

Certificat

Introduction au Chant Choral



Certificat Introduction au Chant Choral

- » Modalité: **En ligne**
- » Durée: **6 semaines**
- » Diplôme: **TECH Université Technologique**
- » Intensité: **16h/semaine**
- » Horaire: **à votre rythme**
- » Examens: **en ligne**

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/sciences-humaines/cours/introduction-chant-choral

Sommaire

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Structure et contenu

page 12

04

Méthodologie

page 16

05

Diplôme

page 24

01

Présentation

Le chant choral est une pratique musicale ancrée dans diverses cultures depuis l'Antiquité. Historiquement, il a été utilisé pour les cérémonies religieuses, les célébrations et les festivités, et a été un moyen pour les gens de se rassembler et de communiquer par la musique. Aujourd'hui, le chant choral a été largement étudié pour ses bienfaits sur la santé physique et mentale des individus, montrant qu'il peut améliorer la respiration, la posture et la coordination. Ce Certificat vise donc à fournir aux étudiants une introduction à cet art, dans le but de développer des compétences en chant et en travail d'équipe. Le Certificat est conçu pour être suivi 100% en ligne et peut être combiné avec d'autres obligations.



“

*Découvrez les éléments clés
du chant choral avec TECH”*

Le chant choral offre une expérience unique qui favorise la cohésion et le développement social. Il a également été démontré qu'il avait des effets bénéfiques importants sur la santé, en améliorant la respiration, la posture, la coordination et en réduisant le stress et l'anxiété. C'est pourquoi le certificat d'introduction au chant choral est une opportunité pour ceux qui souhaitent mettre à jour leurs connaissances des principes fondamentaux du chant choral et améliorer leurs compétences musicales.

Le programme se concentre sur une introduction complète au chant choral. Ainsi, les étudiants maîtriseront les techniques de respiration, l'intonation, la diction et la manière de chanter en harmonie avec d'autres chanteurs. En outre, ils exploreront l'histoire du chant choral et les différents genres et styles musicaux qui s'y prêtent le mieux.

Ce diplôme, proposé entièrement en ligne, s'appuie sur la méthodologie pédagogique *Relearning*, qui met l'accent sur l'apprentissage par la répétition de concepts, l'analyse critique et la réflexion. De plus, les étudiants auront accès à des ressources académiques flexibles et pourront les organiser de manière personnalisée en fonction de leur emploi du temps et de leurs préférences. coral de la mano de TECH".

Ce **Certificat en Introduction au Chant Choral** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ♦ Le développement d'études de cas présentées par des experts en Introduction au Chant Choral
- ♦ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels ils sont conçus fournissent des informations sanitaires essentielles à la pratique professionnelle
- ♦ Exercices pratiques permettant de réaliser le processus d'auto-évaluation afin d'améliorer l'apprentissage
- ♦ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ♦ Cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- ♦ Il est possible d'accéder aux contenus depuis tout appareil fixe ou portable doté d'une connexion à internet



Il passe en revue l'évolution du répertoire choral au fil du temps afin d'avoir une préparation globale"

“

Détermine les fondamentaux de la respiration diaphragmatique pour maîtriser le chant choral”

Le corps enseignant du programme englobe des spécialistes réputés dans le domaine et qui apportent à ce programme l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus dans de grandes sociétés et des universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel, ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'Apprentissage par les Problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présentent tout au long du Certificat. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Des exercices pratiques et utiles pour la mémoire musculaire.

Des études de cas permettent de déterminer la posture corporelle correcte pour chanter.



02

Objectifs

Avoir une vision complète et spécialisée du domaine du chant demande un effort constant en raison de la grande quantité d'informations et d'histoire qu'il recouvre. C'est pourquoi l'objectif de ce Certificat n'est autre que de condenser en une seule qualification les connaissances les plus significatives, les plus pertinentes et les plus détaillées qui permettront au diplômé d'approfondir ce domaine. De cette manière, l'étudiant sera en mesure d'appliquer les techniques, les astuces et les stratégies les plus efficaces pour maîtriser le chant choral.



