

Diplomado

Evaluación y Tratamiento de los Trastornos de la Voz





tech universidad
tecnológica

Diplomado

Evaluación y Tratamiento de los Trastornos de la Voz

Modalidad: **Online**

Duración: **12 semanas**

Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**

Horas lectivas: **250 h.**

Acceso web: www.techtitute.com/medicina/curso-universitario/evaluacion-tratamiento-trastornos-voz-medicos

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 18

05

Metodología

pág. 22

06

Titulación

pág. 30

01

Presentación

La voz presenta, en numerosos casos y por diversas causas, distintas afecciones que limitan el habla, las cuales deben ser tratadas de forma individualizada y rigurosa para mejorar la capacidad comunicativa de las personas. Es por ello que han surgido perfeccionadas herramientas diagnósticas y terapéuticas orientadas a favorecer la rehabilitación de estas patologías e incrementar la calidad de vida del paciente, las cuales el médico debe identificar para optimizar su puesta al día profesional. Dada esta razón, TECH ha creado esta titulación, que habilitará al alumno para conocer en profundidad las últimas técnicas de valoración funcional de la voz o los ejercicios para tratar disfonías orgánico-funcionales. De un modo 100% online, obtendrá dicho aprendizaje sin depender de horarios herméticos.



“

Este programa te permitirá conocer los ejercicios más vanguardistas para tratar las diferentes disfonías orgánico-funcionales con la máxima eficiencia”

Las personas, fruto de la contracción de diversas enfermedades o de los prolongados esfuerzos realizados diariamente por las cuerdas vocales, pueden padecer distintos problemas en la voz. Su ágil diagnóstico y la administración de una terapia adaptada a la patología de cada paciente son aspectos cruciales para favorecer su recuperación. Este hecho ha propiciado el desarrollo de actualizados métodos de detección y abordaje de los trastornos vocales, que permiten manejar con mayor rigurosidad estas patologías para preservar el bienestar del individuo. A causa del beneficio ofrecido, su conocimiento resulta indispensable para todo aquel especialista que desee situarse a la vanguardia de su sector.

Ante esta circunstancia, TECH ha desarrollado este programa, por medio del cual el alumno profundizará en los avances que se han producido en el ámbito de la Evaluación y el Tratamiento de los Trastornos de la Voz. Durante 12 semanas de intensivo aprendizaje, ahondará en las actualizadas estrategias para acometer la evaluación objetiva de la voz o detectará los recientes tratamientos logopédicos para las disfonías de origen orgánico congénito o adquirido. Asimismo, establecerá cuáles son los ejercicios de tracto vocal semiocluido más apropiados para favorecer la relajación de la voz.

Gracias a que esta titulación se lleva a cabo a través de una metodología completamente online, el médico podrá obtener un aprendizaje eficaz mediante la gestión a su antojo de su propio tiempo. De igual forma, dispondrá de contenidos didácticos presentes en una amplia variedad de formatos tales como las lecturas, el vídeo o el test autoevaluativo. Con esto, el objetivo primordial de TECH es proporcionarle una enseñanza realizable durante las 24 horas del día, efectiva y compatible con su vida personal y profesiona

Este **Diplomado en Evaluación y Tratamiento de los Trastornos de la Voz** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado.

Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Neurorehabilitación Logopédica
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Actualiza, a través de este programa, tus conocimientos en cuanto a los tratamientos logopédicos para abordar las disfonías de origen orgánico congénito o adquirido”

“

Goza de un plan de estudios diseñado por los mejores expertos en Logopedia que te proporcionarán los conocimientos más relevantes y actualizados en la Evaluación y el Tratamiento de los Trastornos de la Voz”

Incluye en su cuadro docente a un equipo de profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Obtén un excelente aprendizaje sin tener que descuidar tu vida personal a través de las comodidades de estudio que TECH te brinda.

Con este programa detectarás los ejercicios más efectivos y vanguardistas del tracto vocal semiocluido, empleados para favorecer la relajación de la voz.



02 Objetivos

El diseño de este programa se ha llevado a cabo con la premisa de proporcionarle al alumno los conocimientos más relevantes y actualizados en la Evaluación y el Tratamiento de los Trastornos de la Voz. A lo largo de dicha experiencia académica, profundizará en las sofisticadas estrategias para acometer la valoración vocal y en las técnicas para manejar su adecuada rehabilitación. Dicho aprendizaje quedará preservado mediante el desarrollo de los siguientes objetivos generales y específicos que TECH ha trazado.





