

Diplomado

Valoración Funcional y Patología
de la Voz





Diplomado

Valoración Funcional y Patología de la Voz

- » Modalidad: online
- » Duración: 12 semanas
- » Titulación: TECH Universidad Tecnológica
- » Dedicación: 16h/semana
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtitute.com/medicina/curso-universitario/valoracion-funcional-patologia-voz

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estructura y contenido

pág. 12

04

Metodología

pág. 16

05

Titulación

pág. 20

01

Presentación

Un gran porcentaje de pacientes disfónicos remitidos a rehabilitación foniátrica procede del sector profesional de la educación. Los maestros utilizan la voz como herramienta fundamental en su trabajo, convirtiéndose el mal uso o el abuso de este instrumento en una causa directa de enfermedades o de problemas de adaptación.





“

Este programa de Diplomado en Valoración Funcional y Patología de la Voz generará una sensación de seguridad en el desempeño de tu profesión, que te ayudará a crecer personal y profesionalmente”

Los estudios en este campo pueden facilitar el acceso laboral dentro de este campo debido a la carencia existente de este tipo de profesionales dentro de este complejo campo de la valoración funcional y patología de la voz.

Este programa ofrece una visión muy amplia de la patología vocal y la fisiología de la voz, y con ejemplos de casos de éxito. Recoge todas las técnicas necesarias y básicas para la preparación y reeducación de la voz, teniendo en cuenta las profesiones que la utilizan como su principal herramienta de trabajo, aportando experiencias y avances en dicho campo, que además han sido garantizadas por el profesorado del curso, pues todos ellos ejercen dentro de este campo.

El profesional aprenderá, mediante la experiencia profesional y la pedagogía basada en la evidencia, lo que hace que la capacitación del alumno sea más eficaz y precisa.

Se trata de un curso práctico que sigue un proceso similar al de otras destrezas psicomotoras, como aprender a conducir un coche, por ejemplo. Su aprendizaje se inicia con la atención a una teoría, que manifiesta la constitución y forma de emisión de cualquier sonido, para luego poder llegar a reconocer nuestros propios movimientos mecánicos, desarrollando una memoria muscular y automatizando los conocimientos aprendidos. Por último, se pondrá fin con la experimentación de aciertos y fallos en cada ejercicio, consejo o solución práctica y personalizada a cada alumno.

Aparte de formar al alumno en un tema tan específico y complejo como es la tratamiento médico-quirúrgico de la patología vocal aplicada a diferentes profesiones y contextos, también facilitará su inserción en el mundo laboral, debido a la gran demanda existente de este tipo de profesionales especializados dentro y fuera del sistema educativo. A los alumnos que ya estén dentro del mundo laboral les permitirá un mejor posicionamiento profesional y aumentará sus posibilidades de promoción.

Este **Diplomado en Valoración Funcional y Patología de la Voz** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Las características más destacadas del curso son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Valoración Funcional y Patología de la Voz.
- ♦ Sus contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos, recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional.
- ♦ Las novedades sobre Valoración Funcional y Patología de la Voz.
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje.
- ♦ Su hincapié en metodologías innovadoras en Valoración Funcional y Patología de la Voz.
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual.
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet.



Actualiza tus conocimientos a través del programa de Diplomado en Valoración Funcional y Patología de la Voz”

“

Este curso puede ser la mejor inversión que puedes hacer en la selección de un programa de actualización por dos motivos: además de poner al día tus conocimientos en Valoración Funcional y Patología de la Voz, obtendrás un título de curso por la TECH - Universidad Tecnológica”

