

Certificat

Iconographie Chrétienne





tech université
technologique

Certificat

Iconographie Chrétienne

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/sciences-humaines/cours/iconographie-chretienne

Sommaire

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Structure et contenu

page 12

04

Méthodologie

page 16

05

Diplôme

page 24

01

Présentation

L'influence de la religiosité et du christianisme sur l'art est vaste. Dès ses débuts, l'Église a utilisé les arts comme un puissant moyen d'instruction et d'édification. Il suffit pour s'en rendre compte de revoir l'origine des catacombes, ainsi que toutes les époques ultérieures où les églises ont prêté leurs espaces et leurs éléments pour être décorés avec des scènes de l'Ancien et du Nouveau Testament, des vies et des légendes des saints et même avec des histoires mythologiques anciennes, harmonisées avec l'enseignement chrétien. C'est pourquoi, pour les professionnels des différents domaines des sciences humaines, il est essentiel de disposer de ce type de diplôme spécialisé en iconographie chrétienne pour développer des compétences dans leur environnement. Tout cela grâce à un Programmes 100% en ligne et à la méthodologie la plus efficace basée sur le *Relearning*.





“

Formez-vous dès aujourd'hui à l'Iconographie Chrétienne, grâce à la plateforme d'étude entièrement en ligne”

Étudier l'iconographie, c'est être capable de comprendre l'Histoire dans ses différentes représentations, de comprendre leur prévalence ou leur absence dans un temps et un lieu donnés, de comparer différentes périodes et d'interpréter le Symbolique. Dans l'Iconographie Chrétienne, elle témoigne de l'unité de la tradition ecclésiastique et de la foi des époques où elles ont été produites. Il représente sous une forme tangible le message chrétien.

Chaque œuvre d'art chrétienne, quel que soit son support ou le personnage, l'événement, le passage biblique ou le concept qu'elle représente, contient généralement des symboles identifiant la branche du christianisme qui l'a produite. L'iconographie se concentre sur les mécanismes d'identification internes: chaque trait du visage, chaque couleur, chaque geste subtil de la main, chaque objet ou partie de l'environnement est fixé par convention et répété tout au long des millénaires de l'histoire de l'art du christianisme.

Avec cette formation, le professionnel obtiendra un bagage intellectuel et professionnel indiscutable dans le domaine de l'iconographie chrétienne, avec l'analyse des Cycles Iconographiques, du Cycle de l'Annonciation de Marie, de l'Iconographie Liturgique, des Couleurs, des Symboles, des différentes Santorales, à travers un cadre méthodologique basé sur le *Relearning*, qui permet à l'étudiant d'apprendre et de comprendre rapidement les concepts.

Un total de 150 heures ou 6 semaines d'analyse soutenues par une variété de ressources multimédias et de formats de contenus théoriques et pratiques, disponibles dès le premier jour pour consultation ou téléchargement; et ainsi, faciliter et rationaliser le processus pour ceux qui orientent leur regard vers des carrières dans les Humanités ou ceux qui développent une pensée analytique et profonde autour de l'Histoire de l'Art.

Ce **Certificat en Iconographie Chrétienne** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ♦ Le développement de cas pratiques présentés par des experts en Histoire de l'Art
- ♦ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels ils sont conçus fournissent des informations scientifiques et sanitaires essentielles à la pratique professionnelle
- ♦ Des exercices pratiques afin d'effectuer un processus d'auto-évaluation pour améliorer l'apprentissage
- ♦ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ♦ Des cours théoriques, des questions à l'expert, des forums de discussion sur des sujets controversés et un travail de réflexion individuel
- ♦ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Vous apprendrez l'importance du cycle de l'Annonciation de Marie et de l'iconographie liturgique"

“

Ce programme est présenté à travers une méthode intelligente d'apprentissage flexible et efficace. TECH vous l'apporte”

