



## Mastère Spécialisé Didactique de la Géographie et de l'Histoire à l'École Primaire

» Modalité: en ligne

» Durée: 12 mois

» Qualification: TECH Euromed University

» Accréditation: 60 ECTS

» Horaire: à votre rythme

» Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/sciences-humaines/master/master-didactique-geographie-histoire-ecole-primaire

# Sommaire

O1 O2

Présentation

Objectifs

Page 4

O4

Compétences

Direction de la formation

Page 14

Page 18

O2

Objectifs

Page 8

O5

Structure et contenu

Méthodologie d'étude

06

Page 32

Diplôme

Page 42





## tech 06 | Présentation

Dans une lettre écrite en 2002 pour réclamer une éducation de base gratuite et de qualité pour tous les enfants, Nelson Mandela a déclaré: "L'éducation est l'arme la plus puissante que l'on puisse utiliser pour changer le monde". Et c'est bien le cas. L'éducation crée la culture et la connaissance, transmet des valeurs et suscite l'intérêt des futurs médecins, ingénieurs, avocats, designers, artistes, etc. Par conséquent, les professionnels de l'enseignement jouent un rôle fondamental dans le développement de la société et doivent donc être prêts à assumer la responsabilité qui en découle de manière efficace et garantie.

Afin de répondre aux exigences de l'environnement académique actuel de l'enseignement Primaire avec la conception d'unités d'enseignement innovantes et complètes, TECH a créé ce Master en Didactique de la Géographie et de l'Histoire à l'École Élementaire. Il s'agit d'une expérience académique qui élèvera les connaissances du spécialiste au plus haut niveau grâce aux stratégies éducatives les plus efficaces du moment.

Pour ce faire, ils disposeront de 1,500 heures de matériel diversifié, avec lequel ils pourront travailler sur des aspects tels que le développement de projets pédagogiques, la conception d'activités ludiques liées à ces sujets et l'implémentation des TIC dans la salle de classe. En outre, un accent particulier sera mis sur le développement de valeurs telles que l'amitié, l'égalité et la solidarité à travers des jeux et des pratiques dynamiques et divertissantes pour les enfants âgés de 6 à 12 ans.

Grâce à cela, les étudiants perfectionneront leurs compétences en tant que professionnels de l'enseignement en seulement 12 mois et 100% en ligne. TECH conçoit tous ses programmes de manière à ce que les diplômés n'aient pas à assister à des cours en personne ou à suivre un calendrier strict, mais plutôt à offrir des expériences académiques sur mesure, dans lesquelles ils décident quand se connecter et d'où, grâce à la compatibilité de son Campus virtuel avec n'importe quel appareil doté d'une connexion à Internet.

Ce Mastère Spécialisé en Didactique de la Géographie et de l'Histoire à l'École Primaire contient le programme le plus complet et le plus actualisé du marché. Ses caractéristiques sont les suivantes:

- Le développement de cas pratiques présentés par des experts en Didactique de la Géographie et de l'Histoire à l'École Primaire
- Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels il est conçu, fournissent des informations pratiques sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- Les exercices pratiques où effectuer le processus d'auto-évaluation pour améliorer l'apprentissage
- L'accent mis sur les méthodologies innovantes
- Les cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et le travail de réflexion individuel
- La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Vous disposerez de 1 500 heures de matériel diversifié, y compris des contenus didactiques que vous pourrez ensuite utiliser en classe"



Une expérience académique sans horaires ni cours en face à face et à laquelle vous pouvez accéder depuis n'importe quel appareil doté d'une connexion internet, qu'il s'agisse d'une tablette, d'un PC ou d'un téléphone portable"

Le corps enseignant du programme comprend des professionnels du secteur qui apportent à cette formation leur expérience professionnelle, ainsi que des spécialistes reconnus de sociétés de référence et d'universités prestigieuses.

Son contenu multimédia, développé avec les dernières technologies éducatives, permettra au professionnel un apprentissage situé et contextuel, c'est-à-dire, un environnement simulé qui fournira une formation immersive programmée pour s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'Apprentissage par les Problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présentent tout au long du programme. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Vous travaillerez à la conception d'unités d'enseignement divertissantes et attrayantes, qui plongeront vos élèves dans l'Histoire de manière dynamique.

> Apprenez à gérer les captages d'eau et les ressources en eau de manière durable et contribuez au progrès de l'humanité.







## tech 10 | Objectifs



### Objectifs généraux

- Définir le programme des Sciences Sociales
- Acquérir des connaissances et des compétences liées à la Didactique de la Géographie et de l'Histoire destinée aux élèves de l'école élémentaire, dans une perspective d'intégration et d'éthique dans laquelle le Patrimoine Culturel est le lien commun des branches qui comprennent les Sciences Sociales
- Utiliser les outils nécessaires pour mettre en pratique les connaissances acquises, ainsi que pour élaborer et défendre, avec les arguments nécessaires, les solutions aux éventuels problèmes générés dans le domaine d'étude et de travail correspondant
- Concevoir et planifier des processus d'enseignement et d'apprentissage en utilisant une méthode qui intègre les études d'Histoire et de Géographie d'un point de vue pédagogique et culturel
- Définir la valeur du Patrimoine Culturel et son rôle dans la compréhension, la formation et le développement de la société d'aujourd'hui à travers les matières de la Géographie et de l'Histoire
- Promouvoir en classe, à travers ces matières, une éducation démocratique, critique et diversifiée, en tenant compte de l'égalité des sexes, de l'équité et de la valeur et de l'importance des droits de l'homme, entre autres
- Expliquer la dimension éducative de l'enseignant en ce qui concerne les fonctions qu'il exerce et son rôle dans le développement cognitif de l'élève
- Appliquer les Technologies de l'Information et de la Communication (TIC) dans la salle de classe qui peuvent contribuer de manière bénéfique au bon fonctionnement de la salle de classe et à l'apprentissage de l'élève
- Acquérir des compétences permettant à l'étudiant du programme d'interconnecter les matières de Géographie et d'Histoire avec d'autres disciplines, afin d'innover et d'enrichir le processus d'enseignement-apprentissage dans la classe





#### Module 1. Contenus de base

- Définir ce que sont les Sciences Sociales, leur évolution et leur importance dans le Programme de l'École Primaire, les nouvelles tendances et les approches didactiques de ces matières comme alternatives au modèle d'apprentissage traditionnel
- Établir la relation entre le Patrimoine Culturel dans les matières de la Géographie et de l'Histoire et son attention et développement actuels dans la salle de classe, ainsi que les lignes directrices à suivre pour pouvoir élaborer un plan préliminaire approprié sur lequel se basera la leçon enseignée dans la salle de classe

#### Module 2. Le projet d'enseignement et les unités didactiques

- Expliquer la fonction et l'objectif d'une unité didactique
- Décrire les contenus qu'elle doit comporter, son organisation et les éléments et outils nécessaires pour pouvoir la mettre en pratique dans le cas des matières de Géographie et d'Histoire
- Réaliser et superviser les contenus d'une unité didactique

