

Certificat

Sources de l'Histoire de l'Art





Certificat

Sources de l'Histoire de l'Art

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/sciences-humaines/cours/sources-histoire-art

Sommaire

01

Présentation

page 4

03

Objectifs

page 8

02

Structure et contenu

page 12

04

Méthodologie

page 16

05

Diplôme

page 24

01

Présentation

Afin de développer un sens critique au niveau historiographique, l'un des défis auxquels est confronté le professionnel d'aujourd'hui est de connaître les véritables sources de l'histoire de l'art qui lui permettront d'étudier et d'analyser en profondeur et en toute vérité les différents courants qui ont émergé tout au long du développement de l'humanité. Connaître les principaux centres, formes et espaces où se trouvent les grandes archives du monde de l'art, les comprendre et être capable de traiter ces informations génère un bagage intellectuel inestimable. C'est pourquoi ce programme se concentre sur l'analyse et le travail avec les différents types de sources historiques, en utilisant une méthodologie innovante 100% en ligne et les technologies les plus avancées disponibles dans l'environnement universitaire actuel.





“

Manipuler les outils de collecte d'informations de l'histoire de l'art vous donnera un bagage professionnel inestimable"

Aborder l'épistémologie des sources historiques, leur classification et leur localisation est un travail pour les professionnels qui se consacrent à l'analyse approfondie des différents courants ou moments nés dans une période spécifique de cette Histoire de l'Art, imprégnée de tant d'événements. Connaître et travailler avec les différents types de sources historiques, ainsi qu'utiliser la terminologie et les techniques acceptées dans la science et la profession d'historien, voilà ce que vous serez en mesure de faire une fois que vous aurez obtenu ce diplôme.

Un programme avec un contenu spécialisé dans les sources de l'histoire de l'art, qui vous permettra de parcourir les archives historiques et, de nos jours, de voir l'influence de la société et de la politique en tant que créateurs de sources. Il traitera des grandes archives situées au Mexique, ainsi que des bibliothèques nationales de cette nation, des principaux documents historiques de l'ère moderne, pour finir par la typographie et les différentes formes d'écriture.

Ceci, parmi d'autres aspects fondamentaux; tout cela, distribué dans un programme conçu selon la méthodologie *Relearning*, dont TECH est à l'avant-garde et qui a révolutionné l'environnement universitaire actuel. 150 heures, où l'étudiant pourra apprécier un apprentissage et une compréhension rapides des concepts, afin de pouvoir développer une pensée critique et analytique. Une formation qui dispose d'une variété de ressources multimédia et de formats de contenus théoriques et pratiques, disponibles dès le premier jour pour consultation ou téléchargement depuis n'importe quel appareil.

Ce **Certificat en Sources de l'Histoire de l'Art** contient le programme éducation le plus complet et le plus actuel du marché. Ses principales caractéristiques sont:

- ♦ Le développement de cas pratiques présentés par des experts en Histoire des Art
- ♦ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels ils sont conçus fournissent des informations scientifiques et sanitaires essentielles à la pratique professionnelle
- ♦ Des exercices pratiques afin d'effectuer un processus d'auto-évaluation pour améliorer l'apprentissage
- ♦ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ♦ Des cours théoriques, des questions à l'expert, des forums de discussion sur des sujets controversés et un travail de réflexion individuel
- ♦ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



*Avec ce programme,
vous pourrez développer
votre sens critique sur le
plan historique"*

“

Apprenez tout sur les sources de l'histoire de l'art et obtenez votre diplôme en 6 semaines seulement, 100% en ligne"

Le programme comprend, dans son corps enseignant, des professionnels du secteur qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel. Ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

Le design de ce programme est basée sur l'Apprentissage par Problèmes. Ainsi l'étudiant devra essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui se présentent à lui tout au long du Certificat. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Vous serez en mesure d'utiliser la terminologie et les techniques admises dans la science et la profession historiographique.

TECH vous offre le campus virtuel le plus complet pour votre formation professionnelle.



03

Objectifs

Ce programme éducatif vise à présenter les différentes sources de l'histoire de l'art, son épistémologie, sa localisation et sa classification, afin que le professionnel soit en mesure de maîtriser le langage, la terminologie et les outils d'information en fonction de son contexte. Au moyen d'une méthodologie 100% en ligne et des ressources multimédias nécessaires pour rendre agile le développement de l'apprentissage de tous les contenus, pour mettre en évidence leur talent et leurs nouvelles compétences dans leur environnement professionnel.