“

*Boostez votre carrière musicale
en améliorant votre chant choral
ou en aidant d'autres personnes
à entrer dans ce monde"*



Objectifs généraux

- ♦ Projeter une émission naturelle de la voix qui évite tout type de tensions (corporelles, psychologiques et sociales)
- ♦ Connaître les principes de base du langage audiovisuel
- ♦ Acquérir une solide connaissance des concepts de base des arts du spectacle
- ♦ Utiliser la voix comme véhicule d'expression musicale et de plaisir immédiat
- ♦ Connaître les caractéristiques techniques et idiomatiques des types de voix solistes qui sont intégrées à un orchestre symphonique
- ♦ Construire un discours cohérent et rédiger un texte argumenté sur un thème musical donné



Vous augmenterez votre sensibilité auditive pour percevoir et interpréter le chant avec la meilleure intonation possible"





Objectifs spécifiques

- ♦ Connaître la disponibilité de la voix en tant que véhicule d'expression musicale et de plaisir immédiat sans exigences techniques préalables
- ♦ Démontrer une sensibilité auditive capable de percevoir et d'exécuter un chant avec une hauteur correcte
- ♦ Être conscient de l'importance des règles et règlements qui régissent l'activité musicale d'ensemble
- ♦ Se familiariser, par un travail de groupe, avec les éléments de base de l'interprétation artistique (phrasé, articulation, dynamique, agologie) et savoir mettre en relation cette expérience avec son propre travail individuel
- ♦ Connaître les gestes de base de la direction d'orchestre et acquérir la capacité d'interpréter la musique en fonction de ces gestes
- ♦ Mettre en relation les connaissances musicales avec celles acquises par le chant choral et connaître un répertoire spécifique qui enrichit leur bagage musical

03

Structure et contenu

Une équipe d'experts en musique et en arts du spectacle a été chargée de concevoir le programme de ce certificat avancé, ce qui a permis de créer un contenu théorique, pratique et supplémentaire de 150 heures. L'objectif principal était d'offrir la préparation la plus complète, la plus exhaustive et la plus nécessaire pour que le diplômé puisse acquérir les connaissances les plus spécialisées en chant choral. Ainsi, le programme s'est efforcé d'offrir une qualification dynamique et innovante, c'est pourquoi il a inclus un large éventail de matériel audiovisuel qui permettra aux étudiants de contextualiser chaque sujet et d'approfondir de manière personnalisée ceux qu'ils considèrent comme les plus pertinents pour leur performance professionnelle.



“

Inscrivez-vous au Certificat avec la vision la plus complète et intégrale de l'Initiation au Chant Choral"

Module 1. Introduction au chant choral

- 1.1. Formation chorale
 - 1.1.1. Introduction au monde choral
 - 1.1.2. Premières formations chorales
 - 1.1.3. Formation chorale à l'unisson
 - 1.1.4. Formation chorale polyphonique
- 1.2. Évolution du répertoire choral
 - 1.2.1. La musique chorale au Moyen Âge
 - 1.2.2. La musique chorale à la Renaissance
 - 1.2.3. La musique chorale à l'époque baroque
 - 1.2.4. La musique chorale dans le classicisme
 - 1.2.5. La musique chorale dans le romantisme
 - 1.2.6. La musique chorale au XXe siècle XX
- 1.3. La respiration diaphragmatique
 - 1.3.1. Concepts de base et parties de l'appareil phonatoire
 - 1.3.2. Le diaphragme, qu'est-ce que c'est?
 - 1.3.3. L'utilité de la respiration diaphragmatique
 - 1.3.4. Exercices pratiques pour la mémoire musculaire
- 1.4. Posture du corps
 - 1.4.1. Posture corporelle correcte pour le chant
 - 1.4.1.1. La tête
 - 1.4.1.2. Le cou
 - 1.4.1.3. La colonne vertébrale
 - 1.4.1.4. Le bassin
 - 1.4.1.5. Debout
 - 1.4.1.6. Assise
- 1.5. Vocalisation
 - 1.5.1. Qu'est-ce que la vocalisation et à quoi sert-elle?
 - 1.5.2. Quand vocaliser?
 - 1.5.3. Exercices pour exercer la voix
 - 1.5.4. La diction dans le chant





