Diplomado
Evaluación y Tratamiento de los Trastornos de la Voz

tech universidad

tech universidad

Diplomado

Evaluación y Tratamiento de los Trastornos de la Voz

- Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**
- Duración: **12 semanas**
- Titulación: **TECH Universidad**
- Horario: **a tu ritmo**
- Exámenes: **online**

Acceso web: **www.techtitute.com/medicina/curso-universitario/evaluacion-tratamiento-trastornos-voz**

Índice

01 Presentación — pág. 4

02 Objetivos — pág. 8

03 Dirección del curso — pág. 12

04 Estructura y contenido — pág. 18

05 Metodología de estudio — pág. 22

06 Titulación — pág. 32

01

Presentación

La voz presenta, en numerosos casos y por diversas causas, distintas afecciones que limitan el habla, las cuales deben ser tratadas de forma individualizada y rigurosa para mejorar la capacidad comunicativa de las personas. Es por ello que han surgido perfeccionadas herramientas diagnósticas y terapéuticas orientadas a favorecer la rehabilitación de estas patologías e incrementar la calidad de vida del paciente, las cuales el médico debe identificar para optimizar su puesta al día profesional. Dada esta razón, TECH ha creado esta titulación, que habilitará al alumno para conocer en profundidad las últimas técnicas de valoración funcional de la voz o los ejercicios para tratar disfonías orgánico-funcionales. De un modo 100% online, obtendrá dicho aprendizaje sin depender de horarios herméticos.

Este Diplomado te permitirá conocer los ejercicios más vanguardistas para tratar las diferentes disfonías orgánico-funcionales con la máxima eficiencia"

Las personas, fruto de la contracción de diversas enfermedades o de los prolongados esfuerzos realizados diariamente por las cuerdas vocales, pueden padecer distintos problemas en la voz. Su ágil diagnóstico y la administración de una terapia adaptada a la patología de cada paciente son aspectos cruciales para favorecer su recuperación. Este hecho ha propiciado el desarrollo de actualizados métodos de detección y abordaje de los trastornos vocales, que permiten manejar con mayor rigurosidad estas patologías para preservar el bienestar del individuo. A causa del beneficio ofrecido, su conocimiento resulta indispensable para todo aquel especialista que desee situarse a la vanguardia de su sector.

Ante esta circunstancia, TECH ha desarrollado este programa, por medio del cual el alumno profundizará en los avances que se han producido en el ámbito de la Evaluación y el Tratamiento de los Trastornos de la Voz. Durante 12 semanas de intensivo aprendizaje, ahondará en las actualizadas estrategias para acometer la evaluación objetiva de la voz o detectará los recientes tratamientos logopédicos para las disfonías de origen orgánico congénito o adquirido. Asimismo, establecerá cuáles son los ejercicios de tracto vocal semiocluido más apropiados para favorecer la relajación de la voz.

Gracias a que esta titulación se lleva a cabo a través de una metodología completamente online, el médico podrá obtener un aprendizaje eficaz mediante la gestión a su antojo de su propio tiempo. De igual forma, dispondrá de contenidos didácticos presentes en una amplia variedad de formatos tales como las lecturas, el vídeo o el test autoevaluativo. Con esto, el objetivo primordial de TECH es proporcionarle una enseñanza realizable durante las 24 horas del día, efectiva y compatible con su vida personal y profesional.

Este **Diplomado en Evaluación y Tratamiento de los Trastornos de la Voz** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Neurorrehabilitación Logopédica
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

Actualiza, a través de este programa, tus conocimientos en cuanto a los tratamientos logopédicos para abordar las disfonías de origen orgánico congénito o adquirido"

Goza de un plan de estudios diseñado por los mejores expertos en Logopedia que te proporcionarán los conocimientos más relevantes y actualizados en la Evaluación y el Tratamiento de los Trastornos de la Voz"

Obtén un excelente aprendizaje sin tener que descuidar tu vida personal a través de las comodidades de estudio que TECH te brinda.

Con este Diplomado detectarás los ejercicios más efectivos y vanguardistas del tracto vocal semiocluido, empleados para favorecer la relajación de la voz.

