

محاضرة جامعية
دراسات الأفلام



الجامعة
التكنولوجية
tech

محاضرة جامعية

دراسات الأفلام

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أسابيع
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techtitute.com/ae/journalism-communication/postgraduate-certificate/film-studies

الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المؤهل العلمي

صفحة 24

04

المنهجية

صفحة 16

03

الهيكل والمحتوى

صفحة 12

المقدمة

مثل أي نظام اتصال آخر، السينما قابلة للتفسير والتحليل من منظور أكاديمي، يعتمد على تحليل القطع والأفلام. تسعى دراسات الأفلام، من الناحية النظرية والتاريخية والسياق الاجتماعي، إلى شرح كل مشهد وتأثيره على كل من الصناعة والمجتمع. إنه برنامج فعال وفعال 010% عبر الإنترنت لمحترفي الصحافة، حيث يمكنك الحصول على الدرجة العلمية من منزلك، دون جداول زمنية محددة مسبقاً ومن أي جهاز محمول متصل بالإنترنت.



تحليل عميق لعالم السينما في برنامج عالي الجودة"



تقدم محاضرة جامعية في دراسات الأفلام على البرنامج التدريسي وتكنولوجيا ربيع المستوى. أبرز خصائصها هي:

- ♦ أحدث التقنيات في برامج التدريس عبر الإنترنت
- ♦ نظام تعليمي مرئي مكثف، مدعم بمحتوى رسومي وتخطيطي يسهل استيعابه وفهمه
- ♦ تطوير الحالات العملية يقدمها الخبراء النشطين
- ♦ أحدث جيل من أنظمة الفيديو التفاعلية
- ♦ التدريس مدعومًا بالممارسة عن بعد
- ♦ أنظمة التحديث وإعادة التدوير الدائمة
- ♦ التعلم المنظم ذاتياً: التوافق التام مع المهن الأخرى
- ♦ تمارين عملية للتقييم الذاتي وتأكيد التعلم
- ♦ مجموعات الدعم والتأزر التعليمي: أسئلة للخبراء ومنتديات المناقشة والمعرفة
- ♦ التواصل مع المعلم وعمل التأمل الفردي
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمولمتصل بالإنترنت
- ♦ بنوك الوثائق التكميلية متاحة بشكل دائم، حتى بعد البرنامج

تسعى دراسات الأفلام بشكل خاص إلى تحديد التداعيات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية في الروايات المختلفة التي تقترحها السينما. بهذه الطريقة، هناك المزيد والمزيد من الخبراء المزعومين، المسؤولين أيضاً عن تصنيف المنتجات ومنحها أيضاً التقدير الذي تستحقه.

وتكمن وظيفة المحترف في الدراسات السينمائية في تقييم مدى قبول الفيلم، والتدقيق في أصغر تفاصيله، وجمع البيانات والأرقام المثيرة للاهتمام والخصائص والجوانب الفريدة التي جعلت ذلك الفيلم ناجحاً لدى المشاهد.

لهذا السبب، يجب أن يكون هناك المزيد والمزيد من المهنيين الحاصلين على درجات علمية في دراسات الأفلام، نظراً لأن العديد من شركات الإنتاج ودور الصناعة السمعية والبصرية تسعى إلى ضم خبراء الأفلام هؤلاء إلى صفوفها، والذين يساهمون، من وجهة نظرهم، بأفكار في إنتاجات جديدة وبهذه الطريقة ضمان نسبة من نجاحه وقبوله لدى الجمهور.

وهو برنامج 100% عبر الإنترنت، مع جميع الميزات والمتطلبات التي يطلبها السوق الحالي. سيتمكن المحترف من تنزيل جميع المواد التعليمية والمعلوماتية من الحرم الجامعي الافتراضي وسيتمكن أيضاً من الوصول إلى الفصول الدراسية وقتما يريد، من أي جهاز محمول متصل بالإنترنت، دون جداول أو إجراءات مرهقة.

تدقيق كامل ومنظم من خلال خصوصيات وعموميات ومفاتيح
منتجات الأفلام”



تعلم كيفية تطوير الإنتاج الخيالي من خلال تدريب ذو أهمية كبيرة للمحترفين في هذا المجال.

التعلم السياقي والحقيقي الذي سيسمح لك بوضع ما تعلمته موضع التنفيذ من خلال مهارات وكفاءات جديدة”



برنامج عملي وحقيقي سيسمح لك بالتقدم تدريجياً وبأمان.

