Mestrado Avançado
Odontologia Estética e Harmonia Facial

tech global university

tech global university

Mestrado Avançado
Odontologia Estética e Harmonia Facial

- Modalidade: **online**
- Duração: **2 anos**
- Certificação: **TECH Global University**
- Acreditação: **120 ECTS**
- Horário: **ao seu próprio ritmo**
- Exames: **online**

Acesso ao site: **www.techtitute.com/pt/medicina-dentaria/mestrado-avancado/mestrado-avancado-odontologia-estetica-harmonia-facial**

Índice

01 Apresentação do programa — pág. 4

02 Porquê estudar na TECH? — pág. 8

03 Plano de estudos — pág. 12

04 Objetivos de ensino — pág. 28

05 Oportunidades de carreira — pág. 34

06 Metodologia do estudo — pág. 38

07 Corpo docente — pág. 48

08 Certificação — pág. 56

01

Apresentação do programa

O aumento da procura por tratamentos estéticos transformou a disciplina da odontologia. Assim, esta área teve de se adaptar às novas exigências dos pacientes, incorporando técnicas inovadoras nos últimos anos para responder a esse desafio. Assim, o profissional encontrará neste programa os procedimentos mais inovadores em medicina estética aplicada à odontologia e em odontologia estética adesiva, podendo integrar na sua prática diária, e seguindo as últimas evidências científicas, os mais recentes avanços nestas duas áreas. Tudo isso a partir de uma metodologia 100% online, com a qual poderá conciliar os estudos com o seu trabalho, sem interrupções incómodas nem horários rígidos.

Este programa permitirá que incorpore à sua prática diária os mais recentes avanços em odontologia estética, aprofundando questões como clareamento dental ou toxina botulínica"

Os novos padrões estéticos e a crescente importância da aparência pessoal nas sociedades atuais provocaram uma revolução em disciplinas como a odontologia. Assim, nos últimos anos, foram desenvolvidos inúmeros procedimentos no campo da odontologia estética, pelo que o especialista tem de se adaptar a esta nova conjuntura em que a aparência pessoal se tornou cada vez mais importante.

Por esse motivo, este programa de atualização é perfeito para o profissional que procura uma atualização nesta área, pois permitirá conhecer as técnicas mais avançadas, podendo atrair novos pacientes que necessitem de tratamentos de natureza estética.

Desta forma, ao longo deste curso, o profissional de odontologia poderá aprofundar aspetos como técnicas e aparelhos para a elaboração de padrões de cera, periodontia aplicada, materiais para restauração direta e indireta, design de sorriso com compósitos diretos ou implantologia estética. Além disso, terá ao seu alcance as mais recentes novidades em medicina estética focada na odontologia, podendo aprofundar os seus conhecimentos sobre preenchimentos dérmicos com ácido hialurónico e hidroxiapatita cálcica, plasma rico em fatores de crescimento e suas aplicações estéticas ou toxina botulínica.

Todo o processo de aprendizagem será realizado através de um sistema de aprendizagem online que se adaptará às circunstâncias profissionais do especialista. Além disso, a TECH disponibilizará o melhor corpo docente, composto por especialistas de reconhecido prestígio nessas áreas, que acompanharão o profissional de odontologia ao longo de todo o programa e apresentarão os conteúdos a partir dos melhores recursos multimédia.

Este **Mestrado Avançado em Odontologia Estética e Harmonia Facial** conta com o conteúdo científico mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em Odontologia Estética e Harmonia Facial
- Os conteúdos gráficos, esquemáticos e eminentemente práticos, concebidos para oferecer uma informação científica e prática sobre as disciplinas indispensáveis para o exercício profissional
- Os exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser efetuado a fim de melhorar a aprendizagem
- A sua especial ênfase em metodologias inovadoras em Odontologia Estética e Harmonia Facial
- Aulas teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- A disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com conexão à Internet

A Indústria Audiovisual traz grande valor ao tecido empresarial, pelo que a gestão adequada das empresas do setor pode fazer a diferença entre o sucesso e o fracasso"

Domine a reconstrução de dentes endodônticos aplicando critérios biológicos e clínicos atualizados"

Aprenda a selecionar o melhor sistema de retenção intra-canal de acordo com a viabilidade do caso.

Aperfeiçoe as suas técnicas na reabilitação de dentes anteriores e posteriores desvitalizados.

Inclui no seu corpo docente profissionais da área da Odontologia Estética e Harmonia Facial, que contribuem para este programa com a experiência do seu trabalho, além de especialistas reconhecidos de sociedades de referência e universidades de prestígio.

Os seus conteúdos multimédia, desenvolvidos com a mais recente tecnologia educativa, permitirão ao profissional uma aprendizagem situada e contextual, ou seja, um ambiente simulado que proporcionará um estudo imersivo programado para treinar em situações reais.

O desenvolvimento deste plano de estudos está centrado na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o aluno terá de tentar resolver as diversas situações de prática profissional que lhe serão apresentadas ao longo do curso académico. Para tal, o profissional contará com a ajuda de um sistema inovador de vídeo interativo desenvolvido por especialistas reconhecidos.

02

Porquê estudar na TECH?

A TECH é a maior universidade digital do mundo. Com um impressionante catálogo de mais de 14.000 programas universitários, disponíveis em 11 línguas, posiciona-se como líder em empregabilidade, com uma taxa de colocação profissional de 99%. Além disso, possui um enorme corpo docente de mais de 6.000 professores de renome internacional.

Estuda na maior universidade digital do mundo e garante o teu sucesso profissional. O futuro começa na TECH”

A melhor universidade online do mundo segundo a FORBES

A prestigiada revista Forbes, especializada em negócios e finanças, destacou a TECH como «a melhor universidade online do mundo». Foi o que afirmaram recentemente num artigo da sua edição digital, no qual fazem eco da história de sucesso desta instituição, «graças à oferta académica que proporciona, à seleção do seu corpo docente e a um método de aprendizagem inovador destinado a formar os profissionais do futuro».

O melhor corpo docente top internacional

O corpo docente da TECH é composto por mais de 6.000 professores de renome internacional. Professores, investigadores e quadros superiores de multinacionais, incluindo Isaiah Covington, treinador de desempenho dos Boston Celtics; Magda Romanska, investigadora principal do Harvard MetaLAB; Ignacio Wistumba, presidente do departamento de patologia molecular translacional do MD Anderson Cancer Center; e D.W. Pine, diretor criativo da revista TIME, entre outros.

A maior universidade digital do mundo

A TECH é a maior universidade digital do mundo. Somos a maior instituição educativa, com o melhor e mais extenso catálogo educativo digital, cem por cento online e abrangendo a grande maioria das áreas do conhecimento. Oferecemos o maior número de títulos próprios, pós-graduações e licenciaturas oficiais do mundo. No total, são mais de 14.000 títulos universitários, em onze línguas diferentes, o que nos torna a maior instituição de ensino do mundo.

Os planos de estudos mais completos do panorama universitário

A TECH oferece os planos de estudos mais completos do panorama universitário, com programas que abrangem os conceitos fundamentais e, ao mesmo tempo, os principais avanços científicos nas suas áreas científicas específicas. Além disso, estes programas são continuamente atualizados para garantir aos estudantes a vanguarda académica e as competências profissionais mais procuradas. Desta forma, os cursos da universidade proporcionam aos seus alunos uma vantagem significativa para impulsionar as suas carreiras com sucesso.

Um método de aprendizagem único

A TECH é a primeira universidade a utilizar o *Relearning* em todos os seus cursos. É a melhor metodologia de aprendizagem online, acreditada com certificações internacionais de qualidade de ensino, fornecidas por agências educacionais de prestígio. Além disso, este modelo académico disruptivo é complementado pelo "Método do Caso", configurando assim uma estratégia única de ensino online. São também implementados recursos didáticos inovadores, incluindo vídeos detalhados, infografias e resumos interativos.

A universidade online oficial da NBA

A TECH é a Universidade Online Oficial da NBA. Através de um acordo com a maior liga de basquetebol, oferece aos seus estudantes programas universitários exclusivos, bem como uma grande variedade de recursos educativos centrados no negócio da liga e noutras áreas da indústria desportiva. Cada programa tem um plano de estudos único e conta com oradores convidados excepcionais: profissionais com um passado desportivo distinto que oferecem os seus conhecimentos sobre os temas mais relevantes.

Líderes em empregabilidade

A TECH conseguiu tornar-se a universidade líder em empregabilidade. 99% dos seus estudantes conseguem um emprego na área académica que estudaram, no prazo de um ano após a conclusão de qualquer um dos programas da universidade. Um número semelhante consegue uma melhoria imediata da sua carreira. Tudo isto graças a uma metodologia de estudo que baseia a sua eficácia na aquisição de competências práticas, absolutamente necessárias para o desenvolvimento profissional.

Google Partner Premier

O gigante tecnológico americano atribuiu à TECH o distintivo Google Partner Premier. Este prémio, que só está disponível para 3% das empresas no mundo, destaca a experiência eficaz, flexível e adaptada que esta universidade proporciona aos estudantes. O reconhecimento não só acredita o máximo rigor, desempenho e investimento nas infra-estruturas digitais da TECH, mas também coloca esta universidade como uma das empresas de tecnologia mais avançadas do mundo.

A universidade mais bem classificada pelos seus alunos

Os alunos posicionaram a TECH como a universidade mais bem avaliada do mundo nos principais portais de opinião, destacando a sua classificação máxima de 4,9 em 5, obtida a partir de mais de 1.000 avaliações. Estes resultados consolidam a TECH como uma instituição universitária de referência internacional, refletindo a excelência e o impacto positivo do seu modelo educativo"

03

Plano de estudos

Este plano de estudos incorpora os conhecimentos mais avançados na área da odontologia estética e permitirá ao especialista aprofundar questões relevantes para a disciplina, tais como materiais para reabilitação em próteses totalmente cerâmicas, enceramento dos primeiros e segundos pré-molares superiores, princípios de reabilitações com restaurações minimamente invasivas, o preenchimento dérmico com ácido hialurónico no terço médio facial ou o peeling e a mesoterapia, entre muitos outros.

Aumente a sua precisão clínica ao conhecer em profundidade a adesão aos tecidos dentais e materiais indiretos"

Módulo 1. Odontologia Estética

1.1. Definição de Odontologia Estética. Ferramentas terapêuticas em um conceito multidisciplinar
- 1.1.1. Armamentarium. Especialidades
- 1.1.2. Protocolos de trabalho multidisciplinares
- 1.1.3. Padronização do paciente

1.2. Influência psicossocial, necessidades dos pacientes. Estatísticas da procura terapêutica
- 1.2.1. Análise da procura
- 1.2.2. Tratamentos e perspetivas
- 1.2.3. O conceito de minimamente invasivo