El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

02

Objetivos

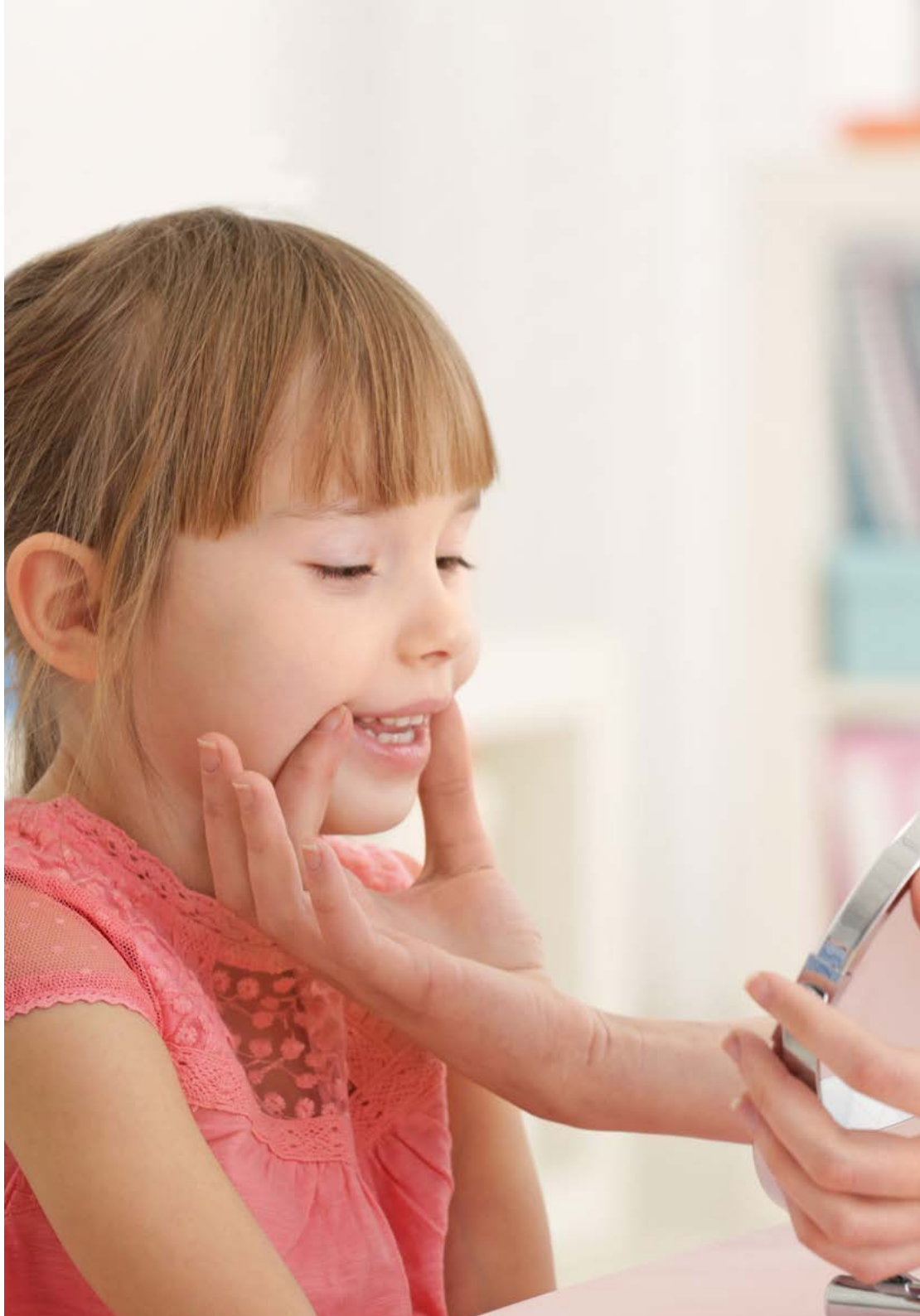
El diseño de este Diplomado se ha llevado a cabo con la premisa de proporcionarle al alumno los conocimientos más relevantes y actualizados en la Evaluación y el Tratamiento de los Trastornos de la Voz. A lo largo de dicha experiencia académica, profundizará en las sofisticadas estrategias para acometer la valoración vocal y en las técnicas para manejar su adecuada rehabilitación. Dicho aprendizaje quedará preservado mediante el desarrollo de los siguientes objetivos generales y específicos que TECH ha trazado.

