

# Experto Universitario

## Investigación Social a Través del Periodismo



## Experto Universitario Investigación Social a Través del Periodismo

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Global University
- » Acreditación: 18 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: [www.techtute.com/periodismo-comunicacion/experto-universitario/experto-investigacion-social-traves-periodismo](http://www.techtute.com/periodismo-comunicacion/experto-universitario/experto-investigacion-social-traves-periodismo)

# Índice

01

Presentación

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Dirección del curso

---

*pág. 12*

04

Estructura y contenido

---

*pág. 16*

05

Metodología de estudio

---

*pág. 24*

06

Titulación

---

*pág. 34*

# 01

# Presentación

Los reportajes de investigación son uno de los medios de difusión de la realidad más completos y eficientes que existen en el periodismo. Su capacidad para dar una visión completa de los hechos y circunstancias, incluyendo las diferentes visiones, opiniones y aspectos y con el apoyo audiovisual hacen que su impacto en el espectador sea muy elevado. Esto los convierte en una herramienta incomparable de denuncia e investigación en el ámbito social. Este Experto que tienes ahora a tu alcance es una oportunidad de alta calidad para formarte en este campo de trabajo con la seguridad de estar en manos de los mejores formadores del mercado online.



“

*Todos los aspectos que el profesional de periodismo debe conocer para crear reportajes de investigación social de alto impacto y calidad”*

La investigación social es uno de los campos más interesantes de trabajo en el campo del periodismo de investigación.

Este Experto ofrece la formación necesaria para hacer uso del reportaje como género indiscutible en el Periodismo de Investigación en la televisión, ofreciendo las pautas que todo reportero ha de seguir para llevar a cabo la labor del periodismo

Este programa de Experto está orientado a un perfil periodista interesado en el ámbito de la investigación, más concretamente en Periodismo de Investigación a través del reportaje. Una formación que dará especial relevancia al aprendizaje las herramientas de trabajo, sus perspectivas y paradigmas metodológicos.

Una propuesta innovadora que quiere aproximar al periodista a los datos, a las fuentes, a las diferentes técnicas de investigación que le van a permitir realizar una investigación periodística de calidad. Además abordará la parte discursiva y narrativa dentro de este tipo de periodismo, haciendo una aproximación a los actuales entornos digitales.

Un acercamiento a las nuevas tendencias de la televisión en un entorno digital cambiante: una propuesta que ayuda a complementar y entender el Periodismo de Investigación en la actualidad.

Cabe destacar que el programa universitario incluirá unas exclusivas *Masterclasses* a cargo de un prestigioso Director Invitado Internacional.

Este **Experto Universitario en Investigación Social a Través del Periodismo** te ofrece las características de una formación de alto nivel científico, docente y tecnológico.

Estas son algunas de sus características más destacadas:

- ♦ Última tecnología en software de enseñanza online.
- ♦ Sistema docente intensamente visual, apoyado en contenidos gráficos y esquemáticos de fácil asimilación y comprensión.
- ♦ Desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en activo.
- ♦ Sistemas de vídeo interactivo de última generación.
- ♦ Enseñanza apoyada en la telepráctica.
- ♦ Sistemas de actualización y reciclaje permanente.
- ♦ Aprendizaje autoregurable: total compatibilidad con otras ocupaciones.
- ♦ Ejercicios prácticos de autoevaluación y constatación de aprendizaje.
- ♦ Grupos de apoyo y sinergias educativas: preguntas al experto, foros de discusión y conocimiento.
- ♦ Comunicación con el docente y trabajos de reflexión individual.
- ♦ Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet.
- ♦ Bancos de documentación complementaria disponible permanentemente, incluso después del experto.



