

# Diplomado

## Formulación y Composición de Cosméticos



## Diplomado

### Formulación y Composición de Cosméticos

- » Modalidad: online
- » Duración: 12 semanas
- » Titulación: TECH Universidad Tecnológica
- » Dedicación: 16h/semana
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: [www.techtitute.com/medicina/curso-universitario/formulacion-composicion-cosmeticos](http://www.techtitute.com/medicina/curso-universitario/formulacion-composicion-cosmeticos)

# Índice

01

Presentación

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Dirección del curso

---

*pág. 12*

04

Estructura y contenido

---

*pág. 16*

05

Metodología

---

*pág. 22*

06

Titulación

---

*pág. 30*

# 01

# Presentación

La formulación y composición de cosméticos es de vital importancia para dar respuesta a las diferentes afecciones y patologías que afectan a la piel, así como problemas dermatológicos de gran magnitud. Esto es, porque la eficacia de un tratamiento se debe al conglomerado de materiales que componen un producto, siendo uno de los campos de investigación más importantes del área. Así pues, este programa brindará información actualizada a los profesionales médicos que deseen profundizar sobre el proceso de creación, formas cosméticas y criterios de formulación, puesto que varían con el pasar el tiempo. A raíz de esto nace esta titulación de modalidad 100% online, sin horarios preestablecidos ni tramites farragosos y con una disponibilidad de las 24 horas en el campus virtual.



“

*No tendrás que asistir a clases presenciales, tampoco tendrás que cumplir horarios. ¿Qué esperas para cursar este programa? Exprime tu potencial y actualiza tus conocimientos”*

Los productos cosméticos requieren de un arduo proceso de recolección de materiales, estudio de los mismos y la composición de todos para obtener al final el resultado esperado. Es por tal motivo que el profesional médico ha de actualizar sus conocimientos para una correcta formulación del producto, esto con el fin de que sea efectivo ante cualquier tratamiento dermatológico y se incorporen los propios avances farmacéuticos y tecnológicos que se dan en la industria.

Así pues, TECH ha creado el presente programa, donde el profesional profundizará en nuevos conocimientos de la mano de expertos profesionales en la materia con el fin de saber los más recientes procedimientos que abarcan la formulación y la composición. Se trata de un programa 100% online diseñado para el médico que desee identificar los nuevos métodos y técnicas para la creación de cosméticos.

Además, es un programa que garantiza la accesibilidad a través de cualquier dispositivo con conexión a internet, lo cual permitirá a los médicos acceder al Campus Virtual sin restricciones de horario. Por último, pero no menos importante, todo el material podrá ser descargado y revisado a criterio del profesional, con esto podrá sacar también sus propias conclusiones de las últimas novedades del campo médico para cuidados de la piel.

Este **Diplomado en Formulación y Composición de Cosméticos** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Ciencia Cosmética y Tecnología
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



*Decide en qué horario quieres revisar el material del programa, estudiarlo y hacerle frente para resolver tus dudas en cuanto a las últimas actualizaciones”*

“

*Ponte al día con la nueva información referente a la Formulación y Composición de Cosméticos, un sector de gran demanda en el campo médico”*

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

*Un programa 100% online que te permitirá conectarte desde donde quieras y a cualquier hora. Solo necesitarás de un dispositivo móvil y conexión a internet.*

*Podrás adquirir las nuevas actualizaciones de la cosmética y ser el diferencial de tu equipo médico.*



# 02

## Objetivos

Dada la importancia de la formulación en la cosmética farmacéutica y la cantidad de información que se genera constantemente en relación a los avances que se producen en este campo, TECH se ha propuesto brindar toda la información necesaria para el profesional médico, de esta forma le facilitará el proceso de composición cosmética para los diferentes tratamientos que realice. La disposición de este programa se hallará en el Campus Virtual, de esta forma le facilitará el acceso al profesional para seguir el desarrollo del Diplomado y alcanzar sus objetivos.







