



## Esperto Universitario Alternative Educative e Sviluppo dell'Apprendimento

» Modalità: online

» Durata: 6 mesi

» Titolo: TECH Global University

» Accreditamento: 18 ECTS

» Orario: a scelta

» Esami: online

 $Accesso\ al\ sito\ web: {\color{blue}www.techtitute.com/it/psicologia/specializzazione/specializzazione-alternative-educative-sviluppo-apprendimento}$ 

# Indice

06

Titolo





## tech 06 | Presentazione

La neuropsicologia è un ambito di lavoro complesso. Include un ampio spettro di interventi che richiede al professionista una preparazione molto specifica riguardo le varie branche dello sviluppo cerebrale. Questa disciplina, profondamente legata alla neurologia e allo studio fisiologico del cervello, risente dei cambiamenti che l'evoluzione delle conoscenze in questa branca scientifica comporta. Questo implica per il professionista la necessità di aggiornarsi costantemente, al fine di mantenersi all'avanguardia in termini di approccio, intervento e follow-up dei casi che possono presentarsi nella sua pratica.

Durante questa specializzazione, lo studente passerà attraverso tutti gli approcci attuali nel lavoro del neuropsicologo e le diverse sfide che sua professione gli presenta. Un percorso di alto livello che segnerà un processo di miglioramento, non solo professionale, ma anche personale.

Questa sfida è una di quelle che TECH assume come impegno sociale: aiutare i professionisti altamente qualificati a specializzarsi e a sviluppare le loro capacità personali, sociali e lavorative nel corso dei loro studi.

Non si limita alle conoscenze teoriche offerte, ma mostra anche un altro modo di studiare e apprendere, più organico, più semplice e più efficace. Lavoreremo per mantenere la motivazione e per trasmettere passione per l'apprendimento. Invoglieremo a pensare e a sviluppare il pensiero critico.



Una specializzazione creata per i professionisti che aspirano all'eccellenza e che permetterà di acquisire nuove competenze e strategie in modo rapido ed efficace"

Questo **Esperto Universitario in Alternative Educative e Sviluppo dell'Apprendimento** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- Recente tecnologia nel software di e-learning
- Sistema di insegnamento intensamente visivo, supportato da contenuti grafici e schematici di facile assimilazione e comprensione
- Sviluppo di casi di studio presentati da esperti in attività
- Sistemi di video interattivi di ultima generazione
- Insegnamento supportato dalla pratica online
- Sistemi di aggiornamento permanente
- Studio gestito in autonomia: piena compatibilità con altri impegni
- Esercizi pratici per l'autovalutazione e la verifica dell'apprendimento
- Gruppi di appoggio e sinergie educative: domande agli esperti, forum di discussione e conoscenza
- Comunicazione con il personale docente e lavoro di riflessione individuale
- Disponibilità dei contenuti da qualsiasi dispositivo fisso o mobile con connessione a internet
- Archivi di documentazione complementare sempre disponibili, anche dopo il completamento del corso



La gestione delle difficoltà in classe è una delle competenze che richiede più strumenti da parte del professionista: una conoscenza che questo Esperto Universitario ti offre in pochi mesi"

Il nostro personale docente è composto da professionisti in attività. In questo modo ci assicuriamo di offrire l'obiettivo di aggiornamento prefissato. Un personale docente multidisciplinare composto da medici esperti in diversi ambiti, i quali trasmetteranno le loro conoscenze teoriche in maniera efficace, ma forniranno soprattutto quelle pratiche derivate dalla loro esperienza: uno dei punti di forza che contraddistingue questo Esperto Universitario.

La padronanza della materia è completata dall'efficacia del metodo impiegato in questo Esperto Universitario. Elaborato da un team multidisciplinare di esperti di e-learning, il programa integra gli ultimi progressi della tecnologia educativa. In questo modo, potrai studiare con una serie di strumenti multimediali comodi e versatili, che ti daranno l'operatività di cui hai bisogno nella tua specializzazione.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale lo specialista deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso. Al fine di raggiungere questo obiettivo in modalità remota, useremo la telepratica: grazie all'aiuto di un innovativo sistema di video interattivi e al metodo*Learning from an Expert*potrai acquisire le conoscenze come se stessi vivendo la situazione che è oggetto di apprendimento. Un concetto che permetterà di integrare e memorizzare quanto appreso in modo più realistico e permanente.

Lo sviluppo dei programmi di intervento più avanzati in una specializzazione ad alta intensità.

Diversi modi di apprendere richiedono diversi modi di insegnare. Conoscerli è la chiave del successo di un nuovo professionista.