#### Module 3. Le rôle de l'enseignant

- Développer des compétences et des techniques appropriées pour créer un environnement d'enseignement propice dans la salle de classe, afin d'améliorer et de renforcer la capacité d'apprentissage de l'étudiant
- Connaître en détail les techniques d'exposition les plus innovantes afin d'améliorer le comportement en classe

#### Module 4. Didactique de la Géographie

- Expliquer la didactique de la Géographie, en tenant compte des sujets mentionnés dans le Programme Primaire, du matériel et des ressources disponibles pour développer la leçon en classe, ainsi que de la relation entre la Géographie et le Patrimoine Culturel, sa conservation et sa mise en valeur
- Expliquer les problèmes spécifiques de l'enseignement de l'espace géographique dans une approche interculturelle

#### Module 5. Didactique de l'Histoire

- Définir la didactique de l'Histoire, en tenant compte des sujets mentionnés dans le Programme Primaire et du matériel et des ressources disponibles pour développer la leçon en classe
- Comprendre la relation entre l'Histoire et le Patrimoine Culturel, sa conservation et sa mise en valeur

## Module 6. Utilisation des nouvelles technologies en Géographie et en Histoire à l'École Élementaire

- Fournir aux élèves les outils nécessaires à une bonne utilisation des TIC en classe
- Augmenter la capacité d'innovation en classe

#### Module 7. Apprendre à vivre en société grâce à la Géographie et à l'Histoire

- Définir les valeurs, les compétences et les attitudes générées par l'apprentissage de la Géographie et de l'Histoire, telles que la solidarité, l'esprit critique ou l'importance de l'interculturalité, afin de favoriser le développement de l'élève à travers l'enseignant
- Développer les stratégies les plus efficaces pour susciter l'intérêt pour l'apprentissage de la pensée

## tech 12 | Objectifs

#### Module 8. Et si nous jouions en classe?

- Définir des stratégies pour adapter les jeux à la dynamique routinière de la classe
- Connaître en détail les jeux les plus innovants et éducatifs et leur relation avec les TIC dans l'environnement scolaire

#### Module 9. Cours complémentaires: activités extrascolaires

 Décrire l'importance des activités complémentaires et extrascolaires dans l'apprentissage théorique de l'élève, ainsi que les lignes directrices à suivre pour adapter la visite au contenu des matières, en particulier la Géographie et l'Histoire, et la mettre en relation avec les institutions muséales, qui sont des espaces de culture et d'apprentissage pluridisciplinaire et qui constituent un bon support pour la compréhension totale du sujet par l'élève

## Module 10. Module transversal: diverses matières pour soutenir l'enseignement et l'apprentissage de la Géographie et de l'Histoire dans l'enseignement Primaire

- Définir les concepts et les ressources d'autres matières qui servent également de support secondaire au développement de la Géographie et de l'Histoire, en enrichissant son contenu et, par conséquent, l'apprentissage de l'élève
- Connaître en détail les liens entre la Géographie et l'Histoire et la Langue et la Littérature, entre la Géographie et les Mathématiques, la Musique, la Biologie et la Météorologie, le Dessin et les autres Beaux-Arts, ainsi qu'entre la Sociologie et l'Archéologie







Vous voulez connaître en détail les techniques les plus efficaces d'animation de classe appliquées au domaine de la Géographie et de l'Histoire? Optez pour un diplôme qui vous donne tous les moyens d'y parvenir"



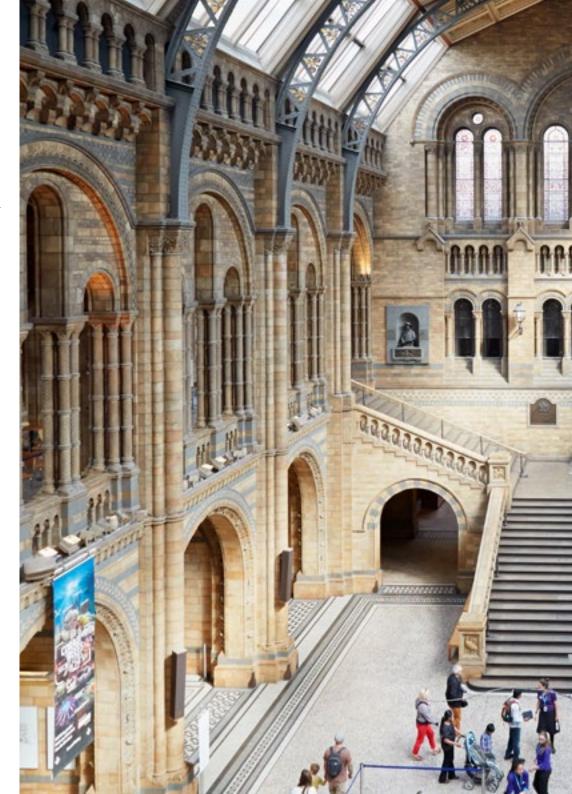


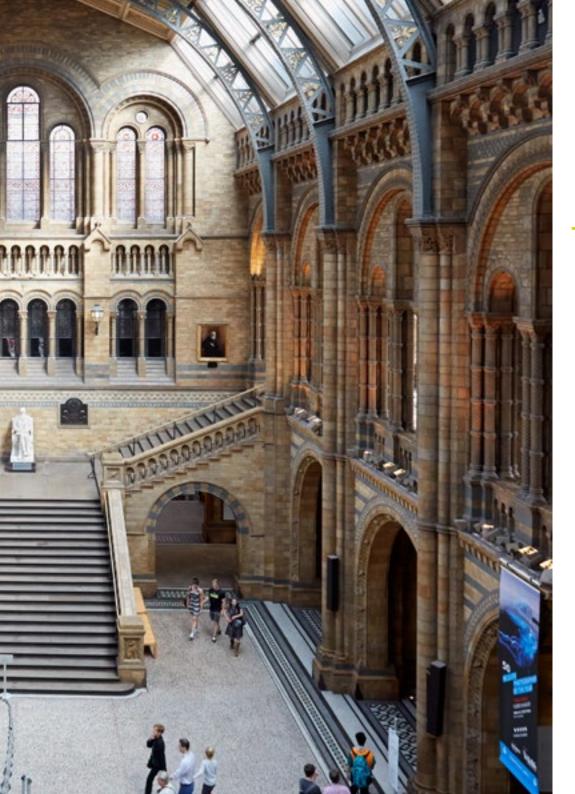
## tech 16 | Compétences



#### Compétences générales

- Posséder et comprendre des connaissances qui fournissent une base ou une opportunité d'originalité dans le développement et/ou l'application d'idées, souvent dans un contexte de recherche
- Appliquer les connaissances acquises et les compétences en matière de résolution de problèmes dans des environnements nouveaux ou peu familiers dans des contextes plus larges (ou pluridisciplinaires) liés à leur domaine d'études
- Intégrer les connaissances et gérer la complexité de la formulation de jugements sur la base d'informations incomplètes ou limitées, y compris les réflexions sur les responsabilités sociales et éthiques associées à l'application de leurs connaissances et jugements
- Communiquer vos résultats, ainsi que les connaissances et le raisonnement qui les soustendent, à des publics spécialisés et non spécialisés, de manière claire et sans ambiguïté
- Posséder les compétences d'apprentissage qui leur permettront de poursuivre leurs études de manière largement autodirigée ou autonome







