



Certificat Avancé

Copywriting

» Modalité: en ligne

» Durée: 6 mois

» Qualification: TECH Université Technologique

» Horaire: à votre rythme

» Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/journalisme-et-communication/diplome-universite/diplome-universite-copywriting

Sommaire

O1

Présentation

Objectifs

Page 4

Page 8

03 04 05
Structure et contenu Méthodologie Diplôme

Page 12 Page 18

Page 26



Il ne s'agit pas de vendre le produit, le service ou l'entreprise. Le Copywriting transforme les valeurs et les avantages de la marque en émotions pour convaincre. Tout cela avec une cible principale: le client. C'est le passionnant travail quotidien de création de contenu persuasif d'un copywriter. Une figure essentielle du monde numérique, en constante évolution et expansion. C'est précisément pour cette raison que TECH a conçu ce programme créé par les plus grands spécialistes du Copywriting. Leur expérience se reflète dans un programme avancé de 450 heures d'enseignement couvrant les principales techniques de rédaction d'un copy, son approche des réseaux sociaux, la création de l'histoire d'une marque et de nombreux cas réussis de storytelling. Le tout dans un format 100% en ligne, accessible à tout moment de la journée, à partir d'un appareil électronique doté d'une connexion internet.



tech 06 | Présentation

La maîtrise de l'écriture est l'un des principaux atouts de tout *copywriter*. Sous le principe de la persuasion, il doit être capable d'utiliser les techniques les plus efficaces pour susciter l'intérêt du public à consommer une idée, au-delà du produit ou du service lui-même. Un call to action commercial s'adapte également à différents formats et canaux tels que les réseaux sociaux, un email, un site web ou un catalogue.

A priori, une tâche qui pourrait être simple, mais qui nécessite une connaissance approfondie du langage, des formules d'écriture les plus efficaces ou du *neurocopywriting*. C'est ce à quoi s'attache ce Certificat Avancé en Copywriting, qui fait découvrir aux étudiants la figure du *copywriter*, les ressources pour la création de messages créatifs, de qualité et réussis.

Le tout dans un programme à l'approche théorique et pratique, qui amènera le diplômé à recueillir des informations, à se concentrer sur le client et à maîtriser les principales formules de rédaction de messages qui auront un impact direct sur le futur acheteur. En outre, il disposera de résumés vidéo de chaque sujet, de vidéos en détail, de lectures spécialisées et d'études de cas auxquels il pourra accéder à tout moment de la journée, à partir d'un appareil électronique doté d'une connexion internet.

Un diplôme avancé dans lequel il n'aura pas à investir de nombreuses heures d'étude et de mémorisation, car grâce au système *Relearning*, utilisé par TECH, il pourra facilement consolider les concepts clés et les nouveaux concepts de ce diplôme.

Le professionnel se trouve ainsi face à une excellente opportunité de se développer dans un secteur en pleine expansion grâce à un diplôme universitaire de qualité, enseigné par de véritables experts dotés d'une vaste expérience dans le monde du *Copywriting*.

Ce **Certificat Avancé en Copywriting** contient le programme le plus complet et le plus actualisé du marché. Ses caractéristiques sont les suivantes:

- Le développement d'études de cas présentées par des experts en Communication,
 Marketing et Copywriting
- Le contenu graphique, schématique et éminemment pratique de l'ouvrage fournit des informations techniques et pratiques sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- Les exercices pratiques où effectuer le processus d'auto-évaluation pour améliorer l'apprentissage
- Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- Cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- Il est possible d'accéder aux contenus depuis tout appareil fixe ou portable doté d'une connexion à internet



Vous comprendrez les nouvelles façons de vendre avec les figures de proue du Copywriting qui enseignent ce diplôme universitaire"



Savez-vous ce qu'est la transcréation et comment l'appliquer dans une stratégie de marketing international? Découvrezle dans ce Certificat Avancé"

Le corps enseignant du programme englobe des spécialistes réputés dans le domaine et qui apportent à ce programme l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus dans de grandes sociétés et des universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel, ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entrainer dans des situations réelles.

La conception de ce programme met l'accent sur l' Apprentissage par les Problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui se présentent au cours du programme. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Rédaction de blogs, de podcasts et de scripts vidéo... TECH vous offre tout ce dont vous avez besoin pour créer le meilleur marketing de contenu.