## tech 10 | Obiettivi

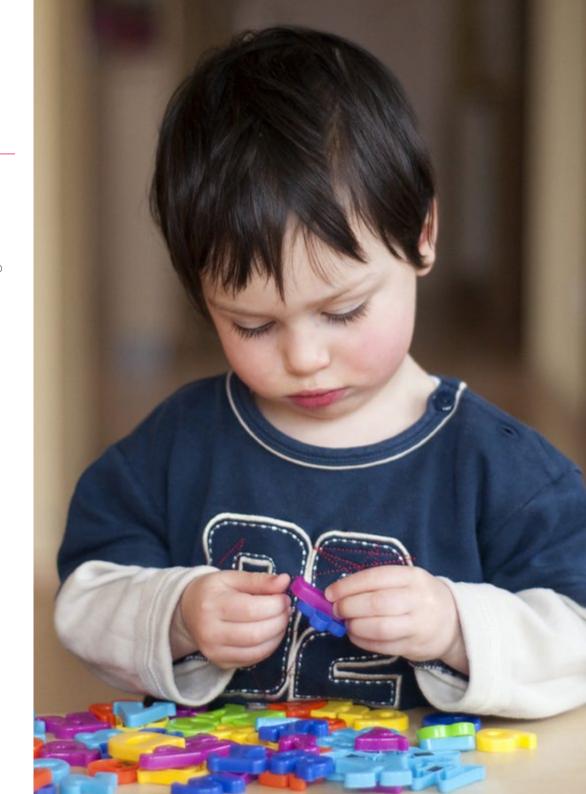


### Obiettivi generali

- Abilitare i professionisti alla pratica della neuropsicologia nello sviluppo dei bambini e dei giovani
- Imparare a implementare programmi specifici per migliorare il rendimento scolastico
- Aumentare la capacità di lavoro e di risoluzione autonoma dei processi di apprendimento
- Studiare l'attenzione alla diversità da una prospettiva neuropsicologica
- Conoscere i vari modi di implementare sistemi di arricchimento delle metodologie di apprendimento in classe, specialmente rivolti a studenti diversi
- Analizzare e integrare le conoscenze necessarie per favorire lo sviluppo scolastico e sociale degli studenti



Questo Esperto Universitario è il modo migliore per aggiornare le tue conoscenze in materia di Alternative Educative e Sviluppo dell'Apprendimento"





## Modulo 1. Alternative educative emergenti per la Gestione delle Difficoltà di Apprendimento

- Conoscere le tecnologie dell'informazione e della comunicazione e la loro applicazione negli ambienti educativi
- Saper utilizzare gli scacchi come mezzo per gestire le difficoltà
- Conoscere i benefici della meditazione in questo campo

#### Modulo 2. Intelligenze multiple, creatività, talento e capacità elevate

- Imparare tutti gli aspetti relativi alla teoria delle intelligenze multiple e alla loro valutazione
- Apprendere le basi neuropsicologiche della creatività e il suo sviluppo nel contesto educativo
- Conoscere le possibilità di lavorare nell'area delle capacità elevate

## Modulo 3. Funzionalità visiva e uditiva per la lettura, il linguaggio, le lingue e l'apprendimento

- Imparare le caratteristiche e lo sviluppo degli organi della visione
- Conoscere i fattori di rischio
- Imparare a individuare, valutare e intervenire in classe con gli studenti ipovedenti
- Acquisire la capacità di lavorare sul miglioramento della percezione visiva

- Conoscere i programmi di preparazione alla visione e alla lettura
- Studiare i modelli di saccade
- Imparare le caratteristiche e lo sviluppo degli organi dell'orecchio
- Conoscere i fattori di rischio
- Imparare a individuare, valutare e intervenire in classe con gli studenti con problemi di udito
- Acquisire la capacità di lavorare sul miglioramento dell'udito
- Conoscere gli aspetti psicobiologici dell'ipoacusia
- Sviluppare le competenze necessarie per realizzare adattamenti curricolari in questo settore
- Studiare tutte le implicazioni delle menomazioni visive e uditive sull'apprendimento dell'alfabetizzazione



