

大学课程

音乐舞蹈文化管理





tech 科学技术大学

大学课程 音乐与舞蹈文化管理

- » 模式:在线
- » 时长: 6周
- » 学位: TECH 科技大学
- » 课程表:自由安排时间
- » 考试模式:在线
- » 目标对象: 社会科学和人文科学领域的大学毕业生、文凭和学位获得者

网页链接: www.techtitute.com/cn/school-of-business/postgraduate-certificate/cultural-management-music-dance

目录

01 欢迎	02 为什么在TECH学习?	03 为什么选择我们的课程?	04 目标
4	6	10	14
	05 结构和内容	06 方法	07 我们学生的特质
	18	24	32
	08 对你事业的影响	09 对你公司的好处	10 学位
	36	40	44

01 欢迎

国际芭蕾舞节、美国舞蹈节或格拉斯顿伯里当代表演艺术节之所以能够经久不衰，都要归功于每年出色的管理以及对潮流和新生代的适应。这并不是一项容易的任务，因此需要具备音乐和舞蹈以外知识的专业人员。因此，在这些艺术门类的文化管理中，广泛需要具有全球和创新视野的多学科人才。因此，TECH 创建了这一 100% 在线课程，为专家提供 150 个小时的强化学习，让他们了解在这一文化领域开展任何项目和活动所需的关键因素。这要归功于先进的内容，这些内容可以通过任何联网的电子设备 24 小时方便地访问。



的音乐舞蹈文化管理大学课程
TECH 科技大学



“

这是一门 100% 的在线大学课程, 可为你提供成功领导任何音乐或舞蹈活动所需的知识和信心”

02

为什么在TECH学习?

TECH是世界上最大的100%在线商业学校。它是一所精英商学院,具有最大的学术需求模式。一个国际高绩效和管理技能强化培训的中心。



“

TECH是一所站在技术前沿的
大学, 它将所有资源交给学生支配,
以帮助他们取得商业成功”

TECH科技大学



创新

该大学提供一种在线学习模式,将最新的教育科技与最大的教学严谨性相结合。一种具有最高国际认可度的独特方法,将为学生提供在不断变化的世界中发展的钥匙,在这个世界上,创新必须是所有企业家的基本承诺。

“由于在节目中加入了创新的互动式多视频系统,被评为“微软欧洲成功案例”。



最高要求

TECH的录取标准不是经济方面的。在这所大学学习没有必要进行大量投资。然而,为了从TECH毕业,学生的智力和能力的极限将受到考验。该机构的学术标准非常高。

95% | TECH学院的学生成功完成学业



联网

来自世界各地的专业人员参加TECH,因此,学生将能够建立一个庞大的联系网络,对他们的未来很有帮助。

+100,000

每年培训的管理人员

+200

不同国籍的人



赋权

学生将与最好的公司和具有巨大声望和影响力的专业人士携手成长。TECH已经与7大洲的主要经济参与者建立了战略联盟和宝贵的联系网络。

+500

| 与最佳公司的合作协议



人才

该计划是一个独特的建议,旨在发挥学生在商业领域的才能。这是一个机会,你可以利用它来表达你的关切和商业愿景。

TECH帮助学生在这个课程结束后向世界展示他们的才华。



多文化背景

通过在TECH学习,学生将享受到独特的体验。你将在一个多文化背景下学习。在一个具有全球视野的项目中,由于该项目,你将能够了解世界不同地区的工作方式,收集最适合你的商业理念的创新信息。

TECH的学生来自200多个国家。



TECH追求卓越,为此,有一系列的特点,使其成为一所独特的大学:



向最好的人学习

TECH教学团队在课堂上解释了导致他们在其公司取得成功的原因,在一个真实、活泼和动态的环境中工作。全力以赴提供优质专业的教师,使学生在事业上有所发展,在商业世界中脱颖而出。

来自20个不同国籍的教师。



分析报告

TECH探索学生批判性的一面,他们质疑事物的能力,他们解决问题的能力和他们的人际交往能力。



优秀的学术成果

TECH为学生提供最好的在线学习方法。大学将再学习方法(国际公认的研究生学习方法)与哈佛大学商学院的案例研究相结合。传统和前卫在一个艰难的平衡中,在最苛刻的学术行程中。