En tan solo 12 semanas, recibirás la oportunidad de situarte a la vanguardia del Tratamiento de los Trastornos de la Voz por medio de esta titulación"

Objetivos generales

- Desarrollar conocimientos amplios sobre las bases anatómicas y funcionales del sistema nervioso central y periférico
- Estudiar la anatomía y la función de los órganos que participan en funciones básicas como respiración, fonación y deglución
- Adquirir conocimientos tanto en evaluación como en intervención logopédica
- Profundizar en técnicas de rehabilitación avaladas en la práctica clínica
- Desarrollar destrezas en la intervención adquiridas de disciplinas complementarias como la Neuropsicología, la Fisioterapia y la Psicología
- Manejar la valoración, diagnóstico y tratamiento de los trastornos neurofuncionales y logopédicos en grupos específicos con alteraciones en el neurodesarrollo o alteraciones sindrómicas
- Conocer diversos enfoques y programas de intervención en Neurorrehabilitación Logopédica

Actualiza tus conocimientos en Evaluación y Tratamiento de los Trastornos de la Voz y completa tu adecuado desarrollo sanitario"



Objetivos específicos

- Saber implementar una correcta y completa valoración de la función vocal en la práctica clínica diaria
- Conocer los aspectos anatómicos y funcionales específicos del sistema fonador como base para la rehabilitación de patologías vocales y para el trabajo vocal con profesionales de la voz
- Conocer los rasgos más importantes de la voz y aprender a escuchar los distintos tipos de voces con el fin de saber qué aspectos están alterados para guiar la práctica clínica
- Profundizar en el conocimiento de las técnicas de diagnóstico y tratamiento más actuales
- Analizar las distintas patologías vocales posibles y conseguir rigor científico en los tratamientos
- Resolver casos prácticos reales con enfoques terapéuticos actuales basados en evidencia científica
- Profundizar en el conocimiento y el análisis de los resultados obtenidos en las valoraciones objetivas de la voz
- Conocer diferentes enfoques de tratamiento de patologías vocales
- Concienciar sobre la necesidad de un cuidado vocal
- Ver la voz como habilidad global de la persona y no como un acto exclusivo del sistema fonador

03

Dirección del curso

Gracias a la infatigable apuesta de TECH por preservar intacto el excelso nivel académico de sus titulaciones, se ha designado como responsables de dirigir e impartir este programa a los mejores especialistas en el área de la Logopedia. Estos profesionales son los encargados de elaborar todos los materiales didácticos disponibles a lo largo de este Diplomado. Por esta razón, los contenidos que recibirá el alumno serán completamente aplicables en sus experiencias sanitarias.

Para brindarte los contenidos didácticos más actualizados en Evaluación y Tratamiento de los Trastornos de la Voz, esta titulación es impartida por expertos que desempeñan activamente su profesión en el campo de la Logopedia"

Dirección

D. Borrás Sanchís, Salvador

- Psicólogo, Maestro y Logopeda
- Orientador Educativo en Generalitat Valenciana, Consejería de Educación
- Especialista de Abile Educativa
- Socio. Avance S.L.
- Asesor pedagógico y colaborador externo de Aula Salud
- Director Pedagógico. iteNlearning
- Autor de Guía para la Reeducación de la Deglución Atípica y Trastornos Asociados
- Director pedagógico en Instituto DEIAP
- Licenciado en Psicología
- Maestro de Audición y Lenguaje
- Diplomado en Logopedia

Dña. Santacruz García, Estefanía

- Integradora social y logopeda clínica en Clínica Uner
- Docente en CEFIRE
- Especialista en Terapia Orofacial y Miofuncional

Profesores

Dña. Álvarez Valdés, Paula del Carmen

- Especialista en Diagnóstico y Tratamiento de la Atención Temprana
- Logopeda Clínica Especialista en Terapia Miofuncional
- Experta en el Psicodiagnóstico y Tratamiento de la Atención Temprana
- Colaboración directa en Gabinete Odontológico
- Graduada en Logopedia
- Máster en Educación Especial y en Lengua Extranjera por la Universidad Pontificia de Salamanca
- Máster en Terapia Miofuncional del ISEP