## tech 14 | Direzione del corso

#### Direzione

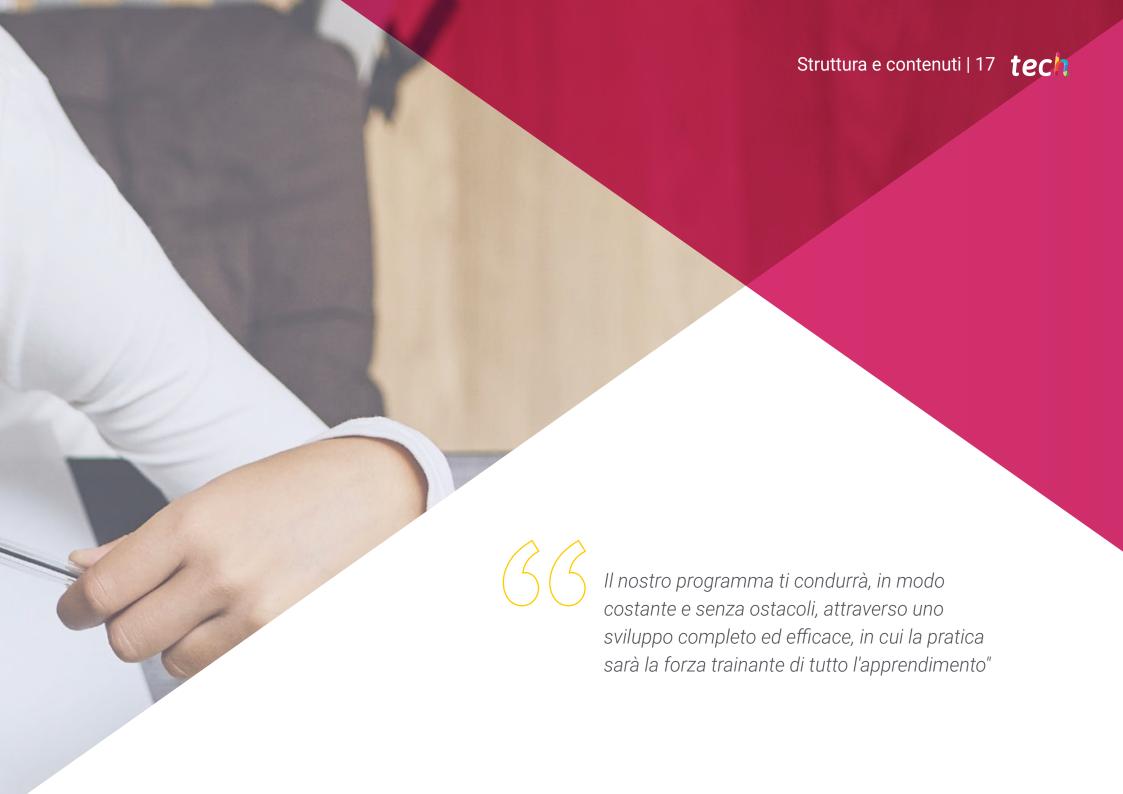


### Dott.ssa Sánchez Padrón, Nuria Ester

- Laurea in Psicologia presso l'Università di La Laguna
- Master in Psicologia Generale Sanitaria presso l'Università di La Rioja
- Corso in Assistenza Psicologica nelle Emergenze
- Corso in Assistenza Psicologica nelle Istituzioni Penitenziarie
- Esperienza di insegnamento e formazione
- Esperienza nell'assistenza educativa a bambini a rischio







### tech 18 | Struttura e contenuti

## **Modulo 1**. Alternative educative emergenti per la Gestione delle Difficoltà di Apprendimento

- 1.1. Introduzione
- 1.2. Le Tecnologie di Informazione e Comunicazione (TIC)
  - 1.2.1. Fondamenti teorici delle tecnologie di informazione e comunicazione
  - 1.2.2. Sviluppo storico delle TIC
  - 1.2.3. Classificazione delle TIC
    - 1.2.3.1. Sincrone
    - 1.2.3.2. Asincrone
  - 1.2.4. Caratteristiche TIC
  - 1.2.5. Potenzialità delle TIC in vari contesti sociali
- 1.3. Le TIC nei contesti educativi
  - 1.3.1. Contributo delle TIC all'istruzione in generale
    - 1.3.1.1. L'educazione tradizionale e l'integrazione delle TIC
    - 1.3.1.2. L'impatto delle TIC sull'istruzione nel XXI secolo
    - 1.3.1.3. Apprendimento e insegnamento con le TIC: aspettative, realtà e potenzialità
  - 1.3.2. Contributi delle TIC nell'affrontare le difficoltà di apprendimento
    - 1.3.2.1. Le TIC come risorsa educativa per affrontare le difficoltà di apprendimento
      - 1.3.2.1.1. Insegnamento della lettura
      - 1.3.2.1.2. Insegnamento della scrittura
      - 1.3.2.1.3. Insegnamento della matematica
      - 1.3.2.1.4. Attenzione al Disturbo da Deficit di Attenzione e Iperattività (ADHD)
  - 1.3.3. Ruolo dell'insegnante nell'uso delle TIC
    - 1.3.3.1. In aula
    - 1.3.3.2. Spazi al di fuori dell'aula
- 1.4. Gli scacchi e il loro valore pedagogico
  - 1.4.1. Breve storia degli scacchi
  - 1.4.2. Il loro carattere ricreativo
  - 1.4.3. Fondamenti pedagogici della scienza del gioco

