

# Diplomado Radio Deportiva

Avalado por la NBA





## Diplomado Radio Deportiva

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad Tecnológica
- » Dedicación: 16h/semana
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: [www.techtitute.com/periodismo-comunicacion/curso-universitario/radio-deportiva](http://www.techtitute.com/periodismo-comunicacion/curso-universitario/radio-deportiva)

# Índice

01

Presentación

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Dirección del curso

---

*pág. 12*

04

Estructura y contenido

---

*pág. 20*

05

Metodología

---

*pág. 24*

06

Titulación

---

*pág. 32*

# 01

# Presentación

El deporte y sus retransmisiones son una de las formas de periodismo que más seguidores tienen en la radio. Por ello, es fundamental que el comunicador se mantenga actualizado en las nuevas tecnologías aplicadas a este medio. Y por esta razón, TECH ha decidido crear una titulación académica en la que el egresado podrá especializarse en producción y formatos radiofónicos, así como en retransmisiones deportivas. Así, el profesional que acceda a esta titulación actualizará sus competencias mediante los materiales teóricos, prácticos y adicionales más vanguardistas del panorama académico actual. Además, todo ello en un formato 100% online que le permite conciliar la educación con sus deberes personales y profesionales.



“

*Todas las claves de la radio deportiva en un programa de alta intensidad educativa”*

La radio en general, y la radio deportiva en particular, siempre ha salido airosa de todas sus batallas. La radio deportiva que se realiza hoy, de hecho, es fruto de su última gran amenaza: la retransmisión televisiva de todos los partidos de fútbol y el uso de la 'doble pantalla' del espectador. Al mismo tiempo, el usuario ve el partido en el televisor y lo comenta en su otra pantalla -el móvil- a través de las redes sociales. A la radio le queda, al menos, el consuelo de que la tecnología permite elegir audio y muchos espectadores prefieren optar por los narradores radiofónicos, que han perdido protagonismo en pro de un nuevo modelo narrativo en las retransmisiones deportivas más cercano al magazine.

En todo este apasionante marco de amenazas y oportunidades, este Diplomado profundiza en el modelo de radio deportiva actual. Los programas nocturnos y los carruseles deportivos mantienen su protagonismo muchos años después, aunque se ha dado un giro al estilo y se ha aparcado el rigor y la formalidad para apostar por 'el espectáculo de la radio' o el 'show del deporte'.

Así, el profesional podrá trabajar para dominar las claves que le permitirán elaborar un guion, el arte de improvisar, las labores de producción, los distintos formatos radiofónicos y publicitarios y, por supuesto, centrar su atención en la herramienta esencial en la radio: la voz. Así, podrá implementar a su praxis técnicas de respiración, dicción y entonación para que siga fluyendo la magia por las ondas, en versión analógica o digital.

Y para ello, contará con 150 horas del mejor contenido teórico, práctico y adicional, el cual estará presentado en un cómodo y flexible formato 100% online. Sin embargo, la característica más significativa de esta experiencia académica es la inclusión en el cuadro docente de varias figuras referentes en el marco del Periodismo Deportivo internacional, las cuales han accedido a elaborar 10 *Masterclasses* exclusivas para este programa en las cuales compartirán con los egresados sus estrategias de éxito, así como consejos para llevar a cabo una praxis del máximo nivel.

Este **Diplomado en Radio Deportiva** contiene el programa más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ Última tecnología en software de enseñanza online
- ♦ Sistema docente intensamente visual, apoyado en contenidos gráficos y esquemáticos de fácil asimilación y comprensión
- ♦ Desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en activo
- ♦ Sistemas de vídeo interactivo de última generación
- ♦ Enseñanza apoyada en la telepráctica
- ♦ Sistemas de actualización y reciclaje permanente
- ♦ Aprendizaje autoregulable: total compatibilidad con otras ocupaciones
- ♦ Ejercicios prácticos de autoevaluación y constatación de aprendizaje
- ♦ Grupos de apoyo y sinergias educativas: preguntas al experto, foros de discusión y conocimiento
- ♦ Comunicación con el docente y trabajos de reflexión individual
- ♦ Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet
- ♦ Bancos de documentación complementaria disponible permanentemente, incluso después del programa



*Aprende todos los aspectos que el profesional de éxito en periodismo deportivo debe dominar"*

