

Certificat Harmonie Musicale





tech université
technologique

Certificat Harmonie Musicale

- » Modalité: En ligne
- » Durée: 12 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/sciences-humaines/cours/harmonie-musicale

Sommaire

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Structure et contenu

page 12

04

Méthodologie

page 18

05

Diplôme

page 26

01

Présentation

L'harmonie est l'un des éléments fondamentaux de la musique, et sa maîtrise est essentielle pour toute personne souhaitant créer ou interpréter de la musique afin que ses morceaux soient harmonieux et mélodieux. Ce diplôme aborde précisément ce sujet, en offrant aux étudiants une spécialisation rigoureuse et complète dans l'art de l'harmonie. Le programme est composé d'une série de modules allant des concepts les plus élémentaires aux plus avancés, tels que la basse chiffrée ou les cadences. Cela permettra aux étudiants d'améliorer leurs compétences avec toutes les garanties d'un diplôme enseigné en ligne. En effet, les étudiants bénéficieront d'une grande flexibilité dans l'organisation des ressources académiques.



“

*Inscrivez-vous à un programme complet sur
l'harmonie musicale qui vous fera découvrir
l'évolution du concept harmonique"*

La musique est un langage universel présent dans la culture humaine depuis des temps immémoriaux. Des rythmes tribaux aux grandes symphonies, la musique est une forme de communication et d'expression qui a évolué et s'est enrichie au fil des siècles. Dans ce vaste univers musical, l'harmonie est considérée comme l'un des éléments fondamentaux permettant la création d'œuvres complexes et profondes.

En fait, la capacité de comprendre et d'utiliser correctement l'harmonie est essentielle pour toute personne intéressée par la création ou l'interprétation musicale. C'est pourquoi le Certificat en Harmonie Musicale se présente comme une option idéale pour ceux qui souhaitent approfondir leurs connaissances en musique. Ce diplôme est conçu pour offrir aux étudiants une spécialisation complète et rigoureuse dans le concept harmonique. Il se compose d'une série de modules couvrant la construction de tout type d'accord, le mouvement correct des voicings de ces accords ou les progressions de base pour un rythme harmonieux.

L'une des principales caractéristiques du Certificat en Harmonie Musicale est sa méthodologie d'enseignement basée sur le *Relearning*. Cette méthodologie se concentre sur la réitération ciblée des concepts, ce qui favorise une assimilation plus rapide des idées. De plus, le mode 100% en ligne du programme permet aux étudiants d'accéder aux ressources académiques de n'importe où et à n'importe quel moment, ce qui en fait une option idéale pour ceux qui souhaitent combiner leur préparation musicale avec d'autres engagements.

Ce **Certificat en Harmonie Musicale** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ♦ Le développement d'études de cas présentées par des experts en Harmonie Musicale
- ♦ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels ils sont conçus fournissent des informations essentielles à la pratique professionnelle
- ♦ Les exercices pratiques où effectuer le processus d'auto-évaluation pour améliorer l'apprentissage
- ♦ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ♦ Cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- ♦ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Exceller dans la construction de n'importe quel type d'accord grâce à TECH"

“

Vous jouerez des schémas harmoniques au piano comme un musicien chevronné”

Le corps enseignant du programme englobe des spécialistes réputés dans le domaine et qui apportent à ce programme l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus dans de grandes sociétés et des universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel, ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'Apprentissage par les Problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présentent tout au long du Certificat. Pour ce faire, il sera assisté d'un système vidéo interactif innovant créé par des experts reconnus.

L'occasion rêvée d'exécuter des progressions de base dans le respect des règles de l'harmonie.

Vous serez en mesure de mettre en relation les processus harmoniques et la forme musicale afin de vous positionner comme une référence en la matière.



02

Objectifs

La pratique spécialisée est essentielle pour atteindre l'harmonie en musique. C'est pourquoi le Certificat vise à fournir à l'étudiant la spécialisation la plus complète en matière d'harmonie, de répertoire vocal et de notation musicale, dans le cadre d'un seul et même diplôme. Ainsi, l'étudiant de ce certificat sera préparé à travailler dans ce domaine avec une connaissance exhaustive, ce qui lui permettra de travailler efficacement en tant que musicologue.





