Stratégies d'intégration sociale dans la ville
 - 9.10.1. Le droit à la ville
 - 9.10.2. La ville inclusive
 - 9.10.3. Schéma de la ville du futur

Module 10. Sociologie de la Diversité

- 10.1. Diversité et égalité des chances
 - 10.1.1. Importance de la Diversité et de l'égalité
 - 10.1.2. De la ségrégation à l'inclusion
 - 10.1.3. Principes de normalisation sociale
- 10.2. Cohésion sociale, exclusion et inégalité
 - 10.2.1. Identités normatives
 - 10.2.2. Identité et sexualité de genre
 - 10.2.3. Dysfonctionnements et rôles sociaux
- 10.3. Citoyenneté et participation démocratique
 - 10.3.1. Qu'est-ce que la participation démocratique?
 - 10.3.2. Exclusion sociale territoriale
 - 10.3.3. Diversité et politiques publiques
- 10.4. Réseaux et communautés face à la crise
 - 10.4.1. Concept de résilience sociale
 - 10.4.2. Importance du communautarisme
 - 10.4.3. Reconfiguration du communautarisme
- 10.5. L'identité dans le façonnement de la Culture
 - 10.5.1. Qu'est-ce que la Culture et quelle est son importance?
 - 10.5.2. La culture comme moteur de l'identité individuelle
 - 10.5.3. Identités collectives : de la sécurité au risque

- 10.6. L'évolution de l'identité
 - 10.6.1. L'identité et son rapport avec la Diversité
 - 10.6.1. L'identité en tant que projet
 - 10.6.2. La dialectique mondialisation localisation
- 10.7. Contextes et sources de la Diversité
 - 10.7.1. Médiation sociale : classe, genre et santé mentale
 - 10.7.2. Âge, ethnicité et handicap
 - 10.7.3. Intervention sociocommunautaire
- 10.8. Processus d'exclusion sociale
 - 10.8.1. Qu'est-ce que l'exclusion sociale et quel est son impact?
 - 10.8.2. De l'éducation formelle et non formelle
 - 10.8.3. Aspects différentiels et images de la Diversité
- 10.9. Bonnes pratiques en matière de politiques d'inclusion sociale
 - 10.9.1. Transfert d'informations
 - 10.9.2. Divulgation
 - 10.9.3. Encourager la réflexion
- 10.10. Caractéristiques des projets inclusifs
 - 10.10.1. Zones, espaces et facteurs d'exclusion
 - 10.10.2. Objectifs sociaux
 - 10.10.3. Méthodologie et outils
- 10.11. Les fondements de l'inclusion sociale
 - 10.11.1. L'innovation dans la stratégie
 - 10.11.2. Intégrité des méthodes
 - 10.11.3. Pluralisme et intégration



Étudiez la dialectique marxiste comme outil pour comprendre le changement social et les conflits structurels"





tech 24 | Objectifs pédagogiques



Objectifs généraux

- Comprendre les fondements de la théorie sociologique classique et contemporaine
- Identifier les dynamiques de la structure sociale dans les contextes actuels
- Interpréter les phénomènes sociaux dans une perspective de genre
- Examiner les relations entre communication et société
- Reconnaître le rôle de l'éducation dans la configuration sociale
- Analyser les transformations de la famille et de la culture à partir d'approches sociologiques







Objectifs spécifiques

Module 1. Théorie Sociologique Classique

- Comprendre et structurer les contenus fondamentaux de la matière et en extraire les principales thèses
- Identifier les débats classiques et les concepts fondamentaux de la sociologie au fil du temps

Module 2. Théorie Sociologique Contemporaine

- Connaître les principaux auteurs qui ont façonné la pensée sociologique au cours du 20e siècle et leurs textes les plus marquants
- Analyser les principaux concepts de la théorie sociologique et être capable d'établir des comparaisons entre eux

Module 3. Structure Sociale dans les Sociétés Contemporaines

- Comprendre les principales perspectives théoriques et pratiques à partir desquelles l'étude des différents aspects de la stratification sociale, de l'inégalité sociale et de l'inégalité économique a été abordée
- Comprendre les processus historiques qui ont façonné les principaux systèmes historiques de stratification sociale et comprendre leurs caractéristiques distinctives

