

Certificat

Instrumentation et Orchestration





Certificat Instrumentation et Orchestration

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaine
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/sciences-humaines/cours/instrumentation-orchestration

Accueil

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Structure et contenu

page 12

04

Méthodologie

page 16

05

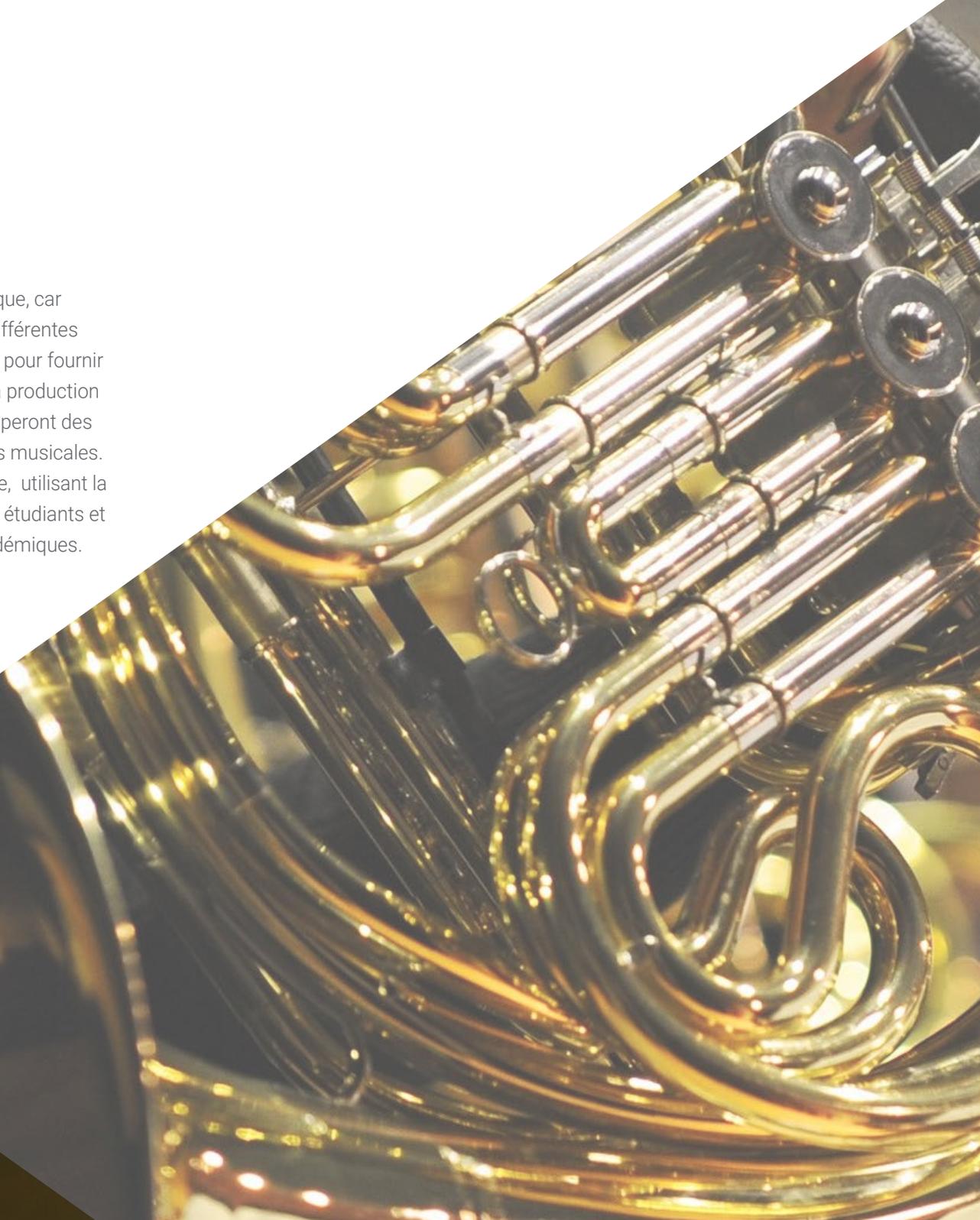
Diplôme

page 24

01

Présentation

L'Instrumentation et l'Orchestration sont des domaines cruciaux de la musique, car ils permettent aux compositeurs de donner vie à leurs œuvres et de créer différentes sonorités et émotions chez le public. C'est pourquoi ce Certificat est conçu pour fournir une préparation spécialisée dans les techniques et les outils nécessaires à la production de partitions et à la gestion d'un orchestre. À cette fin, les étudiants développeront des compétences en matière d'interprétation et d'évaluation critique des œuvres musicales. Mais le plus beau, c'est que cette opportunité académique est 100% en ligne, utilisant la méthodologie pédagogique du *Relearning* pour favoriser la performance des étudiants et s'adaptant aux besoins des étudiants afin d'organiser leurs ressources académiques.





“

Obtenez toutes les clés des caractéristiques techniques et idiomatiques des instruments d'un orchestre symphonique”

La capacité de choisir et de combiner les instruments pour produire une œuvre musicale, ainsi que la capacité d'attribuer des parties musicales à des instruments spécifiques dans un orchestre, est fondamentale pour tout compositeur. Sans surprise, tout cela vous permet de produire des œuvres musicales d'une grande variété de sons et de textures.