“

En tan solo 12 semanas, recibirás la oportunidad de situarte a la vanguardia del Tratamiento de los Trastornos de la Voz por medio de esta titulación”

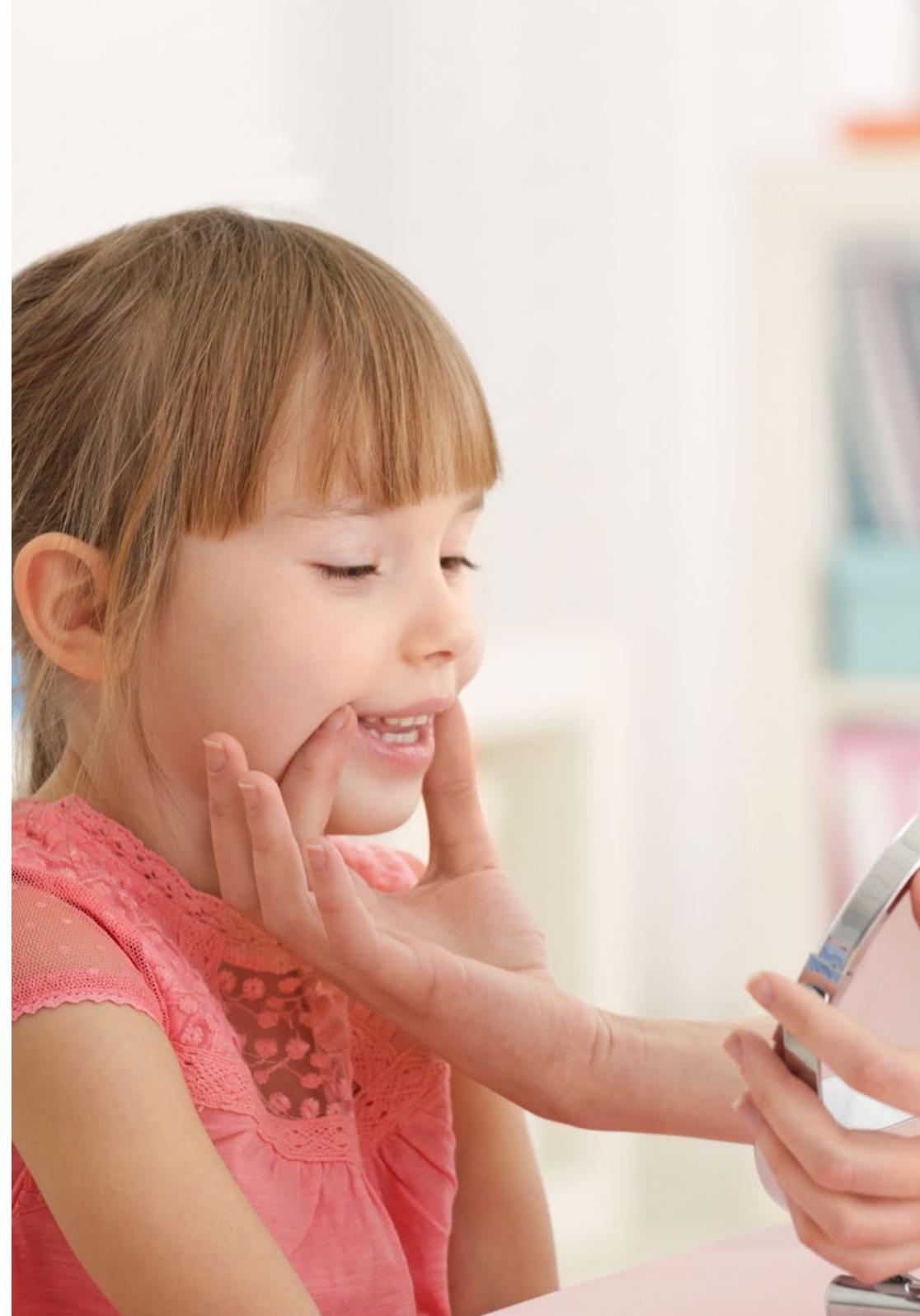


Objetivos generales

- Desarrollar conocimientos amplios sobre las bases anatómicas y funcionales del sistema nervioso central y periférico
- Estudiar la anatomía y la función de los órganos que participan en funciones básicas como respiración, fonación y deglución
- Adquirir conocimientos tanto en evaluación como en intervención logopédica
- Profundizar en técnicas de rehabilitación avaladas en la práctica clínica
- Desarrollar destrezas en la intervención adquiridas de disciplinas complementarias como la Neuropsicología, la Fisioterapia y la Psicología
- Manejar la valoración, diagnóstico y tratamiento de los trastornos neurofuncionales y logopédicos en grupos específicos con alteraciones en el neurodesarrollo o alteraciones sindrómicas
- Conocer diversos enfoques y programas de intervención en neurorrehabilitación logopédica



