

# Certificat

## Méthodologies de Recherche en Art Contemporain





## Certificat

### Méthodologies de Recherche en Art Contemporain

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: [www.techtitute.com/fr/sciences-humaines/cours/methodologies-recherche-art-contemporain](http://www.techtitute.com/fr/sciences-humaines/cours/methodologies-recherche-art-contemporain)

# Sommaire

01

Présentation du programme

---

Page 4

02

Pourquoi étudier à TECH?

---

Page 8

03

Programme d'études

---

Page 12

04

Objectifs

---

Page 16

05

Méthodologie d'étude

---

Page 20

06

Corps Enseignant

---

Page 30

07

Diplôme

---

Page 34

# 01

# Présentation du programme

La Recherche sur l'Art Contemporain a évolué de manière significative au cours des dernières décennies, en incorporant de nouvelles méthodologies qui combinent des approches traditionnelles avec des techniques innovantes. Dans ce contexte, des institutions universitaires et muséales internationales, telles que la Tate Modern de Londres et le Musée d'Art Moderne de New York (MoMA), ont encouragé les études interdisciplinaires qui explorent la relation entre l'art, la technologie, la société et l'histoire. C'est sur cette base que TECH a développé ce programme de troisième cycle, qui examinera les méthodologies émergentes dans ce domaine, en soulignant leur pertinence dans la production de connaissances et leur impact sur la critique et la conservation contemporaines. Grâce à une modalité 100% en ligne, les spécialistes aborderont l'analyse critique des approches et des études de réception, entre autres sujets pertinents.





“

*Ce programme 100% en ligne vous permettra de mieux comprendre comment l'Art Contemporain reflète et répond aux dynamiques culturelles et sociales mondiales. Rejoignez TECH dès maintenant!"*

Les Méthodologies de Recherche en Art Contemporain sont fondamentales pour comprendre et contextualiser les pratiques artistiques actuelles, qui dépassent souvent les frontières disciplinaires traditionnelles. L'Art devenant un moyen de communication de plus en plus interdisciplinaire et mondial, ces méthodologies permettent aux chercheurs d'analyser de manière critique les différents courants artistiques, leurs influences sociales, politiques et culturelles, ainsi que les nouveaux médias technologiques utilisés dans leur création.

Dans ce contexte, TECH a développé ce programme en Méthodologies de Recherche en Art Contemporain, qui offrira une formation unique pour les professionnels afin de maîtriser les outils nécessaires dans ce domaine à partir d'une perspective innovante et rigoureuse. Tout au long du programme et grâce à une approche globale, les artistes sauront comment appliquer des méthodologies avancées pour analyser, interpréter et contextualiser les pratiques artistiques contemporaines. Cette approche leur permettra non seulement d'acquérir une compréhension approfondie des dernières tendances et techniques, mais aussi de développer des compétences critiques et analytiques qui seront très appréciées dans le monde académique et professionnel.

Les diplômés bénéficieront ainsi d'un avantage concurrentiel sur le marché du travail, car la capacité à mener des recherches rigoureuses et à proposer des approches innovantes est très recherchée dans un large éventail de secteurs, des musées et galeries aux entreprises culturelles et aux organisations internationales. À l'issue de leur formation, ils seront prêts à contribuer de manière significative à l'étude et à la diffusion de l'Art Contemporain, avec une base solide qui leur permettra de relever les défis et de saisir les opportunités de ce secteur dynamique.

En outre, le mode 100% en ligne offrira une expérience unique, adaptée aux besoins des experts qui cherchent à se préparer d'une manière flexible et efficace. Grâce à la méthodologie *Relearning*, ils bénéficieront d'une approche innovante qui favorise une formation active, progressive et continue, intégrant les connaissances par la répétition et l'application pratique constante. Grâce à ces avantages, les étudiants progresseront dans leur carrière sans sacrifier d'autres aspects de leur vie personnelle ou professionnelle.