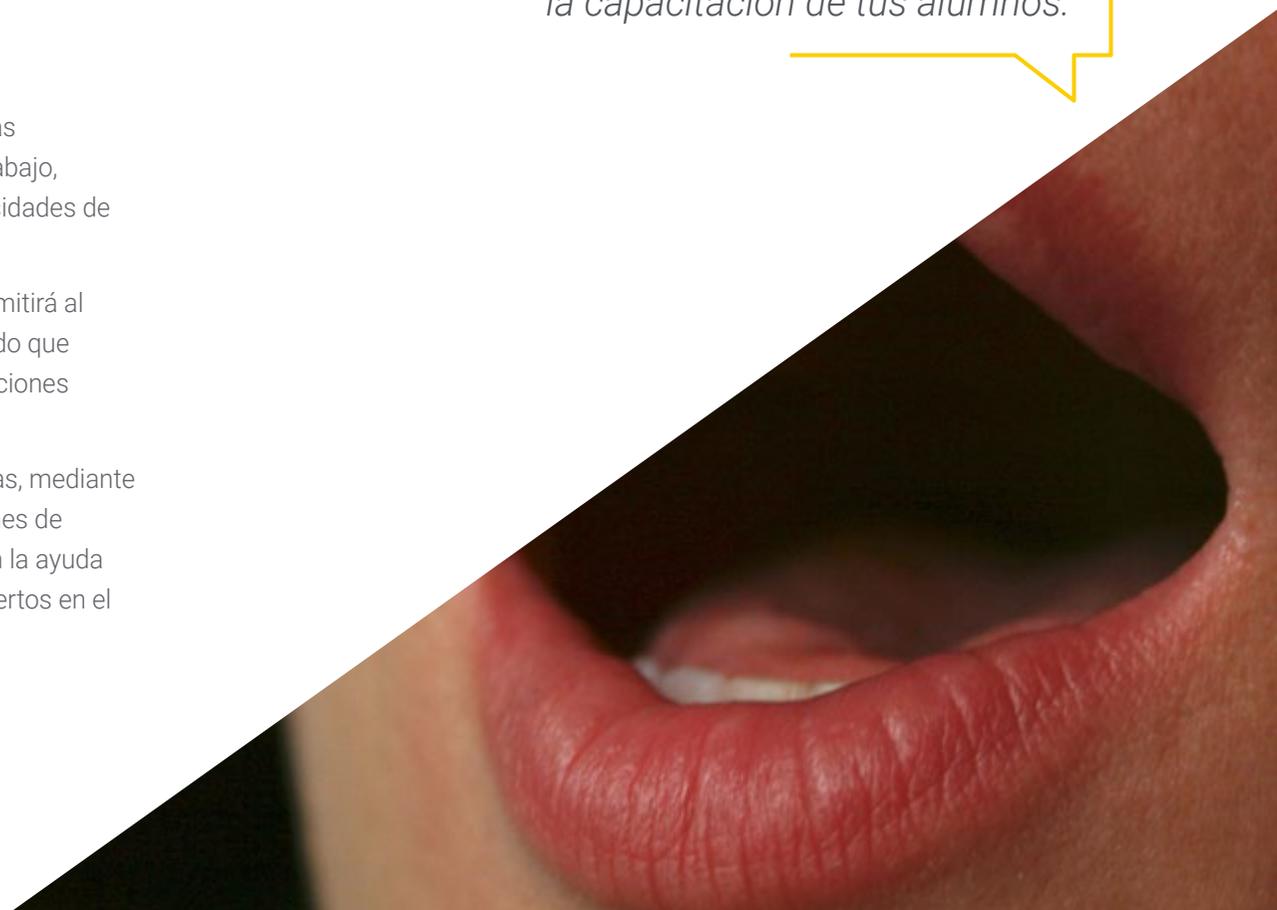
Incluye en su cuadro docente a profesionales pertenecientes al ámbito de las Patologías Vocales, que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un estudio inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional médico deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen. Para ello, el especialista contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos en el campo de la patología vocal, y con gran experiencia.

Aumenta tu seguridad en la toma de decisiones actualizando tus conocimientos a través de este curso.

Aprovecha la oportunidad para conocer los últimos avances en Valoración Funcional y Patología de la Voz y mejorar la capacitación de tus alumnos.



02 Objetivos

El **Diplomado en Valoración Funcional y Patología de la Voz** pretende ampliar la capacitación de los profesionales sanitarios dedicados a tratar los problemas de la voz.