Dña. Sanz Pérez, Nekane

- Logopeda Clínica Especializada en Daño Cerebral Adquirido
- Docente en Iberocardio para Aspace, Principal Confederación y Entidad de Atención a la Parálisis Cerebral de España

Dña. Carrasco de Larriva, Concha

- Experta en Rehabilitación Cognitiva y Neuropsicología Clínica
- Psicóloga en PEROCA
- Neuropsicóloga Clínica acreditada por el Consejo General de Psicología en España
- Profesora Adjunta del Departamento de Psicología en la Universidad Católica San Antonio de Murcia
- Máster en Neuropsicología Clínica por la Asociación Española de Psicología Clínica Cognitivo Conductual
- Experta en Rehabilitación Infantil y Cognitiva por la Universidad Francisco de Vitoria
- Posgrado en Rehabilitación Cognitiva por el ISEP
- Licenciada en Psicología por la Universidad de Granada
- Habilitada para la evaluación del Autismo con la Escala de Observación para el Diagnóstico del Autismo ADOS

Dña. Gallego Díaz, Mireia

- Logopeda Hospitalaria
- Terapeuta Ocupacional
- Logopeda Experta en Trastornos Deglutorios

Dña. García Gómez, Andrea

- Logopeda Especialista en Neurorrehabilitación del Daño Cerebral Adquirido
- Logopeda en Clínica UNER
- Logopeda en Integra Daño Cerebral
- Logopeda en Ineuro
- Graduada en Logopedia
- Máster en Neurorrehabilitación Logopédica en Daño Cerebral Adquirido

Dña. Jiménez Jiménez, Ana

- Neuropsicóloga Clínica y Trabajadora Social
- Neuropsicóloga Clínica en Integra Daño Cerebral
- Neuropsicóloga en Clínica UNER
- Educadora del Equipo Acción Social Murcia en Cáritas Española
- Grado en Trabajo Social por la Universidad de Murcia
- Grado en Psicología por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)
- Máster en Neuropsicología Clínica por la Universidad Europea Miguel de Cervantes
- Máster en Psicología General Sanitaria por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

Dña. López Samper, Belén

- Psicología General Sanitaria y Neuropsicóloga Clínica
- Psicólogo en el Instituto Alcaraz
- Psicólogo en el Centro IDEAT
- Neuropsicólogo en la Clínica UNER-Valoración y Rehabilitación Integral del Daño Cerebral
- Especializada en Neurorrehabilitación Infantil y Adulta en el Centro Integral de Daño Cerebral
- Máster Universitario en Necesidades Educativas Especiales y Atención Temprana,
- Psicología del Desarrollo e Infantil por la Universidad Internacional de Valencia
- Máster de Neuropsicología Clínica por la Asociación Española de Psicología Clínica Cognitivo Conductual (AEPCCC)
- Máster de Psicología General Sanitaria por la Universidad Internacional de Valencia
- Licenciatura en Psicología por la Universidad Miguel Hernández de Elche

Dña. Martín Bielsa, Laura
- Directora del Centro Multidisciplinar Dime Más
- CFP Estill Voice Training
- Licenciada en Logopedia
- Diplomada en Magisterio
- Decana del Colegio Profesional de Logopedas de Aragón

Dña. Muñoz Boje, Rocío
- Terapeuta Ocupacional Especialista en Neurorrehabilitación en la Clínica Under
- Grado en Terapia Ocupaciona

Dña. Navarro Maruenda, Laura
- Neuropsicóloga en el Centro Kinemas
- Especialista en Neurorrehabilitación Infantil y Adulta en el Centro Integral de Daño Cerebral
- Autora del Máster en Neurorrehabilitación Logopédica y Análisis de Funciones Vitales
- Neuropsicóloga en INEURO
- Neuropsicóloga en la Clínica Uner
- Licenciada en Psicología por la Universidad Miguel Hernández de Elche
- Máster en Psicología de la Salud por la Universidad Miguel Hernández de Elche
- Máster en Neuropsicología Clínica por la Universidad Europea Miguel de Cervantes
- Máster en Neurología Pediátrica y Neurodesarrollo por la Universidad CEU Cardena Herrera