## Compétences spécifiques

- Produire et éditer du matériel d'enseignement avec des ressources couvrant divers sujets en rapport avec les Sciences Sociales
- Développer des stratégies pour l'utilisation des Technologies de l'Information et de la Communication et leur rôle actuel dans le développement des matières
- Expliquer l'importance de combiner la leçon théorique avec le jeu en classe, afin de mieux développer les compétences et l'apprentissage des élèves, en tenant compte des types d'activités appliquées aux Sciences Sociales, de leur développement et de leur objectif, ainsi que de la considération du Patrimoine Culturel comme un autre terrain de jeu pour l'apprentissage
- Expliquer des exemples qui peuvent être appliqués à la Géographie et à l'Histoire, ainsi qu'à la connaissance et à la compréhension du Patrimoine Culturel à travers ces nouvelles technologies
- Décrire les problèmes spécifiques de l'enseignement des repères historiques à partir d'une approche interculturelle
- · Appliquer des stratégies de planification du contenu





#### Direction



#### Dr Belso Delgado, Marina

- Historien de l'Art et Investigatrice
- Guide du Musée de la Cathédrale de Murcie
- Évaluatrice externe pour le magazine Eviterna
- Stage Extrascolaire au Musée Salzillo
- Doctorat en Histoire de l'Art de l'Université de Murcie
- Licence en Histoire de l'Art de l'Université de Murcie
- Stagiaire au Musée de la Semaine Sainte de Crevillente
- Master en Gestion et Investigation du Patrimoine Historique, Artistique et Culturel de l'Université de Murcie
- Experte en Sculpture et Sculpteurs des Académies Royales
- Membre de l'Équipe Culturelle du Conseil Municipal du District Centre-Est de Murcie



## Direction de la formation | 21 tech

#### **Professeurs**

#### Mme Antón López, Estefanía

- Spécialiste des Compétences Numériques pour les Destinations Touristiques et les Agences de Voyage de la Communauté Valencienne
- Experte en Catalogage des matériaux et des Fonds Bibliographiques du Mde Pusol
- Master en Protection du Patrimoine Historique et Artistique de l'Université de Grenade

#### M. Gálvez Ruiz, Antonio

- Analyste des Prix chez Aliseda Inmobiliaria
- Technicien de Contrôle à Anida
- Architecte chez Arial Técnica
- Architecte chez AD Architecture et Urbanisme
- Architecte chez MORAL Architecture
- Licence en Fondements de l'Architecture de l'Université de Nebrija
- Maîtrise Qualifiante en Architecture de l'université de Nebrija
- Maîtrise en Formation des Enseignants pour l'Enseignement Secondaire Obligatoire, le Baccalauréat et la Formation Professionnelle de l'Université Polytechnique de Madrid

#### M. Pueyo García, Luis

- Professeur de lycée dans les domaines des Sciences Sociales, de la Géographie, de l'Histoire et de l'Histoire de l'Art
- Historien
- Chef du Département Didactique de l'IES La Torreta, Elche
- Licence en Histoire de l'Université d'Alicante
- Master en Histoire et Identités Hispaniques en Méditerranée Occidentale





## tech 24 | Structure et contenu

#### Module 1. Contenus de base

- 1.1. Le développement cognitif de l'apprenant: différentes théories
  - 1.1.1. La théorie de Piaget
  - 1.1.2. La perspective de Vygotski
  - 1.1.3. Albert Bandura et d'autres théoriciens
- 1.2. Qu'est-ce que les Sciences Sociales? Classification et Problématique Épistémologique
  - 1.2.1. Concept, classification et développement des Sciences Sociales
  - 1.2.2. Problèmes épistémologiques
  - 1.2.3. Objet d'étude général et spécifique des sciences sociales
- 1.3. Évolution du Programme de l'École Élementaire
  - 1.3.1. Contexte historique et évolution
  - 1.3.2. L'évolution au 20e siècle: vers une définition du curriculum
  - 1.3.3. Le Curriculum de Base Actuel pour l'Enseignement Primaire
- 1.4. L'importance des Science sociaux dans l'Enseignement
  - 1.4.1. Histoire des Sciences Sociales dans le programme de l'Enseignement Primaire
  - 1.4.2. Justification idéologique
  - 1.4.3. La valeur éducative des Sciences Sociales
  - 1.4.4. Compétence sociale et civique
- 1.5. Conceptions actuelles: approches, tendances et courants Alternatives au modèle traditionnel dans l'enseignement
  - 1.5.1. Approches pédagogiques des Sciences Sociales
  - 1.5.2. Nouveaux modèles d'enseignement et leur application à la matière
- 1.6. Normes d'évaluation en Sciences Sociales
  - 1.6.1. Analyse des standards d'apprentissage évaluables en Sciences Sociales
  - 1.6.2. Quelle compétence l'apprenant doit-il acquérir dans le cadre de cette matière?
- 1.7. L'éducation au patrimoine: quelques réflexions
  - 1.7.1. Qu'est-ce que l'éducation au patrimoine?
  - 1.7.2. Problèmes de l'éducation au Patrimoine Culturel dans l'environnement scolaire
  - 1.7.3. Importance de l'éducation au patrimoine
  - 1.7.4. Défis et stratégies pour l'enseignement et l'apprentissage du Patrimoine Culturel à l'école Élémentaire

- 1.8. Planification et programmation avant la présentation des sujets en classe
  - 1.8.1. Préparation: formulation des objectifs et choix du sujet
  - 1.8.2. Élaboration d'un plan d'action
  - 1.8.3. Attribution des responsabilités
  - 1.8.4. Préparation du contenu: comment établir un programme
- 1.9. Enseignement intégré des sciences sociales
  - 1.9.1. La problématisation de l'enseignement intégré
  - 1.9.2. Proposition pour un enseignement intégré des sciences sociales: la réalité sociale comme source de connaissance

#### Module 2. Le projet d'enseignement et les unités didactiques

- 2.1. Objectif et utilisation d'une unité didactique
  - 2.1.1. Qu'est-ce qu'une unité didactique?
  - 2.1.2. Objectifs et finalité de l'enseignement
- 2.2. Programmation d'une unité didactique
  - 2.2.1. Composantes qu'une unité didactique devrait avoir
  - 2.2.2. Contenu: conceptuel, procédural et comportemental
- 2.3. Stratégies méthodologiques de l'unité didactique
  - 2.3.1. Méthodes de réalisation d'une unité didactique
  - 2.3.2. Techniques de développement d'une unité didactique
- 2.4. Activités et durées estimées
  - 2.4.1. Tâches théoriques pour l'unité didactique
  - 2.4.2. Activités pratiques pour l'unité didactique
  - 2.4.3. Estimation de la période consacrée aux activités Chronogramme
  - 2.4.4. Ressources pédagogiques: espaces, textes, documents et autres matériels
- 2.5. Ressources pour une unité didactique
  - 2.5.1. Espaces
  - 2.5.2. Documents écrits
  - 2.5.3. Autres matériels
- 2.6. Critères d'évaluation
  - 2.6.1. Techniques d'évaluation du sujet
  - 2.6.2. Outils et activités d'évaluation
  - 2.6.3. Note de l'étudiant: mécanismes de suivi

