

شهادة الخبرة الجامعية  
البدائل التربوية وتطوير التعلم



الجامعة  
التكنولوجية **tech**

## شهادة الخبرة الجامعية البدائل التربوية وتطوير التعلم

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أشهر
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 8 ساعات أسبوعياً
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: [www.techtute.com/ae/psychology/postgraduate-diploma/postgraduate-diploma-educational-alternatives-learning-development](http://www.techtute.com/ae/psychology/postgraduate-diploma/postgraduate-diploma-educational-alternatives-learning-development)

# الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المنهجية

صفحة 24

04

الهيكل والمحتوى

صفحة 16

03

هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

صفحة 12

06

المؤهل العلمي

صفحة 32

# المقدمة

المجتمع ليس متجانسًا ولا المدرسة أيضًا، نسخة طبق الأصل من النماذج الاجتماعية. يُنظر إلى التنوع اليوم على أنه قاعدة وليس استثناء. التنوع الوظيفي والعاطفي والجنساني، وما إلى ذلك، يصبح عالم النفس العصبي في هذا السياق شخصية رئيسية في النهج التربوي. لذلك، يجب تدريب المحترف بشكل دائم على تنفيذ طرق وأنظمة جديدة للتعلم في الفصل الدراسي.



تحتاج طرق التدريس الجديدة إلى صيغ تعليم وتعلم جديدة: كن جزءًا من قادة هذا  
التغيير في المدرسة "



تحتوي شهادة الخبرة الجامعية هذه في البدائل التربوية وتطوير التعلم على البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالاً وحدائنه في السوق. ومن أبرز ميزاته:

- ◆ أحدث التقنيات في برامج التدريس عبر الإنترنت أون لاين
- ◆ نظام تعليم مرئي مكثف، مدعوم بمحتوى رسومي وتخطيطي يسهل استيعابها وفهمها
- ◆ تطوير الحالات العملية المقدمة من قبل الخبراء النشطين
- ◆ أحدث أنظمة الفيديو التفاعلي
- ◆ تدريس مدعوم بالتطبيق عن بعد
- ◆ أنظمة تحديث وإعادة تدوير دائمة
- ◆ التعلم الذاتي التنظيم: توافق تام مع المهن الأخرى
- ◆ تمارين التقييم الذاتي العملي والتحقق من التعلم
- ◆ مجموعات الدعم والتأزر التربوي: أسئلة للخبر ومنتديات المناقشة والمعرفة
- ◆ التواصل مع المعلم وأعمال التفكير الفردي
- ◆ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت
- ◆ بنوك التوثيق التكميلية متوفرة بشكل دائم، حتى بعد الانتهاء من دراسة البرنامج

عمل علم النفس العصبي معقد. يغطي نطاقاً واسعاً من التدخلات التي تتطلب تدريباً محدداً للغاية من المتخصصين في مختلف فروع تنمية الدماغ. هذا التخصص، المرتبط ارتباطاً وثيقاً بعلم الأعصاب والدراسة الفسيولوجية للدماغ، يتأثر بالتغيرات التي يحققها تطور المعرفة في هذا الفرع العلمي. يفترض هذا للمحترف تحدياً شديداً يتمثل في التحديث الدائم مما يتيح له أن يكون في الطليعة من حيث النهج والتدخل ومتابعة الحالات التي قد تظهر في استشارته.

خلال شهادة الخبرة الجامعية هذه، سيخوض الطالب جميع الأساليب الحالية في عمل أخصائي علم النفس العصبي في التحديات المختلفة التي تطرحها مهنته. خطوة رفيعة المستوى ستصبح عملية تحسين، ليس مهنياً فحسب، بل شخصياً.

هذا التحدي هو أحد التحديات التي نعتبرها التزاماً اجتماعياً TECH: للمساعدة في تخصص المهنيين المؤهلين تأهيلاً عالياً وتطوير مهاراتهم الشخصية والاجتماعية والعملية أثناء تطوهم.

لا يتم نقلها فقط من خلال المعرفة النظرية المقدمة، ولكنها تُظهر طريقة أخرى للدراسة والتعلم أكثر عضوية وأبسط وأكثر كفاءة. إنه يعمل على إبقائك متحمساً وخلق فيك شغفاً للتعلم. يشجعك على التفكير وتطوير التفكير النقدي.



تخصص تم إنشاؤه للمهنيين الذين يتطلعون إلى التميز والذي سيسمح لك  
بإكتساب مهارات واستراتيجيات جديدة بسلاسة وفعالية ”

تطوير برامج التدخل الأكثر تقدماً في تخصص عالي الكثافة.

تتطلب طرق التعلم المختلفة طرقاً مختلفة للتدريس. التعرف عليهم هو مفتاح النجاح المهني الجديد.

تعد إدارة الصعوبات في الفصل الدراسي إحدى المهارات التي تتطلب معظم الأدوات من المحترف: المعرفة التي تقدمها لك شهادة الخبرة الجامعية هذه في غضون بضعة أشهر فقط”

يتكون طاقم التدريس من محترفين نشطين. بهذه الطريقة نتأكد من تقديم هدف التحديث المقصود. فريق متعدد التخصصات من أطباء مدربين وذوي الخبرة في بيئات مختلفة، الذين سيطورون المعرفة النظرية بكفاءة ولكن قبل كل شيء، سيضعون في خدمة هذا شهادة الخبرة الجامعية المعرفة العملية المستمدة من تجاربهم الخاصة: إحدى الصفات التفاضلية لهذا البرنامج.