يتكون طاقم التدريس من محترفين نشطين. بهذه الطريقة تضمن TECH أنها تقدم للطالب هدف التحديث الذي يسعى إليه. فريق متعدد التخصصات من المعلمين المدربين وذوي الخبرة في بيئات مختلفة، والذين سيطورون المعرفة النظرية بكفاءة، ولكن قبل كل شيء، سيضعون المعرفة العملية المستمدة من تجربتهم الخاصة في خدمة هذا التدريب.

ويكتمل هذا الإتيان للموضوع بفعالية التصميم المنهجي لهذا البرنامج. تم إعداده من قبل فريق متعدد التخصصات من الخبراء في *e-Learning* (التعلم الإلكتروني)، وهو يدمج أحدث التطورات في تكنولوجيا التعليم. بهذه الطريقة، سيكون من الممكن الدراسة باستخدام قائمة من أدوات الوسائط المتعددة المرحة والمتعددة الاستخدامات التي ستمنح الطالب العملية التي يحتاجها في تدريبه.

ويركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على حل المشكلات: وهو النهج الذي يتصور التعلم كعملية عملية بارزة. لتحقيق ذلك عن بعد، ستستخدم TECH التدريب عن بعد: بمساعدة نظام جديد من مقاطع الفيديو التفاعلية، و *learning from an expert*. سيتمكن الطالب من اكتساب المعرفة كما لو كان يواجه الموقف الذي يتعلمه في تلك اللحظة. مفهوم يسمح لك بدمج التعلم وإصلاحه بطريقة أكثر واقعية ودائمة.



الأهداف

تركز الأهداف التي تقترحها TECH في كل برنامج من برامجها على تحقيق دفعة عالمية لتطوير طلابها، ليس فقط في المجال الأكاديمي، حيث يتم وضع أعلى معايير الجودة، ولكن أيضًا في الموظفين. وللقيام بذلك، فإنه يقدم تطويرًا محفّرًا ومرنًا يتيح لك تحقيق الرضا المتمثل في استكمال الأهداف بفعالية.



تعلم في غضون أسابيع قليلة كيفية نقل مشروع خيالي إلى خط النهاية وكيفية
توجيه الممثلين مثل المحترفين "





♦ إجراء مراجعة كاملة لجوانب صناعة السينما من وجهة نظر بحثية وأكاديمية

تدريب من المستوى الأول سيعززك في مهنتك من خلال إتقان
مهارات جديدة”



الأهداف المحددة



- ♦ فهم واستيعاب الحقيقة السينمائية من منظور أكاديمي
- ♦ معرفة النظريات والمنهجيات الرئيسية لدراسة السينما
- ♦ التمكن من تطبيق مختلف نظريات ومنهجيات التحليل على تفسير إنتاج الأعمال السينمائية
- ♦ القدرة على البحث في مجال الدراسات السينمائية
- ♦ تفسير وتحليل الرسائل السمعية والبصرية بشكل نقدي في المجتمع المعاصر
- ♦ معرفة الدراسات الثقافية على المستوى العالمي كأداة لتحليل القصة السمعية البصرية وفهم مضامينها، خاصة فيما يتعلق بالمشاكل المستمدة من قضايا النوع الاجتماعي والجنس والجنس وكذلك الهوية الشخصية
- ♦ تطبيق مفاهيم ووظائف ومنهجيات الدراسات الثقافية والجنسانية فيما يتعلق بالقضايا المتعلقة بدراسات النوع الاجتماعي والهوية، وخاصة في علاقتها بالثقافة السمعية البصرية



الهيكل والمحتوى

تم تكوين منهج البرنامج الدراسي كرحلة كاملة للغاية من خلال كل المعرفة اللازمة لفهم وتفترض طرق العمل في هذا المجال. من خلال نهج يركز على التطبيق العملي الذي سيسمح للطلاب بالنمو كمحترف منذ اللحظة الأولى للتدريب.



منهج دراسي كامل يركز على اكتساب المعرفة وتحويلها إلى مهارات حقيقية، تم إنشاؤها لدفعك نحو التميز "