- 1.4.4. Gli scacchi come strumento educativo: nel contesto scolastico e in ambienti socialmente vulnerabili
- 1.4.5. Potenzialità degli scacchi per il processo di insegnamento-apprendimento degli studenti con difficoltà di apprendimento
  - 1.4.5.1. Contributo degli scacchi all'attività cognitiva
    - 1.4.5.1.1. Attenzione
    - 1.4.5.1.2. Memoria
    - 1.4.5.1.3. Motivazione
    - 1.4.5.1.4. Gestione delle emozioni
    - 1.4.5.1.5. Pensieri strategici
    - 1.4.5.1.6. Intelligenza
    - 1.4.5.1.7. Trasferimento dell'apprendimento
  - 1.4.5.2. Contributi degli scacchi nel contesto delle funzioni esecutive
    - 1.4.5.2.1. Organizzazione
    - 1.4.5.2.2. Pianificazione
    - 1.4.5.2.3. Esecuzione (flessibilità, controllo inibitorio, autocontrollo)
    - 1.4.5.2.4. Valutazione/Revisione
- 1.5. Gli scacchi come elemento di collegamento della triade scuola-famiglia-comunità nella gestione delle difficoltà di apprendimento
  - 1.5.1. Punti di forza dell'uso degli scacchi a scuola per promuovere la partecipazione delle famiglie al processo educativo
  - 1.5.2. Possibilità offerte dagli scacchi per promuovere la partecipazione della comunità alla scuola
- 1.6. La meditazione dalla pratica spirituale alla sua attuale espansione
  - 1.6.1. Un breve approccio alla meditazione come strumento educativo
    - 1.6.1.1. Concetto di meditazione
    - 1.6.1.2. Origine della meditazione
    - 1.6.1.3. La sua diffusione in vari campi
- 1.7. Potenziale educativo della meditazione per la gestione delle difficoltà di apprendimento e l'attenzione alla diversità
  - 1.7.1. Prove scientifiche degli effetti della meditazione sul corpo, sul cervello e sulle relazioni interpersonali
    - 1.7.1.1. Effetti neurologici: effetti strutturali, biochimici e funzionali nel cervello
    - 1.7.1.2. Effetti psicologici
    - 1.7.1.3. Effetti fisici
  - 1.7.2. Impatto della pratica della meditazione sui bambini in età scolare
  - 1.7.3. Impatto della meditazione sulle modalità di azione dell'insegnante
  - 1.7.4. Impatto della pratica della meditazione sul clima scolastico

### Struttura e contenuti | 19 tech

- 1.8. Attività per l'integrazione delle conoscenze e la loro applicazione pratica
- 1.9. Letture consigliate
- 1.10. Bibliografia

#### Modulo 2. Intelligenze multiple, creatività, talento e capacità elevate

- 2.1. Teoria delle intelligenze multiple
  - 2.1.1. Introduzione
  - 2.1.2. Precedenti
  - 2.1.3. Concettualizzazione
  - 2.1.4. Convalida
  - 2.1.5. Premesse e principi di base delle teorie
  - 2.1.6. Scienze neuropsicologiche e cognitive
  - 2.1.7. Classificazione delle teorie delle intelligenze multiple
  - 2.1.8. Riepilogo
  - 2.1.9. Riferimenti bibliografici
- 2.2. Tipi di intelligenze multipli
  - 2.2.1. Introduzione
  - 2.2.2. Tipi di intelligenza
  - 2.2.3. Riepilogo
  - 2.2.4. Riferimenti bibliografici
- 2.3. Valutazione delle intelligenze multiple
  - 2.3.1. Introduzione
  - 2.3.2. Precedenti
  - 2.3.3. Tipi di valutazioni
  - 2.3.4. Aspetti da tenere in considerazione nella valutazione
  - 2.3.5. Riepilogo
  - 2.3.6. Riferimenti bibliografici
- 2.4. Creatività
  - 2.4.1. Introduzione
  - 2.4.2. Concetti e teorie di creatività
  - 2.4.3. Approcci allo studio della creatività
  - 2.4.4. Caratteristiche del pensiero creativo
  - 2.4.5. Tipi di creatività
  - 24.6. Riepilogo
  - 2.4.7. Riferimenti bibliografici

