



Curso Universitario Infografía

mograna

» Modalidad: online

» Duración: 6 semanas

» Titulación: TECH Global University

» Acreditación: 6 ECTS

» Horario: a tu ritmo

» Exámenes: online

 ${\tt Acceso~web:} \textbf{ www.techtitute.com/periodismo-comunicacion/curso-universitario/infografia}$

Índice

 $\begin{array}{c|c} 01 & 02 \\ \hline Presentación & Objetivos \\ \hline 03 & 04 & 05 \\ \hline Estructura y contenido & Metodología & Titulación \\ \hline \hline pág. 12 & pág. 16 & \hline \end{array}$



tech 06 | Presentación

Los estudios de Periodismo son unos de los más demandados en todas las universidades, ya que esta profesión tiene una gran influencia en la población y ha cobrado un gran protagonismo desde sus inicios. El Periodismo abarca diferentes ramas: social, cultural, económica, deportiva, internacional, sucesos, conflictos, etc. Esto hace necesaria la especialización de los profesionales de este sector para contar las historias de la manera más adecuada en cada caso.

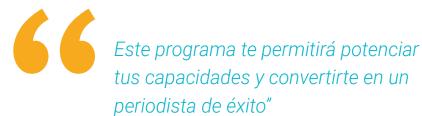
Además, la transmisión de la información se puede llevar a cabo a través de diferentes soportes. En concreto, este programa pretende capacitar a los alumnos en Infografía. Para ello, es necesario adquirir una serie de competencias que permitan llevar a la práctica todo lo aprendido.

El plan de estudios aborda todo lo relacionado con la Infografía y sus funciones. La imagen, el Periodismo gráfico o la visualización interactiva son también aspectos fundamentales de este programa que pretende especializar al periodista en este campo.

Este programa es el más completo y dirigido para que el profesional del ámbito del Periodismo y la Comunicación alcance un nivel de desempeño superior, basado en los fundamentos y las últimas tendencias en Infografía. Aproveche la oportunidad y conviértase en un profesional con fundamentos sólidos a través de este programa académico y de la mano de la última tecnología educativa 100% online.

Este **Curso Universitario en Infografía** contiene el programa más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Infografía
- Sus contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos, recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras en Infografía
- El sistema interactivo de aprendizaje basado en algoritmos para la toma de decisiones sobre las situaciones planteadas
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet





Incluye en su cuadro docente a profesionales pertenecientes al ámbito del mundo del Periodismo, que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que le proporcionará un aprendizaje inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el alumno deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen. Para ello, el profesional contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos en el campo de la Infografía y con gran experiencia.

No dejes escapar la oportunidad de aumentar tu competencia en Infografía.

Únete a nuestra comunidad de alumnos y notarás cómo avanzas en tu carrera.







tech 10 | Objetivos



Objetivo general

• Conocer e identificar las múltiples expresiones, fenómenos y procesos de la Infografía