“

*Il est temps de devenir un
musicologue prestigieux grâce à votre
maîtrise de l'harmonie en musique"*



Objectifs généraux

- ♦ Connaître les caractéristiques et les possibilités sonores de l'instrument
- ♦ Adopter une position adéquate du corps par rapport à l'instrument, qui rend possible et favorise l'action de la combinaison bras-main sur le clavier
- ♦ Permettre à l'étudiant de combiner les différents instruments de l'orchestre dans un format réduit
- ♦ Connaître l'organisation et le fonctionnement de tous les accords utilisés à l'époque de la pratique de l'harmonie tonale
- ♦ Appliquer les procédures et techniques d'accordage à l'une des trois cordes du La central du piano sur la base de plans d'intervention avec des critères de qualité et de sécurité

“

Vous atteindrez tous vos objectifs en musique grâce à votre capacité d'analyse des accords”





Objectifs spécifiques

- ♦ Connaître la manière dont tout type d'accord est construit
- ♦ Connaître et apprendre le mouvement correct des voix qui composent l'accord
- ♦ Exécuter des progressions de base en respectant les règles élémentaires de l'harmonie
- ♦ Pratiquer de manière continue des exercices harmoniques tels que la conduite de voix et la construction de progressions
- ♦ Développer la capacité créative en réalisant de petites compositions dans lesquelles tous les éléments étudiés sont inclus
- ♦ Exécuter des schémas harmoniques de base au piano
- ♦ Identifier les accords de base et les procédures d'harmonie tonale par l'écoute
- ♦ Analyser les œuvres tonales et identifier les accords et les procédés courants
- ♦ Relier les processus harmoniques à la forme musicale

03

Structure et contenu

Le Certificat a été conçu par une équipe d'experts en gestion musicale en collaboration avec TECH, et une longue période de temps a été investie dans l'élaboration d'un programme d'études à la pointe de l'industrie. Ce programme offre non seulement un matériel théorique et pratique de haute qualité, mais aussi une variété de ressources supplémentaires, telles que des articles de recherche, des lectures supplémentaires, des lectures dynamiques, des résumés dynamiques et des ressources d'auto-apprentissage. De cette manière, les étudiants peuvent personnaliser leur processus d'apprentissage et contextualiser les informations du programme afin d'approfondir efficacement les différentes sections. Tout cela en seulement 300 heures.





“

*Si vous souhaitez maîtriser la
guitare basse, cette qualification
est faite pour vous”*

Module 1. Harmonie I

- 1.1. Harmonie
 - 1.1.1. Qu'est-ce que l'harmonie en musique?
 - 1.1.2. Évolution du concept harmonique
 - 1.1.3. Harmonie fonctionnelle
 - 1.1.4. L'harmonie dans les écoles
- 1.2. basse chiffrée
 - 1.2.1. Qu'est-ce qu'une basse chiffrée?
 - 1.2.2. Histoire de la basse chiffrée
 - 1.2.3. Exécution et réalisation d'une basse chiffrée
 - 1.2.4. Chiffres de base
- 1.3. Conduction des voix
 - 1.3.1. Qu'est-ce que le guidage vocal?
 - 1.3.2. Règles pour la disposition des voix
 - 1.3.3. Règles pour le mouvement mélodique de chacune des voix.
 - 1.3.4. Règles du mouvement harmonique entre deux voix
 - 1.3.5. Règles pour les notes de résolution obligatoire
- 1.4. Les accords de la gamme
 - 1.4.1. Liens d'accords de triades
 - 1.4.2. Séquences d'accords
 - 1.4.3. Accords dérivés de la gamme majeure
 - 1.4.4. Accords de septième dérivés de la gamme majeure
 - 1.4.5. Accords dérivés de la gamme mineure
- 1.5. Accords de septième et de neuvième
 - 1.5.1. Que sont les accords de septième?
 - 1.5.2. Types d'accords de septième
 - 1.5.3. Que sont les accords de neuvième?
 - 1.5.4. Types d'accords de neuvième
- 1.6. Les cadences
 - 1.6.1. Une cadence parfaite
 - 1.6.2. Cadence plagale
 - 1.6.3. Cadence brisée
 - 1.6.4. Semi-cadence
 - 1.6.5. Cadence andalouse
 - 1.6.6. Cadence imparfaite
- 1.7. Dissonance
 - 1.7.1. Concept
 - 1.7.2. Fonction de la dissonance
 - 1.7.3. Résolution harmonique de la dissonance
 - 1.7.4. Résolution mélodique de la dissonance
- 1.8. Renversements d'accords
 - 1.8.1. Qu'est-ce qu'un investissement?
 - 1.8.2. Inversions d'accords de triades
 - 1.8.3. Inversions d'accords de septième
 - 1.8.4. Renversements d'accords de neuvième
- 1.9. Notes de garniture
 - 1.9.1. Qu'est-ce qu'une note d'ornement?
 - 1.9.2. Note de passage
 - 1.9.3. Broderie
 - 1.9.4. Délai
 - 1.9.5. Anticipation
 - 1.9.6. Soutien
 - 1.9.7. Échappée
 - 1.9.8. Cambiata
 - 1.9.9. Note de pédale
- 1.10. Modulation
 - 1.10.1. Concept et fonctionnement
 - 1.10.2. Modulation de l'accord de pivot
 - 1.10.3. Modulation chromatique
 - 1.10.4. La modulation enharmonique