Module 4. Analyse Sociologique dans une Perspective de Genre

- Prendre un engagement éthique contre l'inégalité de genre
- Connaître les facteurs sociaux et Culturels impliqués dans la construction du genre
- Reconnaître les principaux courants théoriques de la pensée féministe
- Savoir analyser les inégalités entre les sexes, leurs causes et les indicateurs permettant de les mesurer



tech 26 | Objectifs pédagogiques

Module 5. Sociologie de la Communication

- Acquérir une compréhension critique du rôle des médias dans la société
- Distinguer les principaux changements sociaux, économiques, politiques et Culturels découlant du développement et de la popularisation de la communication numérique

Module 6. Sociologie de l'Éducation

- Analyser les organisations, institutions et systèmes d'éducation et de formation en tant que produits sociaux, Culturels et historiques
- Examiner le contexte des acteurs éducatifs, en accordant une attention particulière aux élèves, aux enseignants et aux familles

Module 7. Sociologie de la Famille

- Analyser les changements dans la construction sociale de l'enfance et de la vieillesse
- Examiner les conflits et les changements dans les familles d'aujourd'hui

Module 8. Sociologie de la Culture

- Connaître les fondements théoriques, conceptuels et heuristiques de la Sociologie de la Culture
- Analyser les caractéristiques qui définissent l'identité de la sociologie de la culture en tant que discipline scientifique et humaniste au sein des différentes traditions intellectuelles

Module 9. Sociologie Urbaine

- Comprendre les processus historiques qui ont affecté la ville et leurs répercussions sur la situation actuelle
- Connaître les sources de données et les formes de représentation (cartes) qui facilitent la recherche dans le domaine de la ville





Objectifs pédagogiques | 27 tech

Module 10. Sociologie de la Diversité

- Expliquez le concept de Diversité d'un point de vue sociologique
- Valoriser l'importance de la Diversité comme enrichissement social



Vous appliquerez la perspective de genre à l'analyse de la division sexuelle du travail, des processus de socialisation et des moyens de communication"





tech 30 | Opportunités de carrière

Profil des diplômés

Le diplômé de ce programme universitaire de TECH sera un professionnel capable d'interpréter et d'aborder avec compétence les phénomènes socioculturels actuels, en intégrant dans ses analyses les perspectives de la Diversité, du genre, de la communication, de l'éducation et de la Culture. Il sera donc prêt à appliquer des méthodologies sociologiques de pointe, à diriger des projets de recherche, à conseiller des institutions et à contribuer à la construction de sociétés plus inclusives. De plus, vous serez capable d'évoluer dans des contextes interdisciplinaires, de participer à la conception de stratégies sociales innovantes et de générer des connaissances appliquées à divers environnements communautaires, culturels, urbains, organisationnels et territoriaux.

Vous maîtriserez les outils analytiques et théoriques nécessaires pour comprendre les défis sociaux contemporains et appliquer des solutions efficaces issues de la recherche ou de l'intervention sociologique.

- Analyse Sociale Critique: analyser, interpréter et expliquer des processus sociaux complexes à partir de multiples approches théoriques et méthodologiques
- Approche Intersectionnelle et Diversité: identifier les facteurs d'exclusion et proposer des stratégies inclusives qui intègrent les perspectives de genre, de Culture, de Diversité et de droits humains
- Conception et Mise en œuvre de Projets Sociologiques : diriger des recherches sociales appliquées, formuler des diagnostics et évaluer les interventions sociales
- Communication et Diffusion des Connaissances : rédiger des rapports, des articles et des présentations qui traduisent les résultats sociologiques en recommandations utiles pour les institutions et les communautés





Opportunités de carrière | 31 tech

À l'issue de ce programme, vous serez en mesure d'utiliser vos connaissances et vos compétences dans les postes suivants :