- 2.5. Basi neuropsicologiche della creatività
  - 2.5.1. Introduzione
  - 2.5.2. Precedenti
  - 2.5.3. Caratteristiche delle persone creative
  - 2.5.4. Prodotti creativi
  - 2.5.5. Basi neuropsicologiche della creatività
  - 2.5.6. Influenza dell'ambiente e del contesto sulla creatività
  - 2.5.7. Riepilogo
  - 2.5.8. Riferimenti bibliografici
- 2.6. Creatività nel contesto educativo
  - 2.6.1. Introduzione
  - 2.6.2. Creatività in classe
  - 2.6.3. Fasi del processo creativo
  - 2.6.4. Come lavorare sulla creatività?
  - 2.6.5. Relazione tra creatività e pensiero
  - 2 6 6 Cambiamenti nel contesto educativo
  - 2.6.7. Riepilogo
  - 2.6.8. Riferimenti bibliografici
- 2.7. Metodologie per lo sviluppo della creatività
  - 2.7.1. Introduzione
  - 2.7.2. Programmi per lo sviluppo della creatività
  - 2.7.3. Progetti per lo sviluppo della creatività
  - 2.7.4. Promozione della creatività nel contesto familiare
  - 2.7.5. Riepilogo
  - 2.7.6. Riferimenti bibliografici
- 2.8. Valutazione della creatività e orientamenti
  - 2.8.1. Introduzione
  - 2.8.2. Considerazioni sulla valutazione
  - 2.8.3. Test di valutazione
  - 2.8.4. Test soggettivi di valutazione
  - 2.8.5. Orientamenti sulla valutazione
  - 2.8.6. Riepilogo
  - 2.8.7. Riferimenti bibliografici

## tech 20 | Struttura e contenuti

2.9.	Grandi capacità e talenti			
	2.9.1.	Introduzione		
	2.9.2.	Relazione tra talento e abilità elevata		
	2.9.3.	Relazione tra eredità e ambiente		
	2.9.4.	Fondamenti in neuropsicologia		
	2.9.5.	Modelli di talento		
	2.9.6.	Riepilogo		
	2.9.7.	Riferimenti bibliografici		
2.10.	Identificazione e diagnosi di abilità elevate			
	2.10.1.	Introduzione		
	2.10.2.	Principali caratteristiche		
	2.10.3.	Come identificare le capacità elevate		
	2.10.4.	Ruolo degli attori coinvolti		
	2.10.5.	Test e strumenti di valutazione		
	2.10.6.	Programmi di intervento		
	2.10.7.	Riepilogo		
	2.10.8.	Riferimenti bibliografici		
2.11.	Problemi e difficoltà			
	2.11.1.	Introduzione		
	2.11.2.	Problemi e difficoltà a scuola		
	2.11.3.	Miti e credenze		
	2.11.4.	Dissincronie		
	2.11.5.	Diagnosi differenziale		
	2.11.6.	Differenze di genere		
	2.11.7.	Necessità educative		
	2.11.8.	Riepilogo		
	2.11.9.	Riferimenti bibliografici		
2.12.	Relazione tra intelligenze multiple, capacità elevate, talento e creatività			
	2.12.1	Introduzione		
	2.12.2.	Relazione tra intelligenze multiple e creatività		
	2.12.3.	Relazione tra intelligenze multiple, capacità elevate e talenti		
	2.12.4.	Differenze tra talento e capacità elevate		
	2.12.5.	Creatività, capacità elevate e talento		
	2.12.6.	Riepilogo		
	2.12.7.	Riferimenti bibliografici		

2.13. Orientamenti e sviluppo delle intelligenze multiple 2.13.1. Introduzione 2.13.2. Consigli agli insegnanti 2.13.3. Sviluppo multidimensionale degli alunni 2.13.4. Arricchimento del piano di studi 2.13.5. Strategie a diversi livelli educativi 2.13.6. Riepilogo 2.13.7. Riferimenti bibliografici 2.14. Creatività nella risoluzione dei problemi 2.14.1. Introduzione 2.14.2. Modelli del processo creativo come risoluzione di problemi 2.14.3. Sviluppo di progetti creativi 2.14.4. Riepilogo 2.14.5. Riferimenti bibliografici 2.15. Risposta educativa e sostegno alla famiglia 2.15.1. Introduzione 2.15.2. Linee guida per gli insegnanti 2.15.3. Risposta educativa nella scuola materna 2.15.4. Risposta educativa nella scuola primaria 2.15.5. Risposta educativa nella scuola secondaria 2.15.6. Coordinamento con le famiglie 2.15.7. Realizzazione di programmi 2.15.8. Riepilogo 2.15.9. Riferimenti bibliografici

