

Experto Universitario

Periodismo de Campo





Experto Universitario Periodismo de Campo

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtitute.com/periodismo-comunicacion/experto-universitario/experto-periodismo-campo

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 18

05

Metodología de estudio

pág. 24

06

Titulación

pág. 34

01

Presentación

El periodismo internacional transmite lo que ocurre en el otro extremo del mundo, permite que ciertos hechos no queden silenciados ni impunes y facilita que la globalización no se dé solamente a efectos económicos, sino también en la información. Pero para que se realice de manera efectiva, es fundamental realizar un trabajo de campo. En este experto te enseñamos las claves del periodismo de campo para que logres adquirir las habilidades necesarias y lograr el éxito profesional.

Our Story: the Truth About Our Current Affairs

Monday, March 25 11:24

by Simon Barr

LATEST NEWS



ECONOMY

People are More Mobile than Ever Before

Monday, March 25 15:21

by Simon Barr

32 Comments



LIFESTYLE

How We Transformed from White Collars to Happy Collars

Monday, March 25 15:14

by Emily Sanders

20 Comments



HEALTH

Keeping Your Kids Eyes in Shape

Monday, March 25 15:05

by Hillary T. Rose

5 Comments

PICTURES & VIDEOS





DEO

LIFESTYLE

Reporting **LIVE!** from Beijing Fashion Show

Monday, March 25 12:00 by Jessica Simmons 15 Comments

CULTURE

The Magic of Santorini: an Amazing Way to Experience Greek Culture

Monday, March 25 11:20 by Emily Sanders 12 Comments

WEATHER

Report: 7 Months after Hurricane

Monday, March 25 11:09 by Robert Dew 18 Comments

COLUMNS



3 Easy Ways To Achieve Your Goals Faster

Everybody knows that setting goals helps but how to make achieve them Faster?

by Jessica Simmons



Financial

Earning

“

El trabajo de campo es fundamental en el ámbito del periodismo internacional para lograr informaciones novedosas y rigurosas”

Este programa proporciona al periodista profesional conocimiento especializado para trabajar sobre el terreno como periodista internacional. Trabajar en un país que no es el propio es complejo por las diferencias contextuales propias del mismo y por el interés informativo que suscite el lugar. Para trabajar fuera de su país, el periodista necesita una serie de conocimientos prácticos con una base común independientemente del lugar en el que se trabaje, como elecciones o manifestaciones.

Informar desde un país diferente cultural y políticamente necesita de un conocimiento exhaustivo del contexto para evitar problemas con las autoridades locales u otros actores, así como para evitar la representación estereotipada de culturas ajenas.

Por ello, es primordial contar con una formación especializada sobre el trabajo de campo. Así mismo, también es importante contar con unas habilidades específicas para la investigación periodística, lo que permite a los reporteros investigar en profundidad un tema que no ha salido a la luz pública: delitos o corrupción.

Pero en el trabajo de campo hay cuestiones de una gran importancia que no se suele estudiar en las universidades, como es la faceta de preproducción: cómo se desplaza el periodista a la zona de interés, cómo plantear el reportaje antes de empezar el trabajo de campo, qué material va a necesitar o con quién va a colaborar.

Pero llevar a cabo todo este trabajo de manera adecuada, es preciso contar con profesionales altamente cualificados y, por ello, en TECH hemos diseñado este completísimo Experto Universitario que te dará las claves para poder desarrollar tu labor con total profesionalidad. Asimismo, al excelente equipo docente se une un excelente periodista de talla internacional especializado en la cobertura de narcotráfico, carteles de droga y política en Latinoamérica. Sin duda, una oportunidad única de aprender de la metodología de trabajo, técnicas de elaboración de piezas y retransmisión de información en este ámbito de la mano de un gran experto.

Además, esta formación cuenta con la ventaja de cursarse en un formato 100% online, lo que te permitirá no solo ajustar tu tiempo de estudio según tus necesidades, sino también poder formarte desde cualquier lugar, siempre que cuentes con conexión a internet y un ordenador o dispositivo móvil.