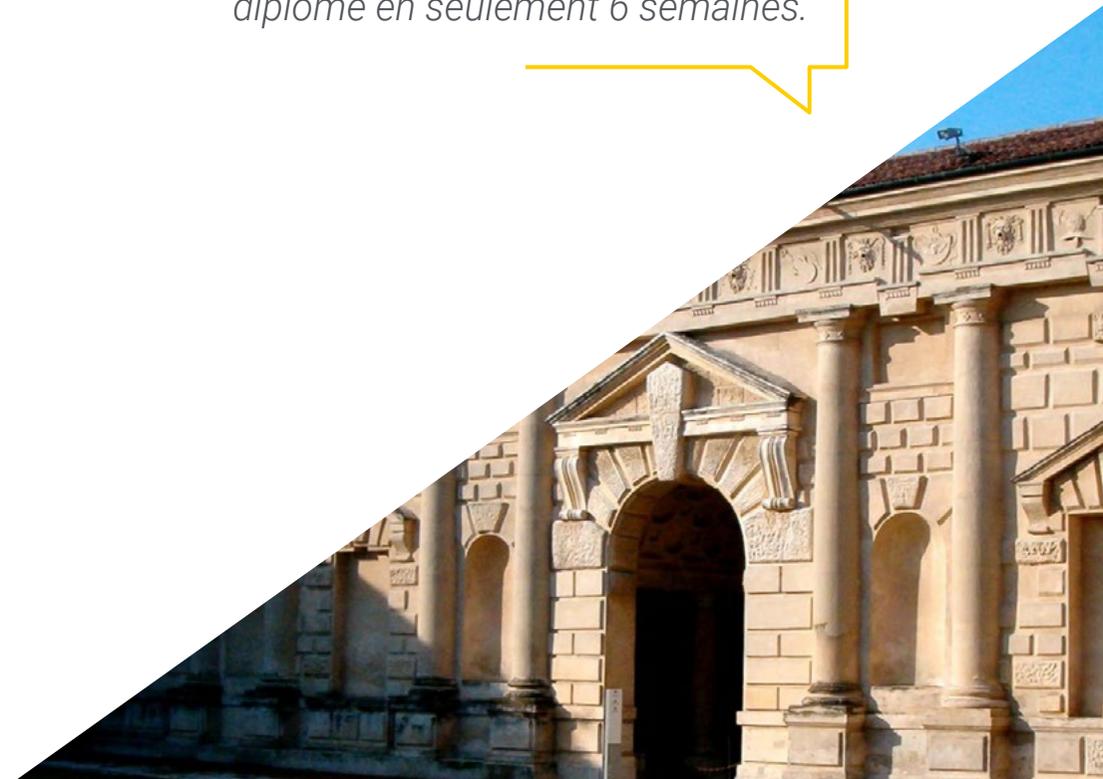
Le programme comprend, dans son corps enseignant, des professionnels du secteur qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel. Ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est basée sur l'Apprentissage par Problèmes. Ainsi l'étudiant devra essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui se présentent à lui tout au long du Certificat. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Vous pourrez distinguer chaque figure du Sanctoral grâce à ses éléments iconographiques.

Apprenez tout sur l'iconographie chrétienne et obtenez votre diplôme en seulement 6 semaines.



02

Objectifs

Ce Certificat en Iconographie Chrétienne vise à fournir aux étudiants les connaissances nécessaires pour comprendre les sources les plus significatives qui leur permettront de connaître l'essence du christianisme et d'acquérir une conscience critique du fait religieux. Une occasion d'améliorer le profil professionnel, avec la commodité de la méthode en ligne la plus efficace du marché universitaire actuel.



“

*Devenez un expert en iconographie
chrétienne et stimulez votre talent”*



Objectifs généraux

- ♦ Posséder le niveau de connaissances nécessaire pour maîtriser les aspects de l'histoire ancienne , dans les différentes étapes du passé
- ♦ Développer une pensée critique par rapport aux événements historiques et à la réalité actuelle
- ♦ Acquérir une connaissance approfondie des différentes cultures et établir les différences entre elles
- ♦ Maîtriser les concepts qui permettent de distinguer l'art grec de l'art romain
- ♦ Intégrer les fondements conceptuels de l'histoire en termes d'art et d'archéologie
- ♦ Identifier les figures et les iconographies les plus pertinentes de l'histoire chrétienne





Objectifs spécifiques

- ♦ Acquérir une conscience critique du fait religieux
- ♦ Savoir distinguer chaque figure du Sanctoral grâce à ses éléments iconographiques
- ♦ Découvrez l'essence du christianisme
- ♦ Analyser le contexte historique et religieux et son influence sur l'art
- ♦ Apprenez les sources les plus significatives pour la connaissance de la conographie chrétienne

“

Le réapprentissage est la méthodologie qui révolutionne l'environnement universitaire d'aujourd'hui. TECH vous l'apporte”

03

Structure et contenu

Un plan conçu pour le professionnel d'aujourd'hui, qui a peu de temps à consacrer à la formation professionnelle et qui souhaite atteindre l'excellence sur son lieu de travail. Un programme pour tout savoir sur l'Iconographie Chrétienne, qui répond à vos besoins grâce à des contenus innovants, basés sur les dernières tendances et soutenus par la meilleure méthodologie éducative; avec une variété de ressources multimédias, des salles de réunion, des forums et des chats privés pour faire vos requêtes confortablement.