Dña. Santacruz García, Raquel
- Especialista en Pedagogía y Nutrición
- Dietista de la compañía de Ballet Hispánico
- Bailarina en el Centro Andaluz de Danza
- Diplomada y Graduada en Nutrición Humana y Dietética por la Universidad Católica San Antonio
- Especialista en Pedagogía de la Danza por el Institut del Teatre de Barcelona
- Grado Medio en Danza Clásica en el Conservatorio de Murcia

D. Santacruz García, José Luis
- Psicólogo con Especialidad en el ámbito de Daño Cerebral Congénito y Adquirido

Dña. Selva Cabañero, Pilar
- Enfermera Especialista en Enfermería Obstétrico-Ginecológica (Matrona)
- Unidad Docente de Enfermería Obstétrico-Ginecológica de la Universidad de Murcia.
- Hospital General Universitario Santa Lucía
  Publicación de La anquiloglosia y el éxito de la lactancia materna, con ISBN13: 978-84- 695-5302-2. Año 2012

04

Estructura y contenido

El temario de este programa está compuesto por 2 módulos mediante los que el especialista ampliará y actualizará sus conocimientos en lo relativo a la Evaluación y el Tratamiento de los Trastornos de la Voz. Los recursos didácticos de los que disfrutará durante la duración de esta titulación están disponibles en formatos como las lecturas, el vídeo explicativo o el resumen interactivo. Gracias a ello y a través de una metodología 100% online, el alumno obtendrá una enseñanza adaptada por completo a sus necesidades personales y académicas.

Este Diplomado posee una metodología 100% online que te permitirá aprender sin desplazarte de tu propio hogar”

Módulo 1. Anatomía y fisiología de la voz. Estado de CCVV

1.1. Anatomía de la voz
- 1.1.1. Anatomía Laríngea
- 1.1.2. Estructuras respiratorias implicadas en la fonación
  - 1.1.2.1. Tórax
  - 1.1.2.2. Vía aérea
  - 1.1.2.3. Musculatura respiratoria
- 1.1.3. Estructuras laríngeas implicadas en la fonación
  - 1.1.3.1. Esqueleto laríngeo
  - 1.1.3.2. Cartílagos
  - 1.1.3.3. Articulaciones
  - 1.1.3.4. Musculatura
  - 1.1.3.5. Inervación
- 1.1.4. Estructuras del tracto vocal implicadas en la fonación
  - 1.1.4.1. Modelo fuente-filtro lineal
  - 1.1.4.2. Modelo fuente-filtro no lineal

1.2. Fisiología de la voz
- 1.2.1. Histología de los pliegues vocales
- 1.2.2. Propiedades biomecánicas de los pliegues vocales
- 1.2.3. Teoría mucoondulatoria y teoría aerodinámica-mioelástica

1.3. La voz patológica
- 1.3.1. Eufonía vs. Disfonía
- 1.3.2. Fatiga vocal
- 1.3.3. Signos acústicos de disfonía
- 1.3.4. Clasificación de las disfonías

1.4. Tratamiento médico-quirúrgico
- 1.4.1. Fonocirugía
- 1.4.2. Cirugías de laringe
- 1.4.3. Medicación en disfonía

1.5. Aspectos físicos y acústicos
- 1.5.1. Aspectos físicos de la voz
  - 1.5.1.1. Tipos de ondas
  - 1.5.1.2. Propiedades físicas de las ondas sonoras: amplitud y frecuencia
  - 1.5.1.3. Transmisión del sonido
- 1.5.2. Aspectos acústicos de la voz
  - 1.5.2.1. Intensidad
  - 1.5.2.2. Pitch
  - 1.5.2.3. Calidad

1.6. Evaluación objetiva de la voz
- 1.6.1. Exploración morfofuncional
- 1.6.2. Electroglotografía
- 1.6.3. Medidas aerodinámicas
- 1.6.4. Electromiografía
- 1.6.5. Videoquimografía
- 1.6.6. Análisis acústico

1.7. Valoración perceptual
- 1.7.1. GRBAS
- 1.7.2. RASAT
- 1.7.3. Puntuación GBR
- 1.7.4. CAPE-V
- 1.7.5. VPAS

1.8. Valoración funcional
- 1.8.1. Frecuencia fundamental
- 1.8.2. Fonetograma
- 1.8.3. Tiempos máximos fonatorios
- 1.8.4. Eficiencia velopalatina
- 1.8.5. VHI