## Structure et contenu | 25 tech

- 2.7. Autres composants
  - 2.7.1. Contribution d'une unité didactique aux compétences de base de l'apprenant
  - 2.7.2. Attention à la diversité
  - 2.7.3. Le tableau récapitulatif de l'unité
  - 2.7.4. Conclusions de la programmation
- 2.8. Unités didactiques en Sciences Sociales
  - 2.8.1. Considérations préliminaires
  - 2.8.2. Développement d'une unité didactique en Sciences Sociales: justification du contenu
  - 2.8.3. Compétences générales et spécifiques à la matière
  - 2.8.4. Planification du programme d'études
  - 2.8.5. Conception et structure d'une unité didactique pour les Sciences Sociales
- 2.9. Méthodes et stratégies pour un enseignement et apprentissage des sciences sociales
  - 2.9.1. Méthodes et stratégies d'enseignement et d'apprentissage des Sciences Sociales
  - 2.9.2. Stratégies coopératives pour la reconstruction de la connaissance sociale: résolution de problèmes, simulations, études de cas, etc.

#### Module 3. Le rôle de l'enseignant

- 3.1. Styles d'enseignement et d'apprentissage
  - 3.1.1. Cadre théorique: introduction
  - 3.1.2. Styles d'enseignement
- 3.2. Le système méthodologique général de l'enseignant
  - 3.2.1. Les méthodologies d'enseignement
  - 3.2.2. Effets du style d'enseignement sur les résultats cognitifs, sociaux, émotionnels et attitudinaux des élèves
- 3.3. La technique de l'exposé: comportements et compétences à prendre en compte
  - 3.3.1. Quelle attitude l'enseignant doit-il adopter pendant l'exposé?
  - 3.3.2. Techniques pour améliorer la présentation du programme en classe
  - 3.3.3. Outils pour soutenir la leçon donnée
- 3.4. Comment stimuler l'élève? Application aux matières de Géographie et d'Histoire
  - 3.4.1. Associer les intérêts de l'élève à la matière enseignée
  - 3.4.2. Variété dans l'organisation et la structure
  - 3.4.3. L'apprenant comme protagoniste

- 3.5. La tâche d'enseignement
  - 3.5.1. Composantes didactiques d'une tâche d'enseignement
  - 3.5.2. L'orientation du travail autonome de l'apprenant
- 3.6. Développer des tests objectifs pour l'école Élémentaire
  - 3.6.1. Sélection du contenu des tests
  - 3.6.2. Rédaction de questions ou d'items
  - 3.6.3. Correction et notation
  - 3.6.4. Présentation de la note
- 3.7. Soutien complémentaire à l'explication en classe: utilisation des TIC
  - 3.7.1. Les TIC comme support à la transmission des connaissances
  - 3.7.2. Comment les introduire dans le discours?
  - 3.7.3. Développement personnel et TIC: encouragement à la responsabilité et à l'autonomie
  - 3.7.4. Les TIC, génératrices de nouvelles méthodologies d'enseignement pour le professeur
- 3.8. Enseigner aux enfants ayant des besoins particuliers: introduction
  - 3.8.1. Principes fondamentaux et législation en vigueur
  - 3.8.2. Formation des enseignants en matière des handicaps Situation actuelle
  - 3.8.3. L'éducation spéciale dans les écoles ordinaires Services de soutien disponibles
- 3.9. Méthodologies et stratégies d'enseignement et d'apprentissage de la Géographie et de l'Histoire adaptées aux enfants à besoins spécifiques
  - 3.9.1. Offre éducative pour les enfants handicapés
  - 3.9.2. Stratégies pour leur intégration dans la classe de Géographie et d'Histoire. Exemples significatifs

#### Module 4. Didactique de la Géographie

- 4.1. La Géographique en tant que discipline
  - 4.1.1. Définition et objectifs
  - 4.1.2. Développement historique de la matière
  - 4.1.3. Cadre théorique de l'enseignement de la Géographie
- 4.2. L'espace géographique et son traitement didactique dans l'enseignement Primaire: l'étude de l'environnement
  - 4.2.1. Objectifs et finalité de l'enseignement de la Géographie en classe
  - 4.2.2. Compétences géographiques de l'enseignant: connaissances, aptitudes et éducation géographique
  - 4.2.3. Les limites de la Géographie dans les programmes d'enseignement actuels
  - 4.2.4. Géographie et société

## tech 26 | Structure et contenu

- 4.3. Evolution du concept d'espace et de la perception de la ville dans l'école Primaire
  - 4.3.1. Enseignement et apprentissage de la Géographie: la construction du concept d'espace chez l'enfant
  - 4.3.2. Développement de la représentation spatiale
  - 4.3.3. L'enfant et la compréhension du monde qui l'entoure: la campagne et la ville
  - 4.3.4. L'interculturalité de la Géographie
- 4.4. Matériels et ressources didactiques pour l'enseignement et l'apprentissage de la Géographie
  - 4.4.1. Apprendre le langage de la géographie: vocabulaire, cartes et graphiques
  - 4.4.2. Instruments d'analyse géographique: boussole et autres appareils de mesure
  - 4.4.3. Tableaux comparatifs et classificatoires
- 4.5. Géographie Physique
  - 4.5.1. Qu'est-ce que la Géographique Physique
  - 4.5.2. Le contenu de la Géographie Physique dans le Programme de l'Ecole Élementaire
- 4.6. Procédures associées à la Géographie Physique
  - 4.6.1. Observation directe
  - 4.6.2. Orientation dans l'espace
  - 4.6.3. Analyse de cartes et de représentations graphiques
  - 4.6.4. Aspects méthodologiques
  - 4.6.5. La catégorisation de l'espace
  - 4.6.6. Activités complémentaires
- 4.7. Géographie Humaine
  - 4.7.1. Qu'est-ce que la Géographique Humaine
  - 4.7.2. Contenu de la Géographie Humaine dans le Programme de l'École Élémentaire
- 4.8. Procédures associées à la Géographie Humaine
  - 4.8.1. Procédures de travail en milieu urbain
  - 4.8.2. Pyramides des âges: élaboration, formes et analyse
  - 4.8.3. Aspects méthodologiques
  - 4.8.4. Activités complémentaires
- 4.9. Connaissance de la Géographie à travers le Patrimoine Culturel
  - 4.9.1. Les paysages qui nous racontent: la représentation du milieu géographique dans l'Art
  - 4.9.2. Le milieu géographique et sa valeur comme Patrimoine
  - 4.9.3. Contributions du Patrimoine Culturel à l'enseignement de la Géographie à l'École Élementaire