Actualiza tus conocimientos en Evaluación y Tratamiento de los Trastornos de la Voz y completa tu adecuado desarrollo sanitario”





Objetivos específicos

- ♦ Saber implementar una correcta y completa valoración de la función vocal en la práctica clínica diaria
- ♦ Conocer los aspectos anatómicos y funcionales específicos del sistema fonador como base para la rehabilitación de patologías vocales y para el trabajo vocal con profesionales de la voz
- ♦ Conocer los rasgos más importantes de la voz y aprender a escuchar los distintos tipos de voces con el fin de saber qué aspectos están alterados para guiar la práctica clínica
- ♦ Profundizar en el conocimiento de las técnicas de diagnóstico y tratamiento más actuales
- ♦ Analizar las distintas patologías vocales posibles y conseguir rigor científico en los tratamientos
- ♦ Resolver casos prácticos reales con enfoques terapéuticos actuales basados en evidencia científica
- ♦ Profundizar en el conocimiento y el análisis de los resultados obtenidos en las valoraciones objetivas de la voz
- ♦ Conocer diferentes enfoques de tratamiento de patologías vocales
- ♦ Concienciar sobre la necesidad de un cuidado vocal
- ♦ Ver la voz como habilidad global de la persona y no como un acto exclusivo del sistema fonador

03

Dirección del curso

Gracias a la infatigable apuesta de TECH por preservar intacto el excelso nivel académico de sus titulaciones, se ha designado como responsables de dirigir e impartir este programa a los mejores especialistas en el área de la Logopedia. Estos profesionales son los encargados de elaborar todos los materiales didácticos disponibles a lo largo de este programa. Por esta razón, los contenidos que recibirá el alumno serán completamente aplicables en sus experiencias sanitarias.





Para brindarte los contenidos didácticos más actualizados en Evaluación y Tratamiento de los Trastornos de la Voz, esta titulación es impartida por expertos que desempeñan activamente su profesión en el campo de la Logopedia”

Dirección



D. Borrás Sanchís, Salvador

- ♦ Psicólogo, Maestro y Logopeda
- ♦ Orientador educativo en Generalitat Valenciana, Consejería de Educación
- ♦ Especialista de Abile Educativa
- ♦ Socio. Avance S.L.
- ♦ Asesor pedagógico y colaborador externo de Aula Salud
- ♦ Director Pedagógico. iteNlearning
- ♦ Autor de Guía para la Reeducación de la Deglución Atípica y Trastornos Asociados
- ♦ Director pedagógico en Instituto DEIAP
- ♦ Licenciado en Psicología
- ♦ Maestro de Audición y Lenguaje
- ♦ Diplomado en Logopedia



Dña. Santacruz García, Estefanía

- ♦ Integradora social y logopeda clínica en Clínica Uner
- ♦ Docente en CEFIRE
- ♦ Especialista en Terapia Orofacial y Miofuncional

Profesores

Dña. Álvarez Valdés, Paula del Carmen

- ♦ Especialista en Diagnóstico y Tratamiento de la Atención Temprana
- ♦ Logopeda Clínica Especialista en Terapia Miofuncional
- ♦ Experta en el Psicodiagnóstico y Tratamiento de la Atención Temprana
- ♦ Colaboración directa en Gabinete Odontológico
- ♦ Graduada en Logopedia, Máster en Educación Especial y en Lengua Extranjera por la Universidad Pontificia de Salamanca
- ♦ Máster en Terapia Miofuncional del ISEP

Dña. García Gómez, Andrea

- ♦ Logopeda especialista en Neurorrehabilitación del Daño Cerebral Adquirido
- ♦ Logopeda en Clínica UNER
- ♦ Logopeda en Integra Daño Cerebral
- ♦ Logopeda en Ineuro
- ♦ Graduada en Logopedia
- ♦ Máster en Neurorrehabilitación Logopédica en Daño Cerebral Adquirido