Ce **Certificat en Méthodologies de Recherche en Art Contemporain** contient le programme le plus complet et le plus actualisé du marché. Ses caractéristiques sont les suivantes:

- ♦ Le développement d'études de cas présentées par des experts ayant une maîtrise profonde des Méthodologies de Recherche en Art Contemporain
- ♦ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques de l'ouvrage fournissent des informations scientifiques et pratiques sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- ♦ Exercices pratiques permettant de réaliser le processus d'auto-évaluation afin d'améliorer l'apprentissage
- ♦ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ♦ Cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- ♦ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



*Avec ce programme, enseigné par des spécialistes du secteur, vous vous formerez à votre propre rythme et avec les ressources les plus avancées, en acquérant une expérience académique de qualité et hautement applicable”*

“

*Vous découvrirez de nouvelles façons de faire de la recherche sur l'Art Contemporain! Avec ce programme de troisième cycle, vous maîtriserez les méthodologies les plus innovantes et les plus rigoureuses, que vous appliquerez à des projets réels avec le soutien d'experts du secteur”*

Le corps enseignant du programme comprend des professionnels du secteur qui apportent à cette formation leur expérience professionnelle, ainsi que des spécialistes reconnus de sociétés de référence et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel, ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'Apprentissage par les Problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présentent tout au long du programme académique. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

*Vous souhaitez devenir une référence dans l'étude de l'Art Contemporain? Grâce à ce programme, vous maîtriserez les tendances artistiques actuelles, ce qui vous préparera à vous démarquer dans la sphère académique et culturelle.*

*Si vous êtes passionné par l'Art Contemporain, vous développerez vos compétences de recherche avec des méthodologies de pointe, sous la direction d'enseignants expérimentés au niveau international et avec un programme d'études innovant.*



02

# Pourquoi étudier à TECH?

TECH est la plus grande Université numérique du monde. Avec un catalogue impressionnant de plus de 14 000 programmes universitaires, disponibles en 11 langues, elle est leader en matière d'employabilité, avec un taux de placement de 99%. Elle dispose également d'un vaste corps professoral composé de plus de 6 000 professeurs de renommée internationale.



“

*Étudiez dans la plus grande université numérique  
du monde et assurez votre réussite professionnelle.  
L'avenir commence chez TECH”*

### La meilleure université en ligne selon FORBES

Le prestigieux magazine Forbes, spécialisé dans les affaires et la finance, a désigné TECH comme « la meilleure université en ligne du monde ». C'est ce qu'il a récemment déclaré dans un long article de son édition numérique dans lequel il se fait l'écho de la success story de cette institution, "grâce à l'offre académique qu'elle propose, à la sélection de son corps enseignant et à une méthode d'apprentissage innovante visant à former les professionnels du futur".

**Forbes**  
Mejor universidad  
online del mundo

### Les programmes d'études les plus complets sur la scène universitaire

TECH propose les programmes d'études les plus complets sur la scène universitaire, avec des cursus qui couvrent les concepts fondamentaux et, en même temps, les principales avancées scientifiques dans leurs domaines scientifiques spécifiques. De même, ces programmes sont continuellement mis à jour afin de garantir aux étudiants l'avant-garde académique et les compétences professionnelles les plus demandées. De cette manière, les diplômés de l'université fournissent à ses diplômés un avantage significatif pour propulser leur carrière vers le succès.

**Plan**  
de estudios  
más completo

### Un corps professoral international de premier plan

Le corps enseignant de TECH est composé de plus de 6 000 professeurs jouissant du plus grand prestige international. Des professeurs, des chercheurs et des cadres supérieurs de multinationales, dont Isaiah Covington, entraîneur de performance des Boston Celtics, Magda Romanska, chercheuse principale au MetaLAB de Harvard, Ignacio Wistumba, président du département de pathologie moléculaire translationnelle au MD Anderson Cancer Center, et D.W. Pine, directeur de la création du magazine TIME, entre autres.