الوحدة 1. دراسات الأفلام

- 1.1 ما هي السينما؟ مقدمة وبعض المفاهيم الأساسية
 - 1.1.1 طرق فهم السينما: النهج الرئيسية
- 2.1 ما هي السينما؟ مقدمة وبعض المفاهيم الأساسية 2
 - 1.2.1 الأنماط والعوامل السينمائية: وثائقي وتجريبي وخيالي
 - 2.2.1 نشأة وتطور النظريات السينمائية. النقد والأوساط الأكاديمية
 - 3.2.1 دراسات السينما كنظام
 - 3.1 المنهجية والبنية والمفاهيم الأساسية في أبحاث الأفلام
 - 1.3.1 أساسيات المنهج العلمي
 - 2.3.1 المنهج العلمي المطبق في دراسة السينما
 - 3.3.1 تصميم العمل البحثي
- 4.1 الواقعية
 - 1.4.1 الواقعية الكلاسيكية
 - 2.4.1 واقعيات جديدة
- 5.1 السينما تثبت نفسها: سينما المؤلف والسينما الثالثة
 - 1.5.1 سينما المؤلف
 - 2.5.1 السينما الثالثة
- 6.1 الشكلية والنصية 1
 - 1.6.1 الشكلية الروسية: Vertov, Eisenstein
 - 2.6.1 العاطفة النصية والسينما كلغة: السيميائية
- 7.1 الشكلية والنصية 2
 - 1.7.1 العاطفة النصية والسينما كلغة: البنيوية
 - 2.7.1 الإصلاح ما بعد البنيوي
- 8.1 التمثيل والثقافة
 - 1.8.1 التمثيل والثقافة في وسائل الإعلام السمعية والبصرية
 - 2.8.1 النسوية ودراسات النوع الاجتماعي، نظرية الكوير
- 9.1 سياسات الهوية نظريات الاستقبال
 - 1.9.1 التعددية الثقافية والعرق والتمثيل
 - 2.9.1 نظريات الاستقبال
- 10.1 تحليل السينما المعاصرة
 - 1.10.1 السينما-الاستعراض
 - 2.10.1 أساسيات الجماليات السمعية والبصرية المعاصرة



ادرس بالوتيرة التي تناسبك، مع مرونة البرنامج الذي يجمع
بين التعلم والمهنة الأخرى بطريقة مريحة وحقيقية "



المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*).

اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"



منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم”

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يربي الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.

يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات جديدة
في بيئات غير مستقرة ولتحقيق النجاح في حياتك المهنية”

كان منهج دراسة الحالة هو نظام التعلم الأكثر استخدامًا من قبل أفضل كليات إدارة الأعمال في العالم منذ نشأتها. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطلاب عدة حالات حقيقية. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية والحالات الحقيقية،
حل المواقف المعقدة في بيئات العمل الحقيقية.

منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الإنترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الإنترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH نتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصرح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف..) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.



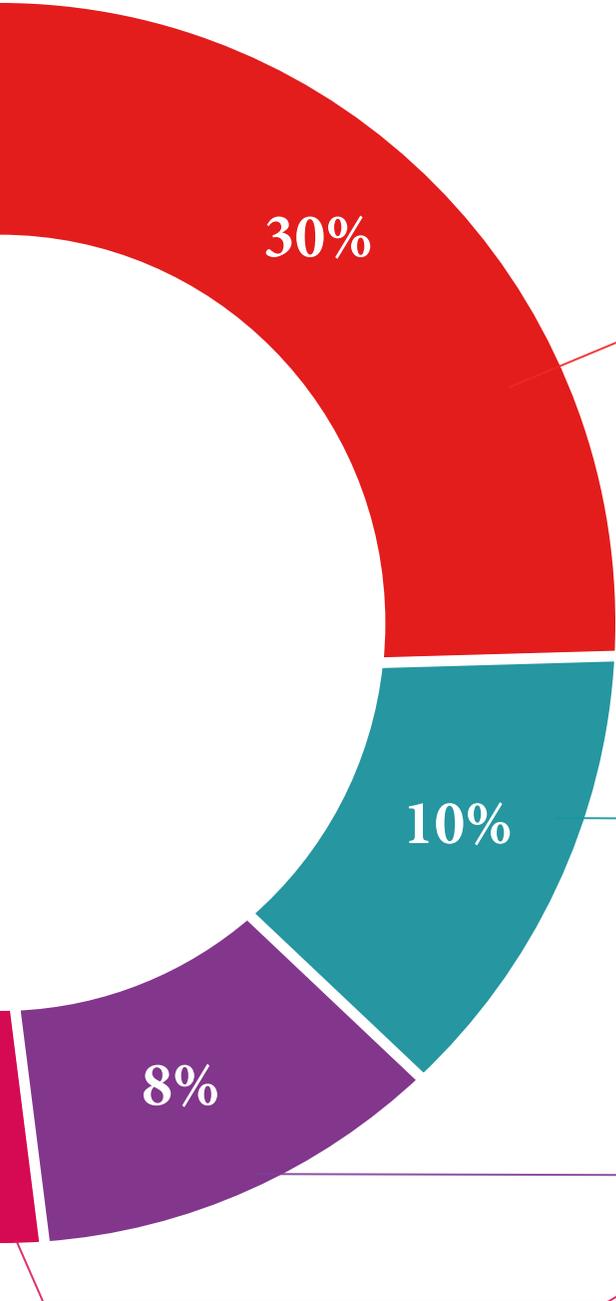
في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلّم ثم نطرح ماتعلّمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تخصصك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