#### Module 5. Didactique de l'Histoire

- 5.1. L'Histoire en tant que discipline
  - 5.1.1. Définition et objectifs
  - 5.1.2. Développement historique de la matière
  - 5.1.3. Cadre théorique de l'enseignement de l'Histoire
- 5.2. Enseigner à penser l'histoire: l'étude des exploits historiques
  - 5.2.1. Objectifs et finalité de l'enseignement d'Histoire en classe
  - 5.2.2. Compétences historiques de l'enseignant: connaissances, aptitudes et éducation géographique
  - 5.2.3. Les limites de l'Histoire dans les programmes d'enseignement actuels
- 5.3. Les approches historiographiques, leur impact sur l'enseignement de l'Histoire et la réalité de son enseignement
  - 5.3.1. Les approches historiographiques dans les manuels
  - 5.3.2. La réalité de l'enseignement d'Histoire en classe
  - 5.3.3. Considérations sur l'approche régionale en classe
- 5.4. Évolution du concept de temps à l'École Primaire
  - 5.4.1. Enseignement du temps à l'École Élémentaire: introduction
  - 5.4.2. Temps chronologique et historique Méthodologies et techniques d'enseignement
  - i.4.3. Le développement de la pensée historique et la compréhension de la réalité
- 5.5. Matériels et ressources didactiques pour l'enseignement et l'apprentissage de l'Histoire
  - .5.1. Apprentissage du langage historique: vocabulaire et frises chronologiques
  - 5.5.2. Instruments d'analyse historique: sources d'information et objets historiques
  - 5.5.3. Tableaux comparatifs et classificatoires
  - 5.5.4. La photographie comme source documentaire
  - 5.5.5. Cinéma et documentaires historiques
- 5.6. Les Âges de l'Histoire en classe: durée et faits historiques pertinents
  - 5.6.1. Qu'est-ce qu'une Âge de l'Histoire?
  - 5.6.2. Contenu d'Histoire dans le Programme de l'École Élémentaire
- 5.7. Les Âges de l'Histoire de la Péninsule Ibérique
  - 5.7.1. Histoire de la Péninsule Ibérique pour les enfants: introduction
  - 5.7.2. Contenu d'Histoire de la Péninsule Ibérique dans le Programme de l'École Élémentaire



## Structure et contenu | 27 tech

- 5.8. Procédures associées à l'Histoire
  - 5.8.1. Orientation dans le temps
  - 5.8.2. Cartes et dessins adaptés
  - 5.8.3. Aspects méthodologiques
  - 5.8.4. Activités complémentaires
- 5.9. L'histoire et le Patrimoine Culturel
  - 5.9.1. Conceptions sur l'enseignement et la diffusion du Patrimoine Culturel dans les classes d'Histoire
  - 5.9.2. Contributions du Patrimoine Culturel à l'enseignement historique
  - 5.9.3. Valorisation du Patrimoine Historique en classe
- 5.10. L'intégration de l'étude historique des femmes à l'École Primaire
  - 5.10.1. Le rôle des femmes dans l'Histoire
  - 5.10.2. Analyse et réflexion sur la présence des femmes dans les contenus actuels du programme de l'École Primaire
  - 5.10.3. Comment aborder l'étude historique des femmes en classe?

## **Module 6.** Utilisation des nouvelles technologies en Géographie et en Histoire à l'École Élementaire

- 5.1. Introduction aux TIC dans le monde de l'éducation: évolution et impact
  - 6.1.1. Modernisation de la salle de classe: les premières tentatives
  - 6.1.2. Évolution de la technologie dans l'enseignement
  - 6.1.3. Impact sur le développement éducatif et sociologique de l'apprenant
- 6.2. Principales fonctions et niveaux d'intégration
  - 6.2.1. Fonctions de base des TIC en classe Complément à l'enseignement
  - 6.2.2. Les TIC comme outil d'intégration sociale
- 6.3. Avantages et inconvénients des TIC en classe Bonnes pratiques
  - 6.3.1. Avantages de la mise en application à l'école
  - 6.3.2. Inconvénients de la mise en application à l'école
  - 6.3.3. Recommandations pour son utilisation en classe
- 6.4. L'image comme ressource éducative
  - 6.4.1. Le rôle de l'image en tant que document graphique pédagogique de base
  - 6.4.2. Importance de la culture visuelle aujourd'hui
  - 6.4.3. La complexité de la lecture d'images et son application en classe: cohérence avec l'âge et le contenu enseigné

## tech 28 | Structure et contenu

- 6.5. La vidéo et son application didactique
  - 6.5.1. Fonctions de la vidéo en classe
  - 6.5.2. La vidéo comme médiateur de l'apprentissage, par opposition à d'autres médias
- 6.6. Les TIC en Géographie et Histoire
  - 6.6.1. Comment aborder les Sciences Sociales à travers les nouvelles technologies
  - 6.6.2. Évaluation de la disponibilité technologique de l'élève et du centre scolaire
  - 6.6.3. Liste des TIC applicables à la Géographie et à l'Histoire pour les élèves de l'école élémentaire
- 6.7. Patrimoine Culturel, musées et TIC
  - 6.7.1. Vers l'actualisation des prestations et de la communication en matière de Patrimoine Culturel
  - 6.7.2. Les TIC en monuments du patrimoine pour les apprenants
  - 6.7.3. Le nouveau concept de musée: les TIC et les visiteurs scolaires
- 6.8. Éducation artistique et adéquation des TIC
  - 6.8.1. Qu'est-ce que l'Éducation Artistique Contributions au développement de l'enfant et lien avec la Géographie et l'Histoire
  - 6.8.2. La créativité à travers les nouvelles technologies Ressources pédagogiques
  - 6.8.3. Avantages et inconvénients des TIC dans l'éducation artistique
- 6.9. Nouvelles propositions de ressources technologiques et leur application en classe
  - 6.9.1. Outils de communication, débat et collaboration
  - 6.9.2. Outils de partage et d'organisation de fichiers
  - 6.9.3. Les applications mobiles
  - 6.9.4. Projets 3D, réalité virtuelle et autres