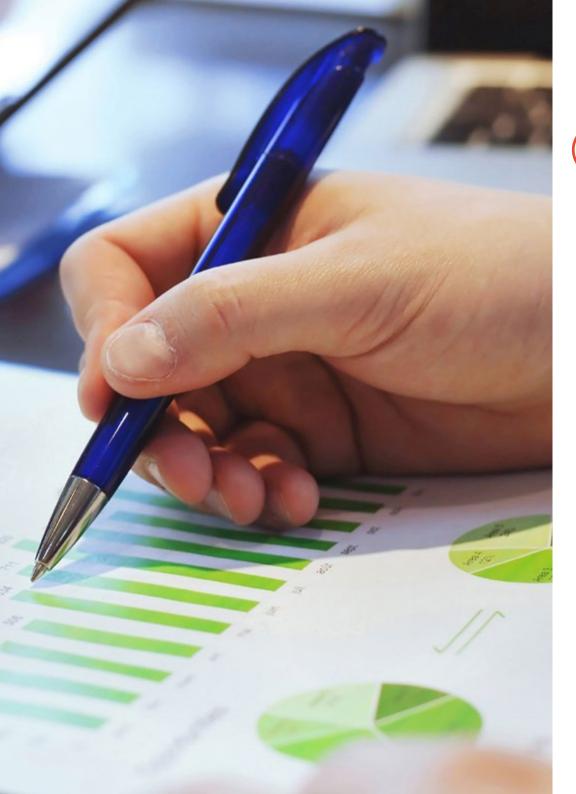






Objetivos específicos

- Manejar la tecnología utilizada para captura y tratamiento de imágenes, ilustraciones e Infografías
- Hacer llegar a la sociedad el conocimiento, las ideas y los debates de contenido informativo a través de las diferentes modalidades periodísticas y de los distintos medios de comunicación
- Utilizar los sistemas y recursos informáticos en el ámbito periodístico, así como sus aplicaciones interactivas
- Conocer los entresijos de las Infografías en el ámbito periodístico







tech 14 | Estructura y contenido

Módulo 1. Infografía

- 1.1. Infografía
 - 1.1.1. Introducción
 - 1.1.2. Actualidad
 - 1.1.3. Concepto de Infografía
 - 1.1.3.1. Definiciones
 - 1.1.4. Del diseño de la información a la Infografía
 - 1.1.5. Visualización analítica y sociedad de la información
- 1.2. La visualización de la información en la historia I: imagen, comunicación e información
 - 1.2.1. Introducción
 - 1.2.2. Conceptos
 - 1.2.2.1. Imagen
 - 1.2.2.2. Comunicación
 - 1.2.2.3. Información
 - 1.2.3. Cartografía y estadística
 - 1.2.4. Ilustración científica
- 1.3. La visualización de la información en la historia II: periodismo gráfico
 - 1.3.1. Introducción
 - 1.3.2. Infografía en prensa
 - 1.3.2.1. Historia
 - 1.3.3. Periodismo de precisión y visualización analítica
- 1.4. Funciones de la Infografía
 - 1.4.1. Introducción
 - 1.4.2. Funciones de la Infografía
 - 1.4.3. Papel de la Infografía en el Periodismo
 - 1.4.4. ¿Qué es lo que el diseñador pretende que se haga con el gráfico?
- 1.5. Tipos, aplicaciones y usos de la Infografía
 - 1.5.1. Introducción
 - 1.5.2. Metodología

- 1.5.3. Los infográficos periodísticos
 - 1.5.3.1. Tipos de Infografías
 - 1.5.3.2. Boom de la Infografía en prensa
 - 1.5.3.3. La estaticidad
 - 1.5.3.4. Los infográficos audiovisuales
 - 1.5.3.5. El gráfico interactivo
- 1.6. La imagen en el Periodismo
 - 1.6.1. Introducción
 - 1.6.2. La imagen
 - 1.6.3. Los niveles de iconicidad
 - 1.6.4. La imagen en el Periodismo
 - 1.6.4.1. Historia
 - 1.6.5. El código deontológico periodístico
- 1.7. Visualización interactiva I: principios esenciales
 - 1.7.1. Introducción
 - 1.7.2. Principios esenciales del diseño de interacción
 - 1.7.3. La gran transición: la Infografía como herramientas
- 1. 8. Visualización interactiva II: tipos de interacción
 - 1.8.1. Introducción
 - 1.8.2. Tipos de interacción
 - 1.8.3. Navegación y escenas
 - 1.8.4. Multimedialidad
- 1.9. Agencias y departamentos de Infografía
 - 1.9.1. Introducción
 - 1.9.2. La estructura de la sección de gráficos
 - 1.9.3. El proceso de trabajo
- 1.10. Conclusiones y tendencias en el futuro cercano
 - 1.10.1. Introducción
 - 1.10.2. Tendencias de la Infografía
 - 1.10.3. Conclusiones

THE ANATOMY OF

A FREELANCER

Freelancers are the great unsung heroes of the British workforce.

In January 2014, the number of self-employed people in the UK hit 4.36 million. An 18% increase since 2008. More than merely a shadow workforce, freelancers drive innovation and help businesses generate economic value.