“

*Entraînez-vous où que vous soyez
et quand vous le décidez”*

Module 1. Iconographie Chrétienne

- 1.1. Introduction
 - 1.1.1. Définition
 - 1.1.2. Objet de l'étude
 - 1.1.3. Sources
 - 1.1.4. Histoire
 - 1.1.5. Science auxiliaire de l'histoire de l'Église
 - 1.1.6. Place de la théologie
- 1.2. Sépultures paléochrétiennes
 - 1.2.1. Rites et croyances entourant la mort
 - 1.2.2. La tombe des martyrs
 - 1.2.3. Propriété légale
 - 1.2.4. Cimetières en plein air
- 1.3. Les Catacombes
 - 1.3.1. L'enceinte
 - 1.3.2. Catacombes chrétiennes
 - 1.3.3. Administration
 - 1.3.4. Éléments des catacombes
 - 1.3.5. Localisation
- 1.4. Les catacombes romaines
 - 1.4.1. Cimetière de San Callisto
 - 1.4.2. Crypte des Papes
 - 1.4.3. Chapelles des sacrements
 - 1.4.4. Cimetière de Priscilla
 - 1.4.5. La chapelle grecque
 - 1.4.6. L'Arsenale
 - 1.4.7. Cimetière de Domitilla
 - 1.4.8. La basilique des martyrs
 - 1.4.9. Cimetière de Saint Sébastien ou "*ad catacombas*"
 - 1.4.10. Cimetière du Vatican
 - 1.4.11. Tombe de Saint Pierre
 - 1.4.12. Tombe de Saint Paul
- 1.5. Peinture de catacombes
 - 1.5.1. Caractéristiques
 - 1.5.2. Sujet général
 - 1.5.3. Procédures Symbolismes
 - 1.5.4. Cryptogrammes
 - 1.5.5. Iconographie
- 1.6. Bâtiments chrétiens
 - 1.6.1. Des bâtiments avant la paix de l'Église
 - 1.6.2. La *Domus Ecclesiae*
 - 1.6.3. Les titres
 - 1.6.4. Bâtiments à vocation culturelle
 - 1.6.5. Le baptistère
 - 1.6.6. Les diaconies
 - 1.6.7. La description de l'apocalypse
 - 1.6.8. Les vestiges archéologiques
- 1.7. La basilique chrétienne
 - 1.7.1. Justification fonctionnelle
 - 1.7.2. Origines
 - 1.7.3. Éléments
 - 1.7.4. Les basiliques constantinoises (Saint-Jean-de-Latran et Saint-Pierre au Vatican)
 - 1.7.5. Basiliques de cimetières
 - 1.7.6. Basiliques palestiniennes
 - 1.7.7. Autres basiliques impériales
 - 1.7.8. Quelques particularités des basiliques du 4ème siècle



- 1.8. Évolution de la basilique chrétienne aux Ve et VIe siècles
 - 1.8.1. Apogée de l'architecture des basiliques au cours du Ve siècle
 - 1.8.2. La Voûte et le Dôme au 6ème siècle
 - 1.8.3. Les éléments architecturaux
 - 1.8.4. Le plan centré
 - 1.8.5. Les grands temples couverts d'un dôme
 - 1.8.6. La réforme de l'église Saint-Pierre au Vatican
 - 1.8.7. Autres bâtiments du 6e siècle
- 1.9. Art byzantin paléochrétien
 - 1.9.1. Caractéristiques
 - 1.9.2. Architecture
 - 1.9.3. Mosaiques
 - 1.9.4. Constantinople
 - 1.9.5. Ravenna
- 1.10. Peinture et Sculpture
 - 1.10.1. Peinture et mosaïque du 5ème et 6ème siècle
 - 1.10.2. Écart par rapport aux types de catacombes
 - 1.10.3. Peinture et mosaïque
 - 1.10.4. Le Sarcophage
 - 1.10.5. Ivoires
 - 1.10.6. Sculpture autoportante
 - 1.10.7. Iconographie
- 1.11. Brèves notions de paléographie
 - 1.11.1. Classification des graffitis
 - 1.11.2. Abréviations

“ Il est le moment de prendre la meilleure décision pour votre évolution. Inscrivez-vous dès maintenant et obtenez votre diplôme en 6 semaines 100% en ligne”

04

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***le Relearning***.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le ***New England Journal of Medicine***.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus largement utilisé dans les meilleures écoles de sciences humaines du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.





Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant les opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances.

Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



05 Diplôme

Le Certificat en Iconographie Chrétienne vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

*Réussissez ce programme et recevez votre
Certificat sans avoir à vous déplacer ou à
passer par des procédures lourdes”*

Ce **Certificat en Iconographie Chrétienne** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Iconographie Chrétienne**

N.º d'Heures Officielles: **150 h.**



*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement institutions

classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat

Iconographie Chrétienne

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Iconographie Chrétienne