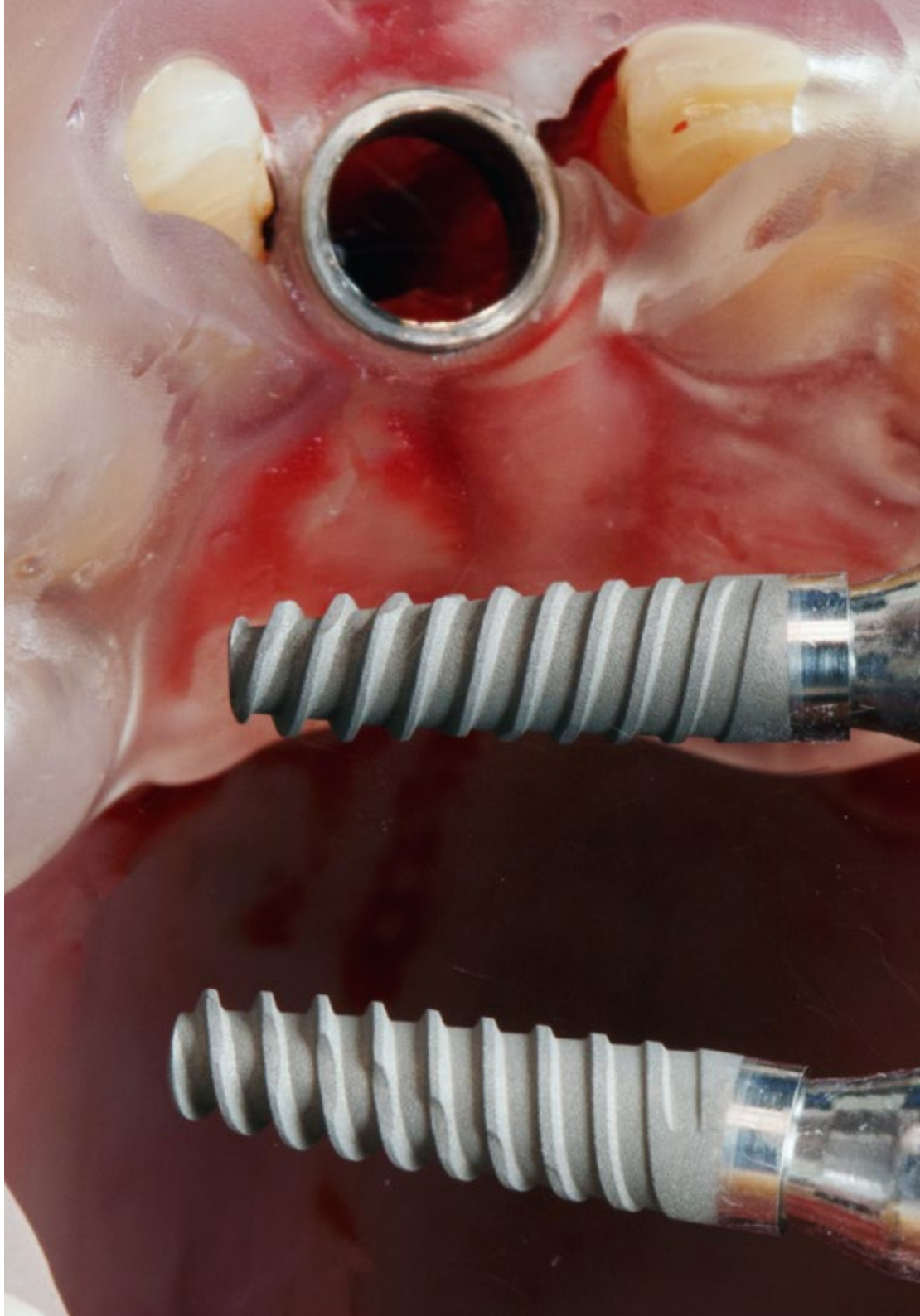
Módulo 2. Diagnóstico estético

2.1. Análise estética. Princípios da biomimética
- 2.1.1. Análise facial
- 2.1.2. Análise do sorriso

2.2. Teoria da cor. Ferramentas de diagnóstico
- 2.2.1. Natureza da cor
- 2.2.2. Parâmetros de cor
- 2.2.3. Técnica de estimativa (subjetiva) com guia analógica
- 2.2.4. Outros fatores que influenciam a percepção
- 2.2.5. Processo clínico de amostragem de cores
- 2.2.6. Métodos objetivos de estimativa cromática (guias digitais)

2.3. Aplicação prática das cores
- 2.3.1. Aplicação prática de cores e guias de cores dentárias
- 2.3.2. Protocolo clínico para a tomada de cores bem sucedida
- 2.3.3. Manchas dentárias
- 2.3.4. A cor como fator condicionante na tomada de decisões com resinas compostas
- 2.3.5. A cor como fator condicionante na tomada de decisões com cerâmica dental

2.4. Comunicação com o paciente
- 2.4.1. Ferramentas de diagnóstico atuais. Software de comunicação
- 2.4.2. Mockup de aplicação direta vs. Simulação digital



Módulo 3. Conservadora/cariologia/dente com endodontia

3.1. Introdução à cariologia moderna
- 3.1.1. Classificação e etiopatogénese
- 3.1.2. Ferramentas de diagnóstico e deteção precoce

3.2. Natureza dos materiais para restauração direta
- 3.2.1. Introdução: compósitos odontológicos como materiais restauradores diretos
- 3.2.2. História e capacitação de compósitos odontológicos
- 3.2.3. Evolução e classificações
- 3.2.4. Outros tipos de compósitos odontológicos
- 3.2.5. Propriedades dos compósitos odontológicos
- 3.2.6. Compósitos tipo Core Build-Up

3.3. Métodos auxiliares para restauração direta
- 3.3.1. Conceitos de biomecânica
- 3.3.2. Classificação dos postes
- 3.3.3. Evolução dos conceitos de retenção e resistência
- 3.3.4. Da restauração
- 3.3.5. Uso clínico de pinos de fibra
- 3.3.6. Aspetos a serem considerados
- 3.3.7. Preparando o espaço para o pino

3.4. Isolamento absoluto como padrão na restauração dental
- 3.4.1. O dique
- 3.4.2. Instrumentos e acessórios

3.5. Sensibilidade dental e erosão dos dentes. Realidades
- 3.5.1. Sensibilidade dentária (Hipersensibilidade dentária)
- 3.5.2. Etiopatogenia
- 3.5.3. Mecanismos fisiológicos e patológicos de resposta da polpa
- 3.5.4. Tratamento e educação do paciente
- 3.5.5. Patologia erosiva. Etiopatogenia. Tratamento

3.6. Reconstrução do dente endodôntico
- 3.6.1. Particularidades biológicas do dente desvitalizado
- 3.6.2. Sistemas de retenção intraducto
- 3.6.3. Critérios de viabilidade

3.7. Reabilitação do dente com endodontia
- 3.7.1. Reconstrução dos dentes anteriores com endodontia
- 3.7.2. Reconstrução dos dentes posteriores endodontia

3.8. Unidades de polimerização
- 3.8.1. Influência das lâmpadas. Medição objetiva
- 3.8.2. Perspetivas restauradoras e prostodônticas

Módulo 4. Fundamentos da adesão

4.1. Odontologia adesiva. Antecedentes e perspetivas
- 4.1.1. Classificação dos adesivos por gerações
- 4.1.2. Classificação clássica dos adesivos dentários com base no período de ocorrência
- 4.1.3. Mecanismos de adesão dos adesivos convencionais
- 4.1.4. Mecanismo de adesão dos adesivos autoadesivos

4.2. Adesão a diferentes substratos
- 4.2.1. Mecanismos de adesão
- 4.2.2. Adesão aos tecidos dentários

4.3. Odontologia adesiva para os diferentes materiais
- 4.3.1. Aderência intraductal
- 4.3.2. Adesão dos materiais para restauração indireta

4.4. Cimentos em Odontologia
- 4.4.1. Classificação dos cimentos
- 4.4.2. Tomada de decisões
- 4.4.3. Equipamento e técnicas

Módulo 5. Clareamento

5.1. Branqueamento dentário
- 5.1.1. Etiopatogenia das diferentes descolorações dentárias
- 5.1.2. Técnicas e materiais de clareamento dentário. Protocolos terapêuticos

5.2. Branqueamento em dentes vitais
- 5.2.1. Técnicas na consulta
- 5.2.2. Técnicas domiciliares

5.3. Clareamento de dentes não vitais
  5.3.1. Técnicas não vitais no consultório e em casa
  5.3.2. Outras medidas a serem consideradas em técnicas de clareamento não vitais
5.4. Protocolos terapêuticos multidisciplinares e perspetivas futuras
  5.4.1. O clareamento dentário como suporte terapêutico
  5.4.2. Novas perspetivas terapêuticas

Módulo 6. Enceramento

6.1. Técnicas de enceramento. Materiais e instrumentos
  6.1.1. Ceras
    6.1.1.1. Propriedades das ceras
    6.1.1.2. Tipos de encerado
    6.1.1.3. Características das ceras
  6.1.2. Técnicas e equipamentos para a confecção de padrões de cera
    6.1.2.1. Terminologia
    6.1.2.2. Parâmetros
    6.1.2.3. Trajetória dos dentes
  6.1.3. Princípios necessários para a técnica
6.2. Anatomia e enceramento dos dentes posteriores superiores
  6.2.1. Anatomia e enceramento dos primeiros e segundos pré-molares superiores
    6.2.1.1. Caraterísticas comuns
    6.2.1.2. Primeiro pré-molar maxilar
    6.2.1.3. Segundo pré-molar maxilar
  6.2.2. Anatomia e enceramento dos primeiros e segundos molares inferiores
    6.2.2.1. Caraterísticas comuns
    6.2.2.2. Primeiro molar maxilar
    6.2.2.3. Segundo molar maxilar
6.3. Anatomia e enceramento dos dentes posteriores inferiores
  6.3.1. Anatomia e enceramento dos primeiros e segundos pré-molares superiores
    6.3.1.1. Caraterísticas comuns
    6.3.1.2. Primeiro pré-molar mandibular
    6.3.1.3. Segundo pré-molar mandibular
  6.3.2. Anatomia e enceramento dos primeiros e segundos molares inferiores
    6.3.2.1. Caraterísticas comuns
    6.3.2.2. Primeiro molar mandibular
    6.3.2.3. Segundo molar mandibular
6.4. Anatomia e enceramento dos dentes anteriores superiores
  6.4.1. Anatomia e enceramento dos incisivos centrais superiores
  6.4.2. Anatomia e depilação dos incisivos laterais superiores
  6.4.3. Anatomia e enceramento dos caninos superiores
6.5. Anatomia e enceramento dos dentes anteriores superiores
  6.5.1. Anatomia e enceramento dos incisivos inferiores
  6.5.2. Anatomia e enceramento dos caninos mandibulares
6.6. Aplicação prática de enceramento anatômico
  6.6.1. Comunicação clínico-laboratorial efetiva
  6.6.2. Técnica para a realização do mockup
  6.6.3. O mock-up como ferramenta comunicativa e técnica
  6.6.4. O mockup como ferramenta diagnóstica e técnica

Módulo 7. Periodontologia aplicada

7.1. Análise gengival estética. Simetrias/Assimetrias
  7.1.1. Conceito moderno de biótipo gengival. Atualização na definição do espaço biológico
  7.1.2. Desarmonias horizontais e verticais. Classificações
  7.1.3. Alterações na cor da gengiva
7.2. Etiopatogenia das desarmonias gengivais
  7.2.1. Análise gengival
  7.2.2. Fatores predisponentes e fatores causais
7.3. Estabilização periodontal básica e avançada
  7.3.1. Introdução e classificação
  7.3.2. Causas das doenças periodontais
  7.3.3. Tratamento periodontal básico
  7.3.4. Técnicas de ressecção
  7.3.5. Previsibilidade e resultados a longo prazo

7.4. Alternativas terapêuticas
- 7.4.1. Indicações
- 7.4.2. Técnicas cirúrgicas
- 7.4.3. Gengivectomia
- 7.4.4. Aumento da coroa
- 7.4.5. Instrumentos e materiais
- 7.4.6. Limites e perspetivas

7.5. Tratamento multidisciplinar do sorriso gengival
- 7.5.1. Causas do sorriso gengival
- 7.5.2. Fatores ósseos de predisposição
- 7.5.3. Movimentos ortodônticos
- 7.5.4. Terapias cirúrgicas aplicáveis

Módulo 8. Compósitos

8.1. Materiais para restauração direta e indireta
- 8.1.1. Biocompatibilidade e perspetivas futuras
- 8.1.2. Propriedades físicas e estéticas. Cerâmicas e compósitos

8.2. Técnicas
- 8.2.1. Técnica à mão livre
- 8.2.2. Técnica de estratificação utilizando chaves palatinas no setor anterior
- 8.2.3. Técnica de injeção
- 8.2.4. Técnicas indiretas de reabilitação estética

