

Certificat

Production et Direction
de la Gestion Culturelle



Certificat

Production et Direction de la Gestion Culturelle

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/sciences-humaines/cours/production-direction-gestion-culturelle

Accueil

01

Présentation

Page 4

02

Objectifs

Page 8

03

Structure et contenu

Page 12

04

Méthodologie

Page 16

05

Diplôme

Page 24

01

Présentation

Les scénarios culturels diversifiés qui mènent à l'art exigent des personnes passionnées qui génèrent et entreprennent des projets au profit de l'humanité. TECH a créé ce programme afin que les professionnels puissent acquérir les compétences nécessaires pour gérer et produire des projets culturels. En d'autres termes, grâce à ce programme, l'étudiant acquerra les compétences nécessaires pour gérer des organisations au niveau national et international. Que ce soit dans le secteur privé, au sein de fondations ou d'institutions financières, ou dans le secteur public, en ciblant des œuvres sociales.



“

*Spécialisez-vous dans la collection
et le mécénat et devenez un expert
de premier plan"*

Ce programme offre aux étudiants d'excellents avantages pour leur développement professionnel, puisqu'ils peuvent postuler à différents postes et entreprises. Cela vous permettra d'élargir vos connaissances en matière de gestion de projets. En outre, vous pourrez travailler dans les plus grandes organisations du monde entier en générant des revenus élevés grâce à un programme flexible 100% en ligne. En outre, vous avez la possibilité d'apprendre à l'aide de guides didactiques et pratiques qui vous aideront à franchir chaque étape du programme.

En d'autres termes, le diplômé acquerra des connaissances basées sur des outils didactiques conçus par des spécialistes de premier ordre. Le plan d'études est axé sur l'enseignement de la gestion des organisations culturelles. Tout cela sera obtenu par l'étudiant avec les avantages que TECH offre dans une modalité en ligne. Vous pouvez ainsi télécharger votre module respectif où que vous soyez dans le monde.

Ce **Certificat en Production et Direction de la Gestion Culturelle** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ♦ Le développement d'études de cas présentées par des experts en Production et Direction de la Gestion Culturelle
- ♦ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques de l'ouvrage apportent une information méthodique et pratique sur les disciplines indispensables à l'exercice professionnel
- ♦ Les exercices pratiques où effectuer le processus d'auto-évaluation pour améliorer l'apprentissage
- ♦ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ♦ Cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- ♦ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Ce programme est une excellente opportunité pour les étudiants de découvrir le modèle culturel utilisé en Europe et dans d'autres pays"

“

Dans le cadre du cours, vous disposerez d'un programme spécifique pour apprendre les types d'organisations culturelles sur la base du travail de l'UNESCO"