“

*El plan de estudios de la titulación contempla 100 minutos de clases magistrales en formato vídeo en las que varios profesionales referentes del Periodismo Deportivo compartirán contigo sus estrategias de éxito”*

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

*Capacitate en uno de los campos más interesantes del periodismo con la mayor calidad del mercado universitario.*

*Con profesores expertos en esta área de trabajo, esta capacitación es una oportunidad única de desarrollo profesional.*



# 02

# Objetivos

El programa de Radio Deportiva está dirigido a obtener un grado de especialización que permita al profesional de periodismo desarrollar su carrera en esta área de forma óptima. Para ello se ha desarrollado el imprescindible contenido teórico que servirá como fundamentación a la práctica, que se desarrollará de forma intensiva a lo largo de todo el programa.







“

*La comunicación deportiva en el medio  
radiofónico desarrollada a lo largo de  
un programa de gran calidad docente  
y de contenidos”*



## Objetivos generales

---

- ♦ Examinar el escenario radiofónico actual, y de la radio deportiva en particular, detectando las amenazas que suponen las nuevas tecnologías y las fortalezas con las que cuenta la radio
- ♦ Analizar e identificar los diferentes tipos de programas deportivos radiofónicos que existen en la actualidad
- ♦ Fundamentar la evolución histórica de la radio deportiva desde su nacimiento hasta la actualidad y conocer los hitos que han marcado su avance
- ♦ Compilar las necesarias competencias periodísticas en el ámbito del deporte para poder ejercer con rigor un periodismo tan especializado como el deportivo
- ♦ Definir la transformación del modelo tradicional de radio, convertida como otros medios en 'transmedia', para ser capaz de visualizar alternativas en el periodismo deportivo del futuro



*Nuestro objetivo es sencillo: ofrecerte una capacitación novedosa, actualizada y eficiente para que consigas los mejores resultados con poco esfuerzo”*





## Objetivos específicos

---

- ♦ Desarrollar las habilidades necesarias y específicas para generar contenidos para cualquier formato radiofónico
- ♦ Examinar los agentes internos y externos que participan en la elaboración de un programa deportivo de radio
- ♦ Desarrollar conocimiento especializado sobre las técnicas que permiten mejorar la voz como herramienta esencial de la radio
- ♦ Analizar las nuevas plataformas radiofónicas que dan soporte y aumentan la difusión de la radio deportiva
- ♦ Demostrar el uso de las redes sociales como medio para potenciar los mensajes de los programas deportivos
- ♦ Evaluar cómo actúa un periodista de radio en la cobertura diaria de la actualidad
- ♦ Realizar mediciones de audiencias y establecer las técnicas que se utilizan para la interactividad con los oyentes

# 03

## Dirección del curso

El Diplomado en Radio Deportiva es impartido por profesionales del sector, con amplia experiencia en periodismo y en docencia y que tratarán de darte una visión real de la profesión. Por ello, se ha elaborado un programa educativo especialmente enfocado al desarrollo profesional desde una perspectiva totalmente ajustada a la realidad del sector.



A photograph of a person's torso and arm, wearing a blue t-shirt and purple gloves. The person is holding a purple object, possibly a piece of equipment or a tool. The background is blurred, showing what appears to be a workshop or industrial setting. The image is partially obscured by a large white diagonal shape that contains the quote.

“

*Aprende de la mano de expertos en la materia y comienza a moverte en una profesión dinámica y de gran interés”*

## Director Invitado Internacional

Nacido en Puerto Rico, Álvaro Martín recibió su **título universitario** en la Universidad de Harvard y una **Maestría en Administración de Empresas** en Harvard Business School.

Martín es el **único relator original** de las cadenas hispanohablantes de ESPN que ha permanecido con la cadena desde entonces, cubriendo todos los eventos de la NBA.

Además, tiene la distinción de ser el primer talento en fungir como **presentador de eventos deportivos en dos idiomas** en la historia de ESPN, es el relator de la NBA más experimentado de ESPN, ya sea en inglés o en español; ha informado y entretenido por más de dos décadas a los aficionados del baloncesto hispanohablantes de la NBA en todo el mundo y fue **nominado al premio Emmy en español** como **locutor deportivo**, también ha conducido para ESPN y ABC, en sus versiones en español, 20 finales de la NBA.