ويكتمل هذا التمكن من الموضوع من خلال فعالية التصميم المنهجي لشهادة الخبرة الجامعية هذه. تم إعداده من قبل فريق متعدد التخصصات من الخبراء في التعلم الإلكتروني، وهو يدمج أحدث التطورات في تكنولوجيا التعليم. بهذه الطريقة، ستمكن من الدراسة باستخدام مجموعة من أدوات الوسائط المتعددة المريحة والمتعددة الاستخدامات والتي ستمنحك الوظائف التي تحتاجها في تدريبك.

يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على حل المشكلات: وهو نهج يتصور التعلم باعتباره عملية عملية بارزة. لتحقيق ذلك عن بُعد، سيتم استخدام الممارسة عن بعد: مساعدة نظام فيديو تفاعلي مبتكر، و Learning From an Expert المعروف بالتعلم من خبير ستكون قادراً على اكتساب المعرفة كما لو كنت تواجه الافتراض بأنك تتعلم في تلك اللحظة. مفهوم يسمح لك بدمج التعلم وإصلاحه بطريقة أكثر واقعية وديمومة.



# الأهداف

هدفنا هو تدريب المهنيين المؤهلين تأهيلا عاليا لخبرة العمل. هدف يتكامل أيضاً، بطريقة شاملة، مع دافع التنمية البشرية الذي يضع الأسس لمجتمع أفضل. يتم تحقيق هذا الهدف من خلال الحصول على مساعدة المهنيين على الوصول إلى مستوى أعلى بكثير من الكفاءة والتحكم. هدف يمكنك، في غضون ستة أشهر فقط، اعتباره أمراً مفروغاً منه، باستخدام برنامج عالي الكثافة والدقة.





إذا كان هدفك هو تحسين مهنتك، والحصول على مؤهل يمكّنك من التنافس بين الأفضل، فلا  
تبحث بعد ذلك: أهلاً وسهلاً في *TECH*



الأهداف العامة



- ◆ تمكن المهنيين من ممارسة علم النفس العصبي في تنمية الأطفال والشباب
- ◆ تعلم كيفية تنفيذ برامج محددة لتحسين الأداء المدرسي
- ◆ زيادة القدرة على العمل والقرار المستقل لعمليات التعلم
- ◆ دراسة الاهتمام بالتنوع من النهج العصبي النفسي
- ◆ التعرف على الطرق المختلفة لتنفيذ أنظمة إثراء لمنهجيات التعلم في الفصل الدراسي، وخاصة التي تستهدف الطلاب المتنوعين
- ◆ تحليل ودمج المعرفة اللازمة لتعزيز المدرسة والتنمية الاجتماعية للطلاب

إن هذه الخبرة الجامعية هي أفضل طريقة لتحديث نفسك فيما يتعلق بالجوانب الأخلاقية الحيوية لتوفير الرعاية التلطيفية التي يحتاجها مرضاك”



## الأهداف المحددة



### الوحدة 1. البدائل التعليمية الناشئة لإدارة صعوبات التعلم

- ♦ التعمق في تقنيات المعلومات والاتصالات ومعرفة ارتباطها بإدارة الصعوبات
- ♦ معرفة استخدامات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في المراكز التعليمية
- ♦ اكتشاف فوائد الشطرنج كأداة تعليمية
- ♦ التعرف على فوائد الأدوية للتعامل مع الصعوبات

### الوحدة 2. الذكاءات المتعددة والإبداع والموهبة والقدرات العالية

- ♦ تعلم كل الجوانب المتعلقة بنظرية الذكاءات المتعددة وتقييمها
- ♦ تعلم الأسس العصبية النفسية للإبداع وتطوره في السياق التربوي
- ♦ التعرف على إمكانيات العمل في مجال القدرات العالية

### الوحدة 3. الوظائف المرئية والسمعية للقراءة واللغة واللغات والتعلم

- ♦ التعرف على خصائص وتطور أجهزة الرؤية
- ♦ الكشف والتقييم والتدخل في غرفة الدراسة لدى الطلاب الذين يعانون من مشاكل في الرؤية
- ♦ اكتساب القدرة على العمل لتحسين الإدراك البصري
- ♦ معرفة البرامج التدريبية لمهارات الرؤية وفيما يتعلق بالقراءة
- ♦ دراسة الأمهات السكادية
- ♦ تطوير خصائص وتطور أجهزة السمع
- ♦ التعرف على عوامل الخطر
- ♦ تحديد طرق الكشف والتقييم والتدخل في الفصل الدراسي مع الطلاب الذين يعانون من مشاكل في السمع
- ♦ اكتساب القدرة على العمل لتحسين السمع
- ♦ التعرف الجوانب النفسية الحيوية لفقدان السمع
- ♦ تطوير المهارات اللازمة لإجراء التعديلات المنهجية في هذا النطاق
- ♦ دراسة جميع مضامين المشاكل البصرية والسمعية في تعلم القراءة والكتابة



## هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

في إطار مفهوم الجودة الشاملة لبرنامجنا، نحن فخورون بأن نضع تحت تصرفكم طاقم تدريس على أعلى مستوى، تم اختيارهم لخبرتهم المثبتة في المجال التعليمي. محترفون من مجالات ومهارات مختلفة يشكلون طاقمًا كاملاً متعدد التخصصات. فرصة فريدة للتعلم من الأفضل.