8.3. Sobreposição direta no setor anterior utilizando chaves palatinas
- 8.3.1. Importância do enceramento. Guia comunicativo e terapêutico
- 8.3.2. Chaves de silicone para guia e redução
- 8.3.3. Técnica passo a passo, aulas III, IV e V

8.4. Técnica de estratificação direta para casos unitários
- 8.4.1. Alterações nas proporções
- 8.4.2. Agenesia dos incisivos laterais superiores
- 8.4.3. Alterações de cor
- 8.4.4. Fechamento de diastemas

8.5. Desenho de sorriso com compósitos diretos
- 8.5.1. Designs de sorrisos
- 8.5.2. Protocolos de tratamento

8.6. Acabado e polido
- 8.6.1. Fatores determinantes e instrumentais
- 8.6.2. Sequência e procedimento de acabamento e polimento

8.7. Manutenção
- 8.7.1. Influência de certos fatores extrínsecos no resultado a longo prazo
- 8.7.2. Protocolos de ação e diretrizes de manutenção

8.8. Exemplificação com diferentes sistemas restauradores
- 8.8.1. Sistemas americanos
- 8.8.2. Sistemas europeus
- 8.8.3. Sistemas japoneses
- 8.8.4. Critérios de seleção

8.9. Restauração direta como apoio a outras especialidades
- 8.9.1. Resinas compostas em dentes anteriores
- 8.9.2. Técnicas de compensação de proporções e espaços
  - 8.9.2.1. Técnicas conservadoras ou não restauradoras
  - 8.9.2.2. Técnicas aditivas/Restauradoras
  - 8.9.2.3. Técnicas não conservadoras
- 8.9.3. A odontologia estética como suporte para as outras especialidades
  - 8.9.3.1. Cosméticos como complemento da ortodontia
  - 8.9.3.2. Cosméticos como complemento em tratamentos periodontais
  - 8.9.3.3. Cosméticos como complemento em tratamentos de reabilitação

8.10. Compósitos indiretos. Técnicas e protocolos
- 8.10.1. Materiais e metodologia
- 8.10.2. Provisionalização e medidas
- 8.10.3. Vantagens e desvantagens

Módulo 9. Porcelana

9.1. Materiais para a reabilitação de próteses totalmente em cerâmica
- 9.1.1. Classificação e propriedades clássicas das porcelanas odontológicas
- 9.1.2. Classificação moderna e propriedades de novos materiais

9.2. Especificações técnicas dos materiais
- 9.2.1. Requisitos de redução para o preparo dos dentes para reabilitação com diferentes materiais
- 9.2.2. Instrumento rotativo para redução dentária
- 9.2.3. Condições anatômico-fisiológicas e ópticas dos materiais

9.3. Impressões para a reabilitação de protese fixa
- 9.3.1. Definição e classificação dos materiais
- 9.3.2. Técnicas de impressão
- 9.3.3. Deslocamento de tecidos gengivais

9.4. Remodelação estética utilizando facetas laminadas
- 9.4.1. Técnica passo-a-passo
- 9.4.2. Escolha de materiais. Importância do substrato
- 9.4.3. Preparação do dente, tratamento intra-operatório do dente e provisorização
- 9.4.4. Cimentação definitiva. Materiais e técnicas

9.5. Procedimentos de laboratório para a produção de facetas laminadas
- 9.5.1. Impressões definitivas e comunicação com o laboratório
- 9.5.2. Técnicas de laboratório para a confeção de facetas laminadas

9.6. Restauração estética utilizando coroas de revestimento completo
- 9.6.1. Técnica passo-a-passo
- 9.6.2. Escolha de materiais. Importância do substrato
- 9.6.3. Preparação do dente, tratamento intra-operatório do dente e provisorização
- 9.6.4. Cimentação definitiva. Materiais e técnicas

9.7. Procedimentos de laboratório para a confeção de coroas de revestimento completo
- 9.7.1. Impressões definitivas e comunicação com o laboratório
- 9.7.2. Técnicas de laboratório para a confeção de coroas de revestimento completo

9.8. Odontologia estética assistida por computador
- 9.8.1. Principais sistemas CAD/CAM, propriedades e características
- 9.8.2. O poder da "Biocopia", aplicações biomiméticas
- 9.8.3. Tendências futuras e impressão em 3D

9.9. Técnicas monolíticas
  9.9.1. Indicações e protocolos
  9.9.2. Maquiagem e caracterização posterior
9.10. Novas tendências em próteses de cerâmica
  9.10.1. Ajuste oclusal vertical. Indicações características da técnica e inconvenientes
  9.10.2. Técnica de preparação dentária biologicamente orientada (BOPT)

Módulo 10. Oclusão prática

10.1. Conceitos modernos de oclusão
  10.1.1. Guia anterior, canino e função de grupo
  10.1.2. Interferências oclusais na lateralidade: no lado de trabalho
  10.1.3. Interferências oclusais na lateralidade: no lado do equilíbrio
  10.1.4. Interferências na protusiva
  10.1.5. Relação cêntrica
  10.1.6. Contato prematuro, posição retraída de contato (RC), oclusão em relação cêntrica ou interferência em relação cêntrica
10.2. A implicação da oclusão na reabilitação
  10.2.1. Fatores etiológicos envolvidos no DCM
  10.2.2. Fatores fisiopatológicos sistêmicos
  10.2.3. Fatores psicossociais e estresse emocional
  10.2.4. Parafunções
  10.2.5. Traumatismo
  10.2.6. Dor profunda constante
  10.2.7. Relação entre oclusão e DCM
10.3. Polimento seletivo
  10.3.1. Regra dos 3 terços
  10.3.2. Indicações
  10.3.3. Sequência do desgaste seletivo em céntrica
  10.3.4. Sequência do desgaste nos movimentos excêntricos
  10.3.5. Sequência do desgaste em protusão
  10.3.6. Objetivos terapêuticos

Módulo 11. Reabilitação subsequente minimamente invasiva

11.1. Conceitos da reabilitação oral adesiva
  11.1.1. Princípios da reabilitação com restaurações minimamente invasivas
  11.1.2. Dimensão vertical da oclusão
11.2. Oclusão em reabilitação adesiva
  11.2.1. Tomada de registros e gerenciamento do modelo de diagnóstico
  11.2.2. Necessidade de montagem em articuladores e de tomada do arco facial
  11.2.3. Desprogramação e provisionalização como ferramenta de controle
  11.2.4. Estabilização para manutenção a longo prazo
11.3. Materiais e indicações
  11.3.1. Atualização em redução dentes para incrustações
  11.3.2. Critérios para a escolha do material restaurador. Sistemas restauradores para os setores posteriores
11.4. Técnicas para aumentar a dimensão vertical da oclusão com resinas diretas
  11.4.1. Materiais e protocolos
  11.4.2. Procedimento técnico
  11.4.3. Limites, vantagens e desvantagens
11.5. Técnicas para aumentar a dimensão vertical da oclusão com resinas indiretas
  11.5.1. Materiais e protocolos
  11.5.2. Procedimento técnico
  11.5.3. Limites, vantagens e desvantagens
11.6. Técnicas para aumentar a dimensão vertical da oclusão com porcelanas
  11.6.1. Materiais e protocolos
  11.6.2. Procedimento técnico
  11.6.3. Limites, vantagens e desvantagens
11.7. Procedimentos de laboratório para mudanças na dimensão vertical
  11.7.1. Procedimentos de reabilitação com compósitos
  11.7.2. Procedimentos de reabilitação com porcelanas

Módulo 12. Ortodoncia aplicada

12.1. Novos sistemas ortodônticos. Atualização
- 12.1.1. História dos alinhadores
- 12.1.2. Uso atual de placas transparentes

12.2. Princípios dinâmicos de torque e suas consequencias biológicas
- 12.2.1. Aplicações práticas
- 12.2.2. A especialidade ortodôntica como um gerador de valor

12.3. Parâmetros de intrusão extrusão
- 12.3.1. Pontos de pressão
- 12.3.2. Introdução aos ataches
  - 12.3.2.1. Attachments otimizados
  - 12.3.2.2. Attachments convencionais
  - 12.3.2.3. Hierarquia de colocação dos acessórios de acordo com o movimento a ser realizado por dente
  - 12.3.2.4. Movimentos usuais que impedem colocação de ataches
  - 12.3.2.5. Colocação de ataches

12.4. O uso de alinhadores invisíveis em Odontologia Estética
- 12.4.1. Protocolos e limites
- 12.4.2. Integração em outras especialidades

Módulo 13. Fotografia

13.1. Fotografia digital
- 13.1.1. Teoria da luz
  - 13.1.1.1. Como se cria uma fotografia?
- 13.1.2. Conceitos técnicos
  - 13.1.2.1. Abertura do diafragma (“F”)
  - 13.1.2.2. Profundidade de campo
  - 13.1.2.3. Modos de exposição
  - 13.1.2.4. Enfoque
  - 13.1.2.5. Distância focal
  - 13.1.2.6. Velocidade do disparador ou velocidade do obturador ("SS")
  - 13.1.2.7. Sensibilidade (“ISO”)
  - 13.1.2.8. Exposição
  - 13.1.2.9. Configurações de formato de arquivo
- 13.1.3. Teoria da cor
  - 13.1.3.1. Espaço de cor
  - 13.1.3.2. Dimensões da cor
  - 13.1.3.3. Fenômenos ópticos

13.2. Equipamento
- 13.2.1. Câmaras
- 13.2.2. Métodos de iluminação artificial
- 13.2.3. Sistemas de apoio à fotografia

13.3. Fotografia dentária aplicada
- 13.3.1. Fotografia dentária extraoral
- 13.3.2. Fotografia dentária intraoral
- 13.3.3. Fotografia de laboratório e modelos

13.4. A importância da fotografia como ferramenta de comunicação
- 13.4.1. Comunicação com o paciente
- 13.4.2. Comunicação com o laboratório

Módulo 14. Implantologia estética

14.1. Conceitos atuais em implantologia dentária
- 14.1.1. Influência do desenho macroscópico
- 14.1.2. Conexões prostodônticas
- 14.1.3. Tipos de próteses para implantes

14.2. Padrões de sucesso em implantologia dentária
- 14.2.1. Índices estéticos rosa e branco
- 14.2.2. Classificações dos diferentes defeitos volumétricos
- 14.2.3. Definição de tempos cirúrgicos. Técnicas, vantagens e desvantagens
- 14.2.4. Tempos de carga protética. Técnicas, vantagens e desvantagens

14.3. Regeneração tecidual
- 14.3.1. Regeneração óssea. Técnicas e aplicação
  - 14.3.1.1. Tipos de membranas
  - 14.3.1.2. Técnicas de regeneração óssea no setor estético
- 14.3.2. Regeneração de tecidos moles. Técnicas e aplicação
  - 14.3.2.1. Enxerto gengival livre
  - 14.3.2.2. Enxerto de tecido conjuntivo para aumento de volume
  - 14.3.2.3. Enxerto de tecido conjuntivo para cobrir uma recessão de implantes

14.4. Integração da implantologia em um contexto multidisciplinar
- 14.4.1. Tomada de decisões espaciais e volumétricas
- 14.4.2. Agenesia dos incisivos laterais
  - 14.4.2.1. Tipos de membranas
  - 14.4.2.2. Técnicas de regeneração óssea no setor estético
- 14.4.3. Técnicas de provisionalização de confecção
  - 14.4.3.1. Prótese provisória fixa sobre os dentes
  - 14.4.3.2. Prótese provisória removível
  - 14.4.3.3. Prótese provisória fixa sobre implantes
  - 14.4.3.4. Materiais em próteses provisórias

Módulo 15. Estética peribucal

15.1. Anatomia da região facial, labial e perioral
- 15.1.1. Ossos faciais
- 15.1.2. Músculos mastigatórios e faciais
- 15.1.3. Sistema músculo-aponeurótico superficial (SMAS)