“

*Devenez un expert des sources de
l'histoire de l'art et stimulez votre talent"*



Objectifs généraux

- ♦ Posséder un niveau de connaissances nécessaire pour maîtriser tous les aspects de l'histoire de l'art et de son influence sur notre époque
- ♦ Développer une pensée critique à l'égard des différents mouvements et étapes artistiques
- ♦ Avoir une connaissance approfondie de l'influence de l'iconographie classique et chrétienne et de sa projection dans l'ère contemporaine
- ♦ Savoir identifier des sources historiques et artistiques fiables
- ♦ Intégrer les fondements conceptuels de l'histoire de l'art





Objectifs spécifiques

- Développer un sens critique au niveau historiographique
- Être capable de manier les instruments de collecte d'informations
- Connaître et travailler avec les différents types de sources historiques
- Utiliser la terminologie et les techniques admises dans la science et la profession historiographiques

“

Connectez-vous depuis n'importe quel appareil, à n'importe quel moment de la journée, car la plateforme éducative de TECH sera toujours disponible pour vous”

03

Structure et contenu

Ce programme de formation conçu selon la méthodologie la plus innovante et pionnière sur le marché universitaire actuel: *Relearning*, qui permet un apprentissage efficace et rapide dans un environnement entièrement en ligne. Par conséquent, le professionnel d'aujourd'hui, plongé dans d'innombrables tâches, aura la facilité de se former à partir de n'importe quel appareil doté d'une connexion Internet, où qu'il soit et à n'importe quel moment de la journée, pour réviser les contenus spécialisés en Sources de l'Histoire de l'Art et se constituer un bagage unique et différenciant.





“

Étudiez où que vous soyez et quand vous le souhaitez. Le contenu pourra être consulté 24 heures sur 24 et même être téléchargé”

Module 1. Sources de l'histoire de l'art

- 1.1. La source historique
 - 1.1.1. Epistémologie de la source historique
 - 1.1.2. Classification des sources historiques
 - 1.1.3. Localisation de la source historique
- 1.2. Traitement des sources
 - 1.2.1. Collecte et critique des sources
 - 1.2.2. Contraste des sources
 - 1.2.3. Saisie des données et gestion de l'information
- 1.3. Archives historiques
 - 1.3.1. Le besoin d'archives
 - 1.3.2. Les archives à l'ère moderne
 - 1.3.3. Archivage numérique
- 1.4. Les archivistes aujourd'hui
 - 1.4.1. Les fonctions de l'archiviste
 - 1.4.2. Le *Statut Social* de l'Archiviste
 - 1.4.3. L'importance de l'archiviste dans la gestion des documents administratifs
- 1.5. La communauté sociale et politique en tant que créatrice de sources
 - 1.5.1. Archives paroissiales
 - 1.5.2. Archives municipales
 - 1.5.3. Archives notariales
 - 1.5.4. Archives judiciaires
 - 1.5.5. Archives familiales
- 1.6. Les principaux dépôts d'archives au Mexique
 - 1.6.1. Archives générales de la nation
 - 1.6.2. Archives archiépiscopales
 - 1.6.3. Archives nationales des journaux
 - 1.6.4. Archives d'État



- 1.7. Bibliothèques nationales
 - 1.7.1. Bibliothèque nationale du Mexique
 - 1.7.2. Bibliothèque Vasconcelos
 - 1.7.3. Bibliothèque de Palafoxiana
- 1.8. Les bibliothèques dans la sphère privée
 - 1.8.1. Les bibliothèques dans la sphère privée
 - 1.8.2. Association mexicaine des archives et bibliothèques privées A.C
- 1.9. Principaux documents historiques de l'ère moderne
 - 1.9.1. Principaux documents historiques de l'ère moderne
 - 1.9.2. La documentation royale à l'ère moderne
- 1.10. Les polices de caractères utilisées à l'époque moderne
 - 1.10.1. Écriture humaniste
 - 1.10.2. La crise de l'écriture gothique
 - 1.10.3. Types d'écriture moderne

“

Devenez un expert en Sources de l'Histoire de l'Art, 100% en ligne et en 6 semaines”

04

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***le Relearning***.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le ***New England Journal of Medicine***.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus largement utilisé dans les meilleures écoles de sciences humaines du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.





Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant les opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



05 Diplôme

Le Certificat en Sources de l'Histoire de l'Art vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

*Terminez ce programme avec succès
et recevez votre Certificat sans avoir
à vous soucier des voyages ou des
formalités administratives”*

Ce **Certificat en Sources de l'Histoire de l'Art** contient le programme le plus complet et le plus actuel du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Sources de l'Histoire de l'Art**

N.º d'Heures Officielles: **150 h.**



*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement institutions

classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat

Sources de l'Histoire de l'Art

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Sources de l'Histoire de l'Art