“

*El objetivo de TECH es brindarte las herramientas necesarias para que puedas actualizar tus conocimientos y de la misma forma puedas profundizar en ellos”*



## Objetivos generales

---

- ♦ Identificar las alteraciones cutáneas que afectan a la queratinización, secreción sebácea, vascularización y pigmentación
- ♦ Identificar las alteraciones producidas por el envejecimiento
- ♦ Identificar las alteraciones del pelo y cuero cabelludo
- ♦ Identificar las alteraciones de la cavidad oral

“

*Profundiza en la formulación y composición de cosméticos para los diferentes casos que se te presenten en el laboratorio o tu práctica diaria habitual”*





## Objetivos específicos

---

### Módulo 1. Formas cosméticas y criterios de formulación I. Cosmética facial y corporal

- ♦ Analizar las formas cosméticas y sus aplicaciones
- ♦ Evaluar los ingredientes implicados en la higiene de la piel
- ♦ Identificar la importancia de la hidratación de la piel, factores que la producen y cómo tratarlos
- ♦ Determinar los mecanismos de acción de ingredientes cosméticos utilizados en el cuidado y tratamiento de distintas alteraciones cutáneas
- ♦ Desarrollar los ingredientes activos y formas cosméticas de los productos para la prevención y tratamiento del envejecimiento
- ♦ Establecer los mecanismos de acción de los ingredientes para el tratamiento corporal
- ♦ Compilar las novedades del mercado en cuanto a ingredientes cosméticos
- ♦ Evaluar los mecanismos de acción de los ingredientes activos usados en los cuidados de la piel masculina
- ♦ Genera conocimiento especializado en los diferentes aspectos involucrados en los cuidados capilares

### Módulo 2. Formas cosméticas y criterios de formulación II. Cosmética solar, decorativa y para zonas específicas

- ♦ Analizar la cosmética aplicada a cada sector de la población y a cada necesidad
- ♦ Compilar los activos y los usos de cada uno de los ingredientes seleccionados para cada producto
- ♦ Analizar la Protección solar como principal factor de prevención del envejecimiento de la piel e identificar los distintos productos que nos encontramos en el mercado
- ♦ Examinar los productos con acción depilatoria que nos encontramos en el mercado, además de las ventajas e inconvenientes que presentan estos productos
- ♦ Evaluar activos con actividad específica y como incorporarlos en la formulación
- ♦ Establecer claves en la elección de un producto para consumo infantil
- ♦ Determinar las distintas sustancias que forman parte en el proceso de elaboración de un perfume, así como las distintas familias olfativas que nos podemos encontrar en el mercado

# 03

## Dirección del curso

Una de las prioridades de TECH a la hora de diseñar sus titulaciones es la conformación de un cuerpo docente capacitado que proporcione calidad y exigencia al desarrollo del programa. Por esa razón, para este Diplomado se ha seleccionado a un versado grupo de profesionales expertos en el sector dermatológico, con conocimientos profundos en la materia para que acompañen desde su saber a los profesionales de la salud en el desarrollo del programa. Además, el cuadro docente está compuesto por especialistas en activo, lo que permite una cercanía al médico con diferentes casos prácticos que se presenten.



“

*Podrás manifestar tus dudas y estas serán solventadas por el cuadro docente, de esta forma no quedará nada en el aire y tus nuevos conocimientos serán óptimos para el desarrollo de tratamientos”*

## Dirección



### Dra. Mourelle Mosqueira, María Lourdes

- ◆ Investigadora experta en Ciencia Cosmética
- ◆ Directora técnica de Balcare Cosmetics
- ◆ Investigadora del grupo FA2 del Departamento de Física Aplicada de la Universidad de Vigo
- ◆ Autora de publicaciones sobre Ciencia Cosmética
- ◆ Docente en estudios universitarios y programas de posgrado relacionados con la Ciencia Cosmética
- ◆ Presidenta de la Sociedad Iberoamericana de Talasoterapia
- ◆ Secretaria de la Sociedad Gallega de Peloides Termales
- ◆ Doctora en Física Aplicada por la Universidad de Vigo
- ◆ Licenciada en Farmacia por la Universidad de Santiago de Compostela
- ◆ Diplomada en Nutrición y Dietética por la Universidad de Granada