## **Modulo 3.** Funzionalità visiva e uditiva per la lettura, il linguaggio, le lingue e l'apprendimento

- 3.1. Visione: funzionamento e basi neuropsicologiche
  - 3.1.1. Introduzione
  - 3.1.2. Sviluppo del sistema visivo alla nascita
  - 3.1.3. Fattori di rischio
  - 3.1.4. Sviluppo di altri sistemi sensoriali durante l'infanzia
  - 3.1.5. Influenza della visione sul sistema visuo-motorio e il suo sviluppo
  - 3.1.6. Visione normale e binoculare
  - 3.1.7. Anatomia degli occhi umani
  - 3.1.8. Funzioni dell'occhio
  - 3.1.9. Altre funzioni
  - 3.1.10. Vie visive alla corteccia cerebrale
  - 3.1.11. Elementi che favoriscono la percezione visiva
  - 3.1.12. Malattie e disturbi della vista
  - 3.1.13. Disturbi o malattie degli occhi più comuni: interventi in classe
  - 3.1.14. Sindrome da visione Artificiale (CVS)
  - 3.1.15. Osservazione attitudinale dello studente
  - 3.1.16. Riepilogo
  - 3.1.17. Riferimenti bibliografici
- 3.2. Percezione visiva, valutazione e programmi di intervento
  - 3 2 1 Introduzione
  - 3.2.2. Sviluppo umano: lo sviluppo dei sistemi sensoriali
  - 3.2.3. La percezione sensoriale
  - 3.2.4. Il neurosviluppo
  - 3.2.5. Descrizione del processo percettivo
  - 3.2.6. La percezione del colore
  - 3.2.7. Percezione e abilità visive
  - 3.2.8. Valutazione della percezione visiva
  - 3.2.9. Intervento per migliorare la percezione visiva
  - 3.2.10. Riepilogo
  - 3.2.11. Riferimenti bibliografici

- 3.3. Monitoraggio dei movimenti oculari
  - 331 Introduzione
  - 3.3.2. Movimenti oculari
  - 3.3.3. Monitoraggio dei movimenti oculari
  - 3.3.4. Registrazione e valutazione della motilità oculare
  - 3.3.5. Disturbi della motilità oculare
  - 3.3.6. Il sistema visivo e la lettura
  - 3.3.7. Sviluppo di abilità nell'imparare a leggere
  - 3.3.8. Programmi e attività di miglioramento e preparazione
  - 3.3.9. Riepilogo
  - 3.3.10. Riferimenti bibliografici
- 3.4 Movimenti saccadici e la loro implicazione nella lettura
  - 3.4.1. Introduzione
  - 3.4.2. Modelli del processo di lettura
  - 3.4.3. Movimenti saccadici e loro implicazione nella lettura
  - 3.4.4. Come vengono valutati i movimenti saccadici?
  - 3.4.5. Il processo di lettura visiva
  - 3.4.6. La memoria visiva nel processo di lettura
  - 3.4.7. Ricerca per studiare la relazione tra la memoria visiva e la lettura
  - 3.4.8. Difficoltà della lettura
  - 3.4.9. Insegnanti specializzati
  - 3.4.10. Educatori sociali
  - 3.4.11. Riepilogo
  - 3.4.12. Riferimenti bibliografici
- 3.5. Accomodamento visivo e la sua relazione con la postura in classe
  - 3.5.1. Introduzione
  - 3.5.2. Meccanismi che permettono l'accomodamento o la focalizzazione
  - 3.5.3. Come si valuta l'accomodamento visivo?
  - 3.5.4. Postura del corpo in classe
  - 3.5.5. Programmi di preparazione per l'accomodamento visivo
  - 3.5.6. Aiuti per gli alunni ipovedenti
  - 3.5.7. Riepilogo
  - 3.5.8. Riferimenti bibliografici

## tech 22 | Struttura e contenuti

3.6.	Struttur	a e funzione dell'orecchio		
	3.6.1.	Introduzione		
	3.6.2.	Il mondo del suono		
		Il suono e la sua propagazione		
		I recettori uditivi		
	3.6.5.	Struttura dell'orecchio		
	3.6.6.	Sviluppo del sistema uditivo dalla nascita		
	3.6.7.	Sviluppo dei sistemi sensoriali durante l'infanzia		
	3.6.8.	Influenza dell'udito sullo sviluppo dell'equilibrio		
	3.6.9.	Malattie dell'orecchio		
	3.6.10.	Riepilogo		
	3.6.11.	Riferimenti bibliografici		
3.7.	Percezione uditiva			
	3.7.1.	Introduzione		
	3.7.2.	Linee guida per individuare i problemi di percezione uditiva		
	3.7.3.	Il processo percettivo		
	3.7.4.	Ruolo delle vie uditive nei processi percettivi		
	3.7.5.	Bambini con percezione uditiva compromessa		
	3.7.6.	Test di valutazione		
	3.7.7.	Riepilogo		
	3.7.8.	Riferimenti bibliografici		
3.8.	Valutazione dell'udito e dei danni all'udito			
	3.8.1.	Introduzione		
	3.8.2.	Valutazione del canale uditivo esterno		
	3.8.3.	Otoscopia		
	3.8.4.	Audiometria ad aria		
	3.8.5.	Udito a conduzione ossea		
	3.8.6.	Curva di soglia del disagio		
	3.8.7.	Audiometria tonale, audiometria vocale e acusometria		
	3.8.8.	Disturbi dell'udito: gradi e tipi di perdita dell'udito		
	3.8.9.	Cause della perdita dell'udito		
		Aspetti psicobiologici della perdita dell'udito		
	3.8.11.	Riepilogo		
	3.8.12.	Riferimenti bibliografici		