Este **Experto en Periodismo de Campo** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en periodismo internacional
- ♦ Sus contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos, recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Las novedades sobre el periodismo internacional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras en el periodismo internacional
- ♦ El sistema interactivo de aprendizaje basado en algoritmos para la toma de decisiones sobre las situaciones planteadas en periodismo y comunicación digital
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Obtén un aprendizaje de primer nivel con las Masterclass desarrolladas por uno de los grandes expertos internacionales en Tribunales de Prensa”

“

Nosotros ponemos a tu disposición la mejor formación del momento en periodismo internacional. Tú solo tienes que poner las ganas por estudiar”

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Te ofrecemos la mejor metodología docente y multitud de casos prácticos para simular entornos reales a los que podrás enfrentarte en el desarrollo de tu profesión.

Conoce las últimas tendencias en el periodismo internacional y sé el mejor en este sector.



02 Objetivos

Este programa está orientado al profesional del periodismo, de modo que pueda adquirir las herramientas necesarias para desarrollarse en este campo específico, conociendo las últimas tendencias y profundizando en aquellas cuestiones que configuran la vanguardia de esta área. Solo con la preparación adecuada, el periodista será capaz de plasmar todo lo que suceda en el ámbito internacional.





“

Si tu objetivo es desarrollar tu profesión en el ámbito internacional, en TECH te ofrecemos lo que estás buscando”



Objetivos generales

- ♦ Desarrollar conocimiento especializado para informar desde el extranjero
- ♦ Abordar las dificultades y complejidad de trabajar en un país diferente
- ♦ Proporcionar las herramientas al alcance del periodista
- ♦ Desarrollar las características y ejemplos del periodismo narrativo y del periodismo de investigación
- ♦ Reconocer los potenciales temas de un reportaje o investigación
- ♦ Identificar las técnicas del periodismo de investigación y del periodismo narrativo
- ♦ Analizar los procesos de producción de una noticia internacional, desde la preproducción hasta la venta a los medios de comunicación
- ♦ Examinar los perfiles de los diferentes periodistas de internacional
- ♦ Desarrollar los formatos y géneros periodísticos internacionales más populares



Desarrolla tus habilidades para convertirte en un periodista versátil que esté a la vanguardia en las últimas tendencias"





Objetivos específicos

- ♦ Analizar las diferencias entre las distintas culturas
- ♦ Dominar las herramientas al servicio del periodista
- ♦ Determinar la metodología de trabajo como corresponsal
- ♦ Hacer uso de una ética responsable para comprender las realidades de otras regiones
- ♦ Determinar la metodología adecuada para cada tipo de investigación y periodista
- ♦ Evaluar los diferentes tipos de fuentes de información
- ♦ Identificar los desafíos y peligros del periodismo de investigación para poder actuar sin exponerse
- ♦ Desarrollar las técnicas esenciales para tratar las fuentes
- ♦ Establecer las herramientas idóneas para elaborar una crónica o perfil periodístico
- ♦ Potenciar las habilidades para elaborar una pieza narrativa
- ♦ Analizar el funcionamiento de los medios de comunicación internacionales y la difusión de la información
- ♦ Discernir qué fuentes de información son fiables en un contexto internacional
- ♦ Generar conocimiento especializado para verificar los datos y a contrastar las *Fake News*
- ♦ Desarrollar las técnicas del fotoperiodismo y del periodismo audiovisual
- ♦ Examinar las agendas de los medios
- ♦ Identificar las tendencias de los medios de comunicación a la hora de explicar las noticias
- ♦ Repasar los casos en los que no se ha respetado la ética periodística

03

Dirección del curso

El diseño de este programa formativo ha sido creado por un equipo de profesionales del periodismo, con años de experiencia profesional y docente. Todos ellos, conscientes de la necesidad actual en el sector del periodismo de una formación de calidad, han querido unir sus conocimientos para trasladarte la formación más completa del mercado, lo que te permitirá desarrollarte en el ámbito del periodismo internacional