## Profesores

### **Dra. Abril González, Concepción**

- ♦ Química Especialista en Cromatografía en Bordas S.A.
- ♦ Analista de productos alimentarios de comercio exterior en la Inspección técnica del Soivre de Sevilla
- ♦ Analista en cromatografía en Laboratorios Agrama
- ♦ Investigadora en el departamento de Química Analítica de Anquimed
- ♦ Doctora en Química Analítica por la Universidad de Sevilla
- ♦ Máster en Especialización profesional en Farmacia: Industria Farmacéutica por la Universidad de Sevilla
- ♦ Máster en Cosmética y Dermofarmacia por la Universidad de Sevilla
- ♦ Graduada en Química por la Universidad de Sevilla

### **Dña. González Berdugo, Antonia María**

- ♦ Responsable técnica de Cosmética en *Best Medical Diet*
- ♦ Responsable de I+D+i Cosmética en *Best Medical Diet*
- ♦ Técnica de laboratorio I+D en The Colomer Group
- ♦ Técnico de laboratorio I+D en *Biomedal*
- ♦ Licenciada en Biotecnología por la Universidad Pablo de Olavide
- ♦ Máster en Cosmética y Dermofarmacia por el Centro de Estudios Superiores de la Industria Farmacéutica

# 04

## Estructura y contenido

TECH se ha caracterizado por siempre mantener altos estándares de calidad, por este motivo ha diseñado junto con el cuadro docente un temario de alta exigencia académica, pero a su vez eficaz y precisa con los conocimientos a impartir. Es por eso que este programa apunta a ser uno de los más competentes a nivel mundial, no solo por su contenido, sino por el material que lo desarrolla, siendo estos audiovisuales, postulados e información inédita.







“

*Un campus virtual con accesibilidad de 24 horas, para que puedas consultar el material en el horario que desees”*

## Módulo 1. Formas cosméticas y criterio de formulación I. Cosmética facial y corporal

- 1.1. Formas Cosméticas
  - 1.1.1. Formas cosméticas. Bases químicas
  - 1.1.2. Clasificación de formas cosméticas
  - 1.1.3. Formas cosméticas
    - 1.1.3.1. Características
    - 1.1.3.2. Componentes
    - 1.1.3.3. Aplicaciones
- 1.2. Cosmética de higiene facial
  - 1.2.1. Higiene y detoxificación facial
  - 1.2.2. Cosméticos destinados a la higiene facial: geles, exfoliantes, emulsiones, espumas, aguas micelares, tónicos, aceites
  - 1.2.3. Ingredientes cosméticos utilizados en la higiene facial
- 1.3. Cosmética de mantenimiento e hidratación facial
  - 1.3.1. Hidratación y cuidado de la piel
  - 1.3.2. Factores que provocan la deshidratación de la piel
  - 1.3.3. Texturas cosméticas según aplicación facial y tipo de piel
  - 1.3.4. Activos novedosos con eficacia hidratante
- 1.4. Cosméticos para el tratamiento de alteraciones cutáneas faciales I. Acné, Atopia y Rosácea
  - 1.4.1. Cosméticos para alteraciones dermatológica. Acné, Hiperseborrea y Pielas Grasas
    - 1.4.1.1. Acné
    - 1.4.1.2. Hiperseborrea
    - 1.4.1.3. Pielas grasas
  - 1.4.2. Cosméticos para alteraciones dermatológicas. Pielas atópicas y Dermatitis Atópica
    - 1.4.2.1. Pielas atópicas
    - 1.4.2.2. Dermatitis atópica
  - 1.4.3. Cosméticos para alteraciones dermatológicas. Cuperosis y Rosácea
    - 1.4.3.1. Cuperosis
    - 1.4.3.2. Rosácea
- 1.5. Cosméticos para el tratamiento de alteraciones cutáneas faciales II. Hiperpigmentaciones
  - 1.5.1. Cosméticos para alteraciones dermatológicas
    - 1.5.1.1. Hiperpigmentación
    - 1.5.1.2. Manchas cutáneas. Vitiligo
    - 1.5.1.3. Melasma
  - 1.5.2. Activos cosméticos para alteraciones específicas
  - 1.5.3. Novedades en el mercado para el tratamiento de alteraciones cutáneas
- 1.6. Cosméticos para el envejecimiento
  - 1.6.1. Factores que producen el envejecimiento de la piel
  - 1.6.2. Prevención del envejecimiento prematuro
  - 1.6.3. Activos novedosos para prevenir y tratar el envejecimiento cutáneo
- 1.7. Cosmética corporal
  - 1.7.1. Higiene y tratamiento corporal. Formas cosméticas
  - 1.7.2. Alteraciones corporales. Causas y tratamiento
    - 1.7.2.1. Celulitis-Estrías-Vascularización
    - 1.7.2.2. Activos y formas cosméticas
  - 1.7.3. Cuidado de manos y pies
  - 1.7.4. Prototipo de formulación
    - 1.7.4.1. Ingredientes activos – mecanismo de acción
- 1.8. Cosmética masculina
  - 1.8.1. Fisiología cutánea masculina. Aspectos diferenciales
  - 1.8.2. Cosméticos para el afeitado. Alteraciones del folículo
  - 1.8.3. Cuidado de la barba
    - 1.8.3.1. Propuestas de formas cosméticas
    - 1.8.3.2. Novedades en el mercado