Le Certificat en Instrumentation et Orchestration a été créé pour fournir aux étudiants une solide préparation dans ces domaines. Le programme se concentre sur les fondements théoriques et pratiques de l'Instrumentation et de l'Orchestration, y compris les techniques d'harmonie, de contrepoint, de textures et de styles. Les étudiants classeront également les instruments de musique en fonction de leur type et détermineront la disposition d'un orchestre.

Cette opportunité académique est 100% en ligne, ce qui permet aux étudiants d'accéder aux documents du Certificat depuis leur domicile ou n'importe quel autre lieu. De fait, grâce à la méthodologie pédagogique du *Relearning*, ils progresseront encore plus rapidement au cours de l'expérience d'apprentissage, ce qui la rendra extrêmement efficace. En outre, le programme offre une flexibilité maximale aux étudiants pour organiser leurs ressources académiques et d'étude. Grâce à ces caractéristiques, le Certificat d'Instrumentation et d'Orchestration est le choix idéal pour ceux qui cherchent à développer des compétences spécialisées dans l'instrumentation et l'orchestration d'œuvres musicales.

Ce **Certificat en Instrumentation et Orchestration** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ♦ L'étude de cas pratiques présentés par des experts en Instrumentation et Orchestration
- ♦ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels il est conçu fournissent des informations concrètes sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- ♦ Des exercices pratiques où le processus d'auto-évaluation permet d'améliorer l'apprentissage
- ♦ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ♦ Des cours théoriques, des questions à l'expert, des forums de discussion sur des sujets controversés et un travail de réflexion individuel
- ♦ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Démarquez-vous dans la création d'œuvres musicales grâce à vos compétences accrues avec ce Certificat

“

Établissez la disposition de l'orchestre selon les types d'instruments”