规模经济

TECH是世界上最大的网上大学。它拥有超过10,000个大学研究生课程的组合。而在新经济中,数量+技术=颠覆性价格.这确保了学习费用不像在其他大学那样昂贵。



在TECH,你将有机会接触到学术界最严格和最新的案例研究"

03

为什么选择我们的课程？

完成科技课程意味着在高级商业管理领域取得职业成功的可能性倍增。

这是一个需要努力和奉献的挑战，但它为我们打开了通往美好未来的大门。学生将从最好的教学团队和最灵活、最创新的教育方法中学习。





“

我们拥有最著名的教师队伍和市场上最完整的教学大纲,这使我们能够为您提供最高学术水平的培训”

该方案将提供众多的就业和个人利益, 包括以下内容。

01

对学生的职业生涯给予明确的推动

通过在TECH学习, 学生将能够掌握自己的未来, 并充分开发自己的潜力。完成该课程后, 你将获得必要的技能, 在短期内对你的职业生涯作出积极的改变。

本专业70%的学员在不到2年的时间内实现了职业的积极转变。

02

制定公司的战略和全球愿景

TECH提供了一般管理的深刻视野, 以了解每个决定如何影响公司的不同职能领域。

我们对公司的全球视野将提高你的战略眼光。

03

巩固高级商业管理的学生

在TECH学习, 为学生打开了一扇通往非常重要的专业全景的大门, 使他们能够将自己定位为高级管理人员, 对国际环境有一个广阔的视野。

你将在100多个高层管理的真实案例中工作。

04

承担新的责任

在该课程中, 将介绍最新的趋势、进展和战略, 以便学生能够在不断变化的环境中开展专业工作。

45%的参训人员在内部得到晋升。

05

进入一个强大的联系网络

TECH将其学生联系起来,以最大限度地增加机会。有同样关注和渴望成长的学生。你将能够分享合作伙伴、客户或供应商。

你会发现一个对你的职业发展至关重要的联系网络。

06

以严格的方式开发公司项目

学生将获得深刻的战略眼光,这将有助于他们在考虑到公司不同领域的情况下开发自己的项目。

我们20%的学生发展自己的商业理念。

07

提高软技能和管理技能

TECH帮助学生应用和发展他们所获得的知识,并提高他们的人际交往能力,使他们成为有所作为的领导者。

提高你的沟通和领导能力,为你的职业注入活力。

08

成为一个独特社区的一部分

学生将成为由精英经理人、大公司、著名机构和来自世界上最著名大学的合格教授组成的社区的一部分:TECH科技大学社区。

我们给你机会与国际知名的教授团队一起进行专业学习。

04 目标

TECH 设计这个大学学位的主要目的是为专家提供最相关、最优秀的音乐舞蹈文化管理信息。这将使你在职业生涯中迈出坚实的一步，获得必要的能力和技能，从而能够成功地领导这些艺术学科的任何行动。为此，该学术机构为学生提供了与当前学术时代相适应的最具创新性的教学工具。



“

多媒体药片将使你能够以更具吸引力的方式, 将有关任何音乐项目中基本资源的主要概念融入其中”

TECH 会把学生的目标作为自己的，
并与学生一同致力达成

这个音乐舞蹈文化管理大学课程将培训学生：

01

了解如何获得资金来源

02

掌握与价格有关的公共和私人领域

03

能够在饱和的利基市场与被忽视的利基市场之间做出选择





04

了解音乐和舞蹈发展所需的人力和财政资源

05

了解不同的基础设施及其与音乐或舞蹈类型的适应性

06

确定音乐和舞蹈的受众类型

05

结构和内容

基于内容重复的 Relearning 方法的有效性促使 TECH 在其每个课程中都采用这种方法。因此,通过这一系统,专业人员将能够以更加自然和循序渐进的方式学习这个大学课程的内容。此外,你还可以避免其他课程中常见的长时间学习和死记硬背。



“

多媒体资源库全天 24
小时开放,你可以随时
查阅。现在报名吧!”