#### Module 7. Apprendre à vivre en société à travers la Géographie et l'Histoire

- 7.1. Attitudes, compétences et valeurs associées à l'apprentissage: introduction
  - 7.1.1. Analyse du profil de l'apprenant: capacité d'auto-apprentissage
  - 7.1.2. Analyse, synthèse et évaluation La prise de décision
  - 7.1.3. L'importance d'enseigner une bonne communication orale et écrite
- '.2. Le rôle de l'enseignant et son influence sur la réalité de la classe
  - 7.2.1. L'enseignant en tant que transmetteur de connaissances
  - 7.2.2. L'influence idéologique que peut exercer l'enseignant
  - 7.2.3. L'utilisation de routines de pensée en classe
- 7.3. Enseigner à penser
  - 7.3.1. Naissance et formation de la pensée critique
  - 7.3.2. Stratégies pour le développement de la pensée critique: les questions exploratoires
- 7.4. Prendre soin de l'Environnement
  - 7.4.1. L'éducation à l'environnement et son importance à travers les Sciences Sociales
  - 7.4.2. Comment transmettre la conscience environnementale dans la classe? Méthodologie et ressources
- 7.5. Renforcement de la solidarité
  - 7.5.1. Réalité de la solidarité
  - 7.5.2. Ressources pour promouvoir la solidarité entre pairs et avec le milieu qui les entoure
- 7.6. Les concepts d'égalité et d'équité en classe
  - 7.6.1. Définition des concepts: égalité et éguité et leur traitement en classe
  - 7.6.2. Clés pour travailler sur l'égalité et l'équité en classe: ressources
- 7.7. L'interculturalité et les Droits de l'Homme
  - 7.7.1. Inculquer aux élèves la tolérance et le respect
  - 7.7.2. Considérations sur l'éducation aux Droits de l'Homme en classe
- 7.8. Didactique et défis de l'éducation à la citoyenneté à travers les Sciences Sociales
  - 7.8.1. Enseignement de la géographie: stratégies pour son développement
  - 7.8.2. Enseignement de l'histoire: stratégies pour son développement
- 7.9. L'Espagne et l'UE
  - 7.9.1. L'Espagne et l'Union Européenne en classe
  - 7.9.2. Importance du sujet dans l'éducation de l'apprenant
  - 7.9.3. Ressources et techniques à prendre en compte
  - 7.9.4. Les défis futurs

#### Module 8. Et si nous jouions en classe?

- 8.1. Le jeu en classe
  - 8.1.1. Qu'est ce que le jeu didactique? Approches théoriques et autres points de vue
  - 8.1.2. Objectifs pédagogiques du jeu
  - 8.1.3. Évolution du jeu dans la salle de classe
  - 8.1.4. Jeu et développement des compétences par domaine
- 8.2. Mémoire versus expérience Avantages et inconvénients
  - 8.2.1. Aspects liés à la mémorisation des données: bénéfique ou contre-productive? Application dans le jeu
  - 8.2.2. Le rôle des sens comme outil de jeu
- 8.3. Aspects pertinents de son fonctionnement dans l'éducation Le jeu comme moyen de socialisation et de transmission de valeurs
  - 8.3.1. Exploitation ludique à des fins éducatives
  - 8.3.2. Enseigner à jouer et l'apprentissage en jouant
  - 8.3.3. Stratégie au regard de la diversité
  - 8.3.4. Étude des activités psychologiques pendant le jeu
- 8.4. Conception du jeu en classe: lignes directrices à prendre en compte
  - 8.4.1. Caractéristiques générales du jeu didactique
  - 8.4.2. Étapes pour l'élaboration
  - 8.4.3. Format du jeu didactique
  - 8.4.4. Règles du jeu
  - 8.4.5. Matériels disponibles
- 8.5. Le rôle de l'enseignant dans le jeu
  - 8.5.1. Habilités à prendre en compte
  - 8.5.2. Suggestions préliminaires avant la mise en place d'un jeu
  - 8.5.3. Modèles et schémas à suivre
  - 8.5.4. Le rôle de l'enseignant dans le développement de l'activité
- 8.6. Le jeu et les TIC
  - 8.6.1. L'introduction de la technologie dans le jeu
  - 8.6.2. Exemples significatifs
- 8.7. La géographie et le jeu
  - 8.7.1. Composantes géographiques d'un jeu
  - 8.7.2. Exemples significatifs

- 8.8. L'Histoire et le jeu
  - 8.8.1. Composantes historiques d'un jeu
  - 8.8.2. Exemples significatifs
- 3.9. Patrimoine Culturel: un autre terrain de jeu
  - 8.9.1. Initiation à l'étude du patrimoine par le jeu
  - 8.9.2. En jouant avec le Patrimoine: méthodes et contributions à l'apprentissage
  - 8.9.3. Exemples significatif

#### Module 9. Cours complémentaires: activités extra-scolaires

- 9.1. Le "troisième enseignant": connaître notre environnement
  - 9.1.1. Introduction au thème: organisations extrascolaires et apprentissage
  - 9.1.2. Objectifs et finalité
  - 9.1.3. Types d'activités de extra-scolaires
  - 9.1.4. Le problème de l'adaptation au Programme Scolaire
- 9.2. La compétence de la connaissance et de l'interaction avec l'environnement
  - 9.2.1. La fonction pédagogique de l'excursion: effets sur l'apprentissage
  - 9.2.2. Le caractère polyvalent de l'activité extra-scolaire
- 9.3. Comment choisir la bonne visite: lignes directrices pour l'organisation d'une excursion
  - 9.3.1. L'itinéraire comme ressource pédagogique
  - 9.3.2. Description de l'itinéraire Quel est le lien avec le Programme de l'Enseignement Élémentaire?
  - 9.3.3. Fiche méthodologique de l'itinéraire
  - 9.3.4. Rédaction de scénarios et préparation de matériel didactique et d'activités
  - 9.3.5. Élaboration des considérations finales
- 9.4. Critères d'organisation des activités extra-scolaires
  - 9.4.1. Critères généraux
  - 9.4.2. Critères spécifiques
  - 9.4.3. Matériel de soutien pour l'organisation de la visite extra-scolaire
- 9.5. Prévention des accidents et programmes d'action
  - 9.5.1. Normes à prendre en compte
  - 9.5.2. Programmes d'action

## tech 30 | Structure et contenu

- 9.6. L'objet artistique pluridisciplinaire et les musées en tant qu'espaces de culture et d'apprentissage
  - 9.6.1. L'œuvre d'Art comme outil d'apprentissage
  - 9.6.2. Les espaces muséaux: les nouvelles salles de classe
  - 9.6.3. Accès culturel, physique et intellectuel dans les musées
  - 9.6.4. Première étape pour l'enseignant: connaître l'histoire du musée et les disciplines qu'il englobe
  - 9.6.5. Guides pédagogiques des musées: soutien à l'enseignement
  - 9.6.6. Activités à faire avant et après la visite à un musée
- 9.7. Connaître le folklore et les traditions: les valeurs de l'identité
  - 9.7.1. L'importance des traditions et des coutumes dans la société
  - 9.7.2. Valeurs à développer
  - 9.7.3. Projets éducatifs visant à préserver l'identité traditionnelle: le cas du Musée Scolaire de Pusol
- 9.8. Le Patrimoine Culturel que nous visitons
  - 9.8.1. Visite de monuments du patrimoine: planification à l'avance
  - 9.8.2. Connaître le Patrimoine Culturel lors de sorties extra-scolaires
- Activités complémentaires à l'intérieur et à l'extérieur de la salle de classe: programme de conférences et autres
  - 9.9.1. Des professionnels dans les salles de classe: des spécialistes s'adressent à des élèves de l'École Élémentaire
  - 9.9.2. Entreprises et institutions et leurs programmes éducatifs pour les écoles

**Module 10.** Module transversal: diverses matières pour soutenir l'enseignement et l'apprentissage de la Géographie et de l'Histoire dans l'enseignement Primaire

- 10.1. Langue et Littérature
  - 10.1.1. Leur lien avec les Sciences Sociales
- 10.2. Géométrie et Mathématiques
  - 10.2.1. Leur lien avec les Sciences Sociales
- 10.3. Musique
  - 10.3.1. Son lien avec les Sciences Sociales
- 10.4. Biologie et Météorologie
  - 10.4.1. Leur lien avec les Sciences Sociales
- 10.5. Dessin et autres Beaux-Arts
  - 10.5.1 Leur lien avec les Sciences Sociales





## Structure et contenu | 31 tech

- 10.6. Sociologie
  - 10.6.1. Son lien avec les Sciences Sociales
- 10.7. Anthropologie et Ethnographie10.7.1. Leur lien avec les Sciences Sociales
- 10.8. Archéologie
  - 10.8.1. Son lien avec les Sciences Sociales
- 10.9. L'Histoire de l'Art en tant que fait culturel10.9.1. Son lien avec les Sciences Sociales



Une expérience académique parfaite pour mettre en place les dernières ressources TIC dans vos classes et créer des expériences éducatives innovantes. Vous êtes à bord de l'enseignement du futur?"