Profesorado  
**TOP**  
Internacional

### Une méthode d'apprentissage unique

TECH est la première université à utiliser *Relearning* dans tous ses diplômes. Il s'agit de la meilleure méthode d'apprentissage en ligne, accréditée par des certifications internationales de qualité de l'enseignement délivrées par des agences éducatives prestigieuses. En outre, ce modèle académique perturbateur est complété par la "Méthode des Cas", configurant ainsi une stratégie d'enseignement en ligne unique. Des ressources pédagogiques innovantes sont également mises en œuvre, notamment des vidéos détaillées, des infographies et des résumés interactifs.

La metodología  
más eficaz

### La plus grande université numérique du monde

TECH est la plus grande université numérique du monde. Nous sommes le plus grand établissement d'enseignement, avec le meilleur et le plus vaste catalogue d'enseignement numérique, cent pour cent en ligne et couvrant la grande majorité des domaines de la connaissance. Nous proposons le plus grand nombre de diplômes propres, de diplômes officiels de troisième cycle et de premier cycle au monde. Au total, plus de 14 000 diplômes universitaires, dans dix langues différentes, ce qui fait de nous la plus grande institution éducative au monde.

**n°1**  
Mundial  
Mayor universidad  
online del mundo

### L'université en ligne officielle de la NBA

TECH est l'université en ligne officielle de la NBA. Grâce à un accord avec la ligue majeure de basket-ball, elle offre à ses étudiants des programmes universitaires exclusifs, ainsi qu'une grande variété de ressources éducatives axées sur les affaires de la ligue et d'autres domaines de l'industrie du sport. Chaque programme est conçu de manière unique et fait appel à des conférenciers exceptionnels: des professionnels issus du monde du sport qui apportent leur expertise sur les sujets les plus pertinents.

### Leaders en matière d'employabilité

TECH a réussi à devenir la première université en termes d'employabilité. 99% de ses étudiants trouvent un emploi dans le domaine académique qu'ils ont étudié, un an après avoir terminé l'un des programmes de l'université. Un nombre similaire d'entre eux bénéficient d'une amélioration immédiate de leur carrière. Tout cela grâce à une méthodologie d'étude qui fonde son efficacité sur l'acquisition de compétences pratiques, absolument nécessaires au développement professionnel.



### Google Partner Premier

Le géant américain de la technologie a décerné à TECH le badge Google Partner Premier. Ce prix, qui n'est décerné qu'à 3% des entreprises dans le monde, souligne l'expérience efficace, flexible et adaptée que cette université offre aux étudiants. Cette reconnaissance atteste non seulement de la rigueur, de la performance et de l'investissement maximaux dans les infrastructures numériques de TECH, mais place également cette université parmi les entreprises technologiques les plus avant-gardistes au monde.



### L'université la mieux évaluée par ses étudiants

Les étudiants ont positionné TECH comme l'université la mieux évaluée du monde dans les principaux portails d'opinion, soulignant sa note la plus élevée de 4,9 sur 5, obtenue à partir de plus de 1 000 évaluations. Ces résultats consolident TECH en tant qu'institution universitaire de référence internationale, reflétant l'excellence et l'impact positif de son modèle éducatif.



# 03

## Programme d'études

Ce diplôme offrira une formation complète et avancée à ceux qui cherchent à comprendre et à explorer les pratiques artistiques dans une perspective d'investigation. Grâce à une méthodologie académique rigoureuse et à un programme d'études actualisé, les spécialistes acquerront une compréhension approfondie des œuvres, des processus et des contextes. Ils approfondiront également la recherche sur les pratiques artistiques contemporaines, l'exploration des nouvelles technologies comme moyen d'expression artistique et l'analyse de l'avant-garde et de son influence sur l'Art moderne et contemporain.