15.2. Materiais de preenchimento e técnicas de infiltração
- 15.2.1. Classificação dos materiais de prepreenchimento

15.3. Técnicas básicas de infiltração com materiais de preenchimento de densidade média
- 15.3.1. Seleção do paciente
- 15.3.2. Metodologia
- 15.3.3. Técnicas básicas de infiltração
- 15.3.4. Tratamento Código de Barras (rugas periorais)
- 15.3.5. Tratamento do lábio: Contorno. Projeção. Eversão
- 15.3.6. Tratamento do sulco nasolabial e das linhas de marionetes

15.4. Técnicas básicas de infiltração com materiais de preenchimento de densidade alta
- 15.4.1. Regras gerais
- 15.4.2. Anestesia. Bloqueio nervoso
- 15.4.3. Nervo infraorbitário
- 15.4.4. Nervo mentoniano
- 15.4.5. Indicações comuns com materiais de preenchimento de densidade alta
- 15.4.6. Sulcos nasogenianos
- 15.4.7. Lábio
- 15.4.8. Linhas de marionete
- 15.4.9. Mandíbula e queixo

Módulo 16. A medicina estética

16.1. Contexto da medicina estética
- 16.1.1. Contexto histórico
- 16.1.2. Contexto atual
- 16.1.3. Importância da medicina estética

16.2. Gestão e direção de uma clínica estética: economia aplicada
- 16.2.1. Gestão eficiente
- 16.2.2. Questões necessárias de contabilidade
- 16.2.3. Redução de custos
- 16.2.4. Máximo benefício

16.3. Psicologia e psiquiatria aplicadas à medicina estética
- 16.3.1. Análise do paciente
- 16.3.2. Tipos de pacientes
- 16.3.3. Problemas psicológicos e estéticos
- 16.3.4. Pacientes com problemas psicológicos
- 16.3.5. Como orientar o tratamento do paciente de acordo com a sua psicologia

16.4. Fotografia
- 16.4.1. Introdução à fotografia
- 16.4.2. A importância da fotografia numa clínica estética
- 16.4.3. Realização adequada das fotografias
- 16.4.4. Aspetos básicos sobre a proteção de dados

16.5. Comunicação com os pacientes
- 16.5.1. Introdução à comunicação
- 16.5.2. Importância da comunicação no relacionamento médico-paciente
- 16.5.3. Ser um bom comunicador

16.6. Gestão de materiais e fornecedores
- 16.6.1. Material indispensável
- 16.6.2. Técnicas de armazenamento e controlo de stock
- 16.6.3. Gestão de encomendas e pagamento a fornecedores

16.7. Protocolos e emergências
- 16.7.1. Protocolos médicos
- 16.7.2. Protocolo com os pacientes
- 16.7.3. Protocolos de emergência

16.8. A consulta de medicina estética
- 16.8.1. Instalações necessárias
- 16.8.2. Funcionários de uma clínica de medicina estética. Objetivos e funções

16.9. Prevenção de infeções
- 16.9.1. Prevenção de infeções
- 16.9.2. Esterilização e medidas preventivas de higiene

16.10. Software
- 16.10.1. Importância do software na gestão de uma clínica estética
- 16.10.2. Características essenciais para um software de gestão clínica
- 16.10.3. Combinação de software odontológico com software médico-estético

Módulo 17. Anatomia da medicina estética. Anatomia da cabeça e pescoço

17.1. Princípios gerais anatómicos
17.2. Anatomia aplicada à estomatologia
17.3. Anatomia oral como suporte dos tecidos moles
17.4. Anatomia do terço médio facial
17.5. Anatomia do terço inferior facial
17.6. Diagnóstico facial
17.7. Anatomia do envelhecimento facial
- 17.7.1. Envelhecimento e pele
- 17.7.2. Envelhecimento e músculos
- 17.7.3. Compartimentos de gordura

17.8. Reabsorção óssea
17.9. Anatomia das zonas de risco faciais
17.10. Anatomia vascular e inervação

Módulo 18. Preenchimentos dérmicos. Ácido hialurónico e hidroxiapatita cálcica

18.1. Introdução
- 18.1.1. Classificação dos materiais de preenchimento dérmico
- 18.1.2. O que é o ácido hialurónico?
- 18.1.3. Composição
- 18.1.4. Classificação do ácido hialurónico
- 18.1.5. O que é hidroxiapatita cálcica?
- 18.1.6. Composição

18.2. Tratamento do paciente submetido a tratamentos de preenchimento dérmico
18.3. Tipos de ácido hialurónico
18.4. Protocolos para infiltração de ácido hialurónico
- 18.4.1. Pré-infiltração
- 18.4.2. Infiltração
- 18.4.3. Pós-infiltração

18.5. Aplicações e indicações do ácido hialurónico
- 18.5.1. Estéticas
- 18.5.2. Odontológicas

18.6. Abordagens de preenchimentos com ácido hialurónico
18.7. Hidroxiapatita de cálcio
- 18.7.1. Classificação
- 18.7.2. Indicações
- 18.7.3. Protocolos para infiltração de hidroxiapatita cálcica

18.8. Diferenças entre preenchimentos dérmicos
- 18.8.1. Hidroxiapatita de cálcio ou ácido hialurónico?
- 18.8.2. Outros preenchimentos dérmicos de interesse

18.9. Complicações gerais
- 18.9.1. Complicações associadas ao tratamento com ácido hialurónico
- 18.9.2. Complicações associadas ao tratamento com hidroxiapatita cálcica

18.10. Tratamento médico farmacológico
- 18.10.1. Farmacologia associada aos efeitos pós-tratamento
- 18.10.2. Hialuronidase
- 18.10.3. Protocolo de tratamento da dor ocular ou cegueira causada por um preenchimento dérmico

Módulo 19. Preenchimento dérmico com ácido hialurónico no terço médio facial

19.1. Análise facial e harmonização
- 19.1.1. Padrões faciais
- 19.1.2. Diferenças anatómicas de acordo com o sexo do paciente

19.2. Anatomia e proporções estéticas do terço médio facial
- 19.2.1. Anatomia da região malar, submalar, bochecha. Região pré-auricular
- 19.2.2. Anatomia da região orbital, sulcos palpebrais
- 19.2.3. Compartimentos de gordura na parte média do rosto Envelhecimento
- 19.2.4. Zonas anatómicas de risco a ter em conta ao realizar o tratamento

19.3. Anatomia e proporções estéticas nasais
- 19.3.1. Nariz
- 19.3.2. Zonas anatómicas de risco a ter em conta ao realizar o tratamento

19.4. Materiais e protocolos de atuação
- 19.4.1. Material necessário
- 19.4.2. Tipos de agulhas e cânulas
- 19.4.3. Seleção do tipo de ácido hialurónico de acordo com a área a tratar
- 19.4.4. Ação prévia e posterior ao tratamento
- 19.4.5. Recomendações posteriores para o paciente

19.5. Técnicas de infiltração de ácido hialurónico no terço médio facial
- 19.5.1. Projeção do terço médio facial

19.6. Técnica de rinomodelação

19.7. Indicações
- 19.7.1. Projeção do terço médio facial
- 19.7.2. Rinomodelação

19.8. Complicações e efeitos secundários
- 19.8.1. Projeção do terço médio facial
- 19.8.2. Rinomodelação

19.9. Cuidados prévios e posteriores

19.10. Aspetos jurídicos
- 19.10.1. Consentimento informado
- 19.10.2. Fotografias
- 19.10.3. Historial clínico

Módulo 20. Toxina botulínica

20.1. Toxina botulínica
- 20.1.1. Conceito de toxina botulínica
- 20.1.2. Tipos de toxina botulínica
- 20.1.3. Mecanismo de ação da toxina botulínica

20.2. Anatomia aplicada ao tratamento com toxina botulínica
- 20.2.1. Músculos do terço superior facial
- 20.2.2. Músculos do terço médio facial
- 20.2.3. Músculos do terço inferior facial
- 20.2.4. Musculatura do pescoço. Bandas platismais

20.3. Indicações da toxina botulínica

20.4. Material e técnica de tratamento
- 20.4.1. Material necessário
- 20.4.2. Reconstituição da toxina botulínica
- 20.4.3. Técnica infiltrativa

20.5. Aplicação da toxina botulínica para fins estéticos no terço superior facial

20.6. Aplicação da toxina botulínica para fins estéticos na região médio-facial

20.7. Aplicação da toxina botulínica para fins estéticos na parte inferior do rosto e pescoço

20.8. Toxina botulínica para fins não estéticos
- 20.8.1. Tratamento da patologia da ATM. Bruxismo
- 20.8.2. Hiperidrose palmar e axilar

20.9. Complicações e contraindicações relacionadas com a toxina botulínica

20.10. Aspetos jurídicos
- 20.10.1. Consentimento informado
- 20.10.2. Fotografias
- 20.10.3. Historial clínico

Módulo 21. Plasma rico em fatores de crescimento. Aplicações estéticas e odontológicas. Cirurgia de bichectomia. Microneedling

21.1. Plasma rico em fatores de crescimento (PRP)
- 21.1.1. Conceito de PRP
- 21.1.2. Aplicações estéticas do tratamento com PRP
- 21.1.3. Aplicações odontológicas do tratamento com PRP

21.2. Materiais necessários para o tratamento e obtenção do PRP
- 21.2.1. Maquinaria
- 21.2.2. Kits para remoção
- 21.2.3. Importância da esterilização para evitar infeções

21.3. Técnica para a obtenção de PRP e protocolos de tratamentos
- 21.3.1. Venopunção
- 21.3.2. Protocolos de fraccionamento do plasma
- 21.3.3. Anticoagulantes e outros aditivos

21.4. PRP na medicina estética
- 21.4.1. Indicações
- 21.4.2. Benefícios e resultados
- 21.4.3. Contraindicações
- 21.4.4. Complicações e efeitos secundários

21.5. PRP em cirurgia oral e periodontia
- 21.5.1. Indicações
- 21.5.2. Benefícios e resultados
- 21.5.3. Contraindicações
- 21.5.4. Complicações e efeitos secundários

21.6. Bichectomia
- 21.6.1. Anatomia. Bolas de Bichat
- 21.6.2. Em que consiste a cirurgia das bolas de Bichat
- 21.6.3. Técnica
- 21.6.4. Material necessário
- 21.6.5. Indicações
- 21.6.6. Contraindicações e efeitos adversos
- 21.6.7. Cuidados posteriores. Resultados

21.7. *Microneedling*
- 21.7.1. O que é *microneedling*? Marcas comerciais
- 21.7.2. Indicações
- 21.7.3. Protocolos de tratamento de acordo com a patologia do paciente
- 21.7.4. Benefícios e resultados
- 21.7.5. Contraindicações
- 21.7.6. Complicações e efeitos secundários

21.8. Benefícios da combinação de tratamentos para alcançar harmonização e rejuvenescimento facial

21.9. Dermatologia. Estruturas anatómicas da pele. Cuidados pré e pós-tratamento

21.10. Aspetos jurídicos

Módulo 22. Outros tratamentos médico-estéticos. Peeling e mesoterapia

22.1. Peeling
- 22.1.1. Geralidades
- 22.1.2. Tipos de peeling
- 22.1.3. Retinol

22.2. Peeling superficial
- 22.2.1. Mecanismo de ação
- 22.2.2. Indicações
- 22.2.3. Protocolo de tratamento
- 22.2.4. Benefícios
- 22.2.5. Contraindicações, complicações e efeitos adversos

22.3. Peeling médio
- 22.3.1. Mecanismo de ação
- 22.3.2. Indicações
- 22.3.3. Protocolo de tratamento
- 22.3.4. Benefícios
- 22.3.5. Contraindicações, complicações e efeitos adversos

22.4. Peeling profundo
- 22.3.1. Mecanismo de ação
- 22.3.2. Indicações
- 22.3.3. Protocolo de tratamento
- 22.3.4. Benefícios
- 22.3.5. Contraindicações, complicações e efeitos adversos

22.5. Cuidados prévios e posteriores
22.6. Complicações e possíveis efeitos adversos
22.7. Mesoterapia
- 22.7.1. Geralidades
- 22.7.2. Tipos de mesoterapia
- 22.7.3. Benefícios

22.8. Indicações. Técnicas e formas de aplicação
22.9. Complicações e possíveis efeitos adversos. Cuidados prévios e posteriores
22.10. Aspetos jurídicos
- 22.10.1. Consentimento informado
- 22.10.2. Historial clínico
- 22.10.3. Formação profissional

Módulo 23. Medicina estética aplicada à odontologia

23.1. Medicina estética e ortodontia
23.2. Macroestética
23.3. Miniestética
23.4. Microestética
23.5. Repercussões estéticas das maloclusões de classe II
23.6. Repercussões estéticas das maloclusões de classe III
23.7. Repercussões estéticas das maloclusões verticais
23.8. Repercussões estéticas das assimetrias
23.9. Medicina estética e reabilitações protéticas dentárias fixas e removíveis
23.10. Ácido hialurónico para tratamentos dentários
- 23.10.1. Periodontia
- 23.10.2. Cirurgia oral
- 23.10.3. Patologia da ATM

Módulo 24. Técnicas de criação, desenvolvimento e execução da gestão comercial, marketing e redes sociais

24.1. Análise macro e micro do ambiente da clínica odontológica
- 24.1.1. Gestão dos recursos para o estudo da incorporação da medicina estética

24.2. *Modelo de negócio em tela*
- 24.2.1. O que é?
- 24.2.2. Como é construído?