Apprenez dans ce Certificat Avancé les principales formules utilisées par les meilleurs copywriters et transposezles dans votre travail quotidien.







tech 10 | Objectifs



Objectifs généraux

- Offrir un apprentissage large et approfondi de la profession de *copywriter* sous ses différentes facettes
- Montrer les différents domaines dans lesquels le *Copywriting* peut être appliqué: pages web, publicités, lancements ou marketing de contenu
- Offrir un système d'approfondissement pour la création d'un branding pour une marque avec le Manuel de l'Identité Verbale
- Offrir une étude complète sur la psychologie, le neuromarketing et le neurocopywriting
- Acquérir des connaissances approfondies sur la relation entre le langage et la persuasion, l'émotion et le profit
- Instruire les experts en *Copywriting* afin qu'ils soient en mesure d'élaborer un plan de contenu et de rédiger pour l'un des principaux réseaux sociaux d'aujourd'hui
- Former des experts en gestion du service à la clientèle, en communication interne, en stratégies d'acquisition de clients B2B et B2C
- Fournir les outils pour savoir comment gérer un tunnel de vente du début à la fin
- Offrir les outils pour savoir comment développer un lancement numérique
- Former à la rédaction persuasive d'articles de blog, de scripts vidéo, de scripts pour podcasts
- Former des copywriters pour pouvoir rédiger des publicités pour les principaux réseaux sociaux
- Former pour pouvoir travailler en tant que *copywriter* freelance dès la première minute, ou pour pouvoir travailler pour des tiers





Objectifs spécifiques

Module 1. Les techniques du Copywriting

- Identifier les principes de persuasion
- Apprendre plus de 12 formules différentes de copywriting
- Rédiger des titres efficaces
- Identifier à quoi il sert et comment créer un storytelling
- Apprendre à faire de la curation de contenu de manière professionnelle

Module 2. Manuel d'Identité verbale et d'histoire de la marque

- Savoir ce qu'est un Manuel d'Identité Verbale et à quoi il sert
- Découvrir les 12 archétypes de Jung
- Savoir ce que doit contenir un Manuel d'Identité Verbale
- Décrypter la personnalité d'une marque
- Savoir ce qu'est un Manifeste de la marque et à quoi il sert
- Savoir ce qu'est une carte d'empathie et la créer
- Gérer l'univers verbal d'une marque
- Apprendre les clés de la rédaction d'une histoire de marque

Module 3. Copywriting pour le marketing de contenu et les Médias sociaux

- Savoir ce qu'est le marketing de contenu et comment appliquer le copywriting dans sa stratégie
- Apprendre les particularités des principaux réseaux sociaux (Facebook, Instagram, TikTok, Youtube, Linkedin, Pinterest, Twitter) et comment y rédiger des messages de la manière la plus efficace
- Décrire les particularités des scripts vidéo et des podcasts, et comment les rédiger efficacement
- Apprendre à rédiger des articles de blog
- Gérer et rédiger tous les messages impliqués dans l'expérience en ligne du client
- Comprendre ce que sont les keywordset comment ils sont utilisés
- Créer un calendrier de contenu
- Approfondir la mesure des résultats



Grâce à ce diplôme, vous apprendrez à gérer l'univers verbal d'une marque et à la mener vers le succès numérique"





tech 14 | Structure et contenu

Module 1. Les techniques du Copywriting

- 1.1. Les principes de persuasion
 - 1.1.1. Les 6 principes de persuasion de Cialdini
 - 1.1.2. Réciprocité
 - 1.1.3. Mangue
 - 1.1.4. Autorité
 - 1.1.5. Consistance
 - 1.1.6. Sympathie
 - 1.1.7. Consensus
- 1.2. Les formules les plus populaires pour écrire avec Copywriting
 - 1.1.1. Formule AIDA
 - 1.2.2. La formule des 4 P
 - 1.2.3. PAS
 - 1.2.4. La formule des 4 U
 - 1.2.5. La formule FAB
- 1.3. Formules moins fréquentes dans le copy
 - 1.3.1. La formule Sugarman
 - 1.3.2. La formule ADP
 - 133 La formule PASTOR
 - 1.3.4. Aforest
 - 135 La formule BUCLE
 - 1.3.6. La formule STONE
- 1.4. Autres formules qui n'en ont pas l'air
 - 1.4.1. La formule des 3 pourquoi?
 - 1.4.2. Formule de Copywriting 1 2 3 4
 - 1.4.3. Formule Et alors?
 - 1.4.4. Formule des 9 points
 - 1.4.5. Formule AICPBSAWN
- 1.5. Les titres
 - 1.5.1. L'importance d'un bon titre
 - 1.5.2. Types de titres
 - 1.5.3. Recherche de bons titres
 - 1.5.4. Le rôle des sous-titres