“

La mejor manera de aprender es estudiando con los mejores. Y nosotros te ofrecemos esa oportunidad”

Director Invitado Internacional

El periodista Ioan Grillo se ha incursionado como pocos profesionales del sector de la comunicación en la cobertura de crímenes, drogas y corrupción en México. Sus investigaciones sobre la violencia en este país le valieron el reconocimiento de la Universidad de Columbia en Nueva York, la cual le concedió la **Medalla de Oro** de los **Premios María Moors Cabot** en 2022.

Además de trabajar como freelance para los principales medios y agencias de información internacionales como **New York Times**, **France 24**, **Times Magazine**, **CNN**, **Reuters**, **Al Jazeera**, **National Geographic**, **GlobalPost**, **The Associated Press**, **The Sunday Telegraph** o **Time Magazine**, es autor de una trilogía de libros basados en los cárteles de drogas y su financiación. Asimismo, ha llevado sus relatos con gran éxito a otros formatos como pódcast y series de televisión.

A lo largo de sus más de dos décadas dedicadas de lleno al periodismo, Grillo ha sido testigo del inicio de la **guerra contra los cárteles** implementada por el expresidente de México Felipe Calderón y se ha involucrado en el seguimiento y cobertura informativa desde los puntos más álgidos de la violencia por drogas como los estados de Sinaloa y Michoacán.

Al margen del narcotráfico, como reportero se ha ocupado de otros temas de gran relevancia en América Latina como la **lucha de las fuerzas políticas** de la izquierda y la derecha en países como Venezuela y Honduras; los desastres naturales, la ola de emigración al Norte o la **crisis económica**. Una experiencia que lo ha convertido en una figura reconocida en esta rama del periodismo especializado.



D. Grillo, Ioan

- Periodista especializado en Crimen Organizado en Time Magazine, New York Times, CNN y Reuters
- Periodista de Associated Press, Estados Unidos
- Reportero freelance para The Houston Chronicle
- Periodista The News
- Licenciado en Política e Historia por la Universidad de Kent

“

*Gracias a TECH podrás
aprender con los mejores
profesionales del mundo”*

Dirección



Dña. Chato Vázquez, Carmen

- ♦ Técnico de Comunicación y Visibilidad de EUROsociAL+ en Fundación Internacional y para Iberoamérica de Administración y Política Pública (FIIAPP)
- ♦ Técnico de Apoyo y Logística en el programa COPOLAD II de la FIIAP
- ♦ Responsable del proyecto TuuuLibrería
- ♦ Redactora y Editora en Esglobal
- ♦ Directora de Conecta Europa
- ♦ Máster en Protocolo por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)
- ♦ Experto Universitario en Prevención y Gestión de Crisis Internacionales por la Universidad Carlos III de Madrid
- ♦ Experto Universitario en Comunicación Pública y Defensa por el Instituto Universitario Gutiérrez Mellado de la UNED

Profesores

Dña. Pérez Cortes, Alba

- ♦ Especialista en Periodismo, Comunicación y Marketing Digital
- ♦ Periodista, Fotógrafa y *Social Media Strategist* en Torres y Carrera
- ♦ Fotoperiodista en La Voz de Galicia SA
- ♦ Redactora Jefe y *Community Manager* del gimnasio Más que Auga
- ♦ Redactora Web y *Community Manager* en Coches.com
- ♦ Diseñadora Gráfica y Maquetadora en la revista de moda TELVA de Unidad Editorial
- ♦ Máster en Marketing, Consultoría y Comunicación Política por la Universidad de Santiago de Compostela
- ♦ Título de Técnico Superior en Marketing Digital & *Inbound Marketing* por la IM Digital Business School