Dña. Carrasco de Larriva, Concha

- ♦ Experta en Rehabilitación Cognitiva y Neuropsicología Clínica
- ♦ Psicóloga en PEROCA
- ♦ Neuropsicóloga Clínica acreditada por el Consejo General de Psicología en España
- ♦ Profesora Adjunta del Departamento de Psicología en la Universidad Católica San Antonio de Murcia
- ♦ Máster en Neuropsicología Clínica por la Asociación Española de Psicología Clínica Cognitivo Conductual
- ♦ Experta en Rehabilitación Infantil y Cognitiva por la Universidad Francisco de Vitoria
- ♦ Posgrado en Rehabilitación Cognitiva por el ISEP
- ♦ Licenciada en Psicología por la Universidad de Granada
- ♦ Habilitada para la evaluación del Autismo con la Escala de Observación para el Diagnóstico del Autismo ADOS

Dña. Jiménez Jiménez, Ana

- ♦ Neuropsicóloga Clínica y Trabajadora Social
- ♦ Neuropsicóloga Clínica en Integra Daño Cerebral
- ♦ Neuropsicóloga en Clínica UNER
- ♦ Educadora del Equipo Acción Social Murcia en Cáritas Española
- ♦ Grado en Trabajo Social por la Universidad de Murcia
- ♦ Grado en Psicología por la UNED
- ♦ Máster en Neuropsicología Clínica por la Universidad Europea Miguel de Cervantes
- ♦ Máster en Psicología General Sanitaria por la UNED

Dña. Sanz Pérez, Nekane

- ♦ Logopeda Clínica Especializada en Daño Cerebral Adquirido
- ♦ Docente en Iberocardio para Aspace (Principal Confederación y Entidad de Atención a la Parálisis Cerebral de España)

D. Santacruz García, Jose Luis

- ♦ Psicólogo con Especialidad en el ámbito de Daño Cerebral Congénito y Adquirido

Dña. López Samper, Belén

- ♦ Psicología General Sanitaria y Neuropsicóloga Clínica
- ♦ Psicólogo. Instituto Alcaraz
- ♦ Psicólogo. Centro IDEAT
- ♦ Neuropsicólogo. Clínica UNER - Valoración y Rehabilitación Integral del Daño Cerebral
- ♦ Especializada en Neurorrehabilitación Infantil y Adulta en Centro Integral de Daño Cerebral
- ♦ Máster universitario de necesidades educativas especiales y atención temprana, Psicología del desarrollo e infantil. Universidad Internacional de Valencia
- ♦ Máster de Neuropsicología Clínica, Neuropsicología. AEPCCC
- ♦ Máster de Psicología General Sanitaria. Universidad Internacional de Valencia
- ♦ Licenciatura en Psicología. Universidad Miguel Hernández de Elche

Dña. Santacruz García, Raquel

- ♦ Especialista en Pedagogía y Nutrición
- ♦ Dietista de la compañía de Ballet Hispánico
- ♦ Bailarina en el Centro Andaluz de Danza
- ♦ Diplomada y Graduada en Nutrición Humana y Dietética por la Universidad Católica San Antonio
- ♦ Especialista en Pedagogía de la Danza por el Institut del Teatre de Barcelona
- ♦ Grado Medio en Danza Clásica en el Conservatorio de Murcia

Dña. Selva Cabañero, Pilar

- ♦ Enfermera Especialista en Enfermería Obstétrico – Ginecológica (Matrona)
- ♦ Unidad Docente de Enfermería Obstétrico – Ginecológica de la Universidad de Murcia. Hospital General Universitario Santa Lucía
- ♦ Publicación, “La anquiloglosia y el éxito de la lactancia materna”, con ISBN13: 978-84-695-5302-2. Año 2012

Dña. Martín Bielsa, Laura

- ♦ Directora del Centro Multidisciplinar Dime Más
- ♦ CFP Estill Voice Training
- ♦ Licenciada en Logopedia
- ♦ Diplomada en Magisterio
- ♦ Decana del Colegio Profesional de Logopedas de Aragón

Dña. Navarro Maruhenda, Laura

- ♦ Neuropsicóloga en Kinemas
- ♦ Especialista en Neurorehabilitación Infantil y Adulta en Centro integral de Daño Cerebral
- ♦ Autora en Máster Neurorehabilitación Logopédica y Análisis de Funciones Vitales
- ♦ Neuropsicóloga en INEURO
- ♦ Neuropsicóloga en CLÍNICA UNER
- ♦ Licenciada en Psicología por la Universidad Miguel Hernández de Elche
- ♦ Máster en Psicología de la Salud por la Universidad Miguel Hernández de Elche
- ♦ Máster en Neuropsicología Clínica por la Universidad Europea Miguel de Cervantes
- ♦ Máster en Neurología Pediátrica y Neurodesarrollo por la Universidad CEU Cardena Herrera