- 1. Chercheur en Sciences Sociales Appliquées : chargé de concevoir et de mener des études sociales dans des organismes publics, des universités, des centres de recherche ou des cabinets de conseil privés.
- **2. Spécialiste en Diversité et Inclusion Sociale :** responsable de projets visant à promouvoir l'égalité dans les contextes éducatifs, professionnels, institutionnels ou communautaires.
- **3. Conseiller en Politiques Publiques Sociales :** chargé de collaborer à la planification, au développement et à l'évaluation des politiques sociales avec une approche sociologique et Culturelle.
- **4. Technicien en Intervention Sociale et Communautaire :** gestionnaire du changement qui conçoit et met en œuvre des programmes d'intervention destinés aux groupes vulnérables, dans une optique critique et transformatrice.
- **5. Consultant en Culture et Processus Urbains :** conseiller pour des projets d'urbanisme, de mémoire, de développement durable ou de régénération communautaire.
- **6. Diffuseur et Communicateur Social :** responsable de la création de contenu, il recherche et communique sur des processus sociaux complexes dans les médias, les maisons d'édition ou les plateformes culturelles.
- 7. Responsable de projets éducatifs et socioculturels : coordinateur d'initiatives intégrant des approches pédagogiques, sociales et Culturelles, en particulier dans des contextes scolaires et extrascolaires.
- **8. Analyste des Conflits et des Dynamiques Sociales :** dédié à l'étude de phénomènes tels que la violence, les inégalités, l'exclusion ou le changement social dans les domaines académiques, politiques ou des droits de l'homme.

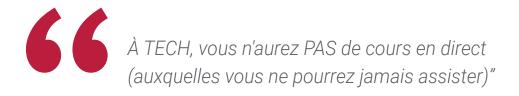




L'étudiant: la priorité de tous les programmes de TECH

Dans la méthodologie d'étude de TECH, l'étudiant est le protagoniste absolu. Les outils pédagogiques de chaque programme ont été sélectionnés en tenant compte des exigences de temps, de disponibilité et de rigueur académique que demandent les étudiants d'aujourd'hui et les emplois les plus compétitifs du marché.

Avec le modèle éducatif asynchrone de TECH, c'est l'étudiant qui choisit le temps qu'il consacre à l'étude, la manière dont il décide d'établir ses routines et tout cela dans le confort de l'appareil électronique de son choix. L'étudiant n'a pas besoin d'assister à des cours en direct, auxquels il ne peut souvent pas assister. Les activités d'apprentissage se dérouleront à votre convenance. Vous pouvez toujours décider quand et où étudier.









Les programmes d'études les plus complets au niveau international

TECH se caractérise par l'offre des itinéraires académiques les plus complets dans l'environnement universitaire. Cette exhaustivité est obtenue grâce à la création de programmes d'études qui couvrent non seulement les connaissances essentielles, mais aussi les dernières innovations dans chaque domaine.

Grâce à une mise à jour constante, ces programmes permettent aux étudiants de suivre les évolutions du marché et d'acquérir les compétences les plus appréciées par les employeurs. Ainsi, les diplômés de TECH reçoivent une préparation complète qui leur donne un avantage concurrentiel significatif pour progresser dans leur carrière.

De plus, ils peuvent le faire à partir de n'importe quel appareil, PC, tablette ou smartphone.



Le modèle de TECH est asynchrone, de sorte que vous pouvez étudier sur votre PC, votre tablette ou votre smartphone où vous voulez, quand vous voulez et aussi longtemps que vous le voulez"

tech 36 | Méthodologie d'étude

Case studies ou Méthode des cas

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures écoles de commerce du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, sa fonction était également de leur présenter des situations réelles et complexes. De cette manière, ils pouvaient prendre des décisions en connaissance de cause et porter des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. Elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard en 1924.

Avec ce modèle d'enseignement, ce sont les étudiants eux-mêmes qui construisent leurs compétences professionnelles grâce à des stratégies telles que *Learning by doing* ou le *Design Thinking*, utilisées par d'autres institutions renommées telles que Yale ou Stanford.

Cette méthode orientée vers l'action sera appliquée tout au long du parcours académique de l'étudiant avec TECH. Vous serez ainsi confronté à de multiples situations de la vie réelle et devrez intégrer des connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre vos idées et vos décisions. Il s'agissait de répondre à la question de savoir comment ils agiraient lorsqu'ils seraient confrontés à des événements spécifiques complexes dans le cadre de leur travail quotidien.