教学大纲

这个音乐舞蹈文化管理大学课程旨在提供该领域最新、最全面的知识。为此，TECH 组建了一支由经验丰富的教师组成的团队，他们在教学大纲中融入了自己的经验，以及与指导这些艺术门类的任何文化活动不可或缺的要素和要求相关的最重要信息。

通过基于视频摘要、深度视频、反思性阅读和案例研究的引人入胜的内容，学生将能够实现他们的职业发展目标。所有这一切都以一种极具吸引力的方式呈现出来，使你能够以一种更加生动和丰富的方式获得必要的知识。

因此，在为期 6 周的大学课程中，学生们将能够深入了解全球音乐流派的演变、在这一领域开展任何活动所需的技术和人力资源，以及资金来源和通过现有不同渠道和媒体进行传播。

在音乐和舞蹈的文化管理中，确定曲目、观众或举办音乐会、艺术节或演出的基础设施同样重要。这就是为什么这个课程用专门篇幅介绍这些要素的原因。

因此，对于专业人士来说，这是一个绝佳的机会，可以通过学习大学课程来提升自己的职业生涯，因为该课程涵盖了所有基本概念，使其能够成功地管理以音乐和舞蹈为主角的文化活动。

这个大学课程为期 6 周，包括 1 个模块：

模块 1

音乐舞蹈文化管理



何时,何地,如何授课?

TECH 提供完全在线学习音乐舞蹈文化管理大学课程的可能性。在培训持续的6个星期天中,学生可以将能够访问这个课程的所有内容,这将使你能够自我管理你的学习时间。

这将是一个独特而关键的教育旅程,将成为你专业发展的决定性一步,助你实现明显的飞跃。

模块 1. 音乐和舞蹈的文化管理

1.1. 概念化和来源

- 1.1.1. 文化管理中的关系
 - 1.1.1.1. 经济
 - 1.1.1.2. 社会学
 - 1.1.1.3. 艺术
- 1.1.2. 缺乏可靠的数据库和调查
- 1.1.3. 资料来源
 - 1.1.3.1. 网站
 - 1.1.3.2. 批评
 - 1.1.3.3. 新闻界 (所有类型)

1.2. 音乐和舞蹈

- 1.2.1. 艺术
 - 1.2.1.1. 在时间上
 - 1.2.1.2. 在空间上
- 1.2.2. 发展音乐和舞蹈的人力资源
- 1.2.3. 光盘和录像
- 1.2.4. 世界范围内的流派概述

1.3. 资金来源

- 1.3.1. 历史概况
- 1.3.2. 在过去的70年里, 对古典大典时间的艺术的资助
- 1.3.3. 对模式的思考
- 1.3.4. 非古典大典的音乐和舞蹈

1.4. 组织和人力资源的类型

- 1.4.1. 原则问题
 - 1.4.1.1. 生产者实体
 - 1.4.1.2. 编程实体
 - 1.4.1.3. 混合实体
- 1.4.2. 交响乐团
 - 1.4.2.1. 管理者的形象
 - 1.4.2.2. 音乐总监的形象
- 1.4.3. 室内管弦乐队
- 1.4.4. 歌剧公司
- 1.4.5. 芭蕾舞团
- 1.4.6. 礼堂
- 1.4.7. 节庆活动
- 1.4.8. 世界上最重要的音乐乐队

1.5. 基础设施

- 1.5.1. 类型
 - 1.5.1.1. 剧院
 - 1.5.1.2. 博物馆
 - 1.5.1.3. 阶段性
 - 1.5.1.4. 竞技场
 - 1.5.1.5. 其他
- 1.5.2. 尺寸和量具
- 1.5.3. 位置和运输

1.6. 公众

- 1.6.1. 在音乐和舞蹈中, 有什么样的观众?
- 1.6.2. 提供者和观众之间的关系
- 1.6.3. 消费类型的变量
- 1.6.4. 年龄变量
- 1.6.5. 教育-文化变量
- 1.6.6. 社会经济变量

1.7. 价格及其主要问题

- 1.7.1. 供应的组织
 - 1.7.1.1. 循环
 - 1.7.1.2. 季节
 - 1.7.1.3. 施肥
 - 1.7.1.4. 方案
 - 1.7.1.5. 功能
- 1.7.2. 与价格有关的公共和私人领域
- 1.7.3. 从麦当娜到格里高利圣歌

1.8. 剧目的选择 饱和的壁龛与废弃的壁龛的选择

- 1.8.1. 问题
- 1.8.2. 艺术家在他的艺术之前
- 1.8.3. 是否有过多的格式和剧目?
- 1.8.4. 意见制造者是否有负面的影响?
- 1.8.5. 程序员的情况
- 1.8.6. 程序员的个人品味和音乐文化
- 1.8.7. 是否有解决方案?