*Un reconocido Director Invitado Internacional ofrecerá unas intensivas Masterclasses que ahondarán en las últimas tendencias en Investigación Social a través del Periodismo”*

“

*Un aprendizaje contextualizado y real que te permitirá llevar a la práctica tus aprendizajes a través de nuevas habilidades y competencias”*

Nuestro personal docente está integrado por profesionales en activo. De esta manera nos aseguramos de ofrecerte el objetivo de actualización formativa que pretendemos. Un cuadro multidisciplinar de profesores formados y experimentados en diferentes entornos, que desarrollarán los conocimientos teóricos, de manera eficiente, pero, sobre todo, pondrán al servicio del curso los conocimientos prácticos derivados de su propia experiencia: una de las cualidades diferenciales de esta formación.

Este dominio de la materia se complementa con la eficacia del diseño metodológico de este EXPERTO. Elaborado por un equipo multidisciplinario de expertos en e-learning integra los últimos avances en tecnología educativa. De esta manera, podrás estudiar con un elenco de herramientas multimedia cómodas y versátiles que te darán la operatividad que necesitas en tu formación.

El diseño de este programa está basado en el Aprendizaje Basado en Problemas: un planteamiento que concibe el aprendizaje como un proceso eminentemente práctico. Para conseguirlo de forma remota, usaremos la telepráctica: con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo, y el learning from an expert podrás adquirir los conocimientos como si estuvieses enfrentándote al supuesto que estás aprendiendo en ese momento. Un concepto que te permitirá integrar y fijar el aprendizaje de una manera más realista y permanente.

*La formación más completa del mercado docente en Investigación Social a través del Periodismo.*

*Contextual y realista, esta formación te permitirá sumergirte en la realidad de una profesión que evoluciona constantemente.*



# 02

# Objetivos

El objetivo de este Experto es ofrecerte una formación de alta calidad, asequible económicamente y asumible a nivel organizativo para que puedas alcanzar los mayores logros de aprendizaje de tu carrera, de la forma más sencilla. Con un objetivo de excelencia claro, nuestro programa te impulsará hasta la más alta calidad profesional uniendo a tu esfuerzo los mejores medios técnicos y humanos en un Experto único.





“

*Aprende las rutinas, procesos y formas de redacción y producción de un reportaje en el contexto de la investigación periodística en el ámbito social”*



## Objetivos generales

---

- ♦ Acercarse al periodismo de investigación
- ♦ Aprender la metodología de una investigación periodística
- ♦ Conocer el periodismo de datos aplicado a la investigación periodística
- ♦ Aprender a elaborar el discurso narrativo en un reportaje de investigación
- ♦ Ver la manera en la que se investiga en los medios digitales
- ♦ Conocer las características de los reportajes televisivos
- ♦ Aprender todo lo que concierne al periodismo en televisión
- ♦ Definir las formas de producción de reportajes televisivos
- ♦ Aprender a ser un reportero de televisión
- ♦ Descubrir las nuevas tendencias en investigación en comunicación actuales



*Un Experto de alto nivel formativo que te permitirá aprender de forma paulatina integrando rápidamente lo aprendido”*



## Objetivos específicos

---

- ♦ Acercar al alumno el concepto de Periodismo de Investigación así como hacerle descubrir todo aspecto relacionado con el proceso de investigación periodística.
- ♦ Conocer la normativa del Periodismo de Investigación, así como la legislación y la ética que conciernen a este tipo de periodismo.
- ♦ Aproximar al alumno a las fuentes de investigación, indicándole su clasificación y profundizando en la fiabilidad de las mismas a la hora de comenzar una investigación.
- ♦ Adentrar al alumno en el Periodismo de precisión, el Periodismo cívico y otras modalidades de profesionalismo periodístico, teniendo en cuenta la transparencia y libertad de acceso a la información.
- ♦ Familiarizar al alumno en el Periodismo de Datos, introduciéndolo en la estadística para este tipo de periodismo.
- ♦ Ofrecer las pautas de narración digital en periodismo, adentrando al alumno en las características principales de la Era Digital y el entorno mediatizado, así como aportar un acercamiento a los nuevos perfiles periodísticos que surgen de todo este entramado digital.
- ♦ Conocer la relación existente entre Periodismo y Redes Sociales así como el impacto social que éstas han tenido en la tradición periodística.