“

*Vous aurez accès à un programme actualisé qui vous permettra de développer une vision critique et analytique qui renforcera votre profil professionnel dans le domaine académique, curatorial ou managérial de l'Art Contemporain"*

## Module 1. Méthodologies de recherche dans l'Art Contemporain

- 1.1. Contemporanéité et démarquage disciplinaire dans l'Art Contemporain
  - 1.1.1. La contemporanéité, le contemporain et l'art face à cette temporalité
  - 1.1.2. Inter, multi, trans et indisciplinaire. Transmédialité
  - 1.1.3. Le paradigme de la recherche-crédation
- 1.2. Méthodologies (contre-)narratives dans l'Art Contemporain
  - 1.2.1. Fabulation et autobiographie
  - 1.2.2. Microhistoire
  - 1.2.3. Archives fictives et fictions archivistiques
- 1.3. Méthodologies (contre)cartographiques dans l'Art Contemporain
  - 1.3.1. Géopolitiques et déplacements
  - 1.3.2. Géographie expérimentale et production spatiale
  - 1.3.3. Méthode médico-légale
- 1.4. Études de cas d'Expositions sur les Méthodologies (contre)narratives et (contre)cartographiques
  - 1.4.1. Documenta: Plateformes, 2005
  - 1.4.2. Biennale du Mercosur: Féminin. Visibilités, actions et affects, 2020
  - 1.4.3. 60e Biennale de Venise: Étrangers partout, 2024
- 1.5. Décolonisation et récupération des épistémologies du sud dans l'Art Contemporain
  - 1.5.1. La crise des représentations anthropologiques
  - 1.5.2. Voix subalternes
  - 1.5.3. La décolonisation à partir d'une critique du musée
- 1.6. Cosmologies, connaissance et conscience dans l'Art Contemporain
  - 1.6.1. Agence non humaine et plus qu'humaine
  - 1.6.2. Mondes et images de rêve
  - 1.6.3. Animisme
- 1.7. Études de cas d'expositions d'Art Contemporain sur les épistémologies du sud et les cosmologies contemporaines
  - 1.7.1. How to make things public, 2005 et Animism, 2010
  - 1.7.2. 31e Biennale de São Paulo (How to (...) things that don't exist), 2014 et 32e Biennale de São Paulo (*Incerteza Viva*), 2016
  - 1.7.3. 15 Biennale de Cuenca (Biennale Biocène, Passer du vert au bleu), 2021





- 1.8. Capitalocène et zones de sacrifice dans l'Art Contemporain
  - 1.8.1. Anthropocène, Capitalocène, Plantacioncène, Chthulucène: Débats sur l'action humaine
  - 1.8.2. Géographies de l'extractivisme, des catastrophes environnementales et des déplacements forcés
  - 1.8.3. Politiques de l'eau
- 1.9. Relations inter-espèces dans l'Art Contemporain
  - 1.9.1. Communautés multi-espèces
  - 1.9.2. Microbiopolitiques et les leçons du mycélium
  - 1.9.3. Sciences humaines de l'environnement et récits pour un monde en voie d'extinction
- 1.10. Études de cas d'expositions d'Art Contemporain sur l'Humain et le Transhumain
  - 1.10.1. 22e Biennale d'Art Paiz Guatemala (Lost. In Between. Together), 2021
  - 1.10.2. And if I devoted my life to one of its feathers?, 2021
  - 1.10.3. 23e Biennale de Sydney (Rivus), 2022

“

*Vous souhaitez transformer votre passion pour l'Art en une carrière de chercheur? Grâce à TECH et à son programme de troisième cycle innovant, vous atteindrez vos objectifs et accéderez à des opportunités uniques dans le domaine de l'Art et de la culture"*

# 04

## Objectifs

Ce programme est conçu pour offrir aux professionnels une formation spécialisée dans l'analyse, l'étude et le développement critique de l'Art. En ce sens, le programme fournira aux diplômés des outils clés qui leur permettront d'approfondir les processus créatifs, interprétatifs et documentaires de l'Art Contemporain, les positionnant en tant qu'experts dans la génération de connaissances dans ce domaine. Ils sauront également appliquer des méthodologies de recherche innovantes, en combinant les approches traditionnelles avec des stratégies interdisciplinaires qui aborderont les aspects culturels, sociaux et technologiques.