THE AVERAGE FREELANCER













community with a 1/3 of that number (13% of the total),

in 2013, compared to full time work



between 2011 and 2013, compared to only \$% inc

man. The number of freelance mothers increased i

Women's average hourly rate for freelancing is less men's. Men average £34.41, compared to £32.91 f

between 2011 and 2013.

Freelancers in the UK as a percentage of the total workforce

THE ANATOMY OF A FREELANCER

Freelancers develop a unique skill-set that waged workers simply don't have.

Innovative and Creative

A good freelencer develops a personal brand that's competitive and ensures that they stand out in a crowded marketplace.

15-24 years old

Clarity. The ability to foresee and grab opportunities on the horizon

Good freelancers are tenacious, clover and know how to create new work opportunities for themselves.

MOUTH

Communication skills and negotiation skills

Experienced freelancers know their worth. They aren't afraid to negotiate for an hourly rate that's commensurate with their

They are available for clients all over the world and communicate effectively across diverse cultural divides, building longlasting relationships.

NALITY

Tenacious, Flexible, Adaptable, Hard-working, Driven and Committed

All feelancers need to provide the right mix of interpersonal skills, creativity and technical capabilities in order to maintain a viable long-term business.

25% of freelancers intend to retire after the age of 70, or not

Freelancers provide flexible labour that minimises business risk. Thus freelancers will become an integral part of the economic recovery in the UK.

FREELANCERS IN THE UK

eary 2014, the number of selfyed people in the UK hit 4.36 million.





The no. of freelance jobs online increased by 46% in 2012.