## D. Martín, Álvaro

---

- Comentarista y Analista Deportivo de la NBA para ESPN, Connecticut, Estados Unidos
- Nominado al Premio Emmy en Español como locutor deportivo
- Licenciado en la Universidad de Harvard
- Máster en Administración de Empresas en Harvard Business School

“

*Gracias a TECH podrás aprender con los mejores profesionales del mundo”*

## Director Invitado Internacional

Nacido y criado en Bayamón, Puerto Rico, “El Coach” jugó baloncesto y fue mediodondista en su juventud. Después de obtener su **Licenciatura en Administración de Negocios y Educación Física**, empezó su carrera de entrenador en programas juveniles, entrenando finalmente en todos los niveles de Puerto Rico.

Después de una destacada carrera como **Entrenador de Baloncesto** en Puerto Rico, Carlos Morales llegó a **ESPN** en febrero del 2000 para desempeñarse como **Analista de Baloncesto** en español, aportando toda su experiencia en eventos de la **NBA**.

Actualmente, es **Entrenador Asistente** de la **Selección Femenina de Puerto Rico** y es miembro de la **National Association of Basketball Coaches** y de la **World Association of Basketball Coaches**.





## D. Morales, Carlos

---

- Entrenador Asistente de la Selección de Baloncesto Femenina de Puerto Rico
- Analista de Baloncesto en ESPN
- Licenciado en Administración de Negocios y Educación Física
- Miembro de: National Association of Basketball Coaches y World Association of Basketball Coaches

“

*Una experiencia de  
capacitación única, clave y  
decisiva para impulsar tu  
desarrollo profesional”*

## Dirección



### D. Pérez Zorrilla, Carlos

- ♦ Periodista Especializado en Deportes
- ♦ Jefe de Sección en el Diario Estadio Deportivo
- ♦ Jefe de Contenidos Digitales en el Diario Estadio Deportivo
- ♦ Redactor Web de Turismo y Deporte en Andalucía
- ♦ Colaborador en Onda Cero Sevilla
- ♦ Colaborador en Canal Sur Radio
- ♦ Licenciado en Periodismo en el Centro Andaluz de Estudios Empresariales (CEADE)

## Profesores

### D. Palomo Armesto, Álvaro

- ♦ Redactor de Contenido Web en Medina Media Consulting
- ♦ Redactor Multimedia en Estadios Deportivos
- ♦ Jefe de Prensa en CD Patín Macarena
- ♦ Redactor en El Correo de Andalucía
- ♦ Redactor en El Diario de Sevilla
- ♦ Licenciado en Periodismo por la Universidad de Sevilla

### D. García Collado, José Enrique

- ♦ Redactor en ESTADIO Deportivo
- ♦ Licenciado en Periodismo por la Universidad de Sevilla
- ♦ Periodista y Experto en Big Data Deportivo por la Universidad de Valladolid
- ♦ Experto en Big Data Deportivo por la Universidad de Valladolid
- ♦ Máster en Community Management en la escuela CEDECO
- ♦ Curso de especialización en Publicidad Programá/ca en Skiller Academy



#### **D. Adorna León, Joaquín**

- ♦ Profesor en Periodismo Deportivo en Universidad de Sevilla
- ♦ Periodista y analista en Besoccer
- ♦ Director Editorial. Estadio Deportivo
- ♦ Licenciado en Periodismo por la Universidad de Sevilla
- ♦ Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad de Sevilla

#### **Dña. Chávez González, Luisa María**

- ♦ Colaboradora en la web *Decibelios AM*
- ♦ Colaboradora en el programa *Aún no es viernes*, del Sevilla FC Radio
- ♦ Redactora en *Ooh! Jerez*
- ♦ Redactora en prácticas en *Estadio Deportivo*
- ♦ Redactora en prácticas en *Diario de Sevilla*
- ♦ Graduada en Periodismo por la Universidad de Sevilla
- ♦ Coautora del libro *Por si nunca eres*

“

*Aprovecha la oportunidad para conocer los últimos avances en esta materia para aplicarla a tu práctica diaria”*

# 04

## Estructura y contenido

Los contenidos de esta capacitación han sido desarrollados por los diferentes profesores de este programa, con una finalidad clara: conseguir que nuestro alumnado adquiera todas y cada una de las habilidades necesarias para convertirse en verdaderos expertos en Radio Deportiva. El contenido de este programa te permitirá aprender todos los aspectos de las diferentes disciplinas implicadas en esta área: Un programa completísimo y muy bien estructurado que te llevará hacia los más elevados estándares de calidad y éxito.