1.9. 必要的要素

- 1.9.1. 音乐和舞蹈管理
- 1.9.2. 政治人物
- 1.9.3. 音乐会机构和代理商
- 1.9.4. 音乐批评
- 1.9.5. 广播电视
- 1.9.6. 唱片和视频

1.10. 音乐遗产管理与版权

- 1.10.1. 书面材料和版权
 - 1.10.1.1. 音乐剧
 - 1.10.1.2. 编舞
 - 1.10.1.3. 版权声明
- 1.10.2. 历史曲目
 - 1.10.2.1. 版这个问题
 - 1.10.2.2. 自我出版便利
- 1.10.3. 经典曲目
 - 1.10.3.1. 费用方面的问题
 - 1.10.3.2. 糟糕的收藏问题
- 1.10.4. 在流行的城市和爵士乐大典中的首演剧目
- 1.10.5. 未出版的、手稿或书面曲目的音乐档案
- 1.10.6. 音像馆
- 1.10.7. 舞蹈的特殊情况



“

参加大学课程, 有效管理节日、周期或舞季”

06 方法

这个培训计划提供了一种不同的学习方式。我们的方法是通过循环的学习模式发展起来的: **Re-learning**。

这个教学系统被世界上一些最著名的医学院所采用,并被**新英格兰医学杂志**等权威出版物认为是最有效的教学系统之一。





“

发现 Re-learning, 这个系统放弃了传统的线性学习, 带你体验循环教学系统: 这种学习方式已经证明了其巨大的有效性, 尤其是在需要记忆的科目中”

TECH商学院使用案例研究来确定所有内容的背景

我们的方案提供了一种革命性的技能和知识发展方法。我们的目标是在一个不断变化, 竞争激烈和高要求的环境中加强能力建设。

“

和TECH,你可以体验到一种正在动摇
世界各地传统大学基础的学习方式”



该课程使你准备好在不确定的环境中
面对商业挑战, 使你的企业获得成功。



我们的课程使你准备好在不确定的环境中面对新的挑战,并取得事业上的成功。

一种创新并不同的学习方法

该技术课程是一个密集的培训课程,从头开始创建,为国内和国际最高水平的管理人员提供挑战和商业决策。由于这种方法,个人和职业成长得到了促进,向成功迈出了决定性的一步。案例法是构成这一内容的基础的技术,确保遵循最新的经济,社会和商业现实。

“

你将通过合作活动和真实案例,学习如何解决真实商业环境中的复杂情况”

在世界顶级商学院存在的时间里,案例法一直是最广泛使用的学习系统。1912年开发的案例法是为了让法律学生不仅在理论内容的基础上学习法律,案例法向他们展示真实的复杂情况,让他们就如何解决这些问题作出明智的决定和价值判断。1924年,它被确立为哈佛大学的一种标准教学方法。

在特定情况下,专业人士应该怎么做?这就是我们在案例法中面临的问题,这是一种以行动为导向的学习方法。在整个课程中,学生将面对多个真实案例。他们必须整合所有的知识,研究,论证和捍卫他们的想法和决定。

Re-learning 方法

TECH有效地将案例研究方法与基于循环的100%在线学习系统相结合, 在每节课中结合了个不同的教学元素。

我们用最好的100%在线教学方法加强案例研究: Re-learning。

我们的在线系统将允许你组织你的时间和学习节奏, 使其适应你的时间表。你将能够从任何有互联网连接的固定或移动设备上获取容。

在TECH, 你将用一种旨在培训未来管理人员的尖端方法进行学习。这种处于世界教育学前沿的方法被称为 Re-learning。

我们的商学院是唯一获准采用这种成功方法的西班牙语学校。2019年, 我们成功地提高了学生的整体满意度 (教学质量, 材料质量, 课程结构, 目标.....), 与西班牙语最佳在线大学的指标相匹配。