- 1.9. Cosmética capilar I. Higiene, hidratación y tratamiento de alteraciones
  - 1.9.1. Alteraciones del cabello y cuero cabelludo
  - 1.9.2. Cosméticos para la higiene y el cuidado de la fibra capilar
  - 1.9.3. Cosméticos para el tratamiento del cuero cabelludo graso
  - 1.9.4. Cosméticos para el tratamiento de la pitiriasis
  - 1.9.5. Cosméticos para la prevención y tratamiento de la caída del cabello
  - 1.9.6. Activos novedosos para el cuidado capilar
- 1.10. Cosmética capilar II. Cosméticos para los cambios de Color
  - 1.10.1. Cosméticos onduladores: sustancias activas y mecanismos de acción
  - 1.10.2. Tipos de cosméticos para los cambios de color: decolorantes y tintes
  - 1.10.3. Tintes vegetales y tintes metálicos: ingredientes y mecanismos de acción
  - 1.10.4. Tintes permanentes y semipermanentes
    - 1.10.4.1. Ingredientes y mecanismos de acción

## Módulo 2. Formas cosméticas y criterio de formulación II. Cosmética solar, decorativa y para zonas específicas

- 2.1. Protección Solar I. Efectos de la Radiación Solar
  - 2.1.1. Radiación solar
    - 2.1.1.1. Radiación UV, luz VIS y radiación IR
      - 2.1.1.1.1. Radiación HEV o luz azul
  - 2.1.2. Efectos beneficiosos y dañinos
  - 2.1.3. La formulación de un protector solar y sus exigencias
- 2.2. Protección Solar II. Cosméticos para la Protección Solar
  - 2.2.1. Cosméticos de protección solar
  - 2.2.2. Cosméticos autobronceadores
  - 2.2.3. Cosméticos aceleradores del bronceado
- 2.3. Cosmética decorativa I. Ingredientes
  - 2.3.1. Ingredientes y Formas Cosméticas
  - 2.3.2. Componentes de los maquillajes cosméticos
  - 2.3.3. Pigmentos: naturales y sintéticos
- 2.4. Cosmética decorativa II. Tipos
  - 2.4.1. Maquillajes faciales
  - 2.4.2. Maquillajes oculares
  - 2.4.3. Labiales
  - 2.4.4. Lacas de uñas: características y métodos de evaluación empleados
- 2.5. Cosmética para el tratamiento del vello
  - 2.5.1. Cosméticos depilatorios
  - 2.5.2. Ventajas e inconvenientes de los depilatorios
  - 2.5.3. Ceras
    - 2.5.3.1. Ceras frías
    - 2.5.3.2. Ceras tibias
    - 2.5.3.3. Ceras calientes
  - 2.5.4. Decolorantes
  - 2.5.5. Activos retardantes del crecimiento del vello
- 2.6. Desodorantes y antitranspirantes
  - 2.6.1. Fisiología del sudor
  - 2.6.2. Antitranspirantes y desodorantes
  - 2.6.3. Activos específicos