“

*Completo y eficiente, este Diplomado se apoya en una estructura didáctica que, de manera progresiva, te llevará al total dominio de esta materia”*

## Módulo 1. El periodismo deportivo en radio

- 1.1. La radio deportiva hoy
  - 1.1.1. Programas deportivos diarios
    - 1.1.1.1. Programas nacionales
    - 1.1.1.2. Programas nacionales nocturnos
    - 1.1.1.3. Programas regionales y locales
  - 1.1.2. Programas de multiconexión
    - 1.1.2.1. Carrusel deportivo
    - 1.1.2.2. Boletines informativos
    - 1.1.2.3. Magazine deportivo
  - 1.1.3. Tipos de programas
    - 1.1.3.1. Informativos
    - 1.1.3.2. Tertulias
- 1.2. Las nuevas tecnologías y el futuro de la radio
  - 1.2.1. Los podcasts
  - 1.2.2. La radio híbrida
- 1.3. Nuevas formas de consumo de radio
  - 1.3.1. Plataformas
  - 1.3.2. Redes sociales
- 1.4. Claves prácticas para la radio
  - 1.4.1. Elaboración del guion de un programa
  - 1.4.2. El arte de improvisar
  - 1.4.3. Cobertura diaria de la actualidad
- 1.5. La producción
  - 1.5.1. Las funciones del productor
  - 1.5.2. La producción de programas especiales
- 1.6. Formatos radiofónicos
  - 1.6.1. Noticias y breves
  - 1.6.2. Reportajes
  - 1.6.3. La entrevista
  - 1.6.4. La opinión
    - 1.6.4.1. Monólogos
    - 1.6.4.2. Tertulianos
  - 1.6.5. El humor



- 1.7. Retransmisiones deportivas
  - 1.7.1. Técnicas y modelos
    - 1.7.1.1. Retransmisiones In Situ y desde el estudio
    - 1.7.1.2. El micrófono inalámbrico
  - 1.7.2. Evolución de la narración
  - 1.7.3. El canon de la Liga de Fútbol Profesional (LFP) a las Emisoras de Radio
- 1.8. La voz como herramienta
  - 1.8.1. Conceptos básicos: timbre, tono y volumen
  - 1.8.2. Dicción y vocalización
  - 1.8.3. La respiración diafragmática
  - 1.8.4. La entonación
- 1.9. Publicidad en la radio deportiva
  - 1.9.1. Los nuevos formatos publicitarios
    - 1.9.1.1. Las audiencias
      - 1.9.1.1.1. Análisis del Estudio General de Medios (EGM)
    - 1.9.1.2. Técnicas para lograr la participación de oyentes
- 1.10. Historia de la radio deportiva española
  - 1.10.1. Los orígenes
  - 1.10.2. Momentos históricos
  - 1.10.3. Un cambio de modelo tras el éxito de "Super García"
  - 1.10.4. Radio marca, la primera radio temática

“ Una capacitación completa que te llevará a través de los conocimientos necesarios, para competir entre los mejores”



05

# Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: **el Relearning**.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.





“

*Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”*

## Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

“

*Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo”*



*Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.*



*El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.*

## Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

“ *Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

## Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

*En 2019, obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.*

En TECH se aprende con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinamos cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

*El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.*

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



#### Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



#### Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



#### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





**Case studies**

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



**Resúmenes interactivos**

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.  
Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



**Testing & Retesting**

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



06

# Titulación

El Diplomado en Radio Deportiva garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado por TECH Universidad Tecnológica.





“

*Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”*

Este **Diplomado en Periodismo Deportivo** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno, recibirá por correo postal\* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica**.

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Radio Deportiva**

N.º Horas Oficiales: **150 h.**

Avalado por la NBA



\*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

salud futuro  
confianza personas  
educación información tutores  
garantía acreditación enseñanza  
instituciones tecnología aprendizaje  
comunidad compromiso  
atención personalizada innovación  
conocimiento presente calidad  
desarrollo web form  
aula virtual idiomas

**tech** universidad  
tecnológica

## Diplomado Radio Deportiva

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad Tecnológica
- » Dedicación: 16h/semana
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

# Diplomado Radio Deportiva

Avalado por la NBA