Dra. Del Paso Gallego, Ana

- ♦ Experta en Comunicación y Periodismo Internacional
- ♦ Profesora de la Facultad de Ciencias de la Información en el Departamento de Periodismo y Comunicación Global de la Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Reportera y Enviada Especial en la Revista Época
- ♦ Reportera de la Agencia EFE como Enviada Especial y Corresponsal
- ♦ Redactora de Mercados y Finanzas en La Gaceta de los Negocios
- ♦ Corresponsal *Freelance* para medios españoles y estadounidenses en Washington
- ♦ Doctora en Comunicación por la Universidad Complutense de Madrid



D. Salinas Quevedo, Juan

- ♦ Periodista en El Español en la sección de Reportajes y en MagasIn
- ♦ Periodista en las secciones de Reportajes y MagasIn, El Español
- ♦ Periodista en las secciones de Derechos Sociales y Cultura, Diario Público
- ♦ Periodista en la sección de Deportes, Columna Cero
- ♦ Responsable RPA *Costumer Engagement* en ADA Mobile
- ♦ Periodista en Cambio 16
- ♦ Guionista en TVE
- ♦ Doble Grado en Periodismo y Comunicación Audiovisual
- ♦ Curso de Guion Audiovisual por CineTécnica

Dña. Negrete, Ana Belén

- ♦ Responsable del Departamento de Contenidos de MarketiNet España
- ♦ Editora y Reportera del Área de Suplementos e Internacional del Periódico REFORMA
- ♦ Experta en Producción y Vídeo en Docencia TV
- ♦ Asistente de Comunicación en la Secretaría de Estado para la Unión Europea, en el Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación del Gobierno de España
- ♦ Técnico de Comunicación y Reportera en RNE, Europa Press, Nao Films, Radio 110 di Torino y Canal +
- ♦ Licenciada en Comunicación Audiovisual por la Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Máster en Asuntos Internacionales (especialidad en Economía) por la Universidad Pontificia de Comillas
- ♦ Especialización en Recolección de Datos y Análisis de Encuestas por la Universidad de Michigan (Coursera)

Estructura y contenido

La estructura de los contenidos ha sido diseñada por un equipo de profesionales en periodismo y otras áreas relacionadas, conscientes de la relevancia en la actualidad de la preparación para poder profundizar en el área de conocimiento, para realizar trabajos de calidad profesional mediante las nuevas herramientas disponibles.

CLIMATE CHANGE IS AN OBVIOUS MYTH

There is a possibility of additional flooding this week with more rain in the forecast for the already saturated County area. The County Health Department and the Department of Health (ODH) offers these tips to help Ohioans protect themselves and their children from potential hazards during and after a flood. [read>>](#)

James Arches continues fighting to get his savings back

have seen their nest eggs virtually wiped out in what critics call a deceptive and possibly fraudulent sales campaign by banks. [read>>](#)

Egyptian leaders lay out plan for fast transition

A day after the military's mass shooting of protesters, Egypt's interim president, released a timetable to elect a new Parliament and choose a new president. [read>>](#)

Kidnapping victims break silence on video

The women, who were held captive for a decade, talked about their well-being and thanked their supporters. [read>>](#)

Kidnapping victims break silence on video

The new Smart Watches is coming to the market. Do you want to know everything about it? Discover it on our blogs. [read>>](#)

TRENDS



The new Smart Watches is coming to the market. Do you want to know everything about it? Discover it on our blogs. [read>>](#)

SCIENCE

The technological edge

When the winds change, a ferocious forest fire can make a sharp turn, and the fire crews battling it may need to depend on their eyes and instincts to tell them whether they are in danger. [read>>](#)