Dña. Gallego Díaz, Mireia

- ♦ Logopeda Hospitalaria
- ♦ Terapeuta Ocupacional
- ♦ Logopeda Experta en Trastornos Deglutorios

Dña. Muñoz Boje, Rocío

- ♦ Terapeuta Ocupacional Especialista en Neurorehabilitación de la Clínica Under
- ♦ Terapeuta Ocupacional Especialista en Neurorehabilitación
- ♦ Grado en Terapia Ocupacional

04

Estructura y contenido

El temario de este programa está compuesto por 2 módulos mediante los que el especialista ampliará y actualizará sus conocimientos en lo relativo a la Evaluación y el Tratamiento de los Trastornos de la Voz. Los recursos didácticos de los que disfrutará durante la duración de esta titulación están disponibles en formatos como las lecturas, el vídeo explicativo o el resumen interactivo. Gracias a ello y a través de una metodología 100% online, el alumno obtendrá una enseñanza adaptada por completo a sus necesidades personales y académicas.



“

Este programa posee una metodología 100% online que te permitirá aprender sin desplazarte de tu propio hogar”

Módulo 1. Anatomía y fisiología de la voz. Estado de CCVV

- 1.1. Anatomía de la voz
 - 1.1.1. Anatomía Laríngea
 - 1.1.2. Estructuras respiratorias implicadas en la fonación
 - 1.1.2.1. Tórax
 - 1.1.2.2. Vía aérea
 - 1.1.2.3. Musculatura respiratoria
 - 1.1.3. Estructuras laríngeas implicadas en la fonación
 - 1.1.3.1. Esqueleto laríngeo
 - 1.1.3.2. Cartílagos
 - 1.1.3.3. Articulaciones
 - 1.1.3.4. Musculatura
 - 1.1.3.5. Inervación
 - 1.1.4. Estructuras del tracto vocal implicadas en la fonación
 - 1.1.4.1. Modelo fuente-filtro lineal
 - 1.1.4.2. Modelo fuente-filtro no lineal
- 1.2. Fisiología de la voz
 - 1.2.1. Histología de los pliegues vocales
 - 1.2.2. Propiedades biomecánicas de los pliegues vocales
 - 1.2.3. Teoría mucocondulatoria y teoría aerodinámica-mioelástica
- 1.3. La voz patológica
 - 1.3.1. Eufonía vs. Disfonía
 - 1.3.2. Fatiga vocal
 - 1.3.3. Signos acústicos de disfonía
 - 1.3.4. Clasificación de las disfonías
- 1.4. Tratamiento médico-quirúrgico
 - 1.4.1. Fonocirugía
 - 1.4.2. Cirugías de laringe
 - 1.4.3. Medicación en disfonía
- 1.5. Aspectos físicos y acústicos
 - 1.5.1. Aspectos físicos de la voz
 - 1.5.1.1. Tipos de ondas
 - 1.5.1.2. Propiedades físicas de las ondas sonoras: amplitud y frecuencia
 - 1.5.1.3. Transmisión del sonido
 - 1.5.2. Aspectos acústicos de la voz
 - 1.5.2.1. Intensidad
 - 1.5.2.2. Pitch
 - 1.5.2.3. Calidad
- 1.6. Evaluación objetiva de la voz
 - 1.6.1. Exploración morfofuncional
 - 1.6.2. Electroglotografía
 - 1.6.3. Medidas aerodinámicas
 - 1.6.4. Electromiografía
 - 1.6.5. Videoquimografía
 - 1.6.6. Análisis acústico
- 1.7. Valoración perceptual
 - 1.7.1. GRBAS
 - 1.7.2. RASAT
 - 1.7.3. Puntuación GBR
 - 1.7.4. CAPE-V
 - 1.7.5. VPAS
- 1.8. Valoración funcional
 - 1.8.1. Frecuencia fundamental
 - 1.8.2. Fonetograma
 - 1.8.3. Tiempos máximos fonatorios
 - 1.8.4. Eficiencia velopalatina
 - 1.8.5. VHI
- 1.9. Valoración de la calidad vocal
 - 1.9.1. La calidad vocal
 - 1.9.2. Voz de alta calidad vs. Voz de baja calidad
 - 1.9.3. Valoración de la calidad vocal en profesionales de la voz
- 1.10. La historia clínica
 - 1.10.1. La importancia de la historia clínica
 - 1.10.2. Características de la entrevista inicial
 - 1.10.3. Apartados de la historia clínica e implicaciones en la voz
 - 1.10.4. Propuesta de un modelo de anamnesis para patología vocal