- ♦ Conocer las nuevas tendencias del periodismo así como los nuevos perfiles del profesional periodista, haciendo un repaso de la empresa multimedia y su surgimiento.
- ♦ Realizar una investigación en comunicación
- ♦ Controlar las bases conceptuales
- ♦ Dominar las bases metodológicas
- ♦ Utilizar procedimientos sistemáticos para crear trabajos periodísticos de investigación
- ♦ Utilizar el periodismo de datos
- ♦ Saber aplicar la metodología de investigación periodística
- ♦ Usar las técnicas de investigación cuantitativa
- ♦ Aplicar la encuesta
- ♦ Utilizar el cuestionario como técnica de investigación cuantitativa
- ♦ Poner en práctica el Focus Group, para investigación cuantitativa
- ♦ Explicar en qué consiste la Observación Participante en periodismo

# 03

## Dirección del curso

La prioridad de TECH es poner a disposición de cualquiera los programas universitarios más integrales y pragmáticos del mercado académico. Para conseguirlo, realiza un riguroso proceso para conformar sus claustros docentes. Gracias a este esfuerzo, el presente Experto Universitario cuenta con la colaboración de los mejores especialistas en el campo de la Investigación Social a través del Periodismo. De este modo, dichos profesionales han confeccionado una mirada de contenidos didácticos caracterizados por su excelsa calidad y por adaptarse a los requerimientos del mercado laboral actual. Sin duda, una experiencia inmersiva que ampliará los horizontes laborales de los egresados considerablemente.





“

*Estarás asesorado en todo momento por el equipo docente, conformado con profesionales con gran experiencia en Periodismo y Comunicación Audiovisual*

## Director Invitado Internacional

Stephen Livesey es un destacado profesional de los medios de comunicación, con una sobresaliente carrera en el sector de la radiodifusión y el periodismo televisivo. De hecho, ha ocupado el puesto de Director en Sky, una de las principales empresas de medios en Gran Bretaña. Así, su experiencia ha abarcado áreas clave, como la televisión abierta, la edición de contenidos y los nuevos medios, centrándose en la investigación periodística y el reporterismo.

Asimismo, a lo largo de su carrera, ha ocupado diversos cargos en Sky, lo que le ha permitido perfeccionar su habilidad para liderar equipos y manejar proyectos complejos en el entorno mediático. Reconocido a nivel internacional, ha sido una figura influyente en la radiodifusión, obteniendo elogios por su liderazgo en la transformación de Sky hacia nuevas tecnologías y estrategias de contenido. A su vez, su capacidad para integrar medios tradicionales con modelos tecnológicos novedosos le ha valido varios reconocimientos en la industria. Bajo su dirección, la empresa ha fortalecido su posición como referente en la producción de contenidos de alta calidad, consolidando su relevancia en el competitivo mundo de la radiodifusión.

Igualmente, ha contribuido activamente al campo académico, participando en conferencias, paneles y publicaciones relacionadas con el Periodismo y los medios de comunicación. A todo lo anterior hay que sumarle que ha ayudado a impulsar la excelencia periodística y a preparar a una nueva generación de profesionales comprometidos con el rigor y la ética en la comunicación.

Cabe destacar que ha obtenido una licenciatura en Historia por la Universidad de Nottingham, capacitación que ha influido en su capacidad para analizar contextos globales y sociales, esenciales para su trabajo en Periodismo. Y es que su comprensión profunda de la Historia y la Cultura ha complementado su enfoque crítico en la producción y presentación de contenidos periodísticos.



## D. Livesey, Stephen

---

- Director en Sky, Londres, Inglaterra
- Director de Televisión en Sky
- Productor Asociado en Sky
- Productor Asistente en Sky
- Asistente Editorial en Sky
- Asistente de Promociones en The History Channel
- Licenciado en Historia por la Universidad de Nottingham

“

*Gracias a TECH podrás aprender con los mejores profesionales del mundo”*

# 04

## Estructura y contenido

Los contenidos de este Experto han sido desarrollados por los diferentes expertos de este curso, con una finalidad clara: conseguir que nuestro alumnado adquiera todas y cada una de las habilidades necesarias para convertirse en verdaderos expertos en esta materia.