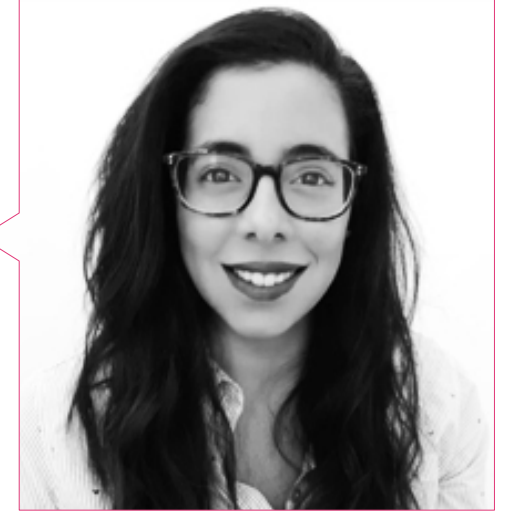


سيضع مدرسوننا، المحترفون ذوو الخبرة المثبتة، وقدرتهم التعليمية تحت تصرفك  
ليقدموا لك عملية شهادة الخبرة الجامعية محفزة ومبتكرة "



أ. Sánchez Padrón, Nuria Ester

- ♦ إجازة في علم النفس، جامعة لاغونا
- ♦ ماجستير في علم نفس الصحة العامة، جامعة لاريوفا
- ♦ تدريب في مجال الرعاية النفسية في حالات الطوارئ
- ♦ تدريب في مجال الرعاية النفسية والمؤسسات الإصلاحية
- ♦ خبرة في التدريس والتدريب
- ♦ خبرة في الاهتمام التربوي للقصر المعرضين للخطر





# الهيكل والمحتوى

تم تطوير محتويات هذا التدريب من قبل أساتذة مختلفين في هذا البرنامج بهدف واضح: التأكد من أن طلابنا يكتسبون كل المهارات اللازمة ليصبحوا خبراء حقيقيين في هذا المجال.

سيسمح لك محتوى هذه الخبرة الجامعية هذه بتعلم جميع جوانب التخصصات المختلفة المشاركة في هذا المجال: برنامج كامل للغاية ومنظم جيداً يقودك إلى أعلى معايير الجودة والنجاح.





سيأخذك برنامجنا، بطريقة ثابتة وسلسلة، من خلال تطوير كامل وفعال،  
حيث تكون الممارسة هي المحرك لجميع أشكال التعلم”



الوحدة 1. البدائل التعليمية الناشئة لإدارة صعوبات التعلم

- 1.1 مقدمة
- 2.1 تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (TTC)
  - 1.2.1 الأسس النظرية لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات
  - 2.2.1 التطور التاريخي لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات
  - 3.2.1 تصنيف تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
    - 1.3.2.1 متزامنة
    - 2.3.2.1 غير متزامنة
  - 4.2.1 خصائص تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
  - 5.2.1 إمكانات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في سياقات مختلفة من المجتمع
- 3.1 تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في البيئات التعليمية
  - 1.3.1 مساهمة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التعليم بشكل عام
    - 1.1.3.1 التعليم التقليدي وإدماج تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
    - 2.1.3.1 تأثير تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تعليم القرن الحادي والعشرين
    - 3.1.3.1 التعلم والتدريس باستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات: التوقعات والحقائق والإمكانات
  - 2.3.1 إسهامات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في رعاية صعوبات التعلم
    - 1.2.3.1 تكنولوجيا المعلومات والاتصالات كمصدر تعليمي للاهتمام بصعوبات التعلم
      - 1.1.2.3.1 تعليم القراءة
      - 2.1.2.3.1 تعليم الكتابة
      - 3.1.2.3.1 تعليم الرياضيات
      - 4.1.2.3.1 رعاية اضطراب فرط الحركة ونقص الانتباه (TDAH)
    - 3.3.1 دور المعلم في استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
      - 1.3.3.1 في الفصل
      - 2.3.3.1 مساحات إضافية للفصول الدراسية
- 4.1 الشطرنج وقيمه التربوية
  - 1.4.1 مراجعة تاريخية موجزة للشطرنج
  - 2.4.1 سمة اللعب
  - 3.4.1 الأسس التربوية لعلم الألعاب
  - 4.4.1 الشطرنج كأداة تعليمية: في سياق المدرسة وفي البيئات الضعيفة اجتماعياً



- 5.4.1 إمكانات الشطرنج لعملية التدريس والتعلم للطالب الذي يعاني من صعوبات التعلم
  - 1.5.4.1 مساهمات الشطرنج في النشاط المعرفي
    - 1.1.5.4.1 الانتباه
    - 2.1.5.4.1 الذاكرة
    - 3.1.5.4.1 التحفيز
    - 4.1.5.4.1 إدارة المشاعر
    - 5.1.5.4.1 التفكير الاستراتيجي
    - 6.1.5.4.1 الذكاء
    - 7.1.5.4.1 نقل التعلم
  - 2.5.4.1 مساهمات الشطرنج في سياق الوظائف التنفيذية
    - 1.2.5.4.1 منظمة
    - 2.2.5.4.1 التخطيط
    - 3.2.5.4.1 التنفيذ (المرونة، السيطرة الكابحة، المراقبة الذاتية)
    - 4.2.5.4.1 التقييم / المراجعة
- 5.1 الشطرنج كعنصر ملزم في ثالوث المدرسة والأسرة والمجتمع في إدارة صعوبات التعلم
  - 1.5.1 قدرات استخدام الشطرنج في المدرسة لتعزيز مشاركة الأسرة في العملية التعليمية
  - 2.5.1 الاحتمالات التي تقدمها الشطرنج لتعزيز مشاركة المجتمع في المدرسة
  - 6.1 التأمل: من الممارسة الروحية إلى توسعها الحالي
    - 1.6.1 نهج موجز للتأمل كأداة تعليمية
      - 1.1.6.1 مفهوم التأمل
      - 2.1.6.1 أصل التأمل
      - 3.1.6.1 توسعها في مختلف المجالات
  - 7.1 استخدام الإمكانات التعليمية للتأمل، لإدارة صعوبات التعلم والاهتمام بالتنوع
    - 1.7.1 الدليل العلمي على آثار التأمل على الجسم، الدماغ والعلاقات الشخصية
      - 1.1.7.1 التأثيرات العصبية: التركيبية والكيميائية الحيوية والوظيفية في الدماغ
      - 2.1.7.1 الآثار النفسية
      - 3.1.7.1 آثار جسدية
    - 2.7.1 أثر ممارسة التأمل في المدرسة
    - 3.7.1 تأثير التأمل على أساليب عمل المعلم
    - 4.7.1 تأثير ممارسة التأمل على المناخ المدرسي
  - 8.1 أنشطة لتكامل المعرفة وتطبيقها العملي
    - 9.1 اقتراحات للقراءة
    - 10.1 بليوغرافيا