在我们的方案中,学习不是一个线性的过程,而是以螺旋式的方式发生(学习,解除学习,忘记和重新学习)。因此,我们将这些元素中的每一个都结合起来。这种方法已经培养了超过65万名大学毕业生,在生物化学,遗传学,外科,国际法,管理技能,体育科学,哲学,法律,工程,新闻,历史,金融市场和工具等不同领域取得了前所未有的成功。所有这些都是在一个高要求的环境中进行的,大学学生的社会经济状况很好,平均年龄为43.5岁。

Re-learning 将使你的学习事半功倍,表现更出色,使你更多地参与到训练中,培养批判精神,捍卫论点和对比意见:直接等同于成功。

从神经科学领域的最新科学证据来看,我们不仅知道如何组织信息,想法,图像y记忆,而且知道我们学到东西的地方和背景,这是我们记住它并将其储存在海马体的根本原因,并能将其保留在长期记忆中。

通过这种方式,在所谓的神经认知背景依赖的电子学习中,我们课程的不同元素与学员发展其专业实践的背景相联系。



该方案提供了最好的教育材料,为专业人士做了充分准备:



学习材料

所有的教学内容都是由教授该课程的专家专门为该课程创作的,因此,教学的发展是具体的。

然后,这些内容被应用于视听格式,创造了TECH在线工作方法。所有这些,都是用最新的技术,提供最高质量的材料,供学生使用。



大师课程

有科学证据表明第三方专家观察的有用性。

向专家学习可以加强知识和记忆,并为未来的困难决策建立信心。



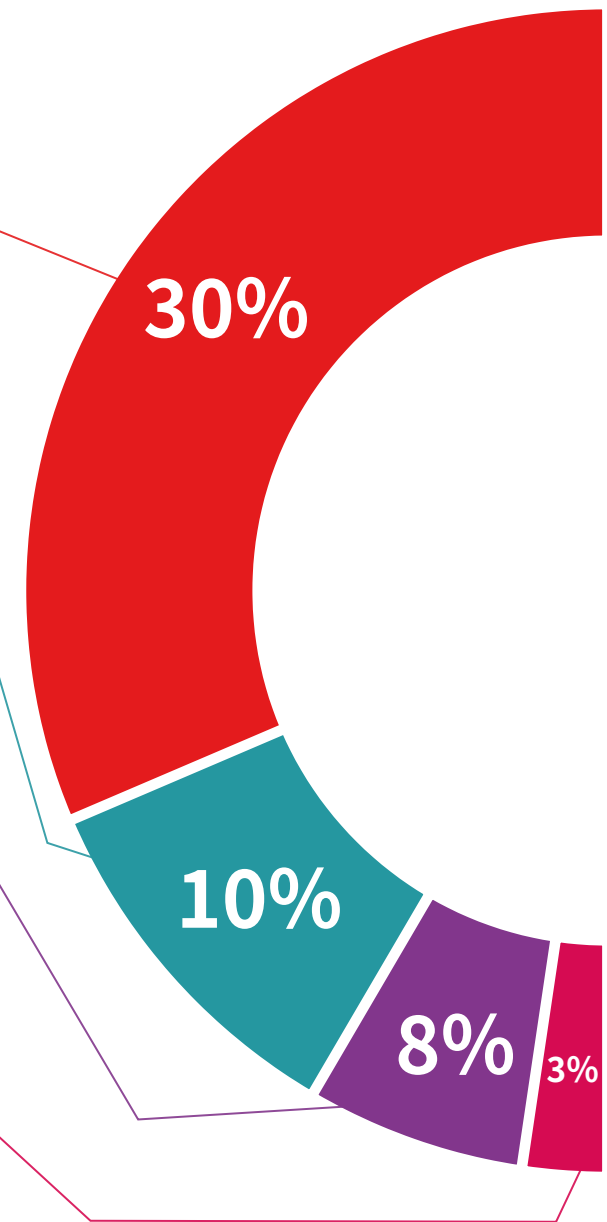
管理技能实习

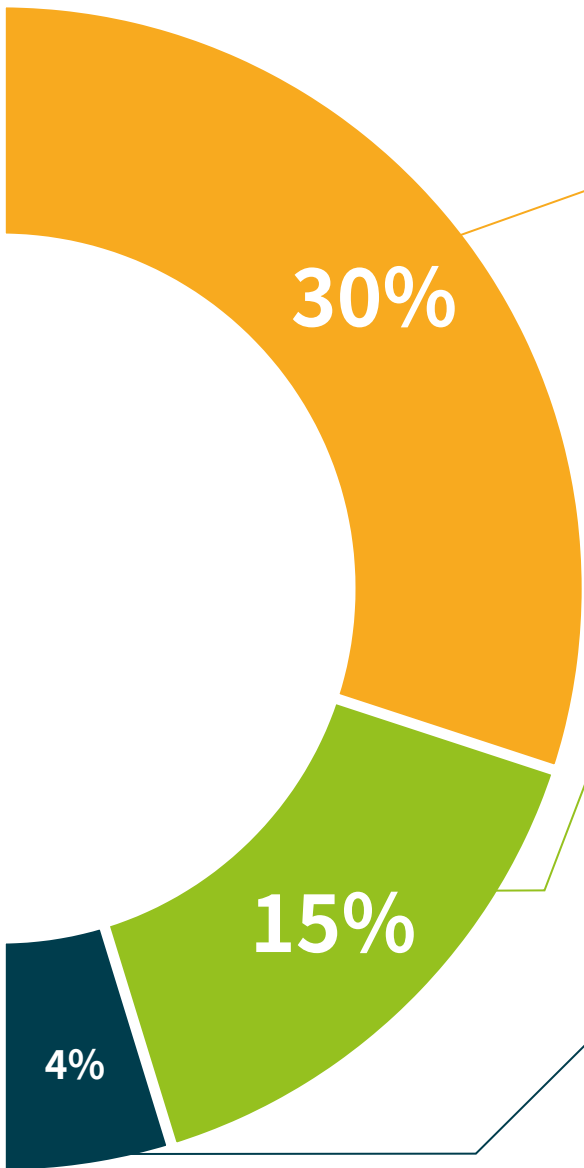
他们将在每个学科领域开展具体的管理能力发展活动。获得和培训高级管理人员在我们所处的全球化框架内所需的技能和能力的做法和新情况。