3.9.	Udito e sviluppo dell'apprendimento			
	3.9.1.	Introduzione		
	3.9.2.	Sviluppo dell'orecchio umano		
	3.9.3.	Programmi, attività e giochi per lo sviluppo uditivo dei bambir		
	3.9.4.	Metodo Berard		
	3.9.5.	Metodo Tomatis		
	3.9.6.	Salute della vista e dell'udito		
	3.9.7.	Adattamenti di elementi curricolari		
	3.9.8.	Riepilogo		
	3.9.9.	Riferimenti bibliografici		
3.10.	Processi visivi e uditivi coinvolti nella lettura			
	3.10.1.	Introduzione		
	3.10.2.	Monitoraggio dei movimenti oculari		
	3.10.3.	Il sistema visivo e la lettura		
	3.10.4.	Dislessia		
	3.10.5.	Terapie basate sul colore per la dislessia		
	3.10.6.	Ausili per la disabilità visiva		
	3.10.7.	Riepilogo		
	3.10.8.	Riferimenti bibliografici		
3.11.	Relazione tra visione e udito nel linguaggio			
	3.11.1.	Introduzione		
	3.11.2.	Relazione tra vista e udito		
	3.11.3.	Elaborazione dell'informazione verbale-uditiva e visiva		
	3.11.4.	Programmi d'intervento per i disturbi dell'udito		
	3.11.5.	Linee guida per gli insegnanti		
	3.11.6.	Riepilogo		
	3.11.7.	Riferimenti bibliografici		





Una specializzazione completa che ti condurrà attraverso le conoscenze necessarie per competere tra i migliori"



## tech 26 | Metodologia

#### In TECH applichiamo il Metodo Casistico

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione? Durante il programma affronterai molteplici casi clinici simulati ma basati su pazienti reali, per risolvere i quali dovrai indagare, stabilire ipotesi e infine fornire una soluzione. Esistono molteplici prove scientifiche sull'efficacia del metodo. Gli specialisti imparano meglio e in modo più veloce e sostenibile nel tempo.

Grazie a TECH lo psicologo sperimenta un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali di tutto il mondo.



Secondo il dottor Gérvas, il caso clinico è una presentazione con osservazioni del paziente, o di un gruppo di pazienti, che diventa un "caso", un esempio o un modello che illustra qualche componente clinica particolare, sia per il suo potenziale didattico che per la sua singolarità o rarità. È essenziale che il caso sia radicato nella vita professionale attuale, cercando di ricreare le condizioni reali nella pratica professionale dello psicologo.



Sapevi che questo metodo è stato sviluppato ad Harvard nel 1912 per gli studenti di Diritto? Il metodo casistico consisteva nel presentare agli studenti situazioni reali complesse per far prendere loro decisioni e giustificare come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard"

#### L'efficacia del metodo è giustificata da quattro risultati chiave:

- 1. Gli studenti che seguono questo metodo non solo raggiungono l'assimilazione dei concetti, ma sviluppano anche la loro capacità mentale, attraverso esercizi che valutano situazioni reali e l'applicazione delle conoscenze.
- 2. L'apprendimento è solidamente fondato su competenze pratiche che permettono allo psicologo di integrarsi meglio nella pratica clinica.
- 3. L'approccio a situazioni nate dalla realtà rende più facile ed efficace l'assimilazione delle idee e dei concetti.
- 4. La sensazione di efficienza degli sforzi compiuti diventa uno stimolo molto importante per gli studenti e si traduce in un maggiore interesse per l'apprendimento e in un aumento del tempo dedicato al corso.



## tech 28 | Metodologia

#### Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Lo specialista imparerà mediante casi reali e la risoluzione di situazioni complesse in contesti di apprendimento simulati. Queste simulazioni sono sviluppate grazie all'uso di software all'avanguardia per facilitare un apprendimento coinvolgente.



### Metodologia | 29 tech

All'avanguardia della pedagogia mondiale, il metodo Relearning è riuscito a migliorare i livelli di soddisfazione generale dei professionisti che completano i propri studi, rispetto agli indicatori di qualità della migliore università online del mondo (Columbia University).

Con questa metodologia sono stati formati oltre più di 150.000 psicologi con un successo senza precedenti in tutte le specializzazioni cliniche. La nostra metodologia pedagogica è stata sviluppata in un contesto molto esigente, con un corpo di studenti universitari di alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.

Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di guesti elementi in modo concentrico.

Il punteggio complessivo del nostro sistema di apprendimento è 8.01, secondo i più alti standard internazionali.

Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



#### Materiale di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



#### Ultime tecniche e procedure su video

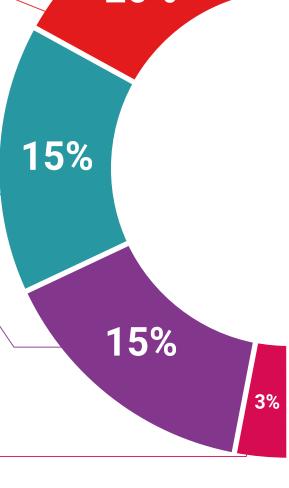
TECH aggiorna lo studente sulle ultime tecniche, progressi educativi e all'avanguardia della psicologia attuale. Il tutto in prima persona, con il massimo rigore, spiegato e dettagliato affinché tu lo possa assimilare e comprendere. E la cosa migliore è che puoi guardarli tutte le volte che vuoi.



#### Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".





#### Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.



#### Analisi di casi elaborati e condotti da esperti

Un apprendimento efficace deve necessariamente essere contestuale. Per questa ragione, TECH ti presenta il trattamento di alcuni casi reali in cui l'esperto ti guiderà attraverso lo sviluppo dell'attenzione e della risoluzione di diverse situazioni: un modo chiaro e diretto per raggiungere il massimo grado di comprensione.



#### **Testing & Retesting**

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



#### **Master class**

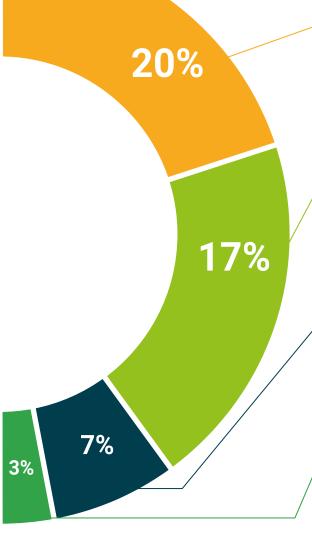
Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia
nelle nostre future decisioni difficili.



#### Guide di consultazione veloce

TECH ti offre i contenuti più rilevanti del corso in formato schede o guide di consultazione veloce. Un modo sintetico, pratico ed efficace per aiutare lo studente a progredire nel suo apprendimento.







### tech 34 | Titolo

Questo programma ti consentirà di ottenere il titolo di studio di **Esperto Universitario in Alternative Educative e Sviluppo dell'Apprendimento** rilasciato da **TECH Global University**, la più grande università digitale del mondo.

**TECH Global University** è un'Università Ufficiale Europea riconosciuta pubblicamente dal Governo di Andorra (*bollettino ufficiale*). Andorra fa parte dello Spazio Europeo dell'Istruzione Superiore (EHEA) dal 2003. L'EHEA è un'iniziativa promossa dall'Unione Europea che mira a organizzare il quadro formativo internazionale e ad armonizzare i sistemi di istruzione superiore dei Paesi membri di questo spazio. Il progetto promuove valori comuni, l'implementazione di strumenti congiunti e il rafforzamento dei meccanismi di garanzia della qualità per migliorare la collaborazione e la mobilità tra studenti, ricercatori e accademici.

Questo titolo privato di **TECH Global University** è un programma europeo di formazione continua e aggiornamento professionale che garantisce l'acquisizione di competenze nella propria area di conoscenza, conferendo allo studente che supera il programma un elevato valore curriculare.

Titolo: Esperto Universitario in Alternative Educative e Sviluppo dell'Apprendimento

Modalità: online

Durata: 6 mesi

Accreditamento: 18 ECTS



Dott \_\_\_\_\_\_, con documento d'identità \_\_\_\_\_\_ ha superato con successo e ottenuto il titolo di:

#### Esperto Universitario in Alternative Educative e Sviluppo dell'Apprendimento

Si tratta di un titolo di studio privato corrispondente a 450 horas di durata equivalente a 18 ECTS, con data di inizio dd/mm/aaaa e data di fine dd/mm/aaaa.

TECH Global University è un'università riconosciuta ufficialmente dal Governo di Andorra il 31 de gennaio 2024, appartenente allo Spazio Europeo dell'Istruzione Superiore (EHEA).

In Andorra la Vella, 28 febbraio 2024



tech global university **Esperto Universitario** 

Esperto Universitario Alternative Educative e Sviluppo dell'Apprendimento

- » Modalità: online
- » Durata: 6 mesi
- » Titolo: TECH Global University
- » Accreditamento: 18 ECTS
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