“

Este curso te permitirá actualizar tus conocimientos en Valoración Funcional y Patología de la Voz con el empleo de la última tecnología educativa, para contribuir con calidad y seguridad a la toma de decisiones”



Objetivo general

- ♦ Conocer los aspectos anatómicos y funcionales específicos del sistema fonador como base para la rehabilitación de patologías vocales y para el trabajo vocal con profesionales de la voz.
- ♦ Profundizar en el conocimiento de las técnicas de diagnóstico y tratamiento más actuales.
- ♦ Profundizar en el conocimiento y el análisis de los resultados obtenidos en las valoraciones objetivas de la voz.
- ♦ Saber implementar una correcta y completa valoración de la función vocal en la práctica clínica diaria.
- ♦ Conocer los rasgos más importantes de la voz y aprender a escuchar los distintos tipos de voces con el fin de saber qué aspectos están alterados para guiar la práctica clínica.
- ♦ Analizar las distintas patologías vocales posibles y conseguir rigor científico en los tratamientos.
- ♦ Conocer diferentes enfoques de tratamiento de patologías vocales.
- ♦ Concienciar sobre la necesidad de un cuidado vocal.
- ♦ Enseñar el trabajo de terapia vocal enfocado a diferentes profesionales de la voz.
- ♦ Conocer la importancia del trabajo multidisciplinar en algunas patologías de la voz.
- ♦ Ver la voz como habilidad global de la persona y no como un acto exclusivo del sistema fonador.
- ♦ Resolver casos prácticos reales con enfoques terapéuticos actuales basados en evidencia científica.





Objetivos específicos

- Aprender a escuchar diferentes tipos de voces con criterios objetivos.
- Aplicar diferentes escalas audio-perceptuales en la práctica diaria.
- Conocer las diferentes pruebas de valoración de la función vocal existentes.
- Conocer el concepto de frecuencia fundamental y aprender a obtenerlo mediante una muestra de habla.
- Conocer el fonetograma y aprender a usarlo en la práctica diaria.
- Calcular los índices de funcionalidad vocal.
- Realizar una anamnesis completa en base a las características del paciente
- Conocer las pruebas adicionales que pueden guiarnos en nuestro tratamiento.
- Diferencias voz normal de voz patológica.
- Discriminar conceptos de eufonía y disfonía.
- Aprender a detectar los primeros síntomas/rasgos de disfonía mediante la escucha.
- Conocer los diferentes tipos de voces y sus características.
- Analizar los diferentes tipos de disfonías funcionales.
- Analizar los diferentes tipos de disfonías orgánicas congénitas.
- Analizar los diferentes tipos de disfonías orgánicas adquiridas.
- Analizar los diferentes tipos de disfonías orgánico-funcionales.
- Saber identificar en una imagen la patología vocal que se observa.
- Saber analizar y clasificar una voz según sus rasgos acústicos audibles.



Aprovecha la oportunidad y da el paso para ponerte al día en las últimas novedades en Valoración Funcional y Patología de la Voz”

03

Estructura y contenido

La estructura de los contenidos ha sido diseñada por un equipo de profesionales de los mejores centros educativos y universidades del territorio nacional, conscientes de la relevancia de la actualidad de la capacitación innovadora, y comprometidos con la enseñanza de calidad mediante las nuevas tecnologías educativas.



“

Un completísimo programa docente, estructurado en unidades didácticas muy bien desarrolladas, orientadas a un aprendizaje eficaz y rápido, compatible con tu vida personal y profesional”

Módulo 1. Valoración funcional de la voz

- 1.1. Valoración perceptual.
 - 1.1.1. GRBAS.
 - 1.1.2. RASAT.
 - 1.1.3. Puntuación GBR.
 - 1.1.4. CAPE-V.
 - 1.1.5. VPAS.
- 1.2. Valoración de la función vocal:
 - 1.2.1. Frecuencia fundamental.
 - 1.2.2. Fonetograma.
 - 1.2.3. Tiempos máximos fonatorios.
 - 1.2.4. Eficiencia velo-palatina.
 - 1.2.5. VHI.
- 1.3. Historia Clínica.
 - 1.3.1. La Importancia de la Historia Clínica.
 - 1.3.2. Características de la Entrevista Inicial.
 - 1.3.3. Apartados de la Historia Clínica e Implicaciones en la Voz.
 - 1.3.4. Propuesta de un Modelo de Anamnesis para Patología Vocal.
- 1.4. Valoración Corporal.
 - 1.4.1. Introducción.
 - 1.4.2. Postura.
 - 1.4.2.1. Postura Ideal o Correcta.
 - 1.4.3. Relación Voz-Postura.
 - 1.4.4. Valoración Postura.
- 1.5. Valoración Respiratoria.
 - 1.5.1. Función respiratoria.
 - 1.5.2. Relación Respiración-Voz.
 - 1.5.3. Aspectos a valorar.
- 1.6. Valoración del Sistema estomatognático.
 - 1.6.1. Sistema Estomatognático.
 - 1.6.2. Relaciones del Sistema Estomatognático y la producción de la Voz.
 - 1.6.3. Valoración.

