



Certificat

Séries Télévisées et Internet

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/journalisme-et-communication/cours/series-televisees-internet

Sommaire

O1
Présentation
Objectifs
Page 4
Page 8

03 04 05
Structure et contenu Méthodologie Diplôme

Page 12 Page 16 Page 24

01

Présentation

Le programme d'écriture de Séries Télévisées et Internet vise à consolider les connaissances et les techniques du scénariste professionnel de séries. Saisissez l'opportunité de devenir un scénariste professionnel pour la télévision et internet avec une base solide grâce à ce programme académique et à la dernière technologie éducative 100% en ligne.

```
t your hand
(Laughing) D
think you're
  Don't move
   If you war
```

your weapon and sin the air! IN BLACK
byou really
going to stop me? FFICER or I'll shoot

it me,

Étudiez avec nous Certificat en Séries
Télévisées et Internet, où vous apprendrez
les derniers développements des platesformes audiovisuelles"

tech 06 | Présentation

L'industrie du divertissement évolue rapidement ces derniers temps. Les plateformes de *Streaming*, les nouvelles sociétés de production de contenu et les dernières tendances sociales entraînent des changements importants qui affectent le secteur et les professionnels. Les séries télévisées et les plateformes internet apparaissent comme une opportunité pour les scénaristes, les producteurs, les acteurs, les réalisateurs et autres professionnels du spectacle.

Afin de créer un scénario pour une série télévisée ou internet, il est nécessaire d'acquérir différentes compétences qui permettent de concrétiser l'idée et de la faire fonctionner, depuis l'idée initiale, et son processus historique jusqu'à la réalisation du scénario lui-même. Une mise à jour dans ce domaine est nécessaire même si la formation de base du scénariste est approfondie ou très expérimentée. En outre, il ne suffit pas de connaître les bases des processus à mettre en œuvre pour la création du scénario série, mais il est également important d'incorporer les informations nécessaires à sa pré-, sa production et sa post-production, en considérant le processus dans son ensemble de manière intégrale.

Ce programme est le plus complet et s'adresse aux professionnels de la création de scénarios de séries pour atteindre un niveau de performance plus élevé, en se basant sur les fondamentaux et les dernières tendances en matière de développement de scénarios audiovisuels pour la télévision ou les séries internet.

Ce **Certificat en Séries Télévisées et Internet** contient le programme le plus complet et le plus actualisé du marché. Ses caractéristiques sont les suivantes:

- Le développement de cas pratiques présentées par des experts en Séries Télévisées et Internet
- Son contenu graphique, schématique et éminemment pratique, qui vise à fournir des informations scientifiques et pratiques sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- Les exercices pratiques où effectuer le processus d'auto-évaluation pour améliorer l'apprentissage
- Le système d'apprentissage interactif basé sur des algorithmes pour la prise de décision sur les situations soulevées en Séries Télévisées et Internet
- Les cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et le travail de réflexion individuel
- La disponibilité de l'accès au contenu à partir de n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion à l'internet



Ce programme vous permettra d'améliorer vos compétences et de devenir un scénariste en Séries Télévisées et Internet"



Travaillez avec les meilleurs scénaristes et professionnels de l'enseignement dans ce Certificat avec une valeur curriculaire d'excellence"

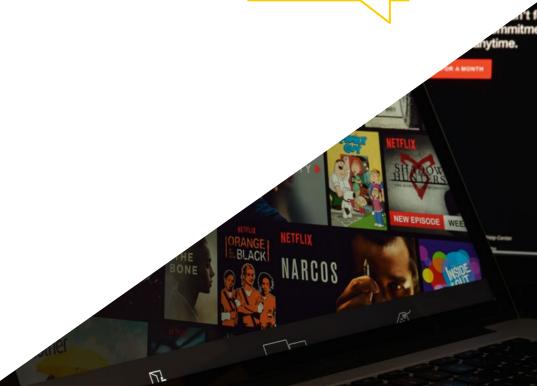
Le corps enseignant comprend des professionnels de la production de scénarios audiovisuels, qui apportent l'expérience de leur travail à ce programme, ainsi que des spécialistes reconnus issus de grandes entreprises et d'universités prestigieuses.

Son contenu multimédia, développé avec les dernières technologies éducatives, permettra au professionnel un apprentissage situé et contextuel, c'est-à-dire un environnement simulé qui fournira une Information immersive programmée pour s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'Apprentissage par les Problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présentent tout au long du programme. Pour ce faire, l'étudiant aura l'aide d'un système vidéo interactif innovant créé par des experts reconnus et expérimentés dans le domaine des Séries Télévisées et Internet.

Ne laissez pas passer l'occasion d'améliorer vos connaissances en Séries Télévisées et Internet.

Découvrez les dernières tendances dans le secteur du divertissement et mettez à jour vos connaissances des scénarios.







tech 10 | Objectifs



Objectif général

 Acquérir les connaissances nécessaires pour écrire les différents types de scénarios de séries en fonction du format final de la production, qu'il s'agisse de la télévision ou d'internet, en tenant compte de la construction du personnage, et de l'histoire du média audiovisuel en particulier dès ses origines à nos jours



Développez vos compétences pour devenir un scénariste de pointe dans les dernières tendances"