THE TOP TEN FREELANCE SKILLS REQUIRED IN 2013











English Translation









Copywriting

Web Content

Creative Writing

AVERAGE FREELANCE ANNUAL SALARY BY SECTOR









PR/Marke

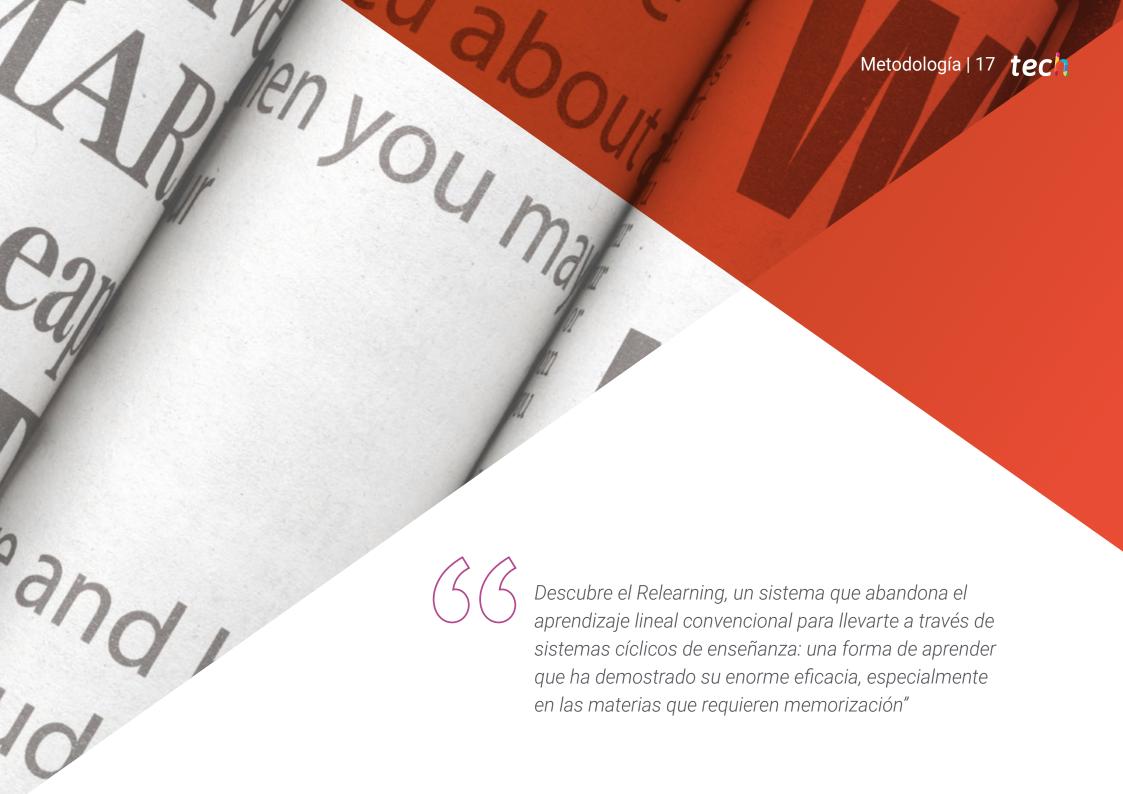


Estructura y contenido | 15 tech



Una experiencia de capacitación única, clave y decisiva para impulsar tu desarrollo profesional"





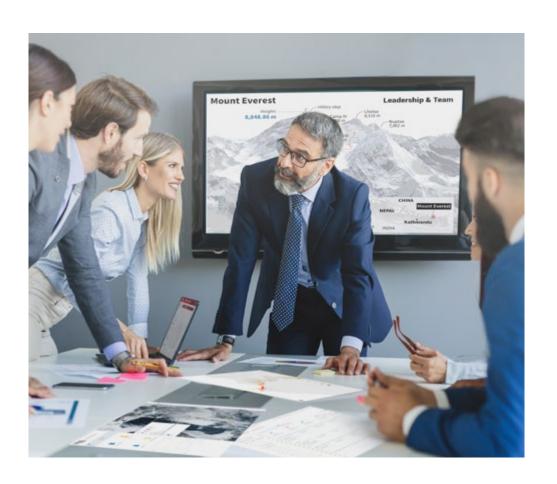
tech 18 | Metodología

Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.



Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo"



Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.



Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera"

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y emitiesen juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

tech 20 | Metodología

Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019, obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH se aprende con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



Metodología | 21 tech

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinamos cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



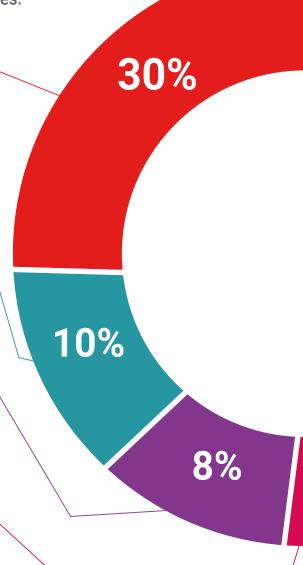
Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.



20%

25%

Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

Testing & Retesting

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.



Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



 \bigcirc

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.







tech 26 | Titulación

Este programa te permitirá obtener el título propio de **Curso Universitario en Infografía** avalado por **TECH Global University**, la mayor Universidad digital del mundo.

TECH Global University, es una Universidad Oficial Europea reconocida públicamente por el Gobierno de Andorra (*boletín oficial*). Andorra forma parte del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) desde 2003. El EEES es una iniciativa promovida por la Unión Europea que tiene como objetivo organizar el marco formativo internacional y armonizar los sistemas de educación superior de los países miembros de este espacio. El proyecto promueve unos valores comunes, la implementación de herramientas conjuntas y fortaleciendo sus mecanismos de garantía de calidad para potenciar la colaboración y movilidad entre estudiantes, investigadores y académicos.

Este título propio de **TECH Global University**, es un programa europeo de formación continua y actualización profesional que garantiza la adquisición de las competencias en su área de conocimiento, confiriendo un alto valor curricular al estudiante que supere el programa.

Título: Curso Universitario en Infografía

Modalidad: online

Duración: 6 semanas

Acreditación: 6 ECTS



Curso Universitario en Infografía

Se trata de un título propio de 180 horas de duración equivalente a 6 ECTS, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH Global University es una universidad reconocida oficialmente por el Gobierno de Andorra el 31 de enero de 2024, que pertenece al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).

En Andorra la Vella, a 28 de febrero de 2024



^{*}Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Global University realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Curso Universitario Infografía

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Global University
- » Acreditación: 6 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