“

*Grâce au programme le plus complet et le plus actuel du secteur, vous analyserez non seulement l'Art dans une perspective innovante, mais vous contribuerez aussi activement à l'enrichissement culturel et artistique de la société”*



## Objectifs généraux

---

- ♦ Comprendre les approches théoriques et pratiques de la recherche en Art Contemporain
- ♦ Analyser de manière critique les méthodologies appliquées dans les études artistiques et culturelles
- ♦ Concevoir des projets de recherche qui intègrent des perspectives interdisciplinaires dans les arts{
- ♦ Évaluer l'impact socioculturel des pratiques artistiques contemporaines
- ♦ Appliquer des outils de collecte et d'analyse de données dans des contextes artistiques spécifiques
- ♦ Interpréter le rôle des institutions culturelles dans la production de connaissances artistiques
- ♦ Développer des compétences en matière de rédaction académique et de présentation de la recherche
- ♦ Explorer de nouvelles perspectives méthodologiques qui enrichissent l'étude de l'art contemporain





## Objectifs spécifiques

---

- ♦ Analyser les principales méthodologies de recherche appliquées à l'étude de l'Art Contemporain
- ♦ Concevoir des projets de recherche qui intègrent des approches théoriques et pratiques de l'analyse artistique
- ♦ Évaluer les sources, les données et les contextes pertinents pour la construction d'une recherche artistique rigoureuse
- ♦ Appliquer des outils méthodologiques pour interpréter les dynamiques culturelles, sociales et esthétiques de l'art contemporain



*Vous améliorerez votre développement professionnel dans le domaine de l'Art Contemporain grâce à une approche complète et efficace, tout en bénéficiant d'une expérience académique flexible, dynamique et appliquée"*

# 05

# Méthodologie d'étude

TECH est la première université au monde à combiner la méthodologie des **case studies** avec **Relearning**, un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition guidée.

Cette stratégie d'enseignement innovante est conçue pour offrir aux professionnels la possibilité d'actualiser leurs connaissances et de développer leurs compétences de manière intensive et rigoureuse. Un modèle d'apprentissage qui place l'étudiant au centre du processus académique et lui donne le rôle principal, en s'adaptant à ses besoins et en laissant de côté les méthodologies plus conventionnelles.



“

*TECH vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière”*

### L'étudiant: la priorité de tous les programmes de TECH

Dans la méthodologie d'étude de TECH, l'étudiant est le protagoniste absolu. Les outils pédagogiques de chaque programme ont été sélectionnés en tenant compte des exigences de temps, de disponibilité et de rigueur académique que demandent les étudiants d'aujourd'hui et les emplois les plus compétitifs du marché.

Avec le modèle éducatif asynchrone de TECH, c'est l'étudiant qui choisit le temps qu'il consacre à l'étude, la manière dont il décide d'établir ses routines et tout cela dans le confort de l'appareil électronique de son choix. L'étudiant n'a pas besoin d'assister à des cours en direct, auxquels il ne peut souvent pas assister. Les activités d'apprentissage se dérouleront à votre convenance. Vous pouvez toujours décider quand et où étudier.

“

*À TECH, vous n'aurez PAS de cours en direct (auxquelles vous ne pourrez jamais assister)”*



### Les programmes d'études les plus complets au niveau international

TECH se caractérise par l'offre des itinéraires académiques les plus complets dans l'environnement universitaire. Cette exhaustivité est obtenue grâce à la création de programmes d'études qui couvrent non seulement les connaissances essentielles, mais aussi les dernières innovations dans chaque domaine.

Grâce à une mise à jour constante, ces programmes permettent aux étudiants de suivre les évolutions du marché et d'acquérir les compétences les plus appréciées par les employeurs. Ainsi, les diplômés de TECH reçoivent une préparation complète qui leur donne un avantage concurrentiel significatif pour progresser dans leur carrière.

De plus, ils peuvent le faire à partir de n'importe quel appareil, PC, tablette ou smartphone.