Méthode Relearning

Chez TECH, les case studies sont complétées par la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le *Relearning*.

Cette méthode s'écarte des techniques d'enseignement traditionnelles pour placer l'apprenant au centre de l'équation, en lui fournissant le meilleur contenu sous différents formats. De cette façon, il est en mesure de revoir et de répéter les concepts clés de chaque matière et d'apprendre à les appliquer dans un environnement réel.

Dans le même ordre d'idées, et selon de multiples recherches scientifiques, la répétition est le meilleur moyen d'apprendre. C'est pourquoi TECH propose entre 8 et 16 répétitions de chaque concept clé au sein d'une même leçon, présentées d'une manière différente, afin de garantir que les connaissances sont pleinement intégrées au cours du processus d'étude.

Le Relearning vous permettra d'apprendre plus facilement et de manière plus productive tout en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une éguation directe vers le succès.



Un Campus Virtuel 100% en ligne avec les meilleures ressources didactiques

Pour appliquer efficacement sa méthodologie, TECH se concentre à fournir aux diplômés du matériel pédagogique sous différents formats: textes, vidéos interactives, illustrations et cartes de connaissances, entre autres. Tous ces supports sont conçus par des enseignants qualifiés qui axent leur travail sur la combinaison de cas réels avec la résolution de situations complexes par la simulation, l'étude de contextes appliqués à chaque carrière professionnelle et l'apprentissage basé sur la répétition, par le biais d'audios, de présentations, d'animations, d'images, etc.

Les dernières données scientifiques dans le domaine des Neurosciences soulignent l'importance de prendre en compte le lieu et le contexte d'accès au contenu avant d'entamer un nouveau processus d'apprentissage. La possibilité d'ajuster ces variables de manière personnalisée aide les gens à se souvenir et à stocker les connaissances dans l'hippocampe pour une rétention à long terme. Il s'agit d'un modèle intitulé *Neurocognitive context-dependent e-learning* qui est sciemment appliqué dans le cadre de ce diplôme universitaire.

D'autre part, toujours dans le but de favoriser au maximum les contacts entre mentors et mentorés, un large éventail de possibilités de communication est offert, en temps réel et en différé (messagerie interne, forums de discussion, service téléphonique, contact par courrier électronique avec le secrétariat technique, chat et vidéoconférence).

De même, ce Campus Virtuel très complet permettra aux étudiants TECH d'organiser leurs horaires d'études en fonction de leurs disponibilités personnelles ou de leurs obligations professionnelles. De cette manière, ils auront un contrôle global des contenus académiques et de leurs outils didactiques, mis en fonction de leur mise à jour professionnelle accélérée.



Le mode d'étude en ligne de ce programme vous permettra d'organiser votre temps et votre rythme d'apprentissage, en l'adaptant à votre emploi du temps"

L'efficacité de la méthode est justifiée par quatre acquis fondamentaux:

- 1. Les étudiants qui suivent cette méthode parviennent non seulement à assimiler les concepts, mais aussi à développer leur capacité mentale au moyen d'exercices pour évaluer des situations réelles et appliquer leurs connaissances.
- 2. L'apprentissage est solidement traduit en compétences pratiques ce qui permet à l'étudiant de mieux s'intégrer dans le monde réel.
- 3. L'assimilation des idées et des concepts est rendue plus facile et plus efficace, grâce à l'utilisation de situations issues de la réalité.
- 4. Le sentiment d'efficacité de l'effort investi devient un stimulus très important pour les étudiants, qui se traduit par un plus grand intérêt pour l'apprentissage et une augmentation du temps passé à travailler sur le cours.

La méthodologie universitaire la mieux évaluée par ses étudiants

Les résultats de ce modèle académique innovant sont visibles dans les niveaux de satisfaction générale des diplômés de TECH.

L'évaluation par les étudiants de la qualité de l'enseignement, de la qualité du matériel, de la structure du cours et des objectifs est excellente. Il n'est pas surprenant que l'institution soit devenue l'université la mieux évaluée par ses étudiants selon l'indice global score, obtenant une note de 4,9 sur 5.

Accédez aux contenus de l'étude depuis n'importe quel appareil disposant d'une connexion Internet (ordinateur, tablette, smartphone) grâce au fait que TECH est à la pointe de la technologie et de l'enseignement.