延伸阅读

最近的文章,共识文件和国际准则等。在TECH的虚拟图书馆里,学生可以获得他们完成培训所需的一切。





案例研究

他们将完成专门为这个学位选择的最佳案例研究。由国际上最好的高级管理专家介绍,分析和辅导的案例。



互动式总结

TECH团队以有吸引力和动态的方式将内容呈现在多媒体丸中,其中包括音频,视频,图像,图表和概念图,以强化知识。这个用于展示多媒体内容的独特教育系统被微软授予“欧洲成功案例”称号。



测试和循环测试

在整个课程中,通过评估和自我评估活动和练习,定期评估和重新评估学习者的知识:通过这种方式,学习者可以看到他/她是如何实现其目标的。



07

我们学生的特质

这个音乐舞蹈文化管理大学课程面向大学毕业生和曾在社会与法律科学、人文科学和经济学领域获得以下学位的毕业生。

不同学术背景和来自多个国籍的参与者的多样性构成了这个项目的跨学科取向。

毕业于任何专业的大学毕业生，具有文化保护和管理领域工作经验的专业人员也可参加该文凭课程的学习。





“

有了这一资格,你们就能创作出更有吸引力的文化节目,与时俱进”

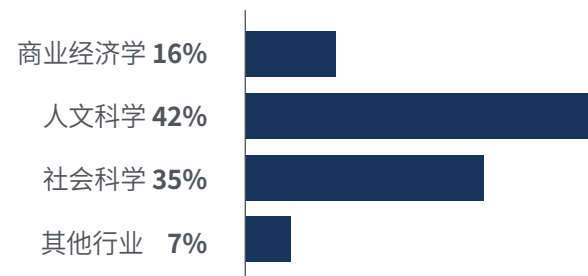
平均年龄

35岁至 **45**岁之间

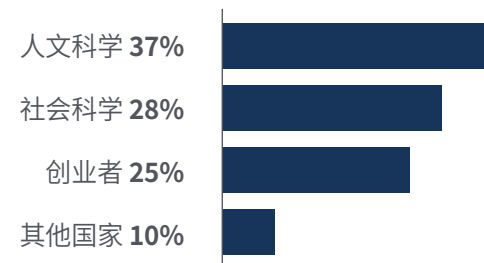
经验年限



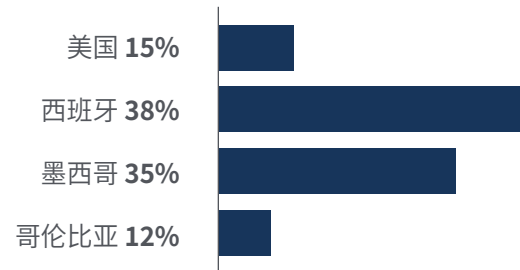
培训



学术概况



地域分布



Enrique Jiménez

乐团指挥

"这个大学课程让我实现了自己的职业理想，即导演能引起年轻观众共鸣的音乐剧项目。感谢他，我对音乐和舞蹈有了全新的认识"