- 1.6. Créer des titres
 - 1.6.1. Outils pour créer des titres
 - 1.6.2. Formules de création de titres
 - 1.6.3. Trucs et techniques
 - 1.6.4. Exemples de titres
- 1.7. Le monde merveilleux du storytelling
 - 1.7.1. Les facteurs les plus importants
 - 1.7.2. Le type d'histoires existantes
 - 1.7.3. A quoi servent les histoires
 - 1.7.4. Où est-il possible d'appliquer la storytelling
- 1.8. Comment créer de bonnes histoires
 - 1.8.1. Formules de la storytelling
 - 1.8.2. Le voyage du héros
 - 1.8.3. Éléments pour créer une bonne histoire
 - 1.8.4. Exemples d'histoires avec différents objectifs
- 1.9. Ne partez pas sans un call to action (CTA)
 - 1.9.1. L'appel à l'action en un seul clic
 - 1.9.2. Comment créer un CTA ou un appel à l'action
 - 1.9.3. Types d'appel à l'action
 - 1.9.4. Analyse d'exemples de CTA
- 1.10. Curation de contenu
 - 1.10.1. Qu'est-ce que la curation de contenu
 - 1.10.2. Que fait un content curator
 - 1.10.3. Les 10 étapes
 - 1.10.4. LES 4 S
 - 1.10.5. Différentes techniques de curation
 - 1.10.6. Outils de la curation

Module 2. Manuel d'Identité verbale et d'histoire de la marque

- 2.1. Qu'est-ce que l'identité verbale d'une marque
 - 2.1.1. Pourquoi avoir un manuel d'identité verbale
 - 2.1.2. Reconnaître la personnalité de la marque
 - 2.1.3. Le nom ou les noms
 - 2.1.4. Le tagline ou le slogan
- 2.2. Les archétypes de la marque
 - 2.2.1. Ce qu'ils sont et comment les identifier
 - 2.2.2. L'innocent
 - 2.2.3. L'homme ordinaire
 - 2.2.4. L'explorateur
 - 2.2.5. Le sage
 - 2.2.6. Le héros
 - 2.2.7. Le hors-la-loi
 - 2.2.8. Le magicien
 - 229 L'amant
 - 2.2.10. Le bouffon
 - 2.2.11. Le soignant
 - 2.2.12. Le créateur
 - 2.2.13. Le dirigeant
 - 2.2.14. Le méchant
- 2.3. Mission, vision et valeurs
 - 2.3.1. Découvrez la mission
 - 2.3.2. Réfléchissez à la vision
 - 2.3.3. Définissez les valeurs
 - 2.3.4. Ayez un objectif de marque clair
- 2.4. Renforcer la marque
 - 2.4.1. Quelle est sa voix?
 - 2.4.2. Les tonalités
 - 2.4.3. La matrice des messages
 - 2.4.4. Option d'achat

- 2.5. Le manifeste de la marque
 - 2.5.1. Qu'est-ce qu'un manifeste et à quoi il sert
 - 2.5.2. Sources d'information
 - 2.5.3. Le processus de due diligence
 - 2.5.4. Le rapport
- 2.6. La carte de l'empathie
 - 2.6.1. Qu'est-ce qu'une carte d'empathie
 - 2.6.2. A quoi sert-elle?
 - 2.6.3. Comment la créer
 - 2.6.4. Différents exemples de mise en pratique
- 2.7. L'univers verbal
 - 2.7.1. Mots clés
 - 2.7.2. Que dit et que ne dit pas la marque
 - 2.7.3. Ce qu'elle ne dit pas
 - 2.7.4. Idées de thèmes
 - 2.7.5. Outils pour le SEO
- 2.8. L'histoire de la marque ou storybrand
 - 2.8.1. Qu'est-ce qu'une histoire de la marque et à quoi elle sert
 - 2.8.2. Comment créer l'histoire de la marque
 - 2.8.3. Le système de Donald Miller
 - 2.8.4. Exemple de création d'histoires de margue réussies
- 2.9. Les hashtags d'une marque
 - 2.9.1. Oue sont-ils et comment les utiliser
 - 2.9.2. Conseils
 - 2.9.3. Comment créer un hashtag pour une marque
 - 2.9.4. Comment fonctionne-t-il dans les différents réseaux sociaux
- 2.10. Aspects à prendre en compte dans les manuels d'identité verbale d'une entreprise
 - 2.10.1. Langage inclusif
 - 2.10.2. Langage et idées qui dénotent une implication dans l'environnement
 - 2.10.3. Langage et idées qui dénotent une sensibilité aux causes sociales
 - 2.10.4. Autres aspects du langage à respecter