Módulo 2. Rehabilitación vocal

- 2.1. Tratamiento logopédico de las disfonías funcionales
 - 2.1.1. Tipo I: trastorno isométrico laríngeo
 - 2.1.2. Tipo II: contracción lateral glótica y supraglótica
 - 2.1.3. Tipo III: contracción supraglótica anteroposterior
 - 2.1.4. Tipo IV: afonía/disfonía de conversión y disfonía psicógena con cuerdas vocales arqueadas
 - 2.1.5. Disfonías de transición del adolescente
- 2.2. Tratamiento logopédico de las disfonías orgánicas
 - 2.2.1. Introducción
 - 2.2.2. Tratamiento logopédico en las disfonías de origen orgánico congénito
 - 2.2.3. Tratamiento logopédico en las disfonías de origen orgánico adquirido
- 2.3. Tratamiento logopédico de las disfonías orgánico-funcionales
 - 2.3.1. Introducción
 - 2.3.2. Objetivos en la rehabilitación de patologías orgánico-funcionales
 - 2.3.3. Propuesta de ejercicios y técnicas en función del objetivo rehabilitador
- 2.4. Voz en problemas neurológicos adquiridos
 - 2.4.1. Disfonías de origen neurológico
 - 2.4.2. Tratamiento logopédico
- 2.5. Disfonía infantil
 - 2.5.1. Características anatómicas
 - 2.5.2. Características vocales
 - 2.5.3. Intervención
- 2.6. Terapia higiénica
 - 2.6.1. Introducción
 - 2.6.2. Hábitos nocivos y su efecto en la voz
 - 2.6.3. Medidas preventivas
- 2.7. Ejercicios de tracto vocal semiocluido
 - 2.7.1. Introducción
 - 2.7.2. Justificación
 - 2.7.3. TVSO
- 2.8. *Estill Voice Training*
 - 2.8.1. Jo Estill y la creación del modelo
 - 2.8.2. Principios de *Estill Voice Training*
 - 2.8.3. Descripción

05

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.



“

Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”

En TECH empleamos el Método del Caso

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos clínicos simulados, basados en pacientes reales en los que deberán investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método. Los especialistas aprenden mejor, más rápido y de manera más sostenible en el tiempo.

Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo.



Según el Dr. Gérvas, el caso clínico es la presentación comentada de un paciente, o grupo de pacientes, que se convierte en «caso», en un ejemplo o modelo que ilustra algún componente clínico peculiar, bien por su poder docente, bien por su singularidad o rareza. Es esencial que el caso se apoye en la vida profesional actual, intentando recrear los condicionantes reales en la práctica profesional del médico.

“

¿Sabías que este método fue desarrollado en 1912, en Harvard, para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

El profesional aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.



Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología, se han capacitado más de 250.000 médicos con un éxito sin precedentes en todas las especialidades clínicas con independencia de la carga en cirugía. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en un entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene el sistema de aprendizaje de TECH es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Técnicas quirúrgicas y procedimientos en vídeo

TECH acerca al alumno las técnicas más novedosas, los últimos avances educativos y al primer plano de la actualidad en técnicas médicas. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para contribuir a la asimilación y comprensión del estudiante. Y lo mejor de todo, pudiéndolo ver las veces que quiera.



Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto guiará al alumno a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.



Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



06

Titulación

El Diplomado en Evaluación y Tratamiento de los Trastornos de la Voz garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Evaluación y Tratamiento de los Trastornos de la Voz** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica**.

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales

Título: **Diplomado en Evaluación y Tratamiento de los Trastornos de la Voz**

N.º Horas Oficiales: **250 h.**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Diplomado

Evaluación y Tratamiento
de los Trastornos de la Voz

Modalidad: Online

Duración: 12 semanas

Titulación: TECH Universidad Tecnológica

Horas lectivas: 250 h.

Diplomado

Evaluación y Tratamiento de los Trastornos de la Voz