08

对你事业的影响

文化市场的高度竞争性,尤其是在音乐和舞蹈领域,使得文化管理者必须对这些艺术流派,以及对任何项目的制作都有重大影响的不同领域有透彻的了解。TECH 团队考虑到了所有这些因素,开设了这门课程,以提高希望在音乐和舞蹈文化管理领域取得进展的专家的行动和领导技能。





“

通过这种教学,你将与履行管理
职能的实体一起成长。这个大学
课程可为他们提供所需的帮助”

你准备好迈出这一步了吗? 卓越的职业提升在等着你

TECH 的音乐舞蹈文化管理大学课程是一门强化课程,旨在培养学生面对文化领域的挑战和商业决策的能力。主要目的是有利于你的个人和职业成长。帮助你获得成功。

如果你渴望在专业领域取得积极的变革,并与最优秀的人才互动,这里绝对是你不可错过的宝地。

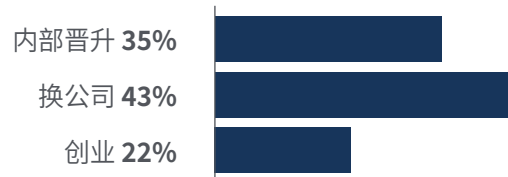
通过这个大学课程的学习,你将加深对音乐遗产最有效管理的认识。

这个学位专为希望将工作与学术领域最前沿的学位相结合的专业人士设计。

改变的时候到



改变的类型



工资提高

完成这一计划意味着我们的学生的工资增长超过**25.22%**



09

对你公司的好处

完成音乐舞蹈文化管理大学课程的专业人员可为其公共和/或私营实体提供更多最新、新鲜和创新的知识,以实施该领域的任何举措。

此外,参加该计划也是一个独特的机会,可以利用这个强大的联系网络寻找未来的合作伙伴或专业合作者和供应商。





“

通过这种教学, 你将与履行管理
职能的实体一起成长。这个大学
课程可为他们提供所需的帮助”

培养和留住公司的人才是最好的长期投资。

01

人才和智力资本的增长知识资本

该专业人员将为公司带来新的概念、战略和观点,可以为组织带来相关的变化。

02

留住高潜力的管理人员,避免人才流失

这个计划加强了公司和经理人之间的联系,并为公司内部的职业发展开辟了新的途径。

03

培养变革的推动者

你将能够在不确定和危机的时候做出决定,帮助组织克服障碍。

04

增加国际扩张的可能性

由于这一计划,该公司将与世界经济的主要市场接触。



05

开发自己的项目

可以在一个真实的项目上工作, 或在其公司的研发或业务发展领域开发新。

06

提高竞争力

该课程将使具备接受新挑战的技能, 从而促进组织的发展。

10 学位

音乐舞蹈文化管理大学课程除了保证最严格和最新的培训外,还可以获得由TECH科技大学颁发的大学课程学位证书。



“

顺利完成这个课程并
获得大学学位, 无需旅
行或通过繁琐的程序”

这个**音乐舞蹈文化管理大学课程**包含了市场上最完整和最新的课程。

评估通过后, 学生将通过邮寄收到**TECH科技大学**颁发的相应的**大学课程**学位。

TECH科技大学颁发的证书将表达在大学课程获得的资格, 并将满足工作交流, 竞争性考试和专业职业评估委员会的普遍要求。

学位: **音乐舞蹈文化管理大学课程**

模式: **在线**

时长: **6周**





大学课程

音乐与舞蹈文化管理

- » 模式:在线
- » 时长:6周
- » 学位:TECH 科技大学
- » 课程表:自由安排时间
- » 考试模式:在线

大学课程

音乐舞蹈文化管理