- 1.7. Valoración de Calidad Vocal.
 - 1.7.1. La Calidad Vocal.
 - 1.7.2. Voz de Alta Calidad vs Voz de Baja Calidad.
 - 1.7.3. Valoración de la Calidad Vocal en Profesionales de la Voz.
- 1.8. Software para la Valoración de la Función Vocal.
 - 1.8.1. Introducción.
 - 1.8.2. Software Libre.
 - 1.8.3. Software de Pago.
- 1.9. Materiales para la recogida de Información y la Valoración de la Función Vocal.
 - 1.9.1. Historia clínica.
 - 1.9.2. Texto de lectura para recogida de muestra de habla en castellano.
 - 1.9.3. Valoración perceptual (tras la historia clínica y la anamnesis).
 - 1.9.4. Autovaloración.
 - 1.9.5. Valoración de la función vocal.
 - 1.9.6. Valoración respiratoria.
 - 1.9.7. Valoración estomatognática.
 - 1.9.8. Valoración postural.
 - 1.9.9. Análisis acústico de la calidad vocal.

Módulo 2. Voz normal vs voz patológica

- 2.1. La voz normal y la voz patológica.
 - 2.1.1. Eufonía vs Disfonía.
 - 2.1.3. Tipos de voces.
- 2.2. Fatiga vocal.
- 2.3. Signos acústicos de disfonía:
 - 2.3.1. Primeras manifestaciones.
 - 2.3.2. Rasgos acústicos.
 - 2.3.3. Grados de severidad.
- 2.4. Disfonías funcionales:
 - 2.4.1. Tipo I: Trastorno isométrico laríngeo.
 - 2.4.2. Tipo II: Contracción lateral glótica y supraglótica.
 - 2.4.3. Tipo III: Contracción supraglótica anteroposterior.
 - 2.4.4. Tipo IV: Afonía/disfonía de conversión.
 - 2.4.5. Disfonías de transición del adolescente.

- 2.5. Disfonía psicógena.
 - 2.5.1. Definición.
 - 2.5.2. Características del paciente.
 - 2.5.3. Signos de la disfonía psicógena y características de la voz.
 - 2.5.4. Formas clínicas.
 - 2.5.5. Diagnóstico y tratamiento de la disfonía psicógena.
 - 2.5.6. Síntesis.
- 2.6. Disfonías de Transición del Adolescente.
 - 2.6.1. Muda vocal.
 - 2.6.2. Concepto de disfonía de transición del adolescente.
 - 2.6.3. Tratamiento.
 - 2.6.4. Síntesis.
- 2.7. Disfonías por Lesiones Orgánicas Congénitas.
 - 2.7.1. Introducción.
 - 2.7.2. Quiste epidérmico intracordal.
 - 2.7.3. Sulcus vocalis.
 - 2.7.4. Puente mucoso.
 - 2.7.5. Vergeture.
 - 2.7.6. Microsinequias.
 - 2.7.7. Laringomalacia.
 - 2.7.8. Síntesis.
- 2.8. Disfonías Orgánicas Adquiridas.
 - 2.8.1. Introducción.
 - 2.8.2. Disfonías de origen neurológico.
 - 2.8.2.1. Parálisis laríngea periférica.
 - 2.8.2.2. Alteraciones de la motoneurona superior.
 - 2.8.2.3. Alteraciones extrapiramidales.
 - 2.8.2.4. Alteraciones cerebelosas.
 - 2.8.2.5. Alteraciones de la motoneurona inferior.
 - 2.8.2.6. Otras alteraciones.
 - 2.8.3. Disfonías orgánicas de origen adquirido.
 - 2.8.3.1. De origen traumático.
 - 2.8.3.2. Inflamatorias.
 - 2.8.3.3. Disfonías de origen neoplásico.
 - 2.8.3.4. Síntesis.
- 2.9. Disfonías Mixtas.
 - 2.9.1. Introducción.
 - 2.9.2. Nódulos vocales.
 - 2.9.3. Pólipos laríngeos.
 - 2.9.4. Edema de Reinke.
 - 2.9.5. Hemorragia de cuerda vocal.
 - 2.9.6. Úlcera o granuloma de contacto.
 - 2.9.7. Quiste mucoso de retención.
 - 2.9.8. Síntesis.ánicas Adquiridas.