“

*Le modèle de TECH est asynchrone, de sorte que vous pouvez étudier sur votre PC, votre tablette ou votre smartphone où vous voulez, quand vous voulez et aussi longtemps que vous le voulez”*

## Case studies ou Méthode des cas

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures écoles de commerce du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, sa fonction était également de leur présenter des situations réelles et complexes. De cette manière, ils pouvaient prendre des décisions en connaissance de cause et porter des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. Elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard en 1924.

Avec ce modèle d'enseignement, ce sont les étudiants eux-mêmes qui construisent leurs compétences professionnelles grâce à des stratégies telles que *Learning by doing* ou le *Design Thinking*, utilisées par d'autres institutions renommées telles que Yale ou Stanford.

Cette méthode orientée vers l'action sera appliquée tout au long du parcours académique de l'étudiant avec TECH. Vous serez ainsi confronté à de multiples situations de la vie réelle et devrez intégrer des connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre vos idées et vos décisions. Il s'agissait de répondre à la question de savoir comment ils agiraient lorsqu'ils seraient confrontés à des événements spécifiques complexes dans le cadre de leur travail quotidien.



## Méthode Relearning

Chez TECH, les *case studies* sont complétées par la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le *Relearning*.

Cette méthode s'écarte des techniques d'enseignement traditionnelles pour placer l'apprenant au centre de l'équation, en lui fournissant le meilleur contenu sous différents formats. De cette façon, il est en mesure de revoir et de répéter les concepts clés de chaque matière et d'apprendre à les appliquer dans un environnement réel.

Dans le même ordre d'idées, et selon de multiples recherches scientifiques, la répétition est le meilleur moyen d'apprendre. C'est pourquoi TECH propose entre 8 et 16 répétitions de chaque concept clé au sein d'une même leçon, présentées d'une manière différente, afin de garantir que les connaissances sont pleinement intégrées au cours du processus d'étude.

*Le Relearning vous permettra d'apprendre plus facilement et de manière plus productive tout en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.*



## Un Campus Virtuel 100% en ligne avec les meilleures ressources didactiques

Pour appliquer efficacement sa méthodologie, TECH se concentre à fournir aux diplômés du matériel pédagogique sous différents formats: textes, vidéos interactives, illustrations et cartes de connaissances, entre autres. Tous ces supports sont conçus par des enseignants qualifiés qui axent leur travail sur la combinaison de cas réels avec la résolution de situations complexes par la simulation, l'étude de contextes appliqués à chaque carrière professionnelle et l'apprentissage basé sur la répétition, par le biais d'audios, de présentations, d'animations, d'images, etc.

Les dernières données scientifiques dans le domaine des Neurosciences soulignent l'importance de prendre en compte le lieu et le contexte d'accès au contenu avant d'entamer un nouveau processus d'apprentissage. La possibilité d'ajuster ces variables de manière personnalisée aide les gens à se souvenir et à stocker les connaissances dans l'hippocampe pour une rétention à long terme. Il s'agit d'un modèle intitulé *Neurocognitive context-dependent e-learning* qui est sciemment appliqué dans le cadre de ce diplôme universitaire.

D'autre part, toujours dans le but de favoriser au maximum les contacts entre mentors et mentorés, un large éventail de possibilités de communication est offert, en temps réel et en différé (messagerie interne, forums de discussion, service téléphonique, contact par courrier électronique avec le secrétariat technique, chat et vidéoconférence).

De même, ce Campus Virtuel très complet permettra aux étudiants TECH d'organiser leurs horaires d'études en fonction de leurs disponibilités personnelles ou de leurs obligations professionnelles. De cette manière, ils auront un contrôle global des contenus académiques et de leurs outils didactiques, mis en fonction de leur mise à jour professionnelle accélérée.