الوحدة 2. الذكاءات المتعددة والإبداع والموهبة والقدرات العالية

1.2	نظرية الذكاءات المتعددة	5.2	الأساس العصبي النفسي للإبداع
1.1.2	مقدمة	1.5.2	مقدمة
2.1.2	خلفية	2.5.2	خلفية
3.1.2	وضع المفهوم	3.5.2	خصائص المبدعين
4.1.2	تصديق	4.5.2	منتجات إبداعية
5.1.2	المقدمات والمبادئ الأساسية للنظريات	5.5.2	أسس علم النفس العصبي للإبداع
6.1.2	العلوم العصبية والمعرفية	6.5.2	تأثير الوسيط والسياق على الإبداع
7.1.2	تصنيف نظريات الذكاءات المتعددة	7.5.2	ملخص
8.1.2	ملخص	8.5.2	مراجع بيلوغرافية
9.1.2	مراجع بيلوغرافية	6.2	الإبداع في السياق التربوي
2.2	أنواع الذكاءات المتعددة	1.6.2	مقدمة
1.2.2	مقدمة	2.6.2	الإبداع في الفصل
2.2.2	أنواع الذكاء	3.6.2	مراحل العملية الإبداعية
3.2.2	ملخص	4.6.2	كيف يعمل الإبداع؟
4.2.2	مراجع بيلوغرافية	5.6.2	العلاقة بين الإبداع والتفكير
3.2	تقييم الذكاءات المتعددة	6.6.2	تعديلات في السياق التربوي
1.3.2	مقدمة	7.6.2	ملخص
2.3.2	خلفية	8.6.2	مراجع بيلوغرافية
3.3.2	أنواع التقييمات	7.2	منهجيات تنمية الإبداع
4.3.2	الجوانب التي يجب مراعاتها في التقييم	1.7.2	مقدمة
5.3.2	ملخص	2.7.2	برامج تنمية الإبداع
6.3.2	مراجع بيلوغرافية	3.7.2	مشاريع لتنمية الإبداع
4.2	الإبداع	4.7.2	تعزيز الإبداع في سياق الأسرة
1.4.2	مقدمة	5.7.2	ملخص
2.4.2	مفاهيم ونظريات الإبداع	6.7.2	مراجع بيلوغرافية
3.4.2	مناهج دراسة الإبداع	8.2	تقييم الإبداع والمبادئ التوجيهية
4.4.2	خصائص التفكير الإبداعي	1.8.2	مقدمة
5.4.2	أنواع الإبداع	2.8.2	اعتبارات التقييم
6.4.2	ملخص	3.8.2	اختبارات التقييم
7.4.2	مراجع بيلوغرافية	4.8.2	اختبارات التقييم الذاتي
		5.8.2	إرشادات التقييم
		6.8.2	ملخص
		7.8.2	مراجع بيلوغرافية

9.2	قدرات ومواهب عالية	12.2	العلاقة بين الذكاءات المتعددة والقدرات العالية والموهبة والإبداع
1.9.2	مقدمة	1.12.2	مقدمة
2.9.2	العلاقة بين الموهبة والقدرة العالية	2.12.2	العلاقة بين الذكاءات المتعددة والإبداع
3.9.2	العلاقة بين الوراثة والبيئة	3.12.2	العلاقة بين الذكاءات المتعددة والقدرات والمواهب العالية
4.9.2	الأساس العصبي النفسي	4.12.2	الفروق بين الموهبة والقدرات العالية
5.9.2	نماذج الموهوبين	5.12.2	الإبداع والقدرات العالية والموهبة
6.9.2	ملخص	6.12.2	ملخص
7.9.2	مراجع ببيوغرافية	7.12.2	مراجع ببيوغرافية
10.2	تحديد وتشخيص القدرات العالية	13.2	التوجهات وتطور الذكاءات المتعددة
1.10.2	مقدمة	1.13.2	مقدمة
2.10.2	الخصائص الرئيسية	2.13.2	نصيحة للمعلمين
3.10.2	كيفية التعرف على القدرات العالية	3.13.2	تطوير متعدد الأبعاد للطلاب
4.10.2	دور الوكلاء المعنيين	4.13.2	إثراء المناهج
5.10.2	الاختبارات وأدوات التقييم	5.13.2	الاستراتيجيات في المستويات التعليمية المختلفة
6.10.2	برامج التدخل	6.13.2	ملخص
7.10.2	ملخص	7.13.2	مراجع ببيوغرافية
8.10.2	مراجع ببيوغرافية	14.2	الإبداع في حل المشكلات
11.2	مشاكل وصعوبات	1.14.2	مقدمة
1.11.2	مقدمة	2.14.2	نماذج للعملية الإبداعية مثل حل المشكلات
2.11.2	مشاكل وصعوبات في البيئة المدرسية	3.14.2	تطوير المشاريع الإبداعية
3.11.2	الأساطير والمعتقدات	4.14.2	ملخص
4.11.2	خلل التزامن	5.14.2	مراجع ببيوغرافية
5.11.2	التشخيص التفريقي	15.2	الاستجابة التربوية ودعم الأسرة
6.11.2	الفروق بين الجنسين	1.15.2	مقدمة
7.11.2	الاحتياجات التعليمية	2.15.2	إرشادات للمعلمين
8.11.2	ملخص	3.15.2	الاستجابة التربوية عند الأطفال
9.11.2	مراجع ببيوغرافية	4.15.2	الاستجابة التربوية في المرحلة الابتدائية
		5.15.2	الاستجابة التربوية في المرحلة الثانوية
		6.15.2	التنسيق مع العائلات
		7.15.2	تطبيق البرامج
		8.15.2	ملخص
		9.15.2	مراجع ببيوغرافية