- 1.6. Lecture de musique. Partie pratique
 - 1.6.1. Travail de recherche sur la pièce à interpréter
 - 1.6.2. Notes de lecture accompagnant le texte
 - 1.6.3. Lire un texte avec du rythme
 - 1.6.4. Lecture musicale séparée par voix
 - 1.6.5. Lecture musicale avec toutes les voix réunies
- 1.7. Classification des voix
 - 1.7.1. Tessiture vocale
 - 1.7.2. Classification des voix féminines
 - 1.7.3. Classification des voix masculines
 - 1.7.4. La figure du contre-ténor
- 1.8. Le canon
 - 1.8.1. Qu'est-ce qu'un canon?
 - 1.8.2. Le canon et ses débuts
 - 1.8.3. Types de canon
 - 1.8.4. Offrande musicale BWV de J.S. Bach
 - 1.8.5. Partie pratique du canon
- 1.9. Gestes de base en direction d'orchestre
 - 1.9.1. Reconnaissance des principaux gestes
 - 1.9.2. Les moments clés pour regarder le conducteur
 - 1.9.3. L'importance de " l'attaque "
 - 1.9.4. Silences
- 1.10. Genres, styles, formes et textures musicales
 - 1.10.1. Introduction au terme de genre musical
 - 1.10.2. Introduction au terme de style musical
 - 1.10.3. Introduction au terme de forme musicale
 - 1.10.4. Introduction au terme de texture musicale

04

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***le Relearning***.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le ***New England Journal of Medicine***.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus largement utilisé dans les meilleures écoles de sciences humaines du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning. Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.