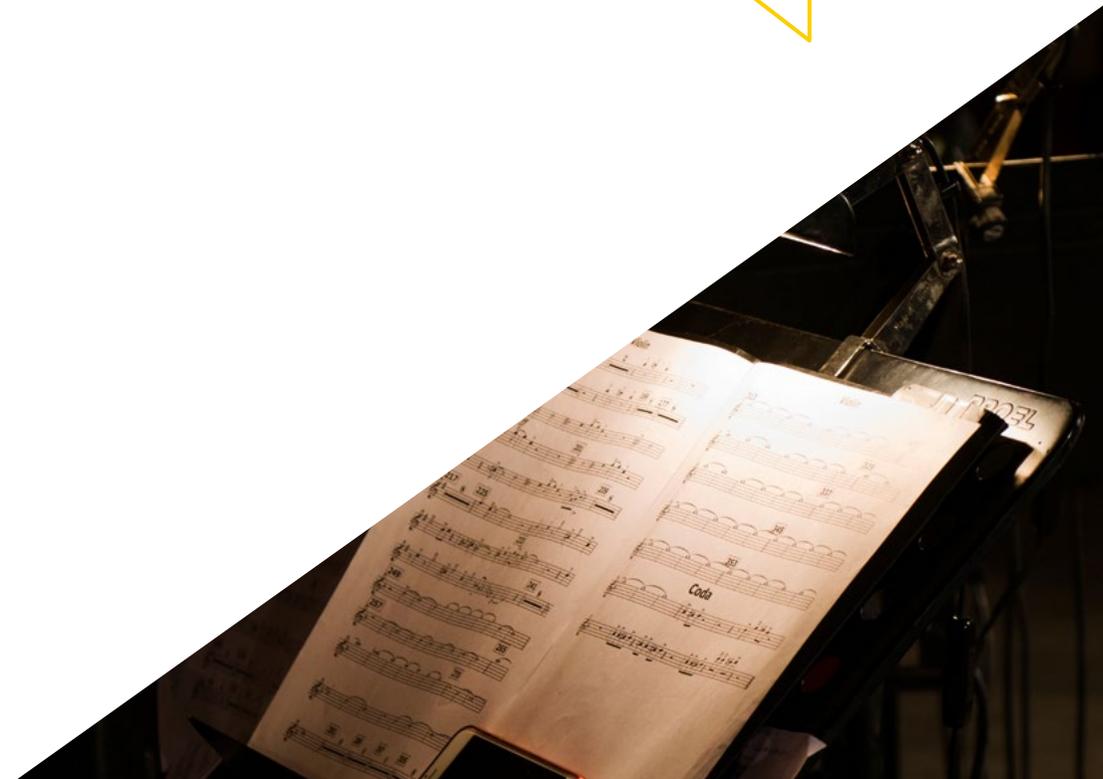
Le programme comprend, dans son corps enseignant, des professionnels du secteur qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel, ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'Apprentissage par les Problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présentent tout au long du programme. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Retracez l'évolution historique du piano et son importance dans l'orchestre grâce à des ressources interactives dynamiques.

Soumettez-vous à des études de cas pratiques qui vous permettront d'assimiler tous les rôles des instruments.



02 Objectifs

Le Certificat été conçu pour répondre au besoin croissant d'une préparation hautement spécialisée dans le domaine de la composition musicale, et plus particulièrement des techniques d'Orchestration et d'Instrumentation. L'objectif principal du programme est de fournir aux étudiants un aperçu complet de la théorie et de la pratique, de telle, en se concentrant sur les aspects qui leur permettront de développer des compétences avancées dans la création d'arrangements et de partitions pour orchestres.





“

Si vous atteignez les objectifs, vous distinguerez tous les instruments de musique individuellement et conjointement”



Objectifs généraux

- ♦ Connaître les caractéristiques et les possibilités sonores de l'instrument
- ♦ Adopter une position adéquate du corps par rapport à l'instrument, qui rend possible et favorise l'action de la combinaison bras-main sur le clavier
- ♦ Permettre à l'étudiant de combiner les différents instruments de l'orchestre dans un format réduit
- ♦ Connaître l'organisation et le fonctionnement de tous les accords utilisés à l'époque de la pratique de l'harmonie tonale
- ♦ Appliquer les procédures et techniques d'accordage à l'une des trois cordes du La central du piano sur la base de plans d'intervention avec des critères de qualité et de sécurité





Objectifs spécifiques

- ♦ Connaître les caractéristiques techniques et idiomatiques des instruments qui composent un orchestre symphonique
- ♦ Distinguer auditivement les différents instruments de musique, individuellement et ensemble
- ♦ Analyser l'instrumentation de certains passages
- ♦ Acquérir des compétences en matière d'identification des périodes et des genres



*Inscrivez-vous dès maintenant
et maîtrisez l'instrumentation
de passages spécifiques"*

03

Structure et contenu

Le besoin d'une spécialisation dans le domaine de l'Instrumentation et Orchestration a poussé TECH à concevoir un Certificat dans cette discipline. Le Certificat vise à donner aux étudiants un aperçu aussi complet que possible des techniques et des outils nécessaires pour analyser, créer et diriger un orchestre, depuis l'instrumentation individuelle jusqu'à la combinaison d'instruments dans un orchestre complet. Grâce à cette formation, les étudiants auront la possibilité de développer une connaissance approfondie des bases théoriques et pratiques de ce domaine. Et ce, en seulement 150 heures de cours académiques.