Un programa completísimo y muy bien estructurado que te llevará hacia los más elevados estándares de calidad y éxito.





“

*Un temario espectacular, que te llevará a través del proceso formativo más apasionante impulsando tu crecimiento profesional y personal de la manera más estimulante”*

## Módulo 1. Introducción al periodismo de investigación

- 1.1. Periodismo de Investigación. Legalidad y Transparencia
  - 1.1.1. Historia del Periodismo de Investigación
    - 1.1.1.1. Antecedentes
    - 1.1.1.2. Actualidad del Periodismo de Investigación
    - 1.1.1.3. Escenario cambiante del Periodismo de Investigación
    - 1.1.1.4. Periodismo de Datos
  - 1.1.2. Proceso de la investigación periodística
    - 1.1.2.1. Identificación del objeto de estudio
    - 1.1.2.2. Planificación
    - 1.1.2.3. Búsqueda y selección de las fuentes de investigación
    - 1.1.2.4. Redacción
    - 1.1.2.5. Publicación
  - 1.1.3. Derecho a la información pública
  - 1.1.4. Transparencia y gobierno abierto
  - 1.1.5. Open data y Big data
  - 1.1.6. Normativa del Periodismo de Investigación
  - 1.1.7. Legislación, ética y participación ciudadana
- 1.2. Las Fuentes Secundarias de la Información
  - 1.1.1. ¿Qué son las Fuentes Secundarias?
  - 1.1.2. Fiabilidad de las fuentes
  - 1.1.3. Fuentes españolas
  - 1.1.4. Fuentes europeas
  - 1.1.5. Fuentes latinoamericanas
  - 1.1.6. Otras fuentes internacionales
- 1.3. Periodismo de precisión
  - 1.3.1. Principios del periodismo de precisión
  - 1.3.2. Transparencia y libertad de acceso a la información
  - 1.3.3. Acceso informático a bases de datos en la investigación periodística
  - 1.3.4. Conflictos pragmáticos entre libertad de acceso a la información e intimidad
  - 1.3.5. Técnicas sociológicas del periodismo de precisión
- 1.4. Periodismo Cívico
  - 1.4.1. ¿Qué es el Periodismo Cívico?
  - 1.4.2. Diferencia entre "Periodismo Cívico" y "Periodismo de los ciudadanos"
  - 1.4.3. Ejemplos de Periodismo Cívico
  - 1.4.4. Limitaciones y riesgos reales del Periodismo Cívico
- 1.5. Periodismo de Datos. Estadística para este tipo de periodismo.
  - 1.5.1. Conceptos estadísticos básicos para periodismo
  - 1.5.2. Medidas de tendencia central
  - 1.5.3. Medidas de dispersión
  - 1.5.4. Gráficos
- 1.6. Narración digital en Periodismo
  - 1.6.1. El periodismo en la era digital
  - 1.6.2. Escribir en Internet. Nuevos perfiles profesionales
  - 1.6.3. Escritura en pantalla
  - 1.6.4. Redes Sociales
  - 1.6.5. Cibercultura y Ciberdemocracia
    - 1.6.5.1. Transformación del entorno mediático
  - 1.6.6. Géneros ciberperiodísticos
    - 1.6.6.1. Hipertexto
    - 1.6.6.2. Sonido
    - 1.6.6.3. Vídeo
    - 1.6.6.4. Fotografía
    - 1.6.6.5. HTML
  - 1.6.7. Nuevos modelos de negocio de la comunicación en el entorno digital
- 1.7. Periodismo y Redes Sociales
  - 1.7.1. Historia de las Redes Sociales
  - 1.7.2. Impacto de las Redes Sociales en la actividad periodística tradicional
  - 1.7.3. El periodismo en las Redes Sociales
  - 1.7.4. Verificación de contenido en Redes Sociales
  - 1.7.5. Principales Redes Sociales