24.3. Fundamentos e estratégia
- 24.3.1. Análise do setor odontológico e estético
- 24.3.2. Estratégias competitivas
- 24.3.3. Estratégias de crescimento

24.4. Proposta de valor
- 24.4.1. O que é?
- 24.4.2. Como é construído?

24.5. Técnicas de venda
- 24.5.1. Captação
- 24.5.2. Recorrência

24.6. Noções básicas de marketing
- 24.6.1. Marketing na área da saúde

24.7. O poder do marketing digital nos tratamentos estéticos

24.8. Publicidade vs. Comunicação
- 24.8.1. A reputação da medicina estética no meio online

24.9. Posicionamento na Web
- 24.9.1. SEO vs. SEM
- 24.9.2. Instagram & Facebook Ads
- 24.9.3. Google Ads

24.10. Redes sociais focadas na saúde
- 24.10.1. Marketing *influencer* para comunicar medicina estética

04

Objetivos de ensino

O principal objetivo deste programa é aproximar o dentista dos últimos avanços na disciplina e suas aplicações estéticas, para que ele possa se preparar para exercer a sua profissão de acordo com as inovações mais recentes. E para atingir esse objetivo, a TECH oferece conteúdos completos e atualizados, um corpo docente composto por profissionais em atividade com grande reputação e um método de ensino online que se adapta a si para que possa estudar confortavelmente quando quiser.

Melhore os seus resultados restauradores através do uso correto de cimentos e técnicas de aplicação"

Objetivos gerais

- Aprofundar os conhecimentos sobre a anatomia da cabeça e do pescoço para reduzir complicações e consolidar o tratamento adequado de pacientes que procuram a medicina estética para harmonizar os tecidos
- Conhecer os tratamentos de medicina estética aplicáveis à clínica odontológica, podendo ampliar a carteira de serviços e adquirir uma especialidade cuja procura está em alta
- Recomendar a cada paciente o tratamento ideal e personalizado em cada caso específico
- Inculcar no aluno a importância vital de um resultado o mais natural possível em cada tratamento, para o qual serão estudados os materiais e técnicas mais avançados
- Conhecer a estrutura empresarial da clínica odontológica sob diversos ângulos, para poder otimizar os recursos necessários na busca pela rentabilização máxima do negócio
- Ser capaz de replicar os modelos que são rentáveis e descartar aqueles que representam um prejuízo para o negócio
- Compreender o poder da comunicação e do marketing para a captação, retenção e promoção de clientes existentes e futuros
- Atualizar o conhecimento do odontologista sobre materiais e tecnologia nas principais vertentes da odontologia restauradora, desde o ponto de vista da evidência científica
- Capacitar o odontologista no planejamento de um conceito de trabalho multidisciplinar , para a realização da odontologia na busca da excelência
- Fornecer ao odontologista a bibliografia e a documentação necessárias para que ele possa realizar o diagnóstico adequado na escolha da estratégia de trabalho diante de qualquer situação clínica
- Promover a aquisição de habilidades e capacidades técnicas através de uma série de tutoriais online que descrevem as técnicas mais comuns em cada um dos aspectos da odontologia estética
- Incentivar a estimulação profissional através da formação contínua e a investigação

Objetivos específicos

Módulo 1. Medicina Dentária Estética

- Compreender o conceito multidisciplinar da Odontologia Estética e as suas ferramentas terapêuticas atuais
- Analisar a influência psicossocial e as necessidades dos pacientes no contexto da demanda estética

Módulo 2. Diagnóstico estético

- Dominar a análise facial e do sorriso a partir dos princípios da biomimética
- Aplicar com precisão a teoria da cor no diagnóstico e na comunicação estética com o paciente

Módulo 3. Conservadora/Cariologia/Dente Endodôntico

- Aprofundar os fundamentos da cariologia moderna e as ferramentas de diagnóstico mais atuais
- Atualizar conhecimentos sobre materiais restauradores diretos e sua utilização clínica em dentes endodônticos

Módulo 4. Fundamentos da Adesão

- Atualizar os conhecimentos sobre a evolução dos sistemas adesivos e os seus mecanismos de ação
- Dominar as técnicas de adesão a diferentes substratos e materiais odontológicos

Módulo 5. Clareamento

- Analisar as técnicas e protocolos de branqueamento dentário para dentes vitais e não vitais
- Identificar novas perspetivas terapêuticas do branqueamento em contextos multidisciplinares

Módulo 6. Enceramento

- Dominar as técnicas de enceramento anatómico como ferramenta diagnóstica, comunicativa e terapêutica
- Aplicar conhecimentos anatómicos na elaboração precisa de encerados de acordo com a região dentária

Módulo 7. Periodontia Aplicada

- Analisar a etiopatogenia das disarmonias gengivais e seus possíveis tratamentos cirúrgicos
- Atualizar competências na abordagem multidisciplinar do sorriso gengival

Módulo 8. Compósitos

- Aplicar técnicas avançadas de estratificação e design de sorriso com compósitos
- Identificar os diferentes sistemas restauradores e a sua integração com outras especialidades

Módulo 9. Porcelana

- Dominar os procedimentos clínicos e laboratoriais para reabilitações com porcelana
- Avaliar a integração das tecnologias CAD/CAM na reabilitação protética cerâmica

Módulo 10. Oclusão prática

- Atualizar os conhecimentos sobre a oclusão e a sua implicação na reabilitação oral
- Aplicar protocolos de tallagem seletiva em função dos movimentos mandibulares

Módulo 11. Reabilitação posterior minimamente invasiva

- Aplicar princípios de reabilitação adesiva com técnicas minimamente invasivas
- Desenvolver habilidades para selecionar materiais e técnicas de acordo com a dimensão vertical da oclusão

Módulo 12. Ortodontia Aplicada
- Atualizar conhecimentos sobre sistemas ortodônticos estéticos e sua integração com a odontologia estética
- Analisar o uso de alinhadores invisíveis em contextos interdisciplinares

Módulo 13. Fotografia
- Dominar os fundamentos técnicos da fotografia digital aplicada à odontologia
- Utilizar a fotografia como ferramenta diagnóstica e comunicativa na prática clínica

Módulo 14. Implantologia estética
- Avaliar os padrões de sucesso e as técnicas regenerativas na implantologia estética
- Integrar a implantologia estética em contextos multidisciplinares com enfoque clínico e protético

Módulo 15. Estética Peribucal
- Analisar a anatomia facial e as técnicas de infiltração com materiais de preenchimento
- Aplicar tratamentos estéticos peribucais com materiais de diferentes densidades e de acordo com as zonas faciais

Módulo 16. A Medicina Estética
- Adquirir conhecimentos sobre gestão clínica, comunicação e aspetos legais na medicina estética
- Analisar o perfil psicológico do paciente estético e sua implicação no tratamento clínico

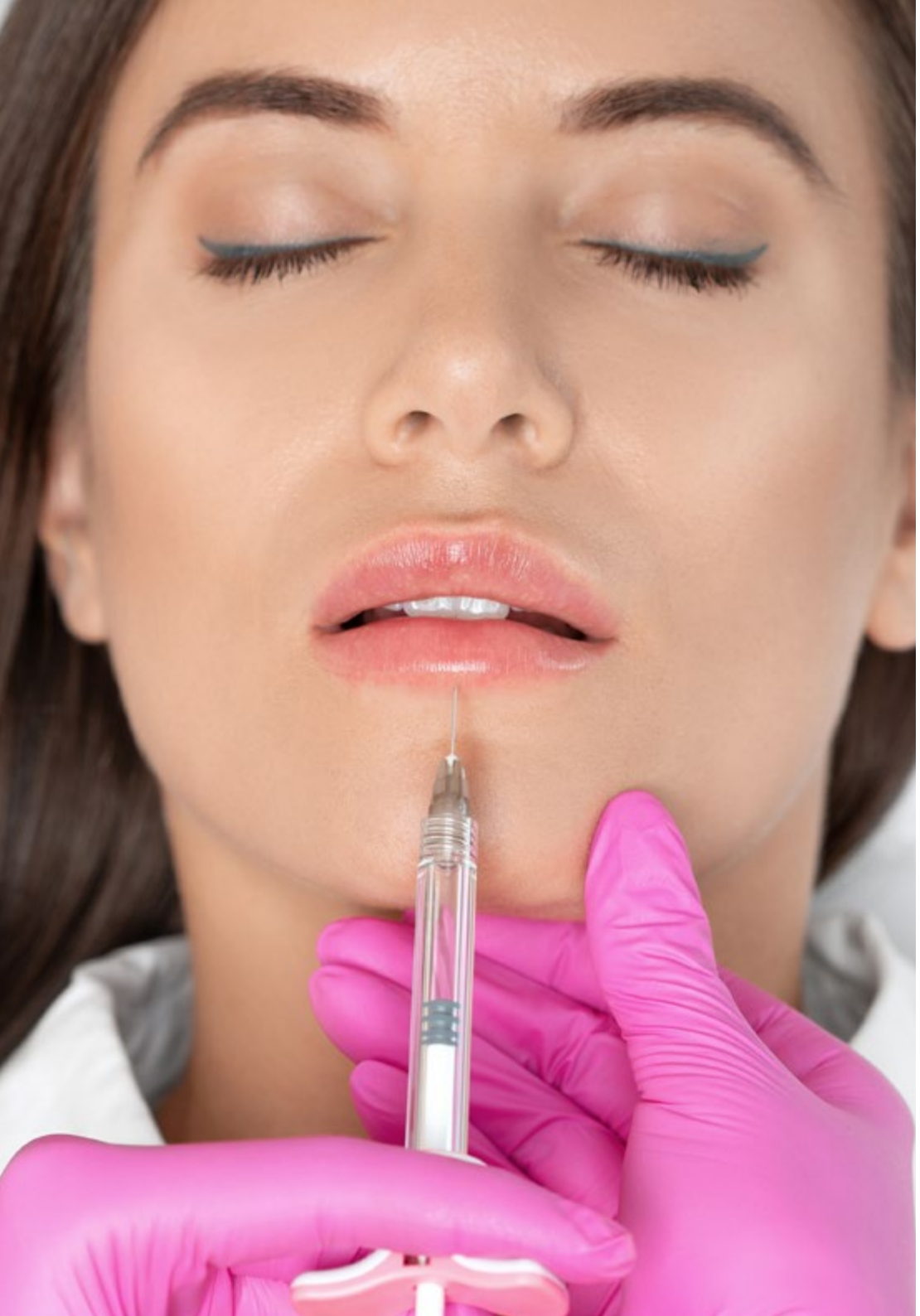
Módulo 17. Anatomia da Medicina Estética. Anatomia da cabeça e pescoço
- Dominar os princípios anatómicos aplicados aos tratamentos estéticos faciais
- Analisar a anatomia do envelhecimento facial e as suas implicações clínicas