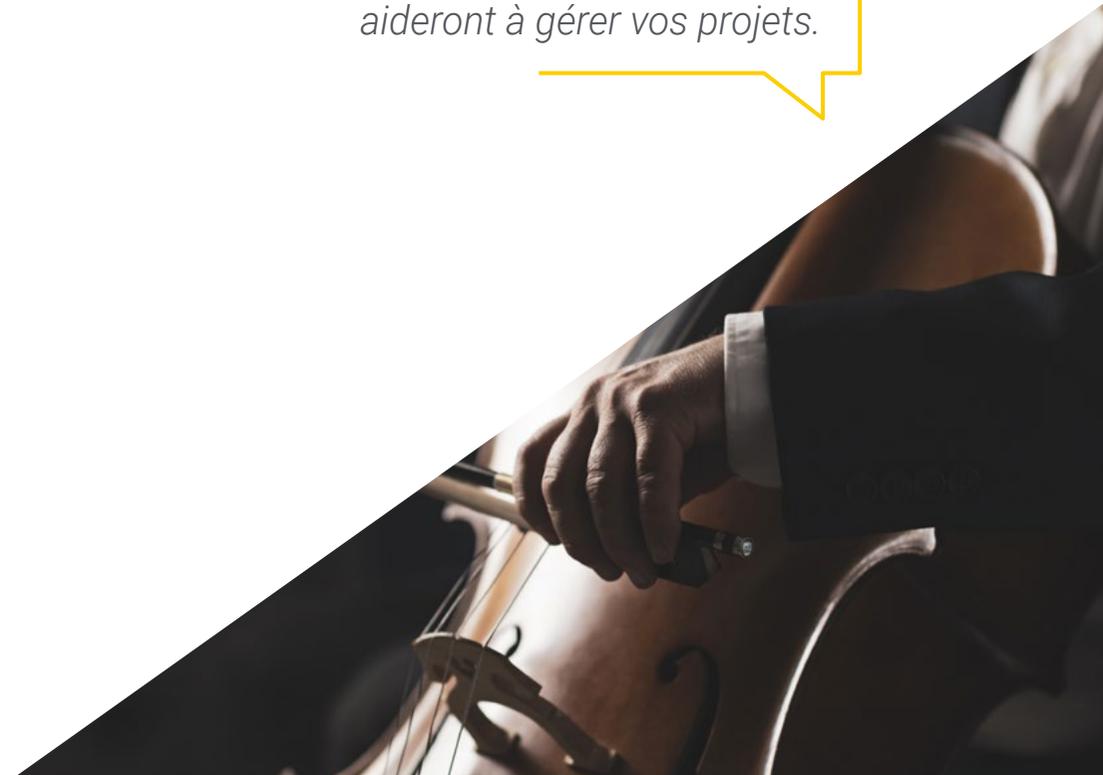
Le corps enseignant du programme englobe des spécialistes réputés dans le domaine et qui apportent à ce programme l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus dans de grandes sociétés et des universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel, ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'Apprentissage par les Problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présentent tout au long du programme. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Le programme sera votre main droite pour générer des projets au sein d'entités publiques et privées au niveau mondial.

En suivant ce programme, vous serez en mesure d'accroître vos connaissances pour créer des méthodes qui vous aideront à gérer vos projets.



02 Objectifs

Le programme de Production et Direction de la Gestion Culturelle a pour objectif de former des individus axés sur la création, le développement et la réalisation de nouveaux projets. Grâce au programme établi par les enseignants, l'étudiant parviendra pas à pas à devenir un expert dans la création et la gestion de divers plans pour le bon fonctionnement de la culture, le tout pouvant être acquis 100% en ligne.



“

Si vous étudiez avec TECH, vous acquerez les compétences nécessaires pour faire partie de l'équipe des fondations, des centres culturels, des galeries d'art, des théâtres, entre autres"



Objectifs généraux

- ◆ Diriger des organisations culturelles dans le monde
- ◆ Gérer des départements pour la création de projets
- ◆ Diriger des institutions et des organisations publiques
- ◆ Gérer des projets qui reflètent l'entretien du patrimoine culturel
- ◆ Appliquer des stratégies culturelles pour une meilleure utilisation de la société
- ◆ Analyser et appliquer les processus culturels liés à l'UNESCO





Objectifs spécifiques

- ♦ Connaître les objectifs de la gestion culturelle
- ♦ Reconnaître les différents types d'organisations
- ♦ Mener des actions pour travailler sur des projets dans différentes populations à travers le monde

“

Grâce à la méthodologie 100% en ligne, l'étudiant pourra suivre son programme partout dans le monde"

03

Structure et contenu

Ce programme permet à l'étudiant d'apprendre de manière didactique grâce à notre système *Relearning*. Il contient un large éventail de contenus multimédias. Les étudiants trouveront des clips vidéo, des lectures et des études de cas qui les aideront à mieux comprendre chaque sujet. En outre, grâce au large éventail de contenus conçus par le groupe de spécialistes, le diplômé sera en mesure d'étudier diverses techniques qui le positionneront en tant que leader sur le lieu de travail. Parallèlement, chaque module est conçu pour permettre à l'étudiant de travailler dans une variété d'emplois allant de la planification et du marketing aux projets communautaires.