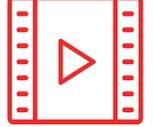
استنادًا إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئًا هو ضروريًا لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الحُصين بالمخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى. بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:



المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموساً حقاً.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

التدريب العملي على المهارات والكفاءات



سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.



دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



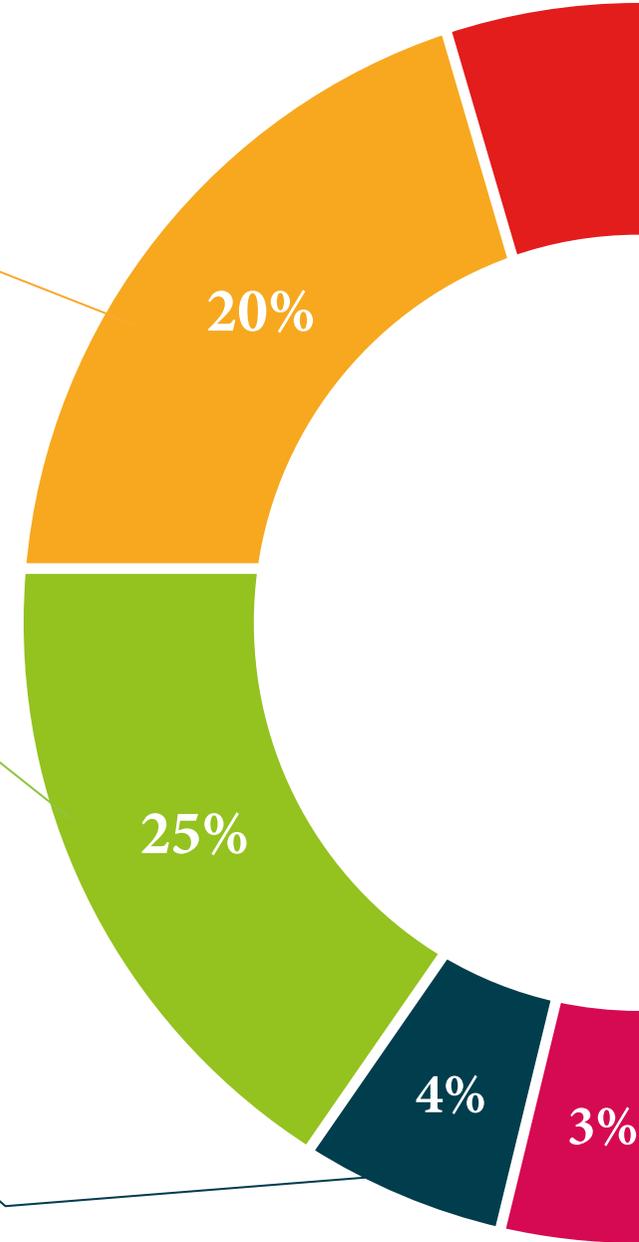
ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



المؤهل العلمي

تضمن هذه المحاضرة الجامعية في دراسات الأفلام بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وتحديثًا، الحصول على مؤهل برنامج المحاضرة الجامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية دون الحاجة إلى
السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة "



تحتوي محاضرة جامعية في دراسات الأفلام على البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالا وحدائة في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي* مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج محاضرة جامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: محاضرة جامعية في دراسات الأفلام

عدد الساعات الدراسية المعتمدة: 150 ساعة



المستقبل

الصحة

الثقة

الأشخاص

التعليم

المعلومات

الأوصياء الأكاديميون

الضمان

الاعتماد الأكاديمي

التدريس

المؤسسات

المجتمع

التقنية

الالتزام

التعلم

tech الجامعة
التكنولوجية

الرعاية

الإبتكار

محاضرة جامعية

المعرفة

الحاضر

الجودة

دراسات الأفلام

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعيًا

« مواعيد الدراسة: وفقًا لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

التدريب الافتراضي

المؤسسات

الفصول الافتراضية

اللغات

محاضرة جامعية
دراسات الأفلام