tech 16 | Structure et contenu

Module 3. Copywriting pour le marketing de contenu et les Médias sociaux

- 3.1. Comprendre la nouvelle façon de vendre
 - 3.1.1. Qu'est-ce que le marketing de contenu?
 - 3.1.2. Types de contenu que nous pouvons créer
 - 3.1.3. Articles
 - 3.1.4. Interviews
 - 3.1.5. Listes
 - 3.1.6. Actualités
 - 3.1.7. Vidéos
 - 3.1.8. Histoires (storytelling)
 - 3.1.9. Les Success Stories
 - 3.1.10. Articles d'invités
 - 3.1.11. Infographies, statistiques ou graphiques
- 3.2. Outils pour générer des idées de contenu
 - 3.2.1. Outils en ligne spécifiques
 - 3.2.2. Chat GPT
 - 3.2.3. Recyclage des sujets
 - 3 2 4 Curation de contenus
 - 3.2.5. Les FAQ (questions courantes)
- 3.3. Les Médias Sociaux: grands alliés du Copywriting
 - 3.3.1. Copywriting pour les médias sociaux
 - 3.3.2. Identifier la concurrence
 - 3 3 3 Connaître les suiveurs
 - 3.3.4. Rechercher des opinions
- 3.4. Particularités de chaque réseau social
 - 3.4.1. *Copy* pour Facebook
 - 3.4.2. Copy pour Instagram
 - 3.4.3. Copy pour Pinterest
 - 3.4.4. *Copy* pour TikTok

- 3.5. Copywriting pour LinkedIn
 - 3.5.1. Le copy dans la banderole
 - 3.5.2. Le copy dans le profil
 - 3.5.3. Le copy dans le "À propos"
 - 3.5.4. Les types de contenus à publier
 - 3.5.5. Autres aspects du réseau professionnel
- 3.6. Copywriting pour les scripts audio et vidéo
 - 3.6.1. Audio ou vidéo
 - 3.6.2. *Videopodcast*: le meilleur des deux mondes
 - 3.6.3. Comment faire des vidéos pour Youtube
 - 3.6.4. L'importance du script de podcastt
 - 3.6.5. Comment rédiger un script de podcast étape par étape
 - 3.6.6. Mesurer et convertir grâce à la stratégie de podcast
- 3.7. *Copywriting* pour les blogs
 - 3.7.1. Connaître son public que voudriez-vous lire?
 - 3.7.2. Ouels mots choisir
 - 3.7.3. Comment structurer un article
 - 3.7.4. Quelles images choisir
 - 3.7.5. Comment améliorer la SEO
- 3.8. Les keywords pour une stratégie de SEO
 - 3.8.1. Sources de keywords
 - 3.8.2. Outils pour faire un keyword research
 - 3.8.3. Organisez votre keyword research
 - 3.8.4. Search Intent
 - 3.8.5. Buyer journey
 - 3.8.6. Analyser les SERP



Structure et contenu | 17 tech

- 3.9. Le plan de contenu
 - 3.9.1. Analyse de la situation
 - 3.9.2. Définition d'objectifs et KPI
 - 3.9.3. Public cible
 - 3.9.4. Définition de la stratégie des contenus
 - 3.9.5. Définition des canaux
 - 3.9.6. Calendrier éditorial
 - 3.9.7. Mesure des résultats
- 3.10. Copy pour merchandising, packaging et autres formats physiques
 - 3.10.1. Les avantages du copy sur support physique
 - 3.10.2. Emballage et étiquetage
 - 3.10.3. Publicité et signalisation
 - 3.10.4. Documentation et factures
 - 3.10.5. Magasin, bureau ou emplacement physique



Créez vos meilleures copies pour les réseaux sociaux tels que TikTok, Instagram ou Linkeding grâce à ce programme universitaire"





tech 20 | Méthodologie

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.



Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier"



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.

Méthodologie | 21 tech



L'étudiant apprendra, par le biais d'activités collaboratives et de cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.



Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière"

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus utilisé dans les meilleures écoles de commerce du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

tech 22 | Méthodologie

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprenez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.



Méthodologie | 23 tech

Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). C'est pourquoi nous combinons chacun de ces éléments de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre spécialisation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant les opinions: une éguation directe vers le succès.

D'après les dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le meilleur support pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



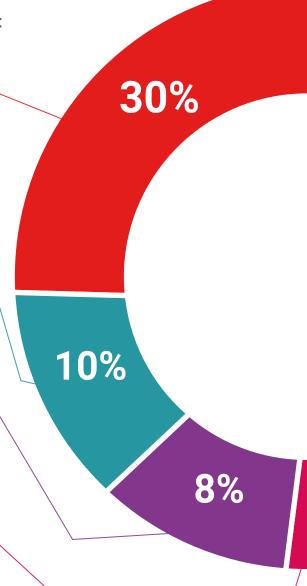
Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.



Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances.





Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



25%

20%





tech 28 | Diplôme

Ce **Certificat Avancé en Copywriting** contient le programme le plus complet et le plus actualisé du marché.

Après avoir passé l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier* avec accusé de réception son diplôme de **Certificat Avancé** délivrée par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat Avancé, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: Certificat Avancé en Copywriting

Modalité: en ligne

Durée: 6 mois



^{*}Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

technologique

Certificat Avancé Copywriting

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 mois
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