“

*Un plan d'études qui reflète les débuts
de l'orchestre et l'ère post-Beethoven”*

Module 1. Instrumentation et orchestration

- 1.1. L'orchestre
 - 1.1.1. Qu'est-ce qu'un orchestre?
 - 1.1.2. Quels sont les instruments qui composent un orchestre?
 - 1.1.3. Les débuts de l'orchestre
 - 1.1.4. L'orchestre baroque
 - 1.1.5. L'orchestre classique
 - 1.1.6. L'orchestre de Beethoven
 - 1.1.7. L'orchestre post-Beethoven
 - 1.1.8. L'orchestre contemporain
- 1.2. Instruments à cordes
 - 1.2.1. Quels sont les Instruments de corde?
 - 1.2.2. Tessiture
 - 1.2.3. Mention spéciale pour le piano
 - 1.2.4. Le quatuor à cordes
 - 1.2.5. Rôles des instruments à cordes dans l'orchestre
- 1.3. Instruments à vent-Les bois
 - 1.3.1. Que sont les instruments à vent?
 - 1.3.2. Quintette de bois
 - 1.3.3. Tessiture
 - 1.3.4. Rôles des instruments à vent dans l'orchestre
- 1.4. Instruments à vent-Les cuivres
 - 1.4.1. Que sont les cuivres?
 - 1.4.2. Tessiture
 - 1.4.3. Rôles des cuivres dans l'orchestre
 - 1.4.4. Types d'instruments à vent: perce conique et perce cylindrique
- 1.5. Formations de chambres
 - 1.5.1. Que sont les formations de chambre?
 - 1.5.2. Qu'est-ce que la musique de chambre?
 - 1.5.3. Origines des ensembles de chambre
 - 1.5.4. Les ensembles de chambre les plus fréquents
- 1.6. Percussion
 - 1.6.1. Quels sont les instruments de percussion?
 - 1.6.2. Classification des instruments à percussion
 - 1.6.3. Les types de percussion
 - 1.6.3.1. Percussion peau de tambour percussion
 - 1.6.3.2. Feuille de percussion
 - 1.6.3.3. Petite percussion
 - 1.6.4. Fonction de la percussion
- 1.7. Harpe et guitare
 - 1.7.1. Brève description de la harpe
 - 1.7.2. Origines de la harpe
 - 1.7.3. Brève description de la guitare
 - 1.7.4. Origines de la guitare
 - 1.7.5. Rôle de la harpe dans l'orchestre
 - 1.7.6. Rôle de la guitare dans l'orchestre
- 1.8. Instruments à clavier
 - 1.8.1. Quels sont les instruments à clavier?
 - 1.8.2. Caractéristiques des instruments à clavier
 - 1.8.3. Le piano dans l'orchestre
 - 1.8.4. Évolution historique du piano
- 1.9. Instruments solos dans l'orchestre
 - 1.9.1. Qu'est-ce qu'un instrument soliste et quelle est sa fonction?
 - 1.9.2. Quels sont les instruments solistes?
 - 1.9.3. Les instruments solistes les plus importants aux XV-XVI siècles
 - 1.9.4. Les instruments solos les plus importants aujourd'hui
- 1.10. L'arrangement de l'orchestre
 - 1.10.1. Instruments à cordes
 - 1.10.2. Instruments à vent–Les bois
 - 1.10.3. Instruments à vent–Les cuivres
 - 1.10.4. Percussion



“

Vous n'aurez besoin que d'un appareil doté d'une connexion Internet pour lancer votre carrière avec le programme d'études le plus complet et le plus récent sur l'Instrumentation et l'Orchestration”

04

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***le Relearning***.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le ***New England Journal of Medicine***.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus largement utilisé dans les meilleures écoles de sciences humaines du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.





Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant les opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



05 Diplôme

Le Certificat en Instrumentation et Orchestration vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

*Terminez ce programme avec succès
et recevez votre Certificat sans avoir
à vous soucier des déplacements ou
des formalités administratives”*

Ce **Certificat en Instrumentation et Orchestration** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Instrumentation et Orchestration**

N.º d'heures officielles: **150 h.**



*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future
santé confiance personnes
éducation information tuteurs
garantie accréditation enseignement
institutions technologie apprentissage
communauté engagement
service personnalisé innovation
connaissance présent qualité
en ligne formation
développement institutions
classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat
Instrumentation
et Orchestration

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaine
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Instrumentation et Orchestration