Módulo 18. Preenchimentos dérmicos. Ácido hialurónico e hidroxiapatita cálcica
- Conhecer os diferentes tipos de preenchimentos dérmicos, sua composição, indicações e técnicas de aplicação
- Prevenir e tratar complicações associadas a tratamentos com preenchimentos dérmicos

Módulo 19. Preenchimento dérmico com ácido hialurónico no terço médio facial
- Aplicar técnicas avançadas de projeção facial e rinomodelagem com ácido hialurônico
- Analisar os riscos anatómicos e os aspetos legais na aplicação clínica destes tratamentos

Módulo 20. Toxina botulínica
- Dominar a anatomia aplicada e as técnicas de aplicação estética com toxina botulínica
- Abordar aplicações clínicas não estéticas, como bruxismo e hiperidrose

Módulo 21. Plasma rico em fatores de crescimento. Aplicações estéticas e odontológicas. Cirurgia de bichectomia. Microneedling
- Aplicar técnicas de obtenção e tratamento com PRP em contextos estéticos e odontológicos
- Dominar procedimentos como a bichectomia e o microneedling para rejuvenescimento facial



Módulo 22. Outros tratamentos médico-estéticos. Peeling e Mesoterapia

- Dominar os protocolos de peeling de acordo com a profundidade e as indicações clínicas
- Aplicar técnicas de mesoterapia facial, reconhecendo os seus benefícios, complicações e efeitos adversos

Módulo 23. Medicina estética aplicada à odontologia

- Integrar os conceitos de macro, mini e microestética em ortodontia e reabilitação protética
- Aplicar ácido hialurónico em procedimentos odontológicos específicos, como periodontia ou cirurgia oral

Módulo 24. Técnicas de criação, desenvolvimento e execução da gestão comercial, marketing e RRSS

- Desenvolver estratégias comerciais, de marketing digital e gestão de redes sociais em clínicas estéticas
- Dominar o uso do *business model canvas* e a proposta de valor para se diferenciar no setor

Compreende a classificação, propriedades e escolha estratégica de cimentos dentários"

05

Oportunidades de carreira

Este programa da TECH representa uma oportunidade única para o especialista aprofundar os procedimentos mais inovadores da odontologia estética, aplicando os últimos avanços científicos relacionados com a harmonia facial. Após a conclusão deste Mestrado Avançado, o aluno terá uma preparação integral para aplicar técnicas estéticas avançadas, melhorar a percepção do paciente sobre sua imagem e proporcionar resultados altamente personalizados. Além disso, estará capacitado para gerir uma clínica estética com enfoque estratégico e dominar o uso de materiais e ferramentas que potenciam a excelência clínica.

Aperfeiçoe as suas competências atendendo aos últimos avanços científicos em odontologia estética"

Perfil dos nossos alunos

O aluno do Mestrado Avançado em Odontologia Estética e Harmonia Facial será um profissional altamente especializado, capaz de avaliar, diagnosticar e executar tratamentos complexos em estética dentária e facial, aplicando critérios científicos e clínicos de ponta. Além disso, terá competências para interagir com o paciente a partir de uma abordagem psicossocial, interpretar as suas necessidades e comunicar propostas terapêuticas de forma eficaz. Também terá competências para integrar-se em ambientes clínicos multidisciplinares e aplicar técnicas como *mockup,* o *peeling,* bichectomia ou uso de toxina botulínica para fins estéticos.

Aplicará técnicas de estética facial e dentária num ambiente clínico multidisciplinar, otimizando resultados e melhorando a perceção estética dos seus pacientes.

- **Competências de comunicação eficazes:** O dentista irá adquirir competências para comunicar de forma clara e profissional com os seus pacientes, adaptando a linguagem técnica para que seja compreensível e reforçando assim a relação clínica.
- **Gestão da Consulta e do Tempo:** O especialista desenvolverá competências para organizar de forma eficiente os horários clínicos, gerir a sua consulta estética de forma integral e resolver situações complexas com agilidade
- **Pensamento Crítico e Resolução de Problemas:** Será capaz de analisar com critério científico cada situação clínica, identificar as necessidades estéticas do paciente e aplicar soluções inovadoras baseadas em evidências
- **Competência Digital:** Dominará ferramentas digitais fundamentais na odontologia moderna, como o design digital do sorriso, a fotografia clínica e o manuseio de tecnologias de impressão e digitalização intraoral

Após a conclusão do programa universitário, , poderá utilizar os seus conhecimentos e competências nos seguintes cargos:

1. **Odontologista especializado em estética dentária e harmonia facial:** profissional qualificado para realizar tratamentos estéticos avançados que melhoram a saúde e a aparência do paciente.
2. **Diretor de clínica estética odontológica:** especialista em gestão integral de consultas e centros especializados em estética facial e dentária.
3. **Consultor em procedimentos estéticos minimamente invasivos:** consultor técnico em técnicas como mockup, clareamento, bichectomia ou aplicação de toxina botulínica.
4. **Especialista em design digital de sorrisos (DSD):** profissional capaz de transformar o sorriso do paciente com ferramentas digitais de ponta.
5. **Formador em estética odontológica:** professor ou palestrante em instituições académicas e eventos especializados.
6. **Investigador clínico em técnicas de estética facial e dentária:** profissional que lidera estudos sobre novos materiais e tratamentos estéticos.
7. **Consultor em protocolos de harmonização facial:** especialista na elaboração de planos de tratamento multidisciplinar, combinando técnicas dentárias e estéticas faciais.
8. **Responsável pela comunicação visual clínica:** profissional que utiliza a fotografia digital para documentar, comunicar e divulgar resultados estéticos.
9. **Especialista em marketing e experiência do paciente em clínicas estéticas:** responsável pela implementação de estratégias para atrair, fidelizar e melhorar a percepção do paciente em ambientes privados.

Conclua este Mestrado Avançado e alcance a excelência no seu perfil profissional, o que lhe permitirá aceder a diferentes cargos no setor da estética dentária avançada"

06

Metodologia do estudo

A TECH é a primeira universidade do mundo a combinar a metodologia dos ***case studies*** com o ***Relearning***, um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição guiada.

Esta estratégia de ensino disruptiva foi concebida para oferecer aos profissionais a oportunidade de atualizar conhecimentos e desenvolver competências de forma intensiva e rigorosa. Um modelo de aprendizagem que coloca o aluno no centro do processo académico e lhe dá o papel principal, adaptando-se às suas necessidades e deixando de lado as metodologias mais convencionais.

A TECH prepara-o para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira"

O aluno: a prioridade de todos os programas da TECH

Na metodologia de estudo da TECH, o aluno é o protagonista absoluto.
As ferramentas pedagógicas de cada programa foram selecionadas tendo em conta as exigências de tempo, disponibilidade e rigor académico que, atualmente, os estudantes de hoje, bem como os empregos mais competitivos do mercado.

Com o modelo educativo assíncrono da TECH, é o aluno que escolhe quanto tempo passa a estudar, como decide estabelecer as suas rotinas e tudo isto a partir do conforto do dispositivo eletrónico da sua escolha. O estudante não tem de assistir às aulas presenciais, que muitas vezes não pode frequentar. As atividades de aprendizagem serão realizadas de acordo com a sua conveniência. Poderá sempre decidir quando e de onde estudar.

Na TECH NÃO terá aulas ao vivo (às quais nunca poderá assistir)"

Os programas de estudo mais completos a nível internacional

A TECH caracteriza-se por oferecer os programas académicos mais completos no meio universitário. Esta abrangência é conseguida através da criação de programas de estudo que cobrem não só os conhecimentos essenciais, mas também as últimas inovações em cada área.

Ao serem constantemente atualizados, estes programas permitem que os estudantes acompanhem as mudanças do mercado e adquiram as competências mais valorizadas pelos empregadores. Deste modo, os programas da TECH recebem uma preparação completa que lhes confere uma vantagem competitiva significativa para progredirem nas suas carreiras.

E, além disso, podem fazê-lo a partir de qualquer dispositivo, PC, tablet ou smartphone.

> *O modelo da TECH é assíncrono, pelo que pode estudar com o seu PC, tablet ou smartphone onde quiser, quando quiser, durante o tempo que quiser"*

Case studies ou Método do caso

O método do caso tem sido o sistema de aprendizagem mais utilizado pelas melhores escolas de gestão do mundo. Criada em 1912 para que os estudantes de direito não aprendessem apenas o direito com base em conteúdos teóricos, a sua função era também apresentar-lhes situações complexas da vida real. Poderão então tomar decisões informadas e fazer juízos de valor sobre a forma de os resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Com este modelo de ensino, é o próprio aluno que constrói a sua competência profissional através de estratégias como o *Learning by doing* ou o *Design Thinking*, utilizadas por outras instituições de renome, como Yale ou Stanford.

Este método orientado para a ação será aplicado ao longo de todo o curso académico do estudante com a TECH. Desta forma, será confrontado com múltiplas situações da vida real e terá de integrar conhecimentos, pesquisar, argumentar e defender as suas ideias e decisões. A premissa era responder à questão de saber como agiriam quando confrontados com acontecimentos específicos de complexidade no seu trabalho quotidiano.

Método *Relearning*

Na TECH os *case studies* são reforçados com o melhor método de ensino 100% online: o *Relearning*.

Este método rompe com as técnicas tradicionais de ensino para colocar o aluno no centro da equação, fornecendo os melhores conteúdos em diferentes formatos. Desta forma, consegue rever e reiterar os conceitos-chave de cada disciplina e aprender a aplicá-los num ambiente real.

Na mesma linha, e de acordo com múltiplas investigações científicas, a repetição é a melhor forma de aprender. Por conseguinte, a TECH oferece entre 8 e 16 repetições de cada conceito-chave na mesma aula, apresentadas de forma diferente, a fim de garantir que o conhecimento seja totalmente incorporado durante o processo de estudo.

O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e maior desempenho, envolvendo-o mais na sua especialização, desenvolvendo um espírito crítico, a defesa de argumentos e o confronto de opiniões: uma equação que o leva diretamente ao sucesso.

Um Campus Virtual 100% online com os melhores recursos didáticos

Para aplicar eficazmente a sua metodologia, a TECH concentra-se em fornecer aos licenciados materiais didáticos em diferentes formatos: textos, vídeos interativos, ilustrações e mapas de conhecimento, entre outros. Todos eles são concebidos por professores qualificados que centram o seu trabalho na combinação de casos reais com a resolução de situações complexas através da simulação, o estudo de contextos aplicados a cada carreira profissional e a aprendizagem baseada na repetição, através de áudios, apresentações, animações, imagens, etc.

Os últimos dados científicos no domínio da neurociência apontam para a importância de ter em conta o local e o contexto em que o conteúdo é acedido antes de iniciar um novo processo de aprendizagem. A possibilidade de ajustar estas variáveis de forma personalizada ajuda as pessoas a recordar e a armazenar conhecimentos no hipocampo para retenção a longo prazo. Trata-se de um modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que é conscientemente aplicado neste curso universitário.

Por outro lado, também com o objetivo de favorecer ao máximo o contato mentor-mentorando, é disponibilizada uma vasta gama de possibilidades de comunicação, tanto em tempo real como em diferido (mensagens internas, fóruns de discussão, serviço telefónico, contacto por correio eletrónico com o secretariado técnico, chat, videoconferência, etc.).