MARKETS

DOW JONES
1,449.51
+9.85
+0.55%

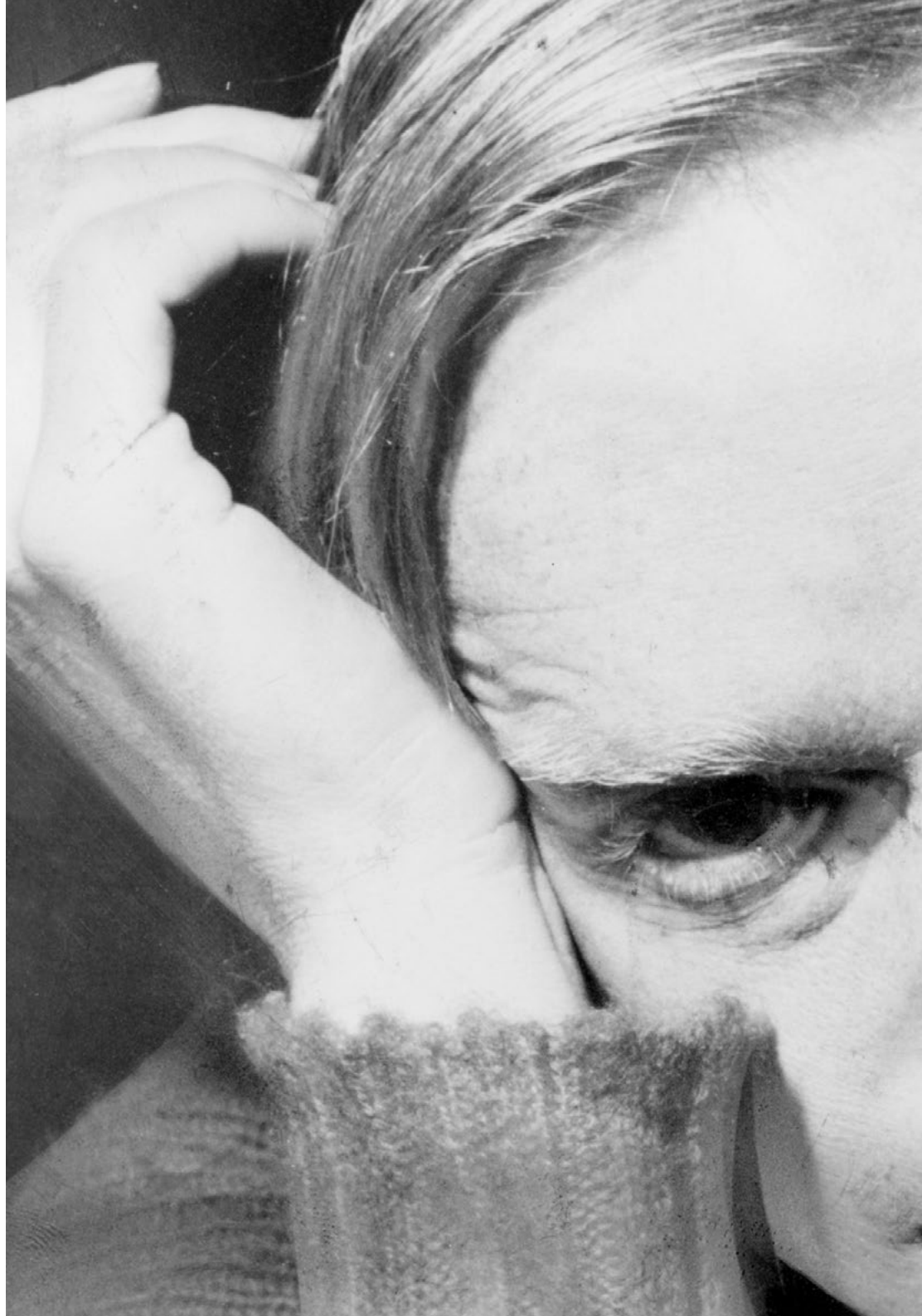
S&P 500
15,281.71
+57.82
+0.37%

“

Contamos con el programa de aprendizaje más completo y actualizado del mercado, lo que te permitirá adentrarte en un apasionante mundo con todas las garantías de éxito”