#### L'étudiant: la priorité de tous les programmes de **TECH Euromed University**

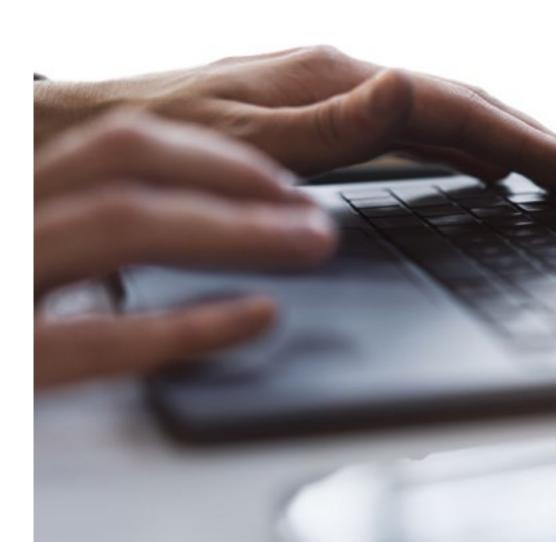
Dans la méthodologie d'étude de TECH Euromed University, l'étudiant est le protagoniste absolu.

Les outils pédagogiques de chaque programme ont été sélectionnés en tenant compte des exigences de temps, de disponibilité et de riqueur académique que demandent les étudiants d'aujourd'hui et les emplois les plus compétitifs du marché.

Avec le modèle éducatif asynchrone de TECH Euromed University, c'est l'étudiant qui choisit le temps qu'il consacre à l'étude, la manière dont il décide d'établir ses routines et tout cela dans le confort de l'appareil électronique de son choix. L'étudiant n'a pas besoin d'assister à des cours en direct, auxquels il ne peut souvent pas assister. Les activités d'apprentissage se dérouleront à votre convenance. Vous pouvez toujours décider quand et où étudier.



À TECH Euromed University, vous n'aurez PAS de cours en direct (auxquelles vous ne pourrez jamais assister)"







#### Les programmes d'études les plus complets au niveau international

TECH Euromed University se caractérise par l'offre des itinéraires académiques les plus complets dans l'environnement universitaire. Cette exhaustivité est obtenue grâce à la création de programmes d'études qui couvrent non seulement les connaissances essentielles, mais aussi les dernières innovations dans chaque domaine.

Grâce à une mise à jour constante, ces programmes permettent aux étudiants de suivre les évolutions du marché et d'acquérir les compétences les plus appréciées par les employeurs. Ainsi, les diplômés de TECH Euromed University reçoivent une préparation complète qui leur donne un avantage concurrentiel significatif pour progresser dans leur carrière.

De plus, ils peuvent le faire à partir de n'importe quel appareil, PC, tablette ou smartphone.



Le modèle de TECH Euromed University est asynchrone, de sorte que vous pouvez étudier sur votre PC, votre tablette ou votre smartphone où vous voulez, quand vous voulez et aussi longtemps que vous le voulez"

## tech 36 | Méthodologie d'étude

#### Case studies ou Méthode des cas

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures écoles de commerce du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, sa fonction était également de leur présenter des situations réelles et complexes. De cette manière, ils pouvaient prendre des décisions en connaissance de cause et porter des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. Elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard en 1924.

Avec ce modèle d'enseignement, ce sont les étudiants eux-mêmes qui construisent leurs compétences professionnelles grâce à des stratégies telles que *Learning by doing* ou le *Design Thinking*, utilisées par d'autres institutions renommées telles que Yale ou Stanford.

Cette méthode orientée vers l'action sera appliquée tout au long du parcours académique de l'étudiant avec TECH Euromed University. Vous serez ainsi confronté à de multiples situations de la vie réelle et devrez intégrer des connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre vos idées et vos décisions. Il s'agissait de répondre à la question de savoir comment ils agiraient lorsqu'ils seraient confrontés à des événements spécifiques complexes dans le cadre de leur travail guotidien.



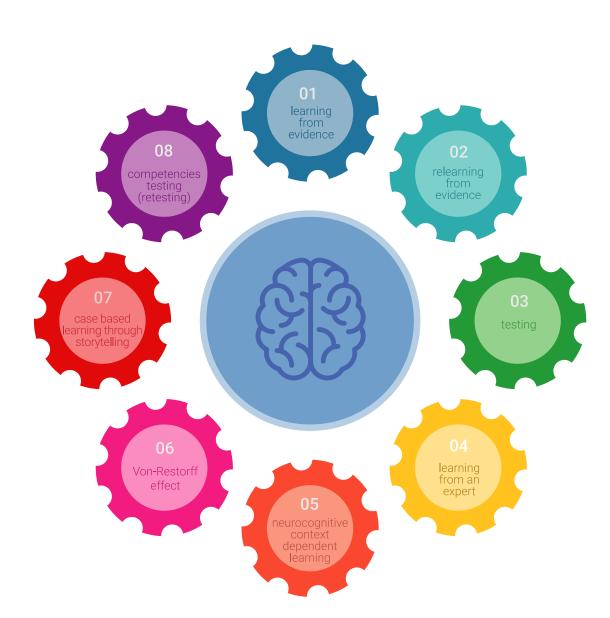
#### Méthode Relearning

À TECH Euromed University, les *case studies* sont complétées par la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le *Relearning*.

Cette méthode s'écarte des techniques d'enseignement traditionnelles pour placer l'apprenant au centre de l'équation, en lui fournissant le meilleur contenu sous différents formats. De cette façon, il est en mesure de revoir et de répéter les concepts clés de chaque matière et d'apprendre à les appliquer dans un environnement réel.

Dans le même ordre d'idées, et selon de multiples recherches scientifiques, la répétition est le meilleur moyen d'apprendre. C'est pourquoi TECH Euromed University propose entre 8 et 16 répétitions de chaque concept clé au sein d'une même leçon, présentées d'une manière différente, afin de garantir que les connaissances sont pleinement intégrées au cours du processus d'étude.

Le Relearning vous permettra d'apprendre plus facilement et de manière plus productive tout en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.