1.9. Valoración de la calidad vocal
- 1.9.1. La calidad vocal
- 1.9.2. Voz de alta calidad vs. Voz de baja calidad
- 1.9.3. Valoración de la calidad vocal en profesionales de la voz

1.10. La historia clínica
- 1.10.1. La importancia de la historia clínica
- 1.10.2. Características de la entrevista inicial
- 1.10.3. Apartados de la historia clínica e implicaciones en la voz
- 1.10.4. Propuesta de un modelo de anamnesis para patología vocal

Módulo 2. Rehabilitación vocal

2.1. Tratamiento logopédico de las disfonías funcionales
- 2.1.1. Tipo I: trastorno isométrico laríngeo
- 2.1.2. Tipo II: contracción lateral glótica y supraglótica
- 2.1.3. Tipo III: contracción supraglótica anteroposterior
- 2.1.4. Tipo IV: afonía/disfonía de conversión y disfonía psicógena con cuerdas vocales arqueadas
- 2.1.5. Disfonías de transición del adolescente

2.2. Tratamiento logopédico de las disfonías orgánicas
- 2.2.1. Introducción
- 2.2.2. Tratamiento logopédico en las disfonías de origen orgánico congénito
- 2.2.3. Tratamiento logopédico en las disfonías de origen orgánico adquirido

2.3. Tratamiento logopédico de las disfonías orgánico-funcionales
- 2.3.1. Introducción
- 2.3.2. Objetivos en la rehabilitación de patologías orgánico-funcionales
- 2.3.3. Propuesta de ejercicios y técnicas en función del objetivo rehabilitador

2.4. Voz en problemas neurológicos adquiridos
- 2.4.1. Disfonías de origen neurológico
- 2.4.2. Tratamiento logopédico

2.5. Disfonía infantil
- 2.5.1. Características anatómicas
- 2.5.2. Características vocales
- 2.5.3. Intervención

2.6. Terapia higiénica
- 2.6.1. Introducción
- 2.6.2. Hábitos nocivos y su efecto en la voz
- 2.6.3. Medidas preventivas

2.7. Ejercicios de tracto vocal semiocluido
- 2.7.1. Introducción
- 2.7.2. Justificación
- 2.7.3. TVSO

2.8. *Estill Voice Training*
- 2.8.1. Jo Estill y la creación del modelo
- 2.8.2. Principios de *Estill Voice Training*
- 2.8.3. Descripción

Matricúlate en este Diplomado para optimizar tu aprendizaje por medio del estudio en formatos didácticos como el resumen interactivo o los test autoevaluativos”

05

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los ***case studies*** con el ***Relearning***, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera"

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“En TECH NO tendrás clases en directo (a las que luego nunca puedes asistir)”

Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

> *El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”*

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.

Método *Relearning*

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.

> *La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios"*

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.

Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.

Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.