Da mesma forma, este Campus Virtual muito completo permitirá aos estudantes da TECH organizar os seus horários de estudo em função da sua disponibilidade pessoal ou das suas obrigações profissionais. Desta forma, terão um controlo global dos conteúdos académicos e das suas ferramentas didácticas, em função da sua atualização profissional acelerada.

> *O modo de estudo online deste programa permitir-lhe-á organizar o seu tempo e ritmo de aprendizagem, adaptando-o ao seu horário"*

A eficácia do método justifica-se com quatro resultados fundamentais:

1. Os alunos que seguem este método não só conseguem a assimilação de conceitos, como também o desenvolvimento da sua capacidade mental, através de exercícios que avaliam situações reais e a aplicação de conhecimentos.
2. A aprendizagem traduz-se solidamente em competências práticas que permitem ao aluno uma melhor integração do conhecimento na prática diária.
3. A assimilação de ideias e conceitos é facilitada e mais eficiente, graças à utilização de situações que surgiram a partir da realidade.
4. O sentimento de eficiência do esforço investido torna-se um estímulo muito importante para os alunos, o que se traduz num maior interesse pela aprendizagem e num aumento da dedicação ao Curso.

A metodologia universitária mais bem classificada pelos seus alunos

Os resultados deste modelo académico inovador estão patentes nos níveis de satisfação global dos alunos da TECH.

A avaliação dos alunos sobre a qualidade do ensino, a qualidade dos materiais, a estrutura e os objetivos do curso é excelente. Não é de surpreender que a instituição se tenha tornado a universidade mais bem classificada pelos seus estudantes na plataforma de avaliação Trustpilot, com uma pontuação de 4,9 em 5.

Aceder aos conteúdos de estudo a partir de qualquer dispositivo com ligação à Internet (computador, tablet, smartphone) graças ao fato de a TECH estar na vanguarda da tecnologia e do ensino.

Poderá aprender com as vantagens do acesso a ambientes de aprendizagem simulados e com a abordagem de aprendizagem por observação, ou seja, aprender com um especialista.

Assim, os melhores materiais didáticos, cuidadosamente preparados, estarão disponíveis neste programa:

Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados especificamente para o curso, pelos especialistas que o irão lecionar, de modo a que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são então aplicados ao formato audiovisual que criará a nossa forma de trabalhar online, com as mais recentes técnicas que nos permitem oferecer-lhe a maior qualidade em cada uma das peças que colocaremos ao seu serviço.

Estágios de aptidões e competências

Realizarão atividades para desenvolver competências e aptidões específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e capacidades que um especialista deve desenvolver no quadro da globalização.

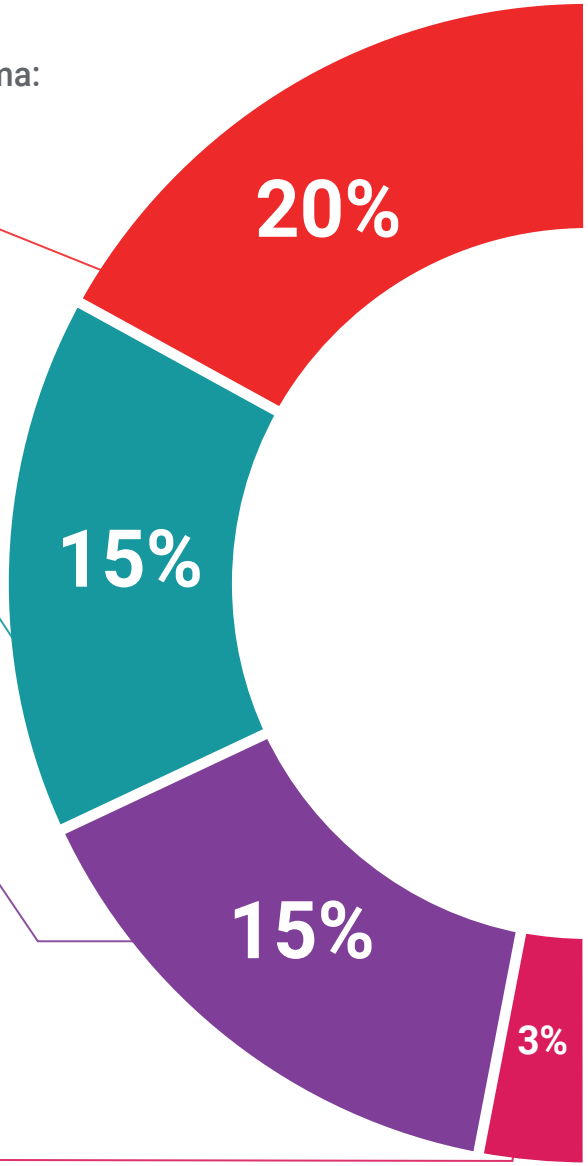
Resumos interativos

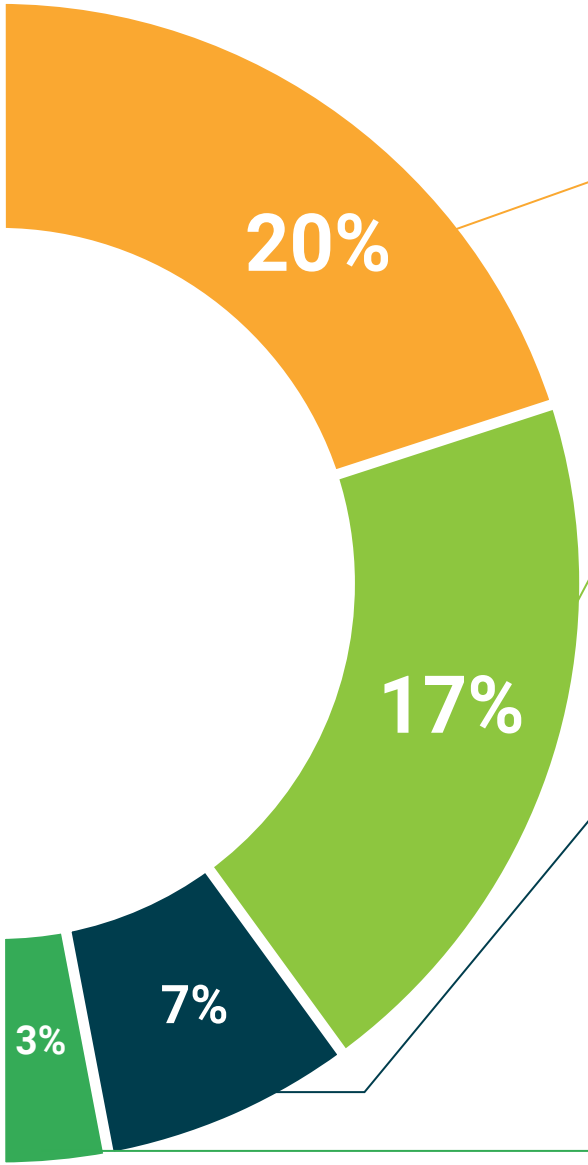
Apresentamos os conteúdos de forma atrativa e dinâmica em ficheiros multimédia que incluem áudio, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceptuais a fim de reforçar o conhecimento.

Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi galardoado pela Microsoft como uma "Caso de sucesso na Europa"

Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso, diretrizes internacionais... Na nossa biblioteca virtual, terá acesso a tudo o que precisa para completar a sua formação.





Case Studies

Será realizada uma seleção dos melhores *case studies* na área;
Casos apresentados, analisados e instruídos pelos melhores especialistas do panorama internacional.

Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente os seus conhecimentos ao longo de todo o programa. Fazemo-lo em 3 dos 4 níveis da Pirâmide de Miller.

Masterclasses

Existe evidência científica acerca da utilidade da observação por especialistas terceiros.

O que se designa de *Learning from an expert* fortalece o conhecimento e a memória, e cria a confiança em futuras decisões difíceis.

Guias práticos

A TECH oferece os conteúdos mais relevantes do curso sob a forma de fichas de trabalho ou de guias de ação rápida. Uma forma sintética, prática e eficaz de ajudar o aluno a progredir na sua aprendizagem.

07

Corpo docente

No seu empenho em oferecer uma educação de excelência, a TECH reuniu para este mestrado um corpo docente de prestígio, composto por profissionais em atividade, com vasta experiência e reconhecimento na área da odontologia estética. Graças a esta equipa académica, o especialista terá à sua disposição os melhores especialistas para apoiar o seu desenvolvimento académico e conhecer os procedimentos mais avançados atualmente aplicados para melhorar a harmonia facial dos pacientes. Desta forma, o aluno terá todas as garantias necessárias para atualizar os seus conhecimentos e atingir o mais alto nível profissional na área da odontologia estética.

Triunfe ao lado dos melhores e adquira os conhecimentos e competências necessários para se destacar no universo da estética odontológica"

Direção

Dr. Ripoll Ilzarbe

- Odontologista Estético em Ilzarbe García-Sala Clínica Odontológica
- Palestrante em conferências de Odontologia
- Licenciatura em Odontologia pela Universidade de Valência
- Mestrado em Implantologia Oral pela Universidade de Paris V e D.U.I. pela Universidade de Toulouse Paul Sabatier
- Mestrado em Prótese e Oclusão
- Especialista em próteses totalmente em cerâmica pela Universidade Complutense de Madrid

Sra. Paloma González Rodríguez

- Proprietária da Chamberí Dental. Cirurgia Oral, Implantologia e Odontologia Geral
- Cirurgiã Oral na Clínica Vivanta
- Cirurgiã Oral e Dentista Integral na Clínica Dentária Dra. Montero
- Odontologista generalista e prostodontista na ADESLAS SEGURCAIXA
- Odontologista endodontista exclusiva na ADESLAS DENTAL
- Cooperação internacional como dentista com a ONG Dentistas Sem Limites na Nicarágua
- Cooperação internacional como dentista com a ONG Dentalcoop em Ruanda
- Mestrado em Cirurgia Oral, Implantologia e Periodontia pela Universidade de Málaga
- Especialista em Estética Dentária e Facial na Armónico, Dra. Sandra Duque
- Licenciatura em Odontologia pela Universidade CEU San Pablo

Professores

Dra. María Calderón Cabello

- Diretora de cirurgia oral, bem como responsável pela parte estética facial e dentária da Clínica Dentária e Estética 28. Sevilha
- Cirurgiã oral na Clínicas Dental Center
- Estética dentária e cirurgia oral na Clínica Maxilodental Acero. Dr. Javier Acero Sevilha
- Graduação em Odontologia Universidade CEU San Pablo, Madrid
- Mestrado em Cirurgia Oral, Implantologia e Periodontia. Universidade de Málaga
- Curso de Medicina Estética, Ácido Hialurónico, fios tensores e Botox. Madrid
- Curso sobre o uso do ácido hialurônico na área perioral para Odontologistas. Sevilha
- Curso de Anatomia Oral Aplicada à Implantologia e Implantoprótesis. Universidade de Sevilha

Sra. Irene María Palos Bonilla

- Especialista em Comunicação e Relações Públicas na MRA PR Agency
- Gerente de Relações Públicas na MRA The Swatch Group Spain PR Agency
- Estilista de moda na revista Cosmopolitan
- Mestrado em Marketing Digital pela The Power MBA
- ELLE Executive Education em Marketing e Comunicação para Marcas de Luxo e Moda pela Universidade Complutense de Madrid
- ELLE Executive Education em Relações Públicas, Marketing Visual e Estilismo pela Universidade Complutense de Madrid

Sr. Alejandro Carrión Candelas

- Monitor na Oak International Academies
- Consultor no Euro-Funding Advissory Group
- Diretor de controlo de custos. Soldeser
- Diretor do restaurante Club Hípico Somosaguas, Madrid
- Dupla licenciatura em Direito e Gestão e Administração de Empresas. Universidade Rey Juan Carlos, Madrid
- Licenciatura em Engenharia Civil e Territorial. Universidade Politécnica de Madrid