Vous pourrez apprendre grâce aux avantages offerts par les environnements d'apprentissage simulés et à l'approche de l'apprentissage par observation: le Learning from an expert. Ainsi, le meilleur matériel pédagogique, minutieusement préparé, sera disponible dans le cadre de ce programme:



Matériel didactique

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseignent les cours. Ils ont été conçus en exclusivité pour le programme afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel afin de mettre en place notre mode de travail en ligne, avec les dernières techniques qui nous permettent de vous offrir une grande qualité dans chacune des pièces que nous mettrons à votre service.



Pratique des aptitudes et des compétences

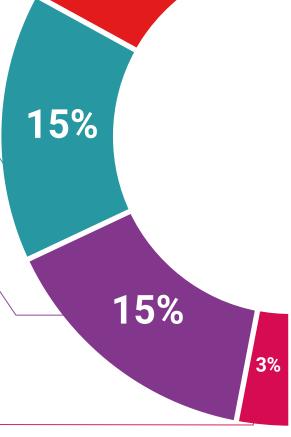
Vous effectuerez des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Pratiques et dynamiques permettant d'acquérir et de développer les compétences et les capacités qu'un spécialiste doit acquérir dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Résumés interactifs

Nous présentons les contenus de manière attrayante et dynamique dans des dossiers multimédias qui incluent de l'audio, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de consolider les connaissances.

Ce système éducatif unique de présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que »European Success Story".





Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus, guides internationaux, etc... Dans notre bibliothèque virtuelle, vous aurez accès à tout ce dont vous avez besoin pour compléter votre formation.

20%

7%

Case Studies

Vous réaliserez une sélection des meilleures case studies dans le domaine. Des cas présentés, analysés et encadrés par les meilleurs spécialistes internationaux.



Testing & Retesting

Nous évaluons et réévaluons périodiquement vos connaissances tout au long du programme. Nous le faisons sur 3 des 4 niveaux de la Pyramide de Miller.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode *Learning from an Expert* permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



Guides d'action rapide

TECH propose les contenus les plus pertinents du programme sous forme de fiches de travail ou de guides d'action rapide. Un moyen synthétique, pratique et efficace pour vous permettre de progresser dans votre apprentissage.







tech 44 | Diplôme

Ce programme vous permettra d'obtenir votre diplôme propre de **Mastère Spécialisé en Processus Sociaux : Société, Culture et Diversité** approuvé par **TECH Global University**, la plus grande Université numérique du monde.

TECH Global University est une Université Européenne Officielle reconnue publiquement par le Gouvernement d'Andorre *(journal officiel)*. L'Andorre fait partie de l'Espace Européen de l'Enseignement Supérieur (EEES) depuis 2003. L'EEES est une initiative promue par l'Union européenne qui vise à organiser le cadre international de formation et à harmoniser les systèmes d'enseignement supérieur des pays membres de cet espace. Le projet promeut des valeurs communes, la mise en œuvre d'outils communs et le renforcement de ses mécanismes d'assurance qualité afin d'améliorer la collaboration et la mobilité des étudiants, des chercheurs et des universitaires.

Ce diplôme propre de **TECH Global University** est un programme européen de formation continue et d'actualisation professionnelle qui garantit l'acquisition de compétences dans son domaine de connaissances, conférant une grande valeur curriculaire à l'étudiant qui réussit le programme.

TECH est membre du **Consortium of Humanities Centers and Institutes (CHCI)**, un réseau international de premier plan qui promeut la recherche, la pensée critique et la collaboration interdisciplinaire dans le domaine des sciences humaines. Cette alliance consolide son leadership et son engagement en faveur de l'excellence académique.

TECH est membre de :

CI

Diplôme: Mastère Spécialisé en Processus Sociaux : Société, Culture et Diversité

Modalité : **en ligne**

Durée : 12 mois

Accréditation : 60 ECTS





tech global university

Mastère Spécialisé Processus Sociaux :

Société, Culture et Diversité

- » Modalité : en ligne
- » Durée : 12 mois
- » Qualification: TECH Global University
- » Accréditation: 60 ECTS
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