Módulo 1. Periodismo práctico en el ámbito del periodismo internacional

- 1.1. Materiales
 - 1.1.1. Tecnología
 - 1.1.2. Periodismo móvil
- 1.2. Herramientas digitales
 - 1.2.1. Software
 - 1.2.2. Redes sociales
- 1.3. Ambientes de trabajo
 - 1.3.1. Elecciones
 - 1.3.2. Eventos deportivos
 - 1.3.3. Cumbres internacionales
- 1.4. Seguridad
 - 1.4.1. Manifestaciones
 - 1.4.2. Conflictos
- 1.5. Periodismo autónomo
 - 1.5.1. ¿Cómo trabajar como periodista autónomo?
 - 1.5.2. Información práctica
- 1.6. Trabajar en Asia y Rusia
 - 1.6.1. Asia
 - 1.6.2. Rusia
- 1.7. Trabajar en Europa y Estados Unidos
 - 1.7.1. Europa
 - 1.7.2. Estados Unidos
- 1.8. Trabajar en África y Latinoamérica
 - 1.8.1. África
 - 1.8.2. Latinoamérica





- 1.9. Ética Periodística
 - 1.9.1. Protección de las fuentes
 - 1.9.2. Obtención información
 - 1.9.3. Estereotipos y prejuicios
- 1.10. Periodismo internacional aplicado a medios escritos y digitales y a medios audiovisuales
 - 1.10.1. Periodismo internacional aplicado a medios escritos y digitales
 - 1.10.1.1. Periodismo en línea
 - 1.10.1.2. Periodismo escrito
 - 1.10.2. Periodismo internacional aplicado a medios audiovisuales
 - 1.10.2.1. Radio
 - 1.10.2.2. Televisión

Módulo 2. Periodismo de investigación y periodismo narrativo dentro del periodismo internacional

- 2.1. Historia del periodismo internacional de investigación
 - 2.1.1. ¿Qué es el periodismo de investigación?
 - 2.1.2. Grandes periodistas de investigación internacional
 - 2.1.3. Ejemplos de investigaciones internacionales
 - 2.1.3.1. El caso de la Iglesia en The Boston Globe
 - 2.1.3.2. El caso Nixon
 - 2.1.3.3. El descubrimiento de los Gulag
- 2.2. Técnicas del periodismo de investigación internacional
 - 2.2.1. Búsqueda del tema
 - 2.2.2. ¿Cómo obtener documentación?
 - 2.3.3. Verificar la información

- 2.3. Fuentes de información
 - 2.3.1. Tipo de fuentes
 - 2.3.1.1. Fuentes documentales
 - 2.3.1.2. Fuentes personales
 - 2.3.1.3. Fuentes oficiales
- 2.4. Desafíos del periodismo internacional de investigación
 - 2.4.1. Seguridad
 - 2.4.2. Cuidar las fuentes
- 2.5. La entrevista, clave para un buen reportaje de investigación
 - 2.5.1. Características
 - 2.5.2. Tipos de entrevista
 - 2.5.3. Metodología
- 2.6. Historia del periodismo internacional narrativo
 - 2.6.1. ¿Qué es el periodismo narrativo?
 - 2.6.2. Nuevo periodismo
 - 2.6.3. Periodismo gonzo
 - 2.6.4. Los padres del periodismo internacional narrativo
 - 2.6.4.1. Hunter Thompson
 - 2.6.4.2. Tom Wolfe
 - 2.6.4.3. Truman Capote
 - 2.6.4.4. Norman Mailer
 - 2.6.4.5. Rodolfo Walsh
 - 2.6.4.6. Tomás Eloy Martínez
- 2.7. El perfil y la crónica periodística internacional
 - 2.7.1. Perfil. Características y ejemplos
 - 2.7.2. Crónica. Características y ejemplos
- 2.8. ¿Cómo contar historias en el ámbito internacional?
 - 2.8.1. La importancia de las escenas
 - 2.8.2. El ritmo
 - 2.8.3. El lenguaje