Objectifs spécifiques

- Étudier les genres télévisuels, les phases de la télévision, l'évolution et les caractéristiques générales de la fiction télévisuelle en termes de formats, de sérialité et de nouvelles tendances
- Étudier en profondeur le concept de *Webseries*, son origine, ses particularités, ses similitudes et ses différences par rapport à la télévision, ainsi que la *Webseries* la publicité et sa relation avec le *Branded Content*
- Comprendre la configuration de l'industrie audiovisuelle contemporaine, les projets à faible coût, l'innovation et la créativité impliquées, la connaissance libre, les possibilités d'Internet et les projets transmédias
- Développer un projet audiovisuel à faible coût, de la production aux festivals, en passant par le lancement et la diffusion
- Analyser et comprendre les différents types de séries audiovisuelles en termes d'intrigue, de personnages, d'industrie, de recommandations et d'évolution Plus précisément, les séries, les drames, les feuilletons, les sitcoms, les nouvelles comédies et les animations





tech 14 | Structure et contenu

Module 1. Formats de séries télévisées et internet

- 1.1. Genres de télévision
 - 1.1.1. Les phases de la télévision
 - 1.1.2. Évolution
 - 1.1.3. Caractéristiques générales de la fiction télévisée
 - 1.1.3.1. Formats
 - 1.1.3.1.1. Types
 - 1.1.3.2. Sérialité
 - 1.1.3.3. Tendances des formats de fiction
- 1.2. Webseries
 - 1.2.1. Concept
 - 1.2.1.1. Genèse
 - 1.2.1.2. Particularités
 - 1.2.1.2.1. Similitudes avec la télévision
 - 1.2.1.2.2. Différences avec la télévision
 - 1.2.2. Publicitaires
 - 1.2.3. Branded content
- 1.3. L'industrie audiovisuelle contemporaine
 - 1.3.1. Nouvelle configuration
 - 1.3.2. Projets à faible coût
 - 1.3.2.1. Innovation et créativité
 - 1.3.3. Connaissance libre
 - 1.3.3.1. Licences
 - 1.3.3.1.1. Creative Commons
 - 1.3.4. Internet
 - 1.3.4.1. Financement
 - 1.3.4.1.1. Crowdfunding et crowdlending
 - 1.3.5. Projets transmédias
 - 1.3.5.1. Narrations
 - 1.3.5.2. Nouveaux formats

- 1.4. Créer un projet audiovisuel à faible coût
 - 1.4.1. Production
 - 1.4.2. Lancement et diffusion
 - 1.4.2.1. Réseaux sociaux
 - 1.4.2.2. Festivals
- 1.5. Procédural
 - 1.5.1. Structure en série
 - 1.5.1.1. Trames
 - 1.5.1.2. Personnages
 - 1.5.1.3. Industrie
 - 1.5.1.4. Recommandations
- 1.6. Drame
 - 1.6.1. Structure en série
 - 1.6.1.1. Trames
 - 1.6.1.2. Personnages
 - 1.6.1.3. Industrie
 - 1.6.1.4. Recommandations
 - 1.6.1.5. Pluralité
 - 1.6.1.5.1. Premier âge d'or
 - 1.6.1.5.2. Deuxième âge d'or
 - 1.6.1.5.3. Troisième âge d'or
- 1.7. Sériel
 - 1.7.1. Structure en série
 - 1.7.1.1. Thématique
 - 1.7.1.2. Trames
 - 1.7.1.3. Personnages
 - 1.7.1.4. Industrie
 - 1.7.1.5. Recommandations



Structure et contenu | 15 tech

1.8. Comédie

1.8.1. Structure en série

1.8.1.1. Trames

1.8.1.2. Personnages

1.8.1.3. Humour

1.8.1.4. Industrie

1.8.1.5. Recommandations

1.9. La nouvelle comédie

1.9.1. Structure en série

1.9.1.1. Thématique

1.9.1.2. Trames

1.9.1.3. Personnages

1.9.1.4. Industrie

1.9.1.5. Sauts formels

1.9.1.6. Recommandations

1.10. Animation

1.10.1. Structure en série

1.10.1.1. Singularités

1.10.1.2. Infantile

1.10.1.3. Juvénile

1.10.1.4. Adulte

1.10.1.5. Animé



Une expérience de formation unique, clé et décisive pour stimuler votre développement professionnel"





tech 18 | Méthodologie

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.



Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier"



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.

Méthodologie | 19 tech



L'étudiant apprendra, par le biais d'activités collaboratives et de cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.



Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière"

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus utilisé dans les meilleures écoles de commerce du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

tech 20 | Méthodologie

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprenez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.



Méthodologie | 21 tech

Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). C'est pourquoi nous combinons chacun de ces éléments de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre spécialisation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant les opinions: une éguation directe vers le succès.

D'après les dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le meilleur support pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



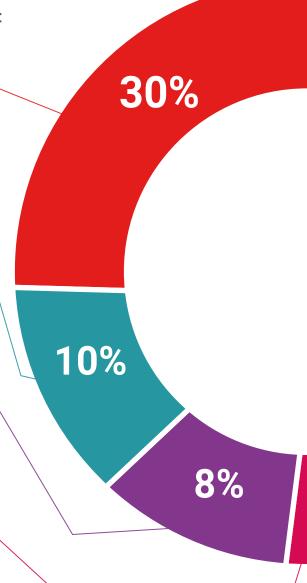
Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.



Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances.

Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'autoévaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



25%

20%





tech 26 | Diplôme

Ce **Certificat en Séries Télévisées et Internet** contient le programme le plus complet et actualisé du marché.

Après avoir passé l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier* avec accusé de réception son diplôme de **Certificat** délivrée par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: Certificat en Séries Télévisées et Internet

Modalité: en ligne

Durée: 6 semaines



^{*}Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.



Certificat

Séries Télévisées et Internet

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