- 1.8. Nuevas tendencias del periodismo en el ámbito de los contenidos
  - 1.8.1. Más Redes Sociales
  - 1.8.2. Predominio de la fotografía y el vídeo
  - 1.8.3. Especialización
  - 1.8.4. "Fake News" y cómo afrontarlas
  - 1.8.5. Comercialización de los contenidos digitales
- 1.9. Perfiles periodísticos emergentes
  - 1.9.1. Reportero multimedia
  - 1.9.2. Periodismo inmersivo/360 grados
  - 1.9.3. Engagement en medios de comunicación
  - 1.9.4. Big Data y Periodismo de Datos
  - 1.9.5. Futuros perfiles periodísticos emergentes
- 1.10. Investigación para la optimización de recursos en la empresa multimedia dentro de la Sociedad-red
  - 1.10.1. Sociedad Red y transformación digital
  - 1.10.2. Estrategias para las nuevas estructuras organizativas
  - 1.10.3. Complejidad y evolución organizativa
  - 1.10.4. La empresa multimedia
  - 1.10.5. La importancia del contenido multimedia
  - 1.10.6. Aplicaciones multimedia en la empresa

## Módulo 2. Metodología de la investigación

- 2.1. Nociones básicas sobre investigación: la ciencia y el método científico
  - 2.1.1. Definición del método científico
  - 2.1.2. Método analítico
  - 2.1.3. Método sintético
  - 2.1.4. Método inductivo
  - 2.1.5. El pensamiento cartesiano
  - 2.1.6. Las reglas del método cartesiano
  - 2.1.7. La duda metódica
  - 2.1.8. El primer principio cartesiano
  - 2.1.9. Los procedimientos de inducción según J. Mill Stuart
- 2.2. El proceso general de la investigación: enfoque cuantitativo y cualitativo
  - 2.2.1. Presupuestos epistemológicos
  - 2.2.2. Aproximación a la realidad y al objeto de estudio
  - 2.2.3. Relación sujeto-objeto
  - 2.2.4. Objetividad
  - 2.2.5. Procesos metodológicos
  - 2.2.6. La integración de métodos
- 2.3. Paradigmas de investigación y métodos derivados de ellos
  - 2.3.1. ¿Cómo surgen las ideas de investigación?
  - 2.3.2. ¿Qué investigar en educación?
  - 2.3.3. Planteamiento del problema de investigación
  - 2.3.4. Antecedentes, justificación y objetivos de la investigación
  - 2.3.5. Fundamentación teórica
  - 2.3.6. Hipótesis, variables y definición de conceptos operativos
  - 2.3.7. Selección del diseño de investigación
  - 2.3.8. El muestreo en estudios cuantitativos y cualitativos



- 2.4. Proceso y etapas de la investigación cuantitativa
  - 2.4.1. Fase 1: Fase conceptual
  - 2.4.2. Fase 2: Fase de planificación y diseño
  - 2.4.3. Fase 3: Fase empírica
  - 2.4.4. Fase 4: Fase analítica
  - 2.4.5. Fase 5: Fase de difusión
- 2.5. Tipos de investigación cuantitativa
  - 2.5.1. Investigación histórica
  - 2.5.2. Investigación correlacional
  - 2.5.3. Estudio de caso
  - 2.5.4. Investigación "ex post facto" sobre hechos cumplidos
  - 2.5.5. Investigación cuasi-experimental
  - 2.5.6. Investigación experimental
- 2.6. Proceso y etapas de la investigación cualitativa
  - 2.6.1. Fase 1: Fase preparatoria
  - 2.6.2. Fase 2: Fase de campo
  - 2.6.3. Fase 3: Fase analítica.
  - 2.6.4. Fase 4: Fase informativa
- 2.7. Tipos de investigación cualitativa
  - 2.7.1. La etnografía
  - 2.7.2. La teoría fundamentada
  - 2.7.3. La fenomenología
  - 2.7.4. El método biográfico y la historia de vida
  - 2.7.5. El estudio de casos
  - 2.7.6. El análisis de contenido
  - 2.7.7. El examen del discurso
  - 2.7.8. La investigación acción participativa