*Le mode d'étude en ligne de ce programme vous permettra d'organiser votre temps et votre rythme d'apprentissage, en l'adaptant à votre emploi du temps”*

### L'efficacité de la méthode est justifiée par quatre acquis fondamentaux:

1. Les étudiants qui suivent cette méthode parviennent non seulement à assimiler les concepts, mais aussi à développer leur capacité mentale au moyen d'exercices pour évaluer des situations réelles et appliquer leurs connaissances.
2. L'apprentissage est solidement traduit en compétences pratiques ce qui permet à l'étudiant de mieux s'intégrer dans le monde réel.
3. L'assimilation des idées et des concepts est rendue plus facile et plus efficace, grâce à l'utilisation de situations issues de la réalité.
4. Le sentiment d'efficacité de l'effort investi devient un stimulus très important pour les étudiants, qui se traduit par un plus grand intérêt pour l'apprentissage et une augmentation du temps passé à travailler sur le cours.

## La méthodologie universitaire la mieux évaluée par ses étudiants

Les résultats de ce modèle académique innovant sont visibles dans les niveaux de satisfaction générale des diplômés de TECH.

L'évaluation par les étudiants de la qualité de l'enseignement, de la qualité du matériel, de la structure du cours et des objectifs est excellente. Il n'est pas surprenant que l'institution soit devenue l'université la mieux évaluée par ses étudiants selon l'indice global score, obtenant une note de 4,9 sur 5.

*Accédez aux contenus de l'étude depuis n'importe quel appareil disposant d'une connexion Internet (ordinateur, tablette, smartphone) grâce au fait que TECH est à la pointe de la technologie et de l'enseignement.*

*Vous pourrez apprendre grâce aux avantages offerts par les environnements d'apprentissage simulés et à l'approche de l'apprentissage par observation: le Learning from an expert.*



Ainsi, le meilleur matériel pédagogique, minutieusement préparé, sera disponible dans le cadre de ce programme:



#### Matériel didactique

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseignent les cours. Ils ont été conçus en exclusivité pour le programme afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel afin de mettre en place notre mode de travail en ligne, avec les dernières techniques qui nous permettent de vous offrir une grande qualité dans chacune des pièces que nous mettrons à votre service.



#### Pratique des aptitudes et des compétences

Vous effectuerez des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Pratiques et dynamiques permettant d'acquérir et de développer les compétences et les capacités qu'un spécialiste doit acquérir dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



#### Résumés interactifs

Nous présentons les contenus de manière attrayante et dynamique dans des dossiers multimédias qui incluent de l'audio, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de consolider les connaissances.

Ce système éducatif unique de présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que «European Success Story».



#### Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus, guides internationaux, etc... Dans notre bibliothèque virtuelle, vous aurez accès à tout ce dont vous avez besoin pour compléter votre formation.





**Case Studies**

Vous réaliserez une sélection des meilleures *case studies* dans le domaine. Des cas présentés, analysés et encadrés par les meilleurs spécialistes internationaux.



**Testing & Retesting**

Nous évaluons et réévaluons périodiquement vos connaissances tout au long du programme. Nous le faisons sur 3 des 4 niveaux de la Pyramide de Miller.



**Cours magistraux**

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert. La méthode *Learning from an Expert* permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



**Guides d'action rapide**

TECH propose les contenus les plus pertinents du programme sous forme de fiches de travail ou de guides d'action rapide. Un moyen synthétique, pratique et efficace pour vous permettre de progresser dans votre apprentissage.



06

# Corps Enseignant

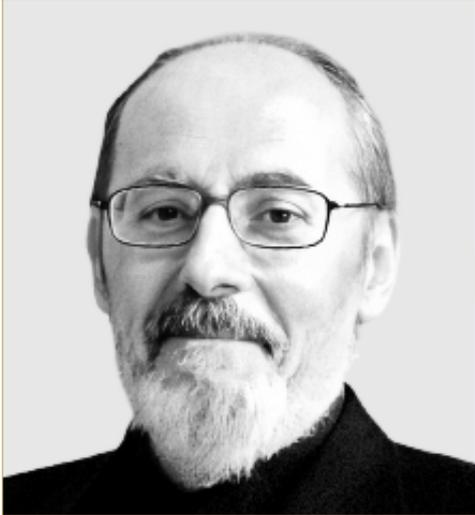
Le corps enseignant est composé d'un groupe de professionnels hautement qualifiés, dotés d'une expérience remarquable dans le monde universitaire et dans le domaine pratique de l'Art Contemporain. Dans ce contexte, ces mentors sont issus de diverses institutions internationales prestigieuses, ce qui garantira une formation pluridisciplinaire et globale, en phase avec les dernières tendances de la recherche artistique. En se formant directement auprès d'experts dans le domaine, les étudiants développeront des compétences essentielles pour relever les défis actuels de l'Art et de la recherche, tout en bénéficiant de l'expérience pratique et des perspectives académiques de leurs instructeurs.