Module 2. Harmony II

- 2.1. Les balances
 - 2.1.1. Les sept échelles modales
 - 2.1.2. Les gammes mineures
 - 2.1.3. Les degrés de la gamme
 - 2.1.4. Degrés tonaux et modaux
- 2.2. Les mouvements des voix
 - 2.2.1. Mouvement direct
 - 2.2.2. Le mouvement contraire
 - 2.2.3. Le mouvement oblique
 - 2.2.4. La disposition des voix
- 2.3. Extension et duplication des voix
 - 2.3.1. Extension des basses
 - 2.3.2. Extension ténor
 - 2.3.3. Extension de l'alto
 - 2.3.4. Extension soprano / aiguë
 - 2.3.5. Les règles sur la duplication des voix
- 2.4. Harmonisation
 - 2.4.1. Harmonisation des basses chiffrées et non chiffrées
 - 2.4.2. Harmonisation des aigus
 - 2.4.3. Harmonisation d'œuvres mixtes (basse-alto ou treble-basse).
 - 2.4.4. Création et harmonisation d'œuvres propres
- 2.5. Liens tonaux et modaux
 - 2.5.1. Lien tonal: (V - I) (I - IV)
 - 2.5.2. Lien tonal: (V- VI) (IV- V)
 - 2.5.3. Lien tonal: (I- VI) (IV-II)
 - 2.5.4. Lien modal: (V-II) (IV- I)
 - 2.5.5. Lien modal: (V - IV) (II - I)
 - 2.5.6. Lien modal: (I-III) (II- IV)

- 2.6. Modulation
 - 2.6.1. Modulation de l'accord de pivot
 - 2.6.2. Modulation chromatique
 - 2.6.3. La modulation enharmonique
 - 2.6.4. La modulation vers le troisième cercle ascendant de quintes
- 2.7. Accords de sixte
 - 2.7.1. Origine
 - 2.7.2. Le sixième italien
 - 2.7.3. Le sextuor français
 - 2.7.4. Le sextuor allemand
- 2.8. La neuvième dominante
 - 2.8.1. La neuvième dominante majeure
 - 2.8.2. La neuvième dominante mineure
 - 2.8.3. Les notes de résolution obligatoire
 - 2.8.4. Les liens
- 2.9. Rythme harmonique / subdivisions
 - 2.9.1. Qu'est-ce que le rythme harmonique?
 - 2.9.2. Histoire du rythme harmonique
 - 2.9.3. Qu'est-ce que la subdivision rythmique?
 - 2.9.4. Subdivision du rythme harmonique
- 2.10. Harmonisation d'un choral
 - 2.10.1. Séquence harmonique
 - 2.10.2. Hiérarchisation des cadences
 - 2.10.3. Points de modulation
 - 2.10.4. L'utilisation du V avec une septième dans les inversions





“

Un programme qui comprend toutes les connaissances avancées sur les sept gammes modales ou la hiérarchisation des cadences. Inscrivez-vous dès maintenant!”

04

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***le Relearning***.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le ***New England Journal of Medicine***.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus largement utilisé dans les meilleures écoles de sciences humaines du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning. Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.





Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant les opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances.

Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



05 Diplôme

Le Certificat en Harmonie Musicale vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

Terminez ce programme avec succès et obtenez votre diplôme universitaire sans avoir à voyager ou à suivre des procédures fastidieuses”

Ce **Certificat en Harmonie Musicale** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Harmonie Musicale**

N.º d'Heures Officielles: **300 h.**



*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement institutions

classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat Harmonie Musicale

- » Modalité: En ligne
- » Durée: 12 semaines
- » Qualification: TECH Université
Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat Harmonie Musicale