“

Développez vos compétences en gestion culturelle et en administration dans divers domaines tels que les musées et les galeries d'art"

Module 1. Production et Direction de la Gestion Culturelle

- 1.1. Instruments de gestion des organisations culturelles I
 - 1.1.1. Gestion culturelle
 - 1.1.2. Classification des produits culturels
 - 1.1.3. Objectifs de la gestion culturelle
- 1.2. Instruments pour la gestion des organismes culturels II
 - 1.2.1. Organisations culturelles
 - 1.2.2. Typologie
 - 1.2.3. UNESCO
- 1.3. Collecte et mécénat
 - 1.3.1. Art de la collection
 - 1.3.2. Développeur du goût de la collection à travers l'histoire
 - 1.3.3. Types de collections
- 1.4. Le rôle des fondations
 - 1.4.1. Qu'est-ce qu'une fondation?
 - 1.4.2. Associations et fondations
 - 1.4.2.1. Différences
 - 1.4.2.2. Similitudes
 - 1.4.3. Exemples de fondations culturelles dans le monde
- 1.5. Développement culturel dans les organisations du troisième secteur
 - 1.5.1. Que sont les organisations du troisième secteur?
 - 1.5.2. Rôle des organisations du troisième secteur dans la société
 - 1.5.3. Réseaux
- 1.6. Institutions et organismes publics
 - 1.6.1. Modèle organisationnel de la politique culturelle en Europe
 - 1.6.2. Principales institutions publiques en Europe
 - 1.6.3. Action culturelle des organisations internationales européennes
- 1.7. Patrimoine culturel
 - 1.7.1. La culture comme marque de pays
 - 1.7.2. Politiques culturelles
 - 1.7.2.1. Institutions
 - 1.7.2.2. Figures
 - 1.7.3. La culture comme patrimoine de l'humanité





- 1.8. Diffusion du patrimoine culturel
 - 1.8.1. Qu'est-ce que le patrimoine culturel?
 - 1.8.2. Gestion publique
 - 1.8.3. Gestion privée
 - 1.8.4. Gestion coordonnée
- 1.9. Création et gestion de projets
 - 1.9.1. Qu'est-ce que la création et la gestion de projets?
 - 1.9.2. Productions
 - 1.9.2.1. Publiques
 - 1.9.2.2. Privées
 - 1.9.2.3. Coproductions
 - 1.9.2.4. Autres
 - 1.9.3. Planification de la gestion culturelle
- 1.10. Art, entreprise et société
 - 1.10.1. Le troisième secteur, une opportunité sociale
 - 1.10.2. Engagement social des entreprises à travers les différents types d'art
 - 1.10.2.1. Investissement
 - 1.10.2.2. Rentabilité
 - 1.10.2.3. Promotion
 - 1.10.2.4. Profit
 - 1.10.3. L'art en tant qu'inclusion et transformation de la société
 - 1.10.4. Le théâtre comme opportunité sociale
 - 1.10.5. Festivals impliquant la citoyenneté



Atteignez vos objectifs avec les professionnels les plus expérimentés en Production et Direction de la Gestion Culturelle"

04

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***le Relearning***.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le ***New England Journal of Medicine***.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus largement utilisé dans les meilleures écoles de sciences humaines du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.





Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant les opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



05 Diplôme

Le Certificat en Production et Direction de la Gestion Culturelle vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

*Terminez ce programme avec succès
et recevez votre diplôme sans avoir à
vous soucier des déplacements ou des
formalités administratives”*

Ce **Certificat en Production et Direction de la Gestion Culturelle** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Production et Direction de la Gestion Culturelle**
N° d'heures officielles: **150 h.**



future
santé confiance personnes
éducation information tuteurs
garantie accréditation enseignement
institutions technologie apprentissage
communauté engagement
service personnalisé innovation
connaissance présent qualité
en ligne formation
développement institutions
classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat

Production et Direction
de la Gestion Culturelle

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Production et Direction
de la Gestion Culturelle