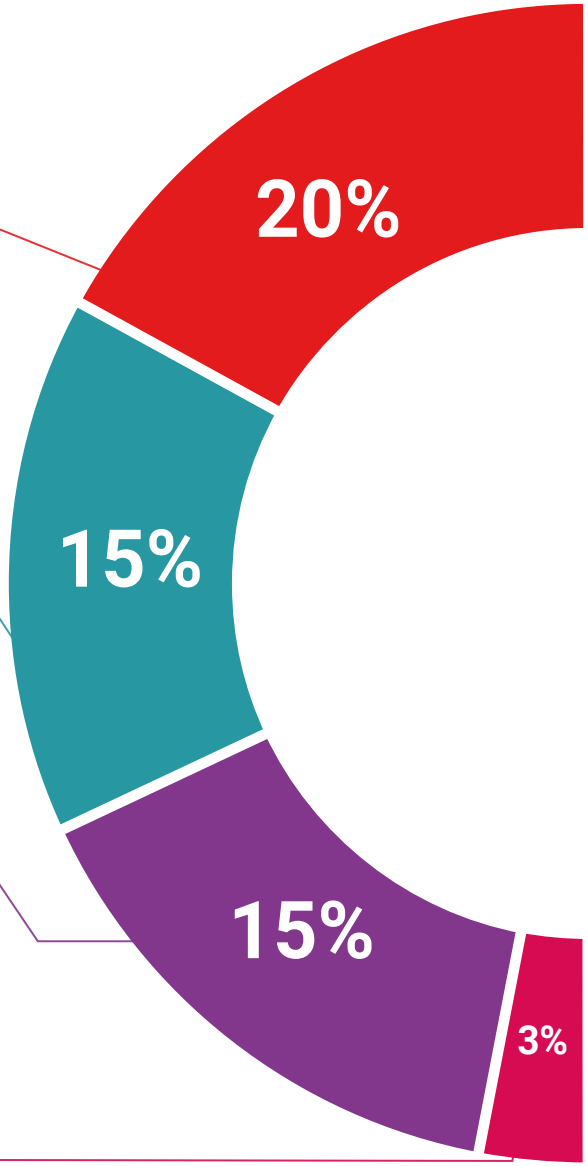
Resúmenes interactivos

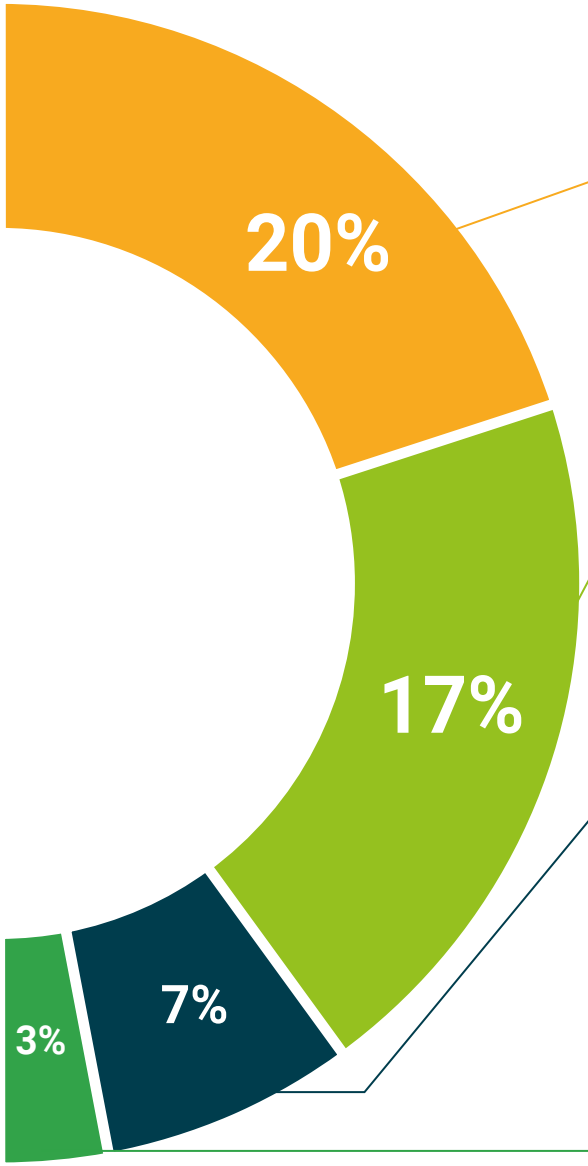
Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.

Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.

Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.

06

Titulación

El Diplomado en Evaluación y Tratamiento de los Trastornos de la Voz garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un Diplomado expedido por TECH Universidad.

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Evaluación y Tratamiento de los Trastornos de la Voz** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Evaluación y Tratamiento de los Trastornos de la Voz**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **12 semanas**

tech universidad

C. _____, con documento de identificación _____ ha superado con éxito y obtenido el título de:

Diplomado en Evaluación y Tratamiento de los Trastornos de la Voz

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 300 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

En Ciudad de México, a 31 de mayo de 2024

Mtro. Gerardo Daniel Orozco Martínez
Rector

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad

Diplomado

Evaluación y Tratamiento de los Trastornos de la Voz

- Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**
- Duración: **12 semanas**
- Titulación: **TECH Universidad**
- Horario: **a tu ritmo**
- Exámenes: **online**

Diplomado
Evaluación y Tratamiento de los Trastornos de la Voz

tech universidad