Dra. Mónica Benítez Durbán

- Ortodontista. Clínica de Ortodontia Jaime Benítez Hita. Almeria
- Ortodontista. Clínica Chamberí Dental. Madrid
- Graduação em Odontologia Universidade San Pablo CEU, Madrid
- Mestrado em Ortodontia e Ortopedia Dentofacial. Universidade Rey Juan Carlos, Madrid
- Mestrado em Ortodontia Invisível Invisalign. Academia Manuel Román, Madrid

Sr. Fernando Carpintero Navarro
- Consultor no ThePowerMBA
- Empresário e consultor de negócios
- Executivo de Contas. PLN distribuição
- Líder de equipa de vendas. To good to go
- Chefe de Desenvolvimento de Negócios. Jobin App
- Dupla licenciatura em Direito e Administração de Empresas. Universidade Carlos III de Madrid
- Programa de Desenvolvimento Integral para Jovens Profissionais, Fundação López Quintás + ICADE

Sra. Carlota Carrión Candelas
- Enfermeira, especialidade em Estética. Clínica Chamberí
- Enfermeira na Unidade de Cuidados Intensivos. Hospital Isabel Zendal
- Licenciatura em Enfermagem Universidade Francisco de Vitoria
- Unidade de Cuidados Intensivos e Reanimação. Hospital Quirón Saúde Sul
- Unidade de Cuidados Intensivos Pediátricos. Hospital Sanitas La Moraleja

Dr. Aitor Lasso Cortés
- Fundador da *3DentalStudio*
- Técnico Superior em Prótese Dentária
- Prémio para Estudantes de Licenciatura em Prótese Dentária

Dr. Alejandro Devís García
- Ortodontista na OclusionLab Clínica Dentária Dr. Devís
- Professor associado em estudos de pós-graduação
- Licenciatura em Odontologia pela Universidade Católica de Valência San Vicente Mártir
- Mestrado em Ortodontia e Ortopedia Dentofacial

Dr. Andrés Villanueva Ortiz
- Odontologista na Iberdent Clínica Dental Dres. Villanueva
- Docente em cursos de pós-graduação relacionados com Endodontia e Estética Dentária
- Licenciatura em Odontologia pela Universidade Católica de Valência San Vicente Mártir
- Mestrado em Endodontia pela Universidade de Valência Mestrado em Implantologia e Prótese Dentária pelo CIDESID
- Membro da AEDE e da Sociedade Espanhola de Próteses Estomatológicas e Estéticas Dentárias

Dra. Carla Fons Badal
- Autora de vários artigos de investigação publicados em revistas científicas
- Professora associada em estudos universitários de licenciatura
- Doutoramento em Odontologia pela Universidade de Valência
- Licenciatura em Odontologia pela Universidade de Valência
- Mestrado em Periodontia e Implantes pela Universidade de Valência

Dr. Carlos Fuset Fernández
- Médico especialista em estomatologia na Clínica Dental Fuset
- Docente em estudos de pós-graduação
- Mestrado Universitário em Dor Orofacial e Disfunção Craniomandibular pela Universidade San Pablo-CEU

Dra. Davinia Pérez Sánchez
- Odontóloga geral na Clínica Dra. Marta Camps
- Odontóloga geral na Clínica Dentária Dra. Miralles
- Professora universitária ligada à área da Odontologia
- Coordenadora de estudos universitários em Odontologia
- Mestrado em Medicina Legal pela Universidade de Valência
- Curso Universitário em Periodontia pela Universidade Complutense de Madrid

Dra. Diana Villanueva Ortiz
- Endodontista na Clínica Dentária María Izquierdo
- Endodontista na Clínica Dentária Márquez
- Docente colaboradora em estudos de pós-graduação em Endodontia
- Licenciatura em Odontologia pela Universidade de Valência
- Mestrado em Endodontia pela Universidade de Valência

Dr. Faustino Sala Santamants
- Professor universitário relacionado com a área da Odontologia
- Doutoramento em Odontologia pela Universidade Católica de Valência San Vicente Mártir
- Mestrado Oficial em Formação e Investigação Universitária pela Universidade Católica de Valência
- Mestrado Integral em Cirurgia e Implantologia
- Mestrado em Odontologia Restauradora e Endodontia pela Universidade de Valência

Dr. Giovanni Vella
- Docente em cursos universitários
- Especialista no Departamento de Cirurgia de Emergência e Primeiros Socorros do Policlínico San Matteo
- cLicenciatura em Medicina e Cirurgia pela Faculdade de Medicina e Cirurgia de Pavia
- Licenciatura em Odontologia pela Universidade de Valência
- Certificação Técnica em Ortodontia Clínica Avançada

Dr. José Luis Barbosa Orellana
- Médico Estético em Novosalud
- Coordenador médico nos serviços de urgências e emergências 061 da Região de Múrcia
- Médico de Urgências no Hospital Clínico Universitário Virgen de la Arrixaca
- Mestrado em Medicina Estética reconhecido pela Universidade de Valência e pela Sociedade Espanhola de Medicina Estética
- Membro da Sociedade Espanhola de Medicina Estética

Dra. María Miralles Ferragud

- Licenciatura em Odontologia pela Universidade Alfonso X El Sabio
- Mestrado em Cirurgia, Periodontia e Implantes pela Universidade Alfonso X El Sabio
- Mestrado Universitário em Formação em Investigação Universitária na Universidade Católica de Valência San Vicente Mártir
- Especialista em Odontologia Legal e Forense e Avaliação de Danos Dentofaciais pela Universidade Alfonso X El Sabio

Dr. Alberto Rico Cardenal

- Odontologista especializado em Implantologia, Cirurgia Oral e Prótese Dentária na Clínica Dental Branemark
- Odontologista geral na Clínica Especialidades Dentales Dr. Emilio Sánchez Talaverano
- Odontologista geral na Clínica Dentária Dra. Mª Carmen Miralles
- Codiretor e professor do Curso Anual de Próteses sobre Implantes na IPF para dentistas
- Mestrado em Implantologia Oral Avançada pela Universidade Europeia de Madrid
- Menção Honrosa pela Sociedade Espanhola de Implantologia

Dr. Carlos Pérez Roig

- Odontologista na RR Odontologia
- Licenciatura em Odontologia pela Universidade Católica de Valência San Vicente Mártir
- Mestrado em Endodontia pela Universidade de Valência
- Técnico Superior em Prótese Dentária

Dr. Pablo Lahuerta Aranda

- Cirurgião oral em Bétera Dental
- Cirurgião oral e prostodontista na Clínica ViaSalud
- Cirurgião oral, implantologista e especialista em prótese dentária na Clínica Dentária Doctores Gandía & Aguiló - Identis
- Docente em cursos universitários
- Mestrado em Oclusão e Próteses sobre implantes na ESI Barcelona
- Mestrado em Cirurgia Bucal e Implantologia pela UCV
- Especialista universitário em Implantologia Oral Avançada na UCV

Dr. José Amengual Lorenzo

- Odontologista na Clínica Dentária Vinalesa
- Coautor de 5 livros sobre branqueamento dentário
- Professor de pós-graduação em várias faculdades nacionais e internacionais
- Autor de inúmeros artigos de investigação em publicações odontológicas nacionais e internacionais
- Vice-presidente da Sociedade Espanhola de Odontologia Conservadora
- Vencedor de 20 prémios em comunicações e publicações científicas
- Doutoramento em Odontologia pela Universidade de Valência

08

Certificação

O Mestrado Avançado em Odontologia Estética e Harmonia Facial garante, além da formação mais rigorosa e atualizada, o acesso a um certificado de Curso emitido pela TECH Global University.

Conclua este programa de estudos com sucesso e receba seu certificado sem sair de casa e sem burocracias"

Este programa permitirá a obtenção do certificado próprio de **Mestrado Avançado em Odontologia Estética e Harmonia Facial** reconhecido pela TECH Global University, a maior universidade digital do mundo.

A **TECH Global University,** é uma Universidade Europeia Oficial reconhecida publicamente pelo Governo de Andorra ***(bollettino ufficiale)***. Andorra faz parte do Espaço Europeu de Educação Superior (EEES) desde 2003. O EEES é uma iniciativa promovida pela União Europeia com o objetivo de organizar o modelo de formação internacional e harmonizar os sistemas de ensino superior dos países membros desse espaço. O projeto promove valores comuns, a implementação de ferramentas conjuntas e o fortalecimento dos seus mecanismos de garantia de qualidade para fomentar a colaboração e a mobilidade entre alunos, investigadores e académicos.

Esse título próprio da **TECH Global University**, é um programa europeu de formação contínua e atualização profissional que garante a aquisição de competências na sua área de conhecimento, conferindo um alto valor curricular ao aluno que conclui o programa.

Título: **Mestrado Avançado em Odontologia Estética e Harmonia Facial**

Modalidade: **online**

Duração: **2 anos**

Acreditação: **120 ECTS**

tech global university

Sr./Sra. _____, com o documento de identidade nº _____, foi aprovado satisfatoriamente e obteve o certificado de:

Mestrado Avançado em Odontologia Estética e Harmonia Facial

Trata-se de um título próprio com duração de 3,600 horas, o equivalente a 120 ECTS, com data de início dd/mm/aaaa e data final dd/mm/aaaa.

A TECH Global University é uma universidade oficialmente reconhecida pelo Governo de Andorra em 31 de janeiro de 2024, que pertence ao Espaço Europeu de Educação Superior (EEES).

Andorra la Vella, 28 de fevereiro de 2024

Dr. Pedro Navarro Illana
Reitor

Para a prática profissional em cada país, este certificado deverá ser necessariamente acompanhado de um diploma universitário emitido pela autoridade local competente. código único TECH: BBADCEADBECB990 techtitute.com/titulos

Mestrado Avançado em Odontologia Estética e Harmonia Facial

Distribuição geral do programa

Curso	Disciplina	ECTS	Carácter
1º	Medicina Dentária Estética	5	OB
1º	Diagnóstico estético	5	OB
1º	Conservadora/Cariologia/Dente Endodôntico	5	OB
1º	Fundamentos da Adesão	5	OB
1º	Clareamento	5	OB
1º	Enceramento	5	OB
1º	Periodontia Aplicada	5	OB
1º	Compósitos	5	OB
1º	Porcelana	5	OB
1º	Oclusão prática	5	OB
1º	Reabilitação posterior minimamente invasiva	5	OB
1º	Ortodontia Aplicada	5	OB

Curso	Disciplina	ECTS	Carácter
2º	Fotografia	5	OB
2º	Implantologia estética	5	OB
2º	Estética Peribucal	5	OB
2º	A Medicina Estética	5	OB
2º	Anatomia da Medicina Estética. Anatomia da cabeça e pescoço	5	OB
2º	Preenchimentos dérmicos. Ácido hialurónico e hidroxiapatita cálcica	5	OB
2º	Preenchimento dérmico com ácido hialurónico no terço médio facial	5	OB
2º	Toxina botulínica	5	OB
2º	Plasma rico em fatores de crescimento. Aplicações estéticas e odontológicas. Cirurgia de bichectomia. Microneedling	5	OB
2º	Outros tratamentos médico-estéticos. Peeling e Mesoterapia	5	OB
2º	Medicina estética aplicada à odontologia	5	OB
2º	Técnicas de criação, desenvolvimento e execução da gestão comercial, marketing e RRSS	5	OB

Dr. Pedro Navarro Illana
Reitor

tech global university

*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH Global University providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade compromisso
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qualidade
desenvolvimento sites

tech global university

Mestrado Avançado
Odontologia Estética e Harmonia Facial

- Modalidade: **online**
- Duração: **2 anos**
- Certificação: **TECH Global University**
- Acreditação: **120 ECTS**
- Horário: **ao seu próprio ritmo**
- Exames: **online**

Mestrado Avançado

Odontologia Estética e Harmonia Facial

tech global university