الوحدة 3. الوظائف المرئية والسمعية للقراءة واللغة واللغات والتعلم

- 1.3. الرؤية: أسس وظيفية وعصبية نفسية
  - 1.1.3. مقدمة
  - 2.1.3. تطور الجهاز البصري عند الولادة
  - 3.1.3. عوامل الخطر
  - 4.1.3. تطور الأجهزة الحسية الأخرى في مرحلة الطفولة
  - 5.1.3. تأثير الرؤية على الجهاز الحركي البصري وتطوره
  - 6.1.3. الرؤية العادية والمناظير
  - 7.1.3. علم تشريح العين البشرية
  - 8.1.3. وظائف العين
  - 9.1.3. وظائف أخرى
  - 10.1.3. مسارات بصرية للقشرة الدماغية
  - 11.1.3. العناصر التي تفضل الإدراك البصري
  - 12.1.3. أمراض واضطرابات الرؤية
  - 13.1.3. اضطرابات أو أمراض العيون الأكثر شيوعًا: التدخلات في الفصل
  - 14.1.3. متلازمة الرؤية الحاسوبية (CVS)
  - 15.1.3. ملاحظة المواقف من الطالب
  - 16.1.3. ملخص
  - 17.1.3. مراجع بيليوغرافية
- 2.3. برامج الإدراك البصري والتقييم والتدخل
  - 1.2.3. مقدمة
  - 2.2.3. التنمية البشرية: تطوير النظم الحسية
  - 3.2.3. الإدراك الحسي
  - 4.2.3. النماء العصبي
  - 5.2.3. وصف العملية الإدراكية
  - 6.2.3. الإدراك اللوني
  - 7.2.3. الإدراك والمهارات البصرية
  - 8.2.3. تقييم الإدراك البصري
  - 9.2.3. التدخل لتحسين الإدراك البصري
  - 10.2.3. ملخص
  - 11.2.3. مراجع بيليوغرافية
- 3.3. تعقب حركات العين
  - 1.3.3. مقدمة
  - 2.3.3. حركات العين
  - 3.3.3. تعقب حركات العين
  - 4.3.3. تسجيل وتقييم حركية العين
  - 5.3.3. الاضطرابات المتعلقة بحركة العين
  - 6.3.3. النظام البصري والقراءة
  - 7.3.3. تنمية المهارات في تعلم القراءة
  - 8.3.3. برامج وأنشطة التدريب والتحسين
  - 9.3.3. ملخص
  - 10.3.3. مراجع بيليوغرافية
- 4.3. الحركات السكادية وتأثيرها في القراءة
  - 1.4.3. مقدمة
  - 2.4.3. نماذج من عملية القراءة
  - 3.4.3. الحركات السكادية وعلاقتها بالقراءة
  - 4.4.3. كيف يتم تقييم الحركات السكادية؟
  - 5.4.3. عملية القراءة المرئية
  - 6.4.3. الذاكرة البصرية في عملية القراءة
  - 7.4.3. بحث لدراسة العلاقة بين الذاكرة البصرية والقراءة
  - 8.4.3. صعوبات القراءة
  - 9.4.3. أساتذة متخصصون
  - 10.4.3. المعلمون الاجتماعيون
  - 11.4.3. ملخص
  - 12.4.3. مراجع بيليوغرافية
- 5.3. التوافق البصري وعلاقته بالوضع في الفصل
  - 1.5.3. مقدمة
  - 2.5.3. الآليات التي تسمح بالسكن أو التركيز
  - 3.5.3. كيف يتم تقييم الإقامة البصرية؟
  - 4.5.3. وضع الجسم في الفصل
  - 5.5.3. برامج التدريب البصري للسكن
  - 6.5.3. مساعدة الطلاب الذين يعانون من مشاكل في الرؤية
  - 7.5.3. ملخص
  - 8.5.3. مراجع بيليوغرافية



6.3	هيكل ووظيفة الأذن
1.6.3	مقدمة
2.6.3	عالم الصوت
3.6.3	الصوت وانتشاره
4.6.3	المستقبلات السمعية
5.6.3	هيكل الأذن
6.6.3	تطوير الجهاز السمعي منذ الولادة
7.6.3	تطوير الأنظمة الحسية في مرحلة الطفولة
8.6.3	تأثير السمع على تنمية التوازن
9.6.3	أمراض السمع
10.6.3	ملخص
11.6.3	مراجع ببلوغرافية
7.3	الإدراك السمعي
1.7.3	مقدمة
2.7.3	إرشادات للكشف عن مشاكل الإدراك السمعي
3.7.3	عملية الإدراك الحسي
4.7.3	وظيفة المسارات السمعية في العمليات الإدراكية
5.7.3	الأطفال الذين يعانون من تغير في الإدراك السمعي
6.7.3	اختبارات التقييم
7.7.3	ملخص
8.7.3	مراجع ببلوغرافية
8.3	تقييم السمع وتعديلاته
1.8.3	مقدمة
2.8.3	تقييم القناة السمعية الخارجية
3.8.3	تنظير الأذن
4.8.3	قياس السمع الجوي
5.8.3	السمع بالتوصيل العظمي
6.8.3	منحنى حد الإزعاج

- 7.8.3 قياس السمع التغمي والصوتي وقياس الصوت
- 8.8.3 اضطرابات السمع: درجات وأنواع فقدان السمع
- 9.8.3 أسباب ضعف السمع
- 10.8.3 الجوانب النفسية البيولوجية لفقدان السمع
- 11.8.3 ملخص
- 12.8.3 مراجع بيلوغرافية
- 9.3 الاستماع وتطوير التعلم
  - 1.9.3 مقدمة
  - 2.9.3 تنمية الأذن البشرية
  - 3.9.3 برامج وأنشطة وألعاب لتنمية السمع لدى الأطفال
  - 4.9.3 طريقة Berard
  - 5.9.3 طريقة Tomatis
  - 6.9.3 الصحة البصرية والسمعية
  - 7.9.3 تكييفات عناصر المنهج
  - 8.9.3 ملخص
  - 10.9.3 مراجع بيلوغرافية
- 10.3 عمليات الرؤية والسمع المتضمنة في القراءة
  - 1.10.3 مقدمة
  - 2.10.3 تعقب حركات العين
  - 3.10.3 النظام البصري والقراءة
  - 4.10.3 عسر القراءة
  - 5.10.3 علاجات عسر القراءة القائمة على اللون
  - 6.10.3 المساعدة في الإعاقة البصرية
  - 7.10.3 ملخص
  - 8.10.3 مراجع بيلوغرافية
- 11.3 العلاقة بين الرؤية والسمع في اللغة
  - 1.11.3 مقدمة
  - 2.11.3 العلاقة بين الرؤية والسمع
  - 3.11.3 وضع المعلومات اللفظية السمعية والبصرية
  - 4.11.3 برامج التدخل لاضطرابات السمع
  - 5.11.3 تلميحات للمعلمين
  - 6.11.3 ملخص
  - 7.11.3 مراجع بيلوغرافية

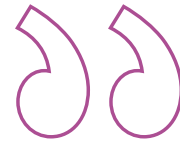


# المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. تم تطوير منهجيتنا من خلال وضع التعلم الدوري: إعادة التعلم. يُستخدم نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أرقى كليات الطب في العالم، وقد تم اعتباره من أكثر الكليات فعالية من خلال المنشورات ذات الأهمية الكبيرة مثل مجلة نيو إنجلاند الطبية.



اكتشف منهجية إعادة التعلم، وهو نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس الدورية: طريقة تعلم أثبتت فعاليتها للغاية، لا سيما في الموضوعات التي تتطلب الحفظ"



### في تيك نستخدم طريقة الحالة

في حالة معينة ، ما الذي يجب أن يفعله المحترف؟ خلال البرنامج ، ستواجه العديد من الحالات السريرية المحاكاة ، بناءً على مرضى حقيقيين سيتعين عليك فيها التحقيق ، ووضع الفرضيات ، وأخيراً حل الموقف. هناك أدلة علمية وفيرة على فعالية الطريقة. يتعلم المتخصصون بشكل أفضل وأسرع وأكثر استدامة مرور الوقت.



مع تيك يمكنك تجربة طريقة للتعلم تعمل على تحريك أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم .

وفقاً للدكتور جيرفاس ، فإن الحالة السريرية هي العرض المعلق لمريض ، أو مجموعة من المرضى ، والتي تصبح "حالة" ، مثلاً أو نموذجاً يوضح بعض المكونات السريرية المميزة ، إما بسبب قوتها التعليمية ، أو بسبب تفردده أو ندرته. من الضروري أن تستند الحالة إلى الحياة المهنية الحالية ، في محاولة لإعادة إنشاء عوامل التكيف الحقيقية في الممارسة المهنية للطبيب النفسي.



هل تعلم أن هذه الطريقة تم تطويرها عام 1912 في جامعة هارفارد لطلاب القانون؟ تتكون طريقة الحالة من تقديم مواقف حقيقية معقدة حتى يتمكنوا من اتخاذ القرارات وتبرير كيفية حلها. في عام 1924 تم تأسيسها كطريقة معيارية للتدريس في جامعة هارفارد”

تبرر فعالية هذه الطريقة بأربعة إنجازات أساسية:

1. علماء النفس الذين يتبعون هذه الطريقة لا يحققون فقط استيعاب المفاهيم ، بل يطورون أيضًا قدرتهم العقلية ، من خلال تمارين لتقييم المواقف الحقيقية وتطبيق المعرفة.

2. يتجسد التعلم بطريقة صلبة في القدرات العملية التي تتيح للطلاب اندماجًا أفضل في العالم الحقيقي.

3. يتم تحقيق استيعاب أبسط وأكثر كفاءة للأفكار والمفاهيم ، وذلك بفضل نهج المواقف التي نشأت من الواقع.

4. يصبح الشعور بكفاءة الجهد المستثمر حافزًا مهمًا للغاية للطبيب البيطري ، مما يترجم إلى اهتمام أكبر بالتعلم وزيادة الوقت المخصص للعمل في الدورة.

### منهجية إعادة التعلم

تجمع نيك بفعالية بين منهجية دراسة الحالة ونظام تعلم عبر الإنترنت بنسبة 100% استناداً إلى التكرار ، والذي يجمع بين 8 عناصر تعليمية مختلفة في كل درس.

نحن نشجع دراسة الحالة بأفضل طريقة تدريس بنسبة 100%عبر الإنترنت إعادة التعلم.



سيتعلم عالم النفس من خلال الحالات الحقيقية وحل المواقف المعقدة في بيئات التعلم المحاكاة. تم تطوير هذه التدريبات من أحدث البرامج التي تسهل التعلم الغامر.

## tech 29 | المنهجية

تقع في الطليعة التربوية العالمية ، تمكنت طريقة إعادة التعلم من تحسين مستويات الرضا العالمية للمهنيين الذين أنهوا دراستهم ، فيما يتعلق بمؤشرات الجودة لأفضل جامعة عبر الإنترنت في اللغة الإسبانية الناطقة (جامعة كولومبيا).

مع هذه المنهجية ، تم تدريب أكثر من 150000 عالم نفس بنجاح غير مسبوق في جميع التخصصات السريرية. تم تطوير منهجيتنا التربوية في بيئة ذات متطلبات عالية ، مع طلاب جامعيين يتمتعون بملف اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عامًا.

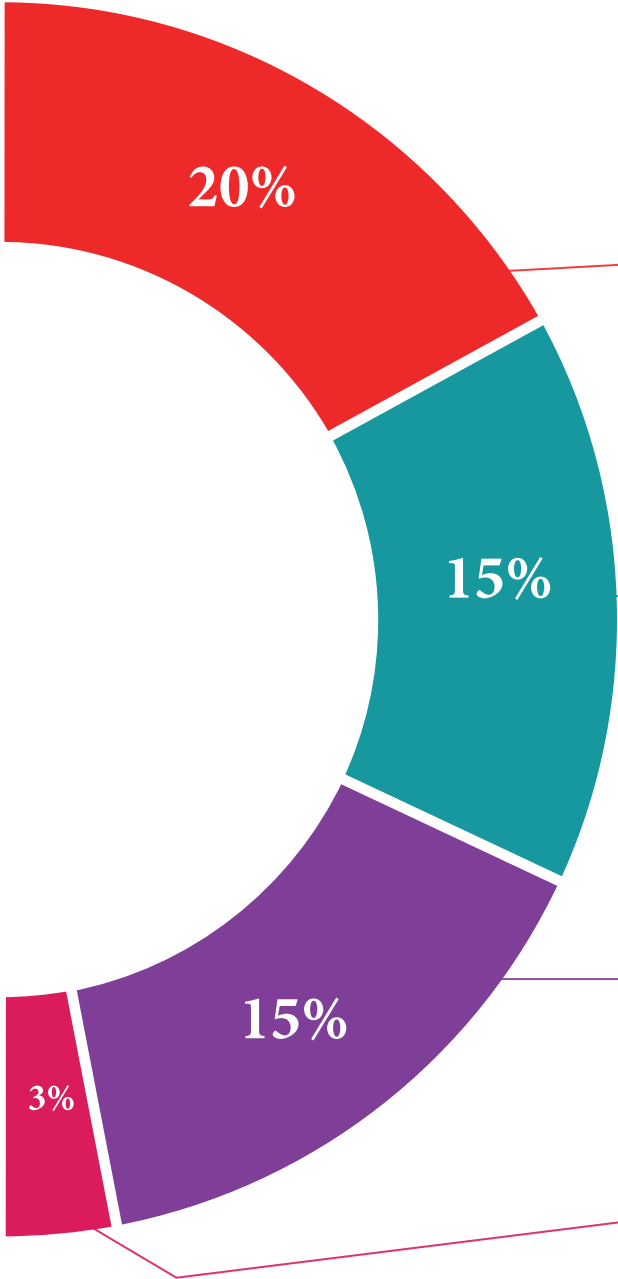
ستسمح لك إعادة التعلم بالتعلم بجهد أقل وأداء أكبر ، والمشاركة بشكل أكبر في تدريبك ، وتنمية الروح النقدية ، والدفاع عن الحجج والآراء المتناقضة: معادلة مباشرة للنجاح.

في برنامجنا ، التعلم ليس عملية خطية ، ولكنه يحدث في دوامة (تعلم ، وإلغاء التعلم ، والتسيان ، وإعادة التعلم). لذلك ، يتم دمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي.

الدرجة العالمية التي حصل عليها نظام تيك التعليمي هي 8.01 ، وفقًا لأعلى المعايير الدولية.



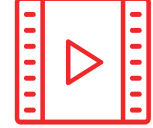
يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المعدة بعناية للمحترفين:



#### المواد الدراسية

تم إنشاء جميع المحتويات التعليمية من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس الدورة ، خاصةً له ، بحيث يكون التطوير التعليمي محددًا وملموشًا حقًا.

يتم تطبيق هذه المحتويات بعد ذلك على التنسيق السمعي البصري ، لإنشاء طريقة عمل تيك عبر الإنترنت. كل هذا ، مع أكثر التقنيات ابتكارًا التي تقدم قطعًا عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.



#### أحدث التقنيات والإجراءات الخاصة بالفيديو

تقرب تيك الطالب من التقنيات الأكثر ابتكارًا وأحدث التطورات التعليمية وإلى طليعة التقنيات والإجراءات الحالية في علم النفس. كل هذا ، في أول شخص ، بأقصى درجات الصرامة ، موضحاً ومفصلاً للمساهمة في استيعاب الطالب وفهمه. وأفضل ما في الأمر هو أن تكون قادرًا على رؤيته عدة مرات كما تريد.



#### ملخصات تفاعلية

يقدم فريق تيك المحتوى بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص المحتوى بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الصوت والفيديو والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة.

تم منح هذا النظام التعليمي الحصري الخاص بتقديم محتوى الوسائط المتعددة من قبل شركة Microsoft كـ "حالة نجاح في أوروبا".