*Una experiencia de capacitación
única, clave y decisiva para
impulsar tu desarrollo profesional”*

04

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.



“

Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional, para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”

En TECH empleamos el Método del caso

Ante una determinada situación, ¿qué haría usted? A lo largo del programa, usted se enfrentará a múltiples casos clínicos simulados, basados en pacientes reales en los que deberá investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método. Los especialistas aprenden mejor, más rápido y de manera más sostenible en el tiempo.

Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las Universidades tradicionales de todo el mundo.



Según el Dr Gervas, el caso clínico es la presentación comentada de un paciente, o grupo de pacientes, que se convierte en «caso», en un ejemplo o modelo que ilustra algún componente clínico peculiar, bien por su poder docente, bien por su singularidad o rareza. Es esencial que el caso se apoye en la vida profesional actual, intentando recrear los condicionantes reales en la práctica profesional de la medicina.

“

¿Sabías qué este método fue desarrollado en 1912 en Harvard para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida, en capacidades prácticas, que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



Relearning Methodology

En TECH potenciamos el método del caso de Harvard con la mejor metodología de enseñanza 100 % online del momento: el Relearning.

Nuestra Universidad es la primera en el mundo que combina el estudio de casos clínicos con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina un mínimo de 8 elementos diferentes en cada lección, y que suponen una auténtica revolución con respecto al simple estudio y análisis de casos.



El médico aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.

Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología hemos formado a más de 250.000 médicos con un éxito sin precedentes, en todas las especialidades clínicas con independencia la carga de cirugía. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprendemos, desaprendemos, olvidamos y reaprendemos). Por eso, combinamos cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene nuestro sistema de aprendizaje es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.



En este programa tendrás acceso a los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para ti:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Últimas técnicas y procedimientos en vídeo

Te acercamos a las técnicas más novedosas, a los últimos avances educativos, al primer plano de la actualidad en técnicas médicas. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para tu asimilación y comprensión. Y lo mejor, puedes verlos las veces que quieras.



Resúmenes interactivos

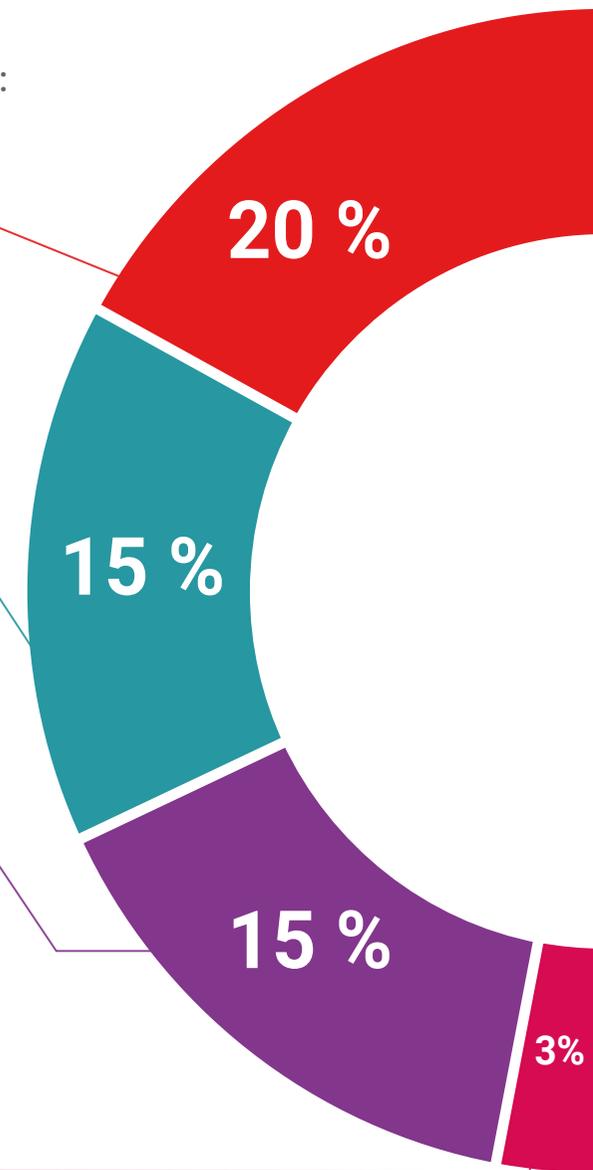
Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