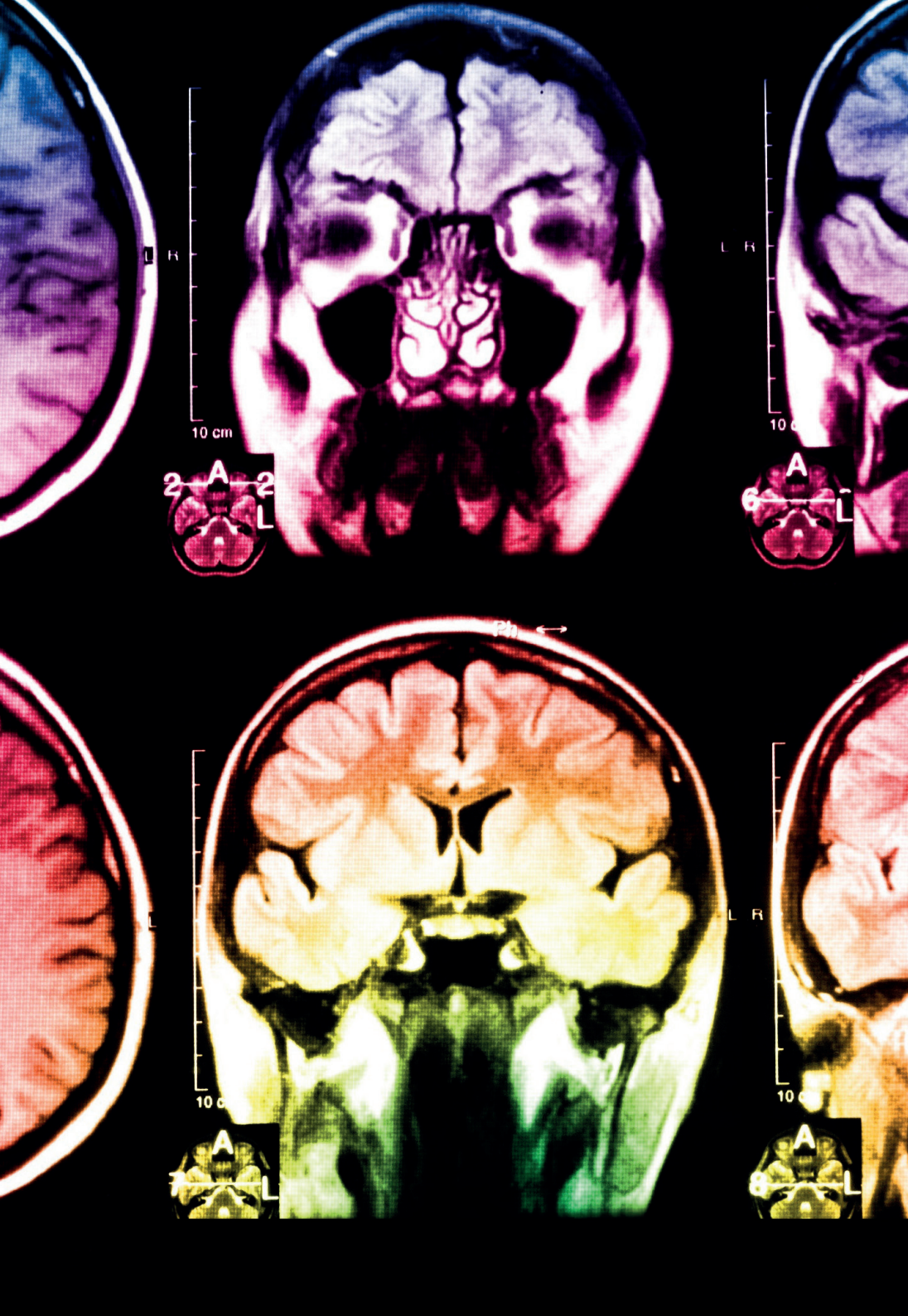


Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant les opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.



Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



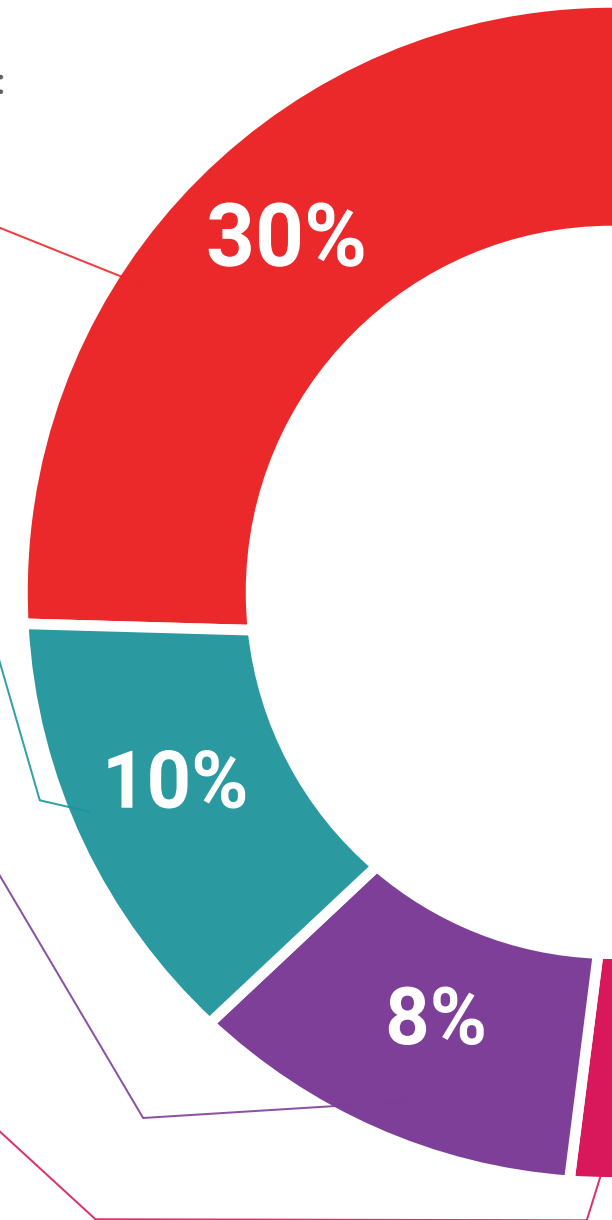
Pratiques en compétences et aptitudes

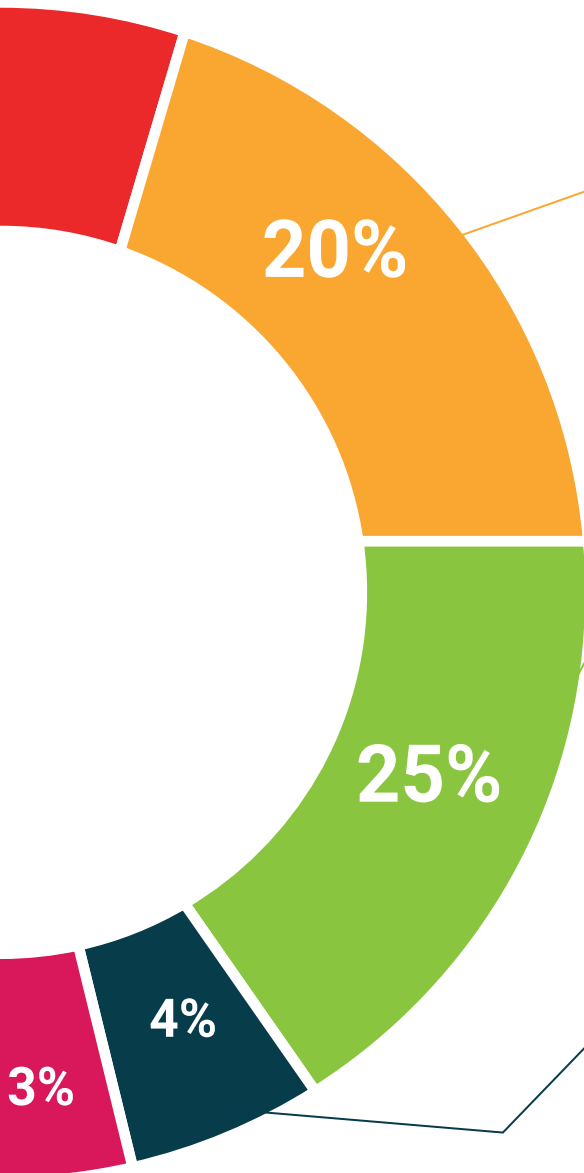
Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



05 Diplôme

Le Certificat en Introduction au Chant Choral vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

Terminez ce programme avec succès et obtenez votre diplôme universitaire sans avoir à voyager ou à suivre des procédures fastidieuses”

Ce **Certificat en Introduction au Chant Choral** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Introduction au Chant Choral**

N.º d'Heures Officielles: **150 h.**



*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future
santé confiance personnes
éducation information tuteurs
garantie accréditation enseignement
institutions technologie apprentissage
communauté engagement
service personnalisé innovation
connaissance présent qualité
en ligne formation
développement institutions
classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat
Introduction au
Chant Choral

- » Modalité: **En ligne**
- » Durée: **6 semaines**
- » Diplôme: **TECH Université Technologique**
- » Intensité: **16h/semaine**
- » Horaire: **à votre rythme**
- » Examens: **en ligne**

Certificat

Introduction au Chant Choral