## Un Campus Virtuel 100% en ligne avec les meilleures ressources didactiques

Pour appliquer efficacement sa méthodologie, TECH Euromed University se concentre à fournir aux diplômés du matériel pédagogique sous différents formats: textes, vidéos interactives, illustrations et cartes de connaissances, entre autres. Tous ces supports sont conçus par des enseignants qualifiés qui axent leur travail sur la combinaison de cas réels avec la résolution de situations complexes par la simulation, l'étude de contextes appliqués à chaque carrière professionnelle et l'apprentissage basé sur la répétition, par le biais d'audios, de présentations, d'animations, d'images, etc.

Les dernières données scientifiques dans le domaine des Neurosciences soulignent l'importance de prendre en compte le lieu et le contexte d'accès au contenu avant d'entamer un nouveau processus d'apprentissage. La possibilité d'ajuster ces variables de manière personnalisée aide les gens à se souvenir et à stocker les connaissances dans l'hippocampe pour une rétention à long terme. Il s'agit d'un modèle intitulé *Neurocognitive context-dependent e-learning* qui est sciemment appliqué dans le cadre de ce diplôme d'université.

D'autre part, toujours dans le but de favoriser au maximum les contacts entre mentors et mentorés, un large éventail de possibilités de communication est offert, en temps réel et en différé (messagerie interne, forums de discussion, service téléphonique, contact par courrier électronique avec le secrétariat technique, chat et vidéoconférence).

De même, ce Campus Virtuel très complet permettra aux étudiants TECH Euromed University d'organiser leurs horaires d'études en fonction de leurs disponibilités personnelles ou de leurs obligations professionnelles. De cette manière, ils auront un contrôle global des contenus académiques et de leurs outils didactiques, mis en fonction de leur mise à jour professionnelle accélérée.



Le mode d'étude en ligne de ce programme vous permettra d'organiser votre temps et votre rythme d'apprentissage, en l'adaptant à votre emploi du temps"

#### L'efficacité de la méthode est justifiée par quatre acquis fondamentaux:

- 1. Les étudiants qui suivent cette méthode parviennent non seulement à assimiler les concepts, mais aussi à développer leur capacité mentale au moyen d'exercices pour évaluer des situations réelles et appliquer leurs connaissances.
- 2. L'apprentissage est solidement traduit en compétences pratiques ce qui permet à l'étudiant de mieux s'intégrer dans le monde réel.
- 3. L'assimilation des idées et des concepts est rendue plus facile et plus efficace, grâce à l'utilisation de situations issues de la réalité.
- 4. Le sentiment d'efficacité de l'effort investi devient un stimulus très important pour les étudiants, qui se traduit par un plus grand intérêt pour l'apprentissage et une augmentation du temps passé à travailler sur le cours.

# La méthodologie universitaire la mieux évaluée par ses étudiants

Les résultats de ce modèle académique innovant sont visibles dans les niveaux de satisfaction générale des diplômés de TECH Euromed University.

L'évaluation par les étudiants de la qualité de l'enseignement, de la qualité du matériel, de la structure du cours et des objectifs est excellente. Il n'est pas surprenant que l'institution soit devenue l'université la mieux évaluée par ses étudiants selon l'indice global score, obtenant une note de 4,9 sur 5.

Accédez aux contenus de l'étude depuis n'importe quel appareil disposant d'une connexion Internet (ordinateur, tablette, smartphone) grâce au fait que TECH Euromed University est à la pointe de la technologie et de l'enseignement.

Vous pourrez apprendre grâce aux avantages offerts par les environnements d'apprentissage simulés et à l'approche de l'apprentissage par observation: le Learning from an expert.

## tech 40 | Méthodologie d'étude

Ainsi, le meilleur matériel pédagogique, minutieusement préparé, sera disponible dans le cadre de ce programme:



#### Matériel didactique

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseignent les cours. Ils ont été conçus en exclusivité pour le programme afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel afin de mettre en place notre mode de travail en ligne, avec les dernières techniques qui nous permettent de vous offrir une grande qualité dans chacune des pièces que nous mettrons à votre service.



#### Pratique des aptitudes et des compétences

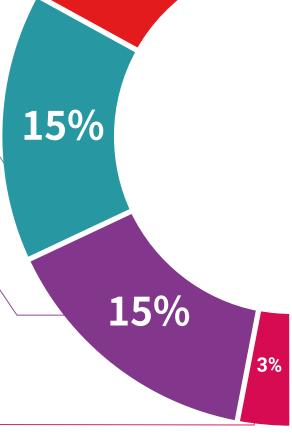
Vous effectuerez des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Pratiques et dynamiques permettant d'acquérir et de développer les compétences et les capacités qu'un spécialiste doit acquérir dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



#### Résumés interactifs

Nous présentons les contenus de manière attrayante et dynamique dans des dossiers multimédias qui incluent de l'audio, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de consolider les connaissances.

Ce système éducatif unique de présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que »European Success Story".





#### Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus, guides internationaux, etc... Dans notre bibliothèque virtuelle, vous aurez accès à tout ce dont vous avez besoin pour compléter votre formation

6

17%

#### **Case Studies**

Vous réaliserez une sélection des meilleures case studies dans le domaine. Des cas présentés, analysés et encadrés par les meilleurs spécialistes internationaux.



**Testing & Retesting** 

Nous évaluons et réévaluons périodiquement vos connaissances tout au long du programme. Nous le faisons sur 3 des 4 niveaux de la Pyramide de Miller.



**Cours magistraux** 

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode Learning from an Expert permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



**Guides d'action rapide** 

TECH Euromed University propose les contenus les plus pertinents du programme sous forme de fiches de travail ou de guides d'action rapide. Un moyen synthétique, pratique et efficace pour vous permettre de progresser dans votre apprentissage.



3%

7%







Le programme du Mastère Spécialisé en Didactique de la Géographie et de l'Histoire à l'École Primaire est le programme le plus complet sur la scène académique actuelle. Après avoir obtenu leur diplôme, les étudiants recevront un diplôme d'université délivré par TECH Global University et un autre par Université Euromed de Fès.

Ces diplômes de formation continue et et d'actualisation professionnelle de TECH Global University et d'Université Euromed de Fès garantissent l'acquisition de compétences dans le domaine de la connaissance, en accordant une grande valeur curriculaire à l'étudiant qui réussit les évaluations et accrédite le programme après l'avoir suivi dans son intégralité.

Ce double certificat, de la part de deux institutions universitaires de premier plan, représente une double récompense pour une formation complète et de qualité, assurant à l'étudiant l'obtention d'une certification reconnue au niveau national et international. Ce mérite académique vous positionnera comme un professionnel hautement qualifié, prêt à relever les défis et à répondre aux exigences de votre secteur professionnel.

Diplôme: Mastère Spécialisé en Didactique de la Géographie et de l'Histoire à l'École Primaire

Modalité: en ligne

Durée: 12 mois

Accréditation: 60 ECTS







tech Euromed University

# Mastère Spécialisé Didactique de la Géographie et de l'Histoire à l'École Primaire

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 12 mois
- » Qualification: TECH Euromed University
- » Accréditation: 60 ECTS
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