#### قراءات تكميلية

مقالات حديثة ووثائق إجماع وإرشادات دولية ، من بين أمور أخرى. في مكتبة تيك الافتراضية ، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبيه.





#### تحليل الحالات التي وضعها الخبراء واسترشدوا بها

التعلم الفعال يجب أن يكون بالضرورة سياقياً. لهذا السبب ، تقدم تيك تطوير حالات حقيقية يقوم فيها الخبير بتوجيه الطالب من خلال تنمية الانتباه وحل المواقف المختلفة: طريقة واضحة ومباشرة لتحقيق أعلى درجة من الفهم.



#### الاختبار وإعادة الاختبار

يتم تقييم معرفة الطالب بشكل دوري وإعادة تقييمها في جميع أنحاء البرنامج ، من خلال أنشطة وقمارين التقييم الذاتي والتقييم الذاتي بحيث يتحقق الطالب بهذه الطريقة من كيفية تحقيقه لأهدافه.



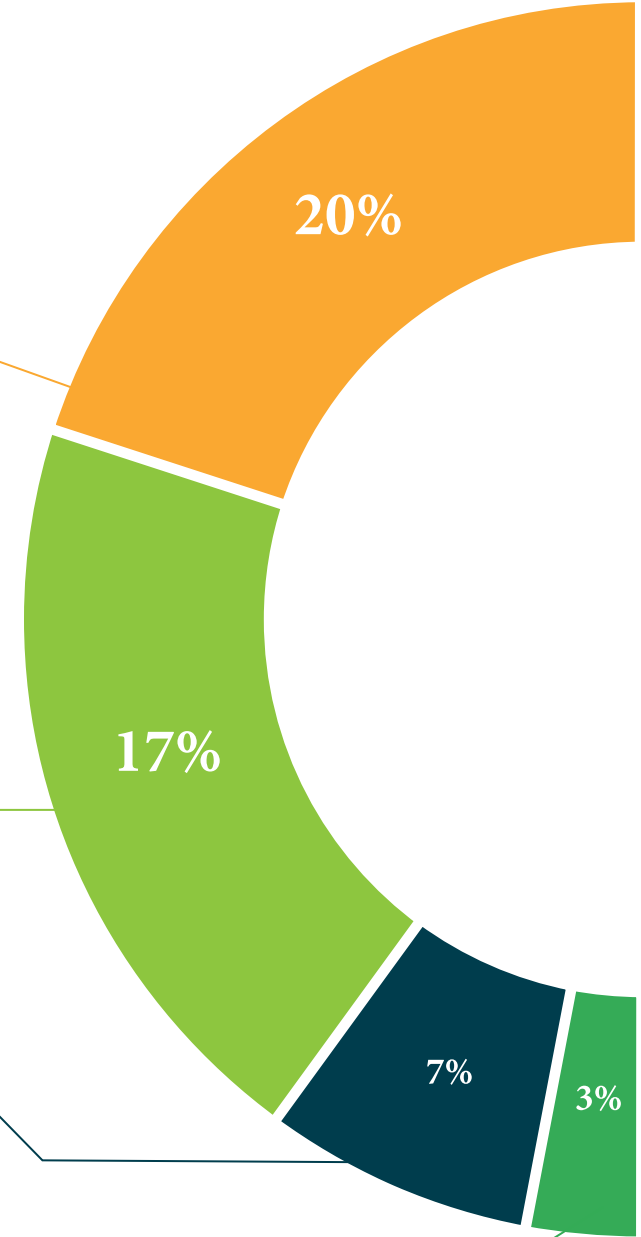
#### فصول الماجستير

هناك أدلة علمية على فائدة ملاحظة طرف ثالث من الخبراء.  
ما يسمى بالتعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة ، ويولد الأمان في القرارات الصعبة في المستقبل.



#### أدلة العمل السريع

تقدم تيك المحتوى الأكثر صلة بالدورة التدريبية في شكل بطاقات أو أدلة إجراءات سريعة. طريقة تركيبية وعملية وفعالة لمساعدة الطالب على التقدم في تعلمهم.



# المؤهل العلمي

تضمن شهادة الخبرة الجامعية في البدائل التربوية وتطوير التعلم، بالإضافة إلى التدريب الأكثر صرامة وحدائقة، الحصول على شهادة الخبرة الجامعية الصادرة عن TECH الجامعة التكنولوجية.





اجتاز هذا البرنامج بنجاح وأحصل على شهادتك الجامعية دون الحاجة إلى  
السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"



تحتوي شهادة الخبرة الجامعية في البدائل التربوية وتطوير التعلم على البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالاً وحداثة في السوق.

بعد اجتياز الطالب للتقييمات، سوف يتلقى عن طريق البريد العادي \* مصحوب بعلم وصول مؤهل شهادة الخبرة الجامعية ذا الصلة الصادرة عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في شهادة الخبرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: شهادة الخبرة الجامعية في البدائل التربوية وتطوير التعلم  
عدد الساعات المعتمدة: 450 ساعة



المستقبل

الأشخاص

الثقة الصحة

الأوصياء الأكاديميون المعلومات التعليم

التدريس الاعتماد الأكاديمي الضمان

التعلم الالتزام المجتمع المؤسسات

التقنية

الإبتكار

الجامعة  
التيكولوجية  
**tech**

شهادة الخبرة الجامعية

البدائل التربوية وتطوير التعلم

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 6 أشهر

« المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« عدد الساعات المخصصة للدراسة: 8 ساعات أسبوعيًا

« مواعيد الدراسة: وفقًا لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

شهادة الخبرة الجامعية  
البدائل التربوية وتطوير التعلم

tech الجامعة  
التكنولوجية