- 2.7. Cosmética infantil
  - 2.7.1. Características de la piel infantil
  - 2.7.2. Posibles alteraciones en la piel infantil
  - 2.7.3. Cosmética infantil
- 2.8. Cosmética para la cavidad bucal
  - 2.8.1. Componentes de los colutorios
  - 2.8.2. Componentes de los dentífricos
  - 2.8.3. Cepillos de dientes e irrigadores bucales
- 2.9. Cosmética para la higiene íntima
  - 2.9.1. Generalidades
  - 2.9.2. Activos y usos
  - 2.9.3. Geles y pomadas
- 2.10. Perfumes
  - 2.10.1. El perfume
  - 2.10.2. Sustancias odoríferas
    - 2.10.2.1. Aceites esenciales
    - 2.10.2.2. Extractos
    - 2.10.2.3. Sustancia química pura
    - 2.10.2.4. Esencia sintética
  - 2.10.3. Familias olfativas





“*No lo pienses más y apuesta por un programa que se adapta a ti y a tus necesidades académicas y profesionales, y con el cual podrás perfeccionar tus competencias a través de una puesta al día exhaustiva”*

05

# Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.



“

*Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”*

## En TECH empleamos el Método del Caso

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos clínicos simulados, basados en pacientes reales en los que deberán investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método. Los especialistas aprenden mejor, más rápido y de manera más sostenible en el tiempo.

*Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo.*



Según el Dr. Gérvas, el caso clínico es la presentación comentada de un paciente, o grupo de pacientes, que se convierte en «caso», en un ejemplo o modelo que ilustra algún componente clínico peculiar, bien por su poder docente, bien por su singularidad o rareza. Es esencial que el caso se apoye en la vida profesional actual, intentando recrear los condicionantes reales en la práctica profesional del médico.



“

*¿Sabías que este método fue desarrollado en 1912, en Harvard, para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard”*

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



## Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

*El profesional aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.*



Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología, se han capacitado más de 250.000 médicos con un éxito sin precedentes en todas las especialidades clínicas con independencia de la carga en cirugía. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en un entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

*El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.*

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene el sistema de aprendizaje de TECH es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



#### Técnicas quirúrgicas y procedimientos en vídeo

TECH acerca al alumno las técnicas más novedosas, los últimos avances educativos y al primer plano de la actualidad en técnicas médicas. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para contribuir a la asimilación y comprensión del estudiante. Y lo mejor de todo, pudiéndolo ver las veces que quiera.



#### Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



#### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





#### Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto guiará al alumno a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.



#### Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



#### Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



#### Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



06

# Titulación

El Diplomado en Formulación y Composición de Cosméticos garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.



“

*Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”*

Este **Diplomado en Formulación y Composición de Cosméticos** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal\* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica**.

Este título propio contribuye de forma relevante al desarrollo de la educación continua del profesional y aporta un alto valor curricular universitario a su formación, y es 100% válido en todas las Oposiciones, Carrera Profesional y Bolsas de Trabajo de cualquier Comunidad Autónoma española.

Título: **Diplomado en Formulación y Composición de Cosméticos**

N.º Horas Oficiales: **300 h.**



\*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.





## Diplomado

### Formulación y Composición de Cosméticos

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **12 semanas**
- » Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
- » Dedicación: **16h/semana**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

**Diplomado**

Formulación y Composición  
de Cosméticos