- 2.9. Periodismo internacional a fuego lento
 - 2.9.1. *Showing y Telling*
 - 2.9.2. El uso de la primera persona
 - 2.9.3. La mirada
 - 2.9.4. La autoedición
 - 2.9.5. Metodología
- 2.10. Crónicas periodísticas internacionales
 - 2.10.1. Grandes crónicas periodísticas
 - 2.10.1.1. A sangre fría, Truman Capote
 - 2.10.1.2. Operación masacre, de Rodolfo Walsh
 - 2.10.1.3. Voces de Chernóbil, Svetlana Aleksíevich
 - 2.10.2. Grandes cronistas actuales
 - 2.10.2.1. Martín Caparrós
 - 2.10.2.2. Leila Guerriero
 - 2.10.2.3. Agus Morales
 - 2.10.3. Medios dedicados al periodismo narrativo
 - 2.10.3.1. Gatopardo
 - 2.10.3.2. 5W
 - 2.10.3.3. Soho

Módulo 3. Periodismo internacional y ética profesional

- 3.1. Medios internacionales. Medios vs. Agencias
 - 3.1.1. Principales medios internacionales
 - 3.1.2. ¿De qué manera informan los medios y qué influencia tienen?
- 3.2. Preproducción
 - 3.2.1. ¿Cómo planear un reportaje?
 - 3.2.2. ¿Qué llevar?
 - 3.2.3. La figura del fixer

- 3.3. Fuentes de información
 - 3.3.1. Organismos internacionales
 - 3.3.2. Cancillerías
 - 3.3.3. Embajadas
 - 3.3.4. Gobierno
 - 3.3.5. Agencias y medios de comunicación
 - 3.3.6. Corresponsales
 - 3.3.7. Expertos
- 3.4. Verificación de datos y *Fake News*
 - 3.4.1. Tipos de verificación
 - 3.4.1.1. Fuentes
 - 3.4.1.2. Imágenes
 - 3.4.1.3. Fechas
 - 3.4.1.4. Origen
 - 3.4.2. Criterios para contrastar las fake news
- 3.5. Perfiles del periodista internacional
 - 3.5.1. Corresponsal
 - 3.5.2. Enviado especial
 - 3.5.3. Analista
 - 3.5.4. Periodista autónomo
- 3.6. Géneros periodísticos
 - 3.6.1. Géneros informativos
 - 3.6.2. Géneros de opinión
- 3.7. Periodismo audiovisual y prensa
 - 3.7.1. Fotoperiodismo
 - 3.7.2. Periodismo audiovisual
 - 3.7.3. Prensa escrita (periódico en papel y digital)
 - 3.7.4. Radio
- 3.8. Establecimiento de agendas y venta de temas a los medios
 - 3.8.1. Criterios de noticiabilidad internacional
 - 3.8.2. ¿Cómo funcionan las agendas de los medios?
 - 3.8.3. Vender los temas internacionales a los medios
- 3.9. Tendencias y ética periodística
 - 3.9.1. ¿Qué es tema y por qué?
 - 3.9.2. Tendencia a la conflictividad
 - 3.9.3. Ética periodística
- 3.10. La tecnología en el contexto internacional
 - 3.10.1. Filtración documentos a partir del caso Wikileaks
 - 3.10.2. Campañas influencia (Cambridge *Analytics*), desinformación, censura.... etc.)



*Una experiencia de capacitación
única, clave y decisiva para
impulsar tu desarrollo profesional"*