“

*La combinaison des connaissances approfondies du corps enseignant de TECH vous permettra de construire une base solide pour votre future carrière en tant que chercheur dans le domaine dynamique de l'Art Contemporain"*

## Directeur Invité



### Dr Quiles García, Fernando

- ♦ Expert en Histoire de l'Art
- ♦ Spécialiste en Histoire de l'Art à l'Université Pablo de Olavide
- ♦ Doctorat en Histoire de l'Art de l'Université de Séville
- ♦ Master en Architecture et Patrimoine Historique de l'Université de Séville
- ♦ Licence en Géographie et Histoire, Histoire de l'Art de l'Université de Séville

## Direction



### Dr Díaz Mattei, Andrea

- ♦ Experte en Muséologie et Muséographie au Musée de l'Histoire du Caballo Cartujano
- ♦ Spécialiste en Histoire de l'Art à l'Université Pablo de Olavide
- ♦ Experte en Muséologie et Muséographie au Musée de l'Histoire du Caballo Cartujano
- ♦ Doctorat en Société et Culture de l'Université de Barcelone
- ♦ Spécialiste de l'Histoire de l'Art, de la Théorie et de la Critique: Art Catalan et Relations Internationales
- ♦ Experte en Direction Artistique
- ♦ Licence en Psychologie de l'Université de Buenos Aires
- ♦ Membre de: Réseau de Recherche sur l'Art, la Mondialisation et l'Interculturalité et Réseau Latinoaméricain d'Études Visuelles



## Professeurs

### Dr Cebreros Urzaiz, Carmen

- ◆ Conservatrice et chercheuse
- ◆ Directrice adjointe des Arts Visuels à l'Université Autonome Métropolitaine
- ◆ Commissaire d'Exposition à la XXème Biennale de la Photographie
- ◆ Doctorat en Culture et Performance de l'Université de Californie
- ◆ Master en Études Curatoriales au Goldsmiths College de l'université de Londres
- ◆ Licence en Arts Visuels de l'Université Nationale Autonome du Mexique

“

*Tous les conférenciers de ce programme ont une grande expérience et vous offrent une perspective innovante sur les principaux développements dans ce domaine d'étude”*

# 07 Diplôme

Le Certificat en Méthodologies de Recherche en Art Contemporain garantit, outre la formation la plus rigoureuse et la plus actualisée, l'accès à un diplôme de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

*Terminez ce programme avec succès et obtenez votre diplôme universitaire sans avoir à vous déplacer ou à passer par des procédures fastidieuses”*

Ce **Certificat en Méthodologies de Recherche en Art Contemporain** contient le programme le plus complet et actualisé du marché.

Après avoir passé l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier\* avec accusé de réception son diplôme de **Certificat** délivrée par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Méthodologies de Recherche en Art Contemporain**

Modalité: **en ligne**

Durée: **6 semaines**



\*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future  
santé confiance personnes  
éducation information tuteurs  
garantie accréditation enseignement  
institutions technologie apprentissage  
communauté engagement  
service personnalisé innovations  
connaissance présent qualité  
en ligne formations  
développement institutions  
classe virtuelle langues

**tech** université  
technologique

### Certificat

Méthodologies de Recherche  
en Art Contemporain

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

# Certificat

## Méthodologies de Recherche en Art Contemporain