- 2.8. Técnicas e instrumentos para la recogida de datos cuantitativos
  - 2.8.1. La entrevista estructurada
  - 2.8.2. El cuestionario estructurado
  - 2.8.3. Observación sistemática
  - 2.8.4. Escalas de actitud
  - 2.8.5. Estadísticas
  - 2.8.6. Fuentes secundarias de información
- 2.9. Técnicas e instrumentos para la recogida de datos cualitativos
  - 2.9.1. Entrevista no estructurada
  - 2.9.2. Entrevista en profundidad
  - 2.9.3. Grupos focales
  - 2.9.4. Observación simple, no regulada y participativa
  - 2.9.5. Historias de vida
  - 2.9.6. Diarios
  - 2.9.7. Análisis de contenidos
  - 2.9.8. El método etnográfico
- 2.10. Control de calidad de los datos
  - 2.10.1. Requisitos de un instrumento de medición
  - 2.10.2. Procesamiento y análisis de datos cuantitativos
    - 2.10.2.1. Validación de datos cuantitativos
    - 2.10.2.2. Estadística para el análisis de datos
    - 2.10.2.3. Estadística descriptiva
    - 2.10.2.4. Estadística inferencial
  - 2.10.3. Procesamiento y análisis de datos cualitativos
    - 2.10.3.1. Reducción y categorización
    - 2.10.3.2. Clarificar, sintetizar y comparar
    - 2.10.3.3. Programas para el análisis cualitativo de datos textuales

### Módulo 3. Periodismo de datos. Una aproximación al periodismo de investigación a través de los datos

- 3.1. Periodismo de Datos I. Fuentes de Investigación y procesamiento de datos
  - 3.1.1. Introducción al Periodismo de Datos
  - 3.1.2. Fuentes oficiales de datos
    - 3.1.2.1. Fuentes oficiales de datos a escala nacional
    - 3.1.2.2. Fuentes oficiales de datos a escala internacional
  - 3.1.3. Fuentes extraoficiales de datos
  - 3.1.4. Formatos de Periodismo de Datos I
    - 3.1.4.1. Internet
    - 3.1.4.2. Prensa, Televisión y Radio
- 3.2. Periodismo de Datos II. Herramientas digitales para la presentación de los datos
  - 3.2.1. Estado de la cuestión
  - 3.2.2. Tratamiento de datos
  - 3.2.3. Visualización de datos
    - 3.2.3.1. Visualización de datos tabulados
    - 3.2.3.2. Visualización de relaciones
    - 3.2.3.3. Visualización de mapas
    - 3.2.3.4. Visualización de Java Script
- 3.3. Metodología y Técnicas de Investigación en Periodismo
  - 3.3.1. Metodología de la investigación en Ciencias Sociales
    - 3.3.1.1. El carácter empírico de la investigación social
    - 3.3.1.2. El método científico en Ciencias Sociales
    - 3.3.1.3. La investigación científica
    - 3.3.1.4. La elección del objeto de la investigación
  - 3.3.2. Etapas del proceso de investigación
    - 3.3.2.1. Identificación, delimitación, definición, descripción y explicación del problema
    - 3.3.2.2. Formulación de objetivos y preguntas de investigación
    - 3.3.2.3. Revisión de literatura
      - 3.3.2.3.1. Antecedentes
      - 3.3.2.3.2. Conceptos
      - 3.3.2.3.3. Teorías