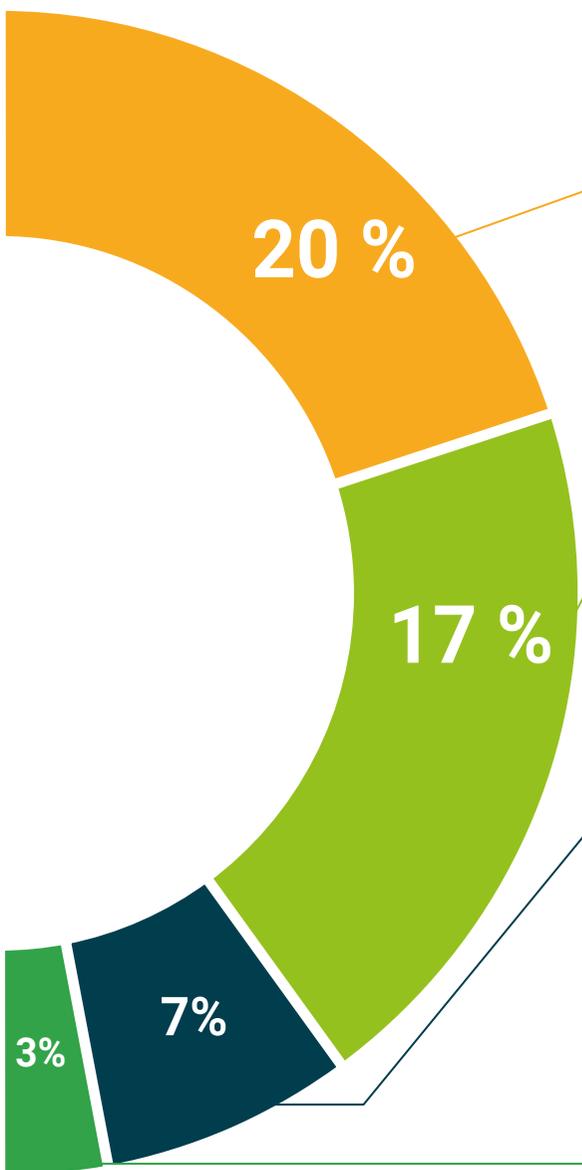
Este sistema exclusivo de capacitación para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales..., en nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu preparación.





Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, te presentaremos los desarrollos de casos reales en los que el experto te guiará a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos: para que compruebes cómo vas consiguiendo tus metas.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado Learning from an expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

Te ofrecemos los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudarte a progresar en tu aprendizaje.



05

Titulación

El **Diplomado en Valoración Funcional y Patología de la Voz** le garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título universitario de Curso expedido por la **TECH - Universidad Tecnológica**.



“

*Supera con éxito esta capacitación
y recibe tu titulación universitaria sin
desplazamientos ni farragosos trámites”*

Este **Diplomado en Valoración Funcional y Patología de la Voz** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica**.

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Valoración Funcional y Patología de la Voz**

N.º Horas Oficiales: **300 h.**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Diplomado

Valoración Funcional y Patología de la Voz

- » Modalidad: online
- » Duración: 12 semanas
- » Titulación: TECH Universidad Tecnológica
- » Dedicación: 16h/semana
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Diplomado

Valoración Funcional y Patológica de la Voz