05

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

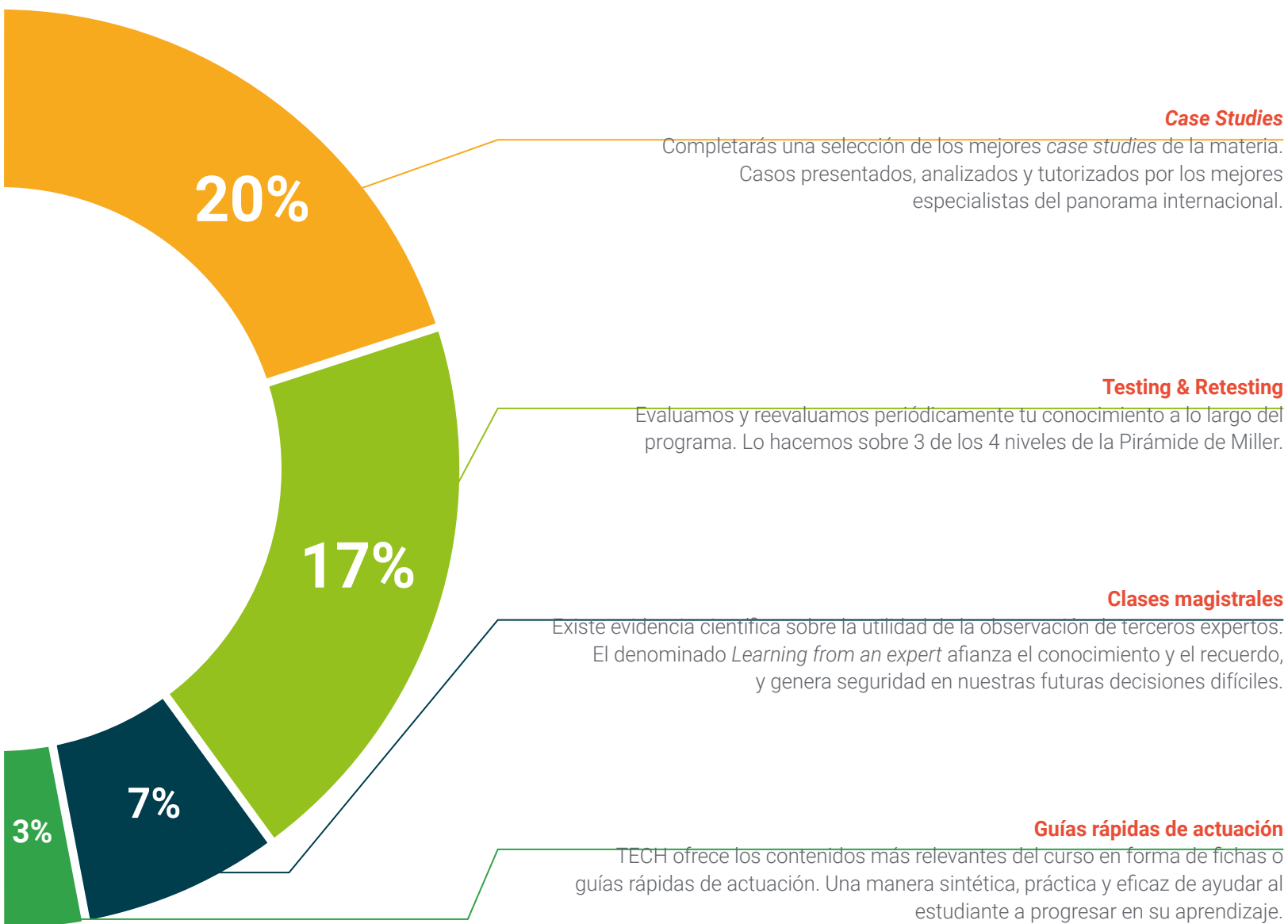
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





06

Titulación

El Experto Universitario en Periodismo de Campo garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a el acceso a un título de Experto expedido por TECH Universidad.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Experto Universitario en Periodismo de Campo** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Experto Universitario en Periodismo de Campo**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **6 semanas**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

futuro
salud confianza personas
educación información tutores
garantía acreditación enseñanza
instituciones tecnología aprendizaje
comunidad compromiso
atención personalizada innovación
conocimiento presente calidad
desarrollo web formación
aula virtual idiomas



Experto Universitario Periodismo de Campo

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Experto Universitario

Periodismo de Campo