- 3.3.2.4. Planificación del diseño de investigación
  - 3.3.2.4.1. Selección de la muestra
  - 3.3.2.4.2. Tipo de estudio
  - 3.3.2.4.3. Procedimiento
  - 3.3.2.4.4. Recogida de información
- 3.3.2.5. Ejecución analítica de la investigación
  - 3.3.2.5.1. Obtención de datos
  - 3.3.2.5.2. Presentación de datos
  - 3.3.2.5.3. Análisis de datos
  - 3.3.2.5.4. Conclusiones
- 3.3.2.6. Redacción del informe de investigación
- 3.4. Técnicas de Investigación Cuantitativa
  - 3.4.1. ¿Qué es la Investigación Cuantitativa?
  - 3.4.2. Características
  - 3.4.3. Herramientas de investigación
  - 3.4.4. Recopilación de datos
- 3.5. Técnicas de Investigación Cualitativa
  - 3.5.1. ¿Qué es la Investigación Cualitativa?
  - 3.5.2. Características
  - 3.5.3. Herramienta de investigación
  - 3.5.4. Recopilación de datos
- 3.6. La encuesta
  - 3.6.1. ¿Qué es la encuesta?
  - 3.6.2. Características
  - 3.6.3. Tipos
  - 3.6.4. Aplicaciones
- 3.7. El cuestionario
  - 3.7.1. ¿Qué es el cuestionario?
  - 3.7.2. Características
  - 3.7.3. Tipos
  - 3.7.4. Aplicaciones

- 3.8. Entrevista en profundidad
  - 3.8.1. ¿Qué es la entrevista en profundidad?
  - 3.8.2. Características
  - 3.8.3. Tipos
  - 3.8.4. Aplicaciones
- 3.9. Focus Group
  - 3.9.1. ¿Qué es el Focus Group?
  - 3.9.2. Características
  - 3.9.3. Tipos
  - 3.9.4. Guión de preguntas
  - 3.9.5. Aplicaciones
- 3.10. Observación participante
  - 3.10.1. ¿Qué es la observación participante?
  - 3.10.2. Características
  - 3.10.3. Tipos
  - 3.10.4. Aplicaciones



*Un completísimo programa docente, estructurado en unidades didácticas muy bien desarrolladas, orientadas a un aprendizaje compatible con tu vida personal y profesional”*

05

# Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

*TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”*

## El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo  
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



### Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

*El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”*

## Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



## Método de Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

*El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.*



## Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



*La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”*

### La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

## La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos en la plataforma de reseñas Trustpilot, obteniendo un 4,9 de 5.

*Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.*

*Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.*



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



#### Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



#### Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



#### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





**Case Studies**

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



**Testing & Retesting**

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



**Clases magistrales**

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



**Guías rápidas de actuación**

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



06

# Titulación

A través de una experiencia de aprendizaje diferente y estimulante, podrás conseguir las competencias necesarias para dar un gran paso en tu formación. Una oportunidad de progresar, con el apoyo y el seguimiento de una universidad moderna y especializada, que te proyectará a otro nivel profesional.



“

*Incluye en tu CV un título de Experto en Investigación Social a Través del Periodismo y ábrete camino en esta apasionante área laboral”*

Este programa te permitirá obtener el título propio de **Experto Universitario en Investigación Social a Través del Periodismo** avalado por **TECH Global University**, la mayor Universidad digital del mundo.

**TECH Global University**, es una Universidad Oficial Europea reconocida públicamente por el Gobierno de Andorra ([boletín oficial](#)). Andorra forma parte del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) desde 2003. El EEES es una iniciativa promovida por la Unión Europea que tiene como objetivo organizar el marco formativo internacional y armonizar los sistemas de educación superior de los países miembros de este espacio. El proyecto promueve unos valores comunes, la implementación de herramientas conjuntas y fortaleciendo sus mecanismos de garantía de calidad para potenciar la colaboración y movilidad entre estudiantes, investigadores y académicos.

Este título propio de **TECH Global University**, es un programa europeo de formación continua y actualización profesional que garantiza la adquisición de las competencias en su área de conocimiento, confiriendo un alto valor curricular al estudiante que supere el programa.

Título: **Experto Universitario en Investigación Social a Través del Periodismo**

Modalidad: **online**

Duración: **6 meses**

Acreditación: **18 ECTS**



\*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Global University realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



**Experto Universitario**  
Investigación Social  
a Través del Periodismo

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Global University
- » Acreditación: 18 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

# Experto Universitario

## Investigación Social a Través